

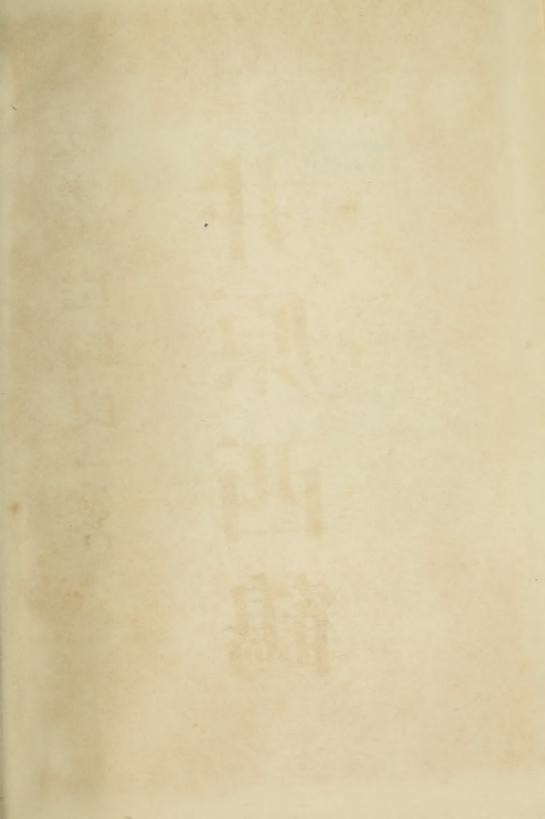
PL 794 Z5K3 Kataoka, Yoshikazu Ihara Saikaku

East Asiatic Studies

#### PLEASE DO NOT REMOVE CARDS OR SLIPS FROM THIS POCKET

UNIVERSITY OF TORONTO LIBRARY

Digitized by the Internet Archive in 2009 with funding from Ontario Council of University Libraries



### 文 學 士 片 岡 良 著

# 井 原 西 鶴

PL 794 Z5K3



大 は T あ 0 彼 + v 0 る 創 0 17 分 彼 文 作 創 餘 21 0 作 V 12 0 地 研 天 よ 0 究 分 併 0 < \_\_ 遺 L 及 L 眼 部 3 盡 び 人 を て 和 < 彼 خ 通 छ 1 3 0 L L ろ る 和 浮 7 7 < る 論 世 0 2 ( 5 斷 草 彼 る v L 子 讀 0 人 は 盡 0 稟 達 九 ね < 有 質 17 で ば 3 は 0 俳 わ な n 7 諧 西 な る T る 師 鶴 v ま る る 5 0 人 い。 る 眞 L 偉 は 2 2 0 7 大 浮 意 8 は 3 言 義 世 は かっ く、各 價 N 草 专 難 值 子 5 v 17 作 問 方 否 關 者 面 題 安 ٤ で L 0 は だ 1 彼

鶴 明 0 之 創 論 友 治 か 作 12 \_\_ 0 早 揭 + 意 稻 げ 義 3 田 三 は 文 n 年 次 學 た 頃 第 77 0 0 12 發 を 2 深 表 2 新 2 < せ L 5 考 v \$ 察 n 評 IF そ せ 論 10 5 n る 0 n t 力; は 彼 U 幸 3 0 現 め 田 藝 代 2 露 諸 術 L 伴 て、 0 家 氏 價 0 中 0 值 評 井 頃 は 論 島 原 漸 21 西 村 < 抱 鷦 至 確 5 月 から 質 2 0 或 彼 西 12 民

San all Silvery and the State of the State o 10.00

|   |    |    | 第   | 第  |     |    |      |    | 第   | 序                                       |  |
|---|----|----|-----|----|-----|----|------|----|-----|---|--|
|   |    |    | Ξ   | =  |     |    |      |    |     |   |  |
| H | 第  | 第  | 章   | 章  | 第   | 第  | 第    | 第  | 章   | 節                                       |  |
| 灰 | 二節 | 一節 |     |    | 四節  | 三節 | 二節   | -  |     |   |  |
|   | 尉  | 問  | 俳   | 藝  | 卽   | 削  | 節    | 節  | 人   |   |  |
|   | 談  | 學  | 譜   | 術  | 死   | 性  | 生    | 誕  |     |   |  |
|   | 林  | 智  | 師   | 家  | ٤   |    |      | 生. | L   |   |  |
|   | 派に | 時代 |     | ٤  | とその | 格  | 0)   | よ  | として |   |  |
|   | 於  | 5  | L   | L  | 前   |    | 活の二側 | り青 | 0   |   |  |
|   | U  | 其  | として | して |     |    |      | 年  | 西   |   |  |
|   | る彼 | 頃の | 0   | 0  |     |    |      | 時  | 鶴   |   |  |
|   | 0  | 俳  | 西   | 生  |     |    |      | 代生 |     |   |  |
|   | 位  |    | 鶴   | 涯  |     |    |      | で  |     |   |  |
|   | 置  |    |     | 0  |     |    |      |    |     |   |  |
|   |    |    |     | 輪  |     |    |      |    |     |   |  |
|   |    |    |     | 廓  |     |    |      |    |     |   |  |
|   |    |    |     |    |     |    |      |    |     |   |  |
|   |    |    |     |    |     |    |      |    |     |   |  |
|   |    |    |     |    |     |    |      |    |     |   |  |
|   |    |    |     |    | 後   |    |      |    | :   |   |  |
|   |    |    |     |    | -   |    |      |    |     |   |  |
|   |    |    |     |    |     |    |      |    |     |   |  |
| - |    |    |     |    |     |    |      |    | •   |   |  |
|   |    |    |     |    |     |    |      |    |     |   |  |
|   |    |    |     |    |     |    |      |    |     |   |  |
|   | 置  | 風  |     |    |     | 格  | 面    | まで |     | *************************************** |  |
|   | 全  | 夫  | 夫   | 夹  | 突   | 6  | 0    | 1  | 14  |   |  |
|   |    |    |     |    |     |    |      |    |     |   |  |

|    |     |    |    | No. | 第四          |        |    |     |   |     |     |     |  |  |  |
|----|-----|----|----|-----|-------------|--------|----|-----|---|-----|-----|-----|--|--|--|
|    |     |    | 第  | 第   | 章           | 第      |    |     | ř.                                      |     |     | 第   |  |  |  |
| Ξ  | =   | _  | 二節 | 節   | 浮           | 節      | 五  | 四   | Ξ                                       | =   | -   | 三節  |  |  |  |
| 好  | 彼   | 好  | 好  | 浮   | 世           | 浮      | 矢  | 表   | ٨                                       | 可   | 人   | 得   |  |  |  |
| 色生 | の描  | 色本 | 色  | 世   | 古           | 世      | 數俳 | 現の  | 生觀                                      | 笑し  | 事趣  | 意   |  |  |  |
| 活  | 114 | 本の |    | 草   | 草子          | 草      | 諧  | 技   | 0                                       | 味   | 味   | 時   |  |  |  |
| 0  | t   | 生  |    | 子   | 丁"          | 子      | 0  | 巧   | 片                                       |     | ٤   | 代   |  |  |  |
| 理  | 好   | れ  |    | 0)  | 作           | 作      | 價  | ٤   | 鮮                                       |     | 詩   | 1=  |  |  |  |
| 想  | 色   | 出  |    | 先   | 者           | 世草子作者へ | 值  | 連   |   |     | 的   | 於   |  |  |  |
| 境と | 生活  | た必 |    | 蹤   | 2           | 0      | と彼 | 想の  |   |     | 情趣  | けっ  |  |  |  |
| 好  | 113 | 然: |    | と西  | L           | 過      | 0  | 妙   |   | - 1 | :   | る彼  |  |  |  |
| 色  | -   | *  |    | 鶴   | T           | 渡      | 附  | 味   |   | 1   |     | 0)  |  |  |  |
|    |     |    |    | 物   |             | ٤      | 句  |     |   |     |     | 俳   |  |  |  |
| 代  | :   |    |    | 0)  | 0           | 晚      | 法  |     |   |     |     | 諧   |  |  |  |
| 男: |     |    |    | 特   | 西           | 年      |    |     |   |     |     | 0   |  |  |  |
| :  |     |    |    | 質   | 鶴           | 0)     |    |     |   |     | •   | 特   |  |  |  |
| :  |     |    |    |     |             | 俳      |    |     |   |     |     | 質:  |  |  |  |
| :  | -   |    |    |     |             | 諧      |    |     |   |     | :   |     |  |  |  |
|    |     |    |    |     |             |        | :  |     |   |     |     |     |  |  |  |
| :  |     |    | 本  |     |             |        |    |     |   | 1   |     |     |  |  |  |
|    | -   |    |    |     |             |        | :  |     |   |     |     |     |  |  |  |
|    |     |    |    |     |             |        |    |     |   |     |     |     |  |  |  |
|    |     |    |    |     |             |        |    |     |   |     |     |     |  |  |  |
| :  |     |    |    |     |             |        |    |     |   |     |     |     |  |  |  |
|    | -   | :  |    |     |             |        |    |     |   | :   |     |     |  |  |  |
|    |     |    |    |     |             |        |    |     |   |     | :   |     |  |  |  |
| :  |     |    |    |     |             |        | :  |     |   |     | :   |     |  |  |  |
| 二公 | 二法  | 二六 | 二六 | 語   | 一西          | 三吴     |    | =   | ======================================= | 三 只 | 九九九 | *** |  |  |  |
| 3: | 24  | K  | 八  | VY  | <u>FB</u> . | 天      | A  | - = | Fi.                                     | 八   | 34  | 九   |  |  |  |

| 目        | 第六流            | 179       | Ξ             | =               |        | 第五篇                                   | =             | =              | -     | 第四             | 第三節                | 六            | 五.  | <b>M</b>      |  |
|----------|----------------|-----------|---------------|-----------------|--------|---------------------------------------|---------------|----------------|-------|----------------|--------------------|--------------|---|---------------|--|
| <b>六</b> | <b>筛 雜話集其他</b> | 武家物に描かれた女 | 一 武家義理物語と新可笑記 | 一 元禄の武士氣質と武道傳來記 | 武家物と四鶴 | 简                                     | 一本朝二十不孝と西鶴の敦訓 | 一 男色大鑑に指かれた同性愛 | 轉向の必然 | 節 最初の轉向期に於ける二作 | 節 近代艶隱者の可能と西鶴の魔無思想 | 、好色五人女と好色盛豪記 | ・好色一代女と両鶴の女性観・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・ | 「好色二代男と色里三所世帶 |  |
|          |                | 5011      | 二儿园           |                 |        | ····································· | Orti          | 1170           |       |                | in in its second   | ·····        |   | ZOM           |  |

|    |   |   | 第   |     |    |    |    |   | 第  |    |   |   |   | 日 |
|----|---|---|-----|-----|----|----|----|---|----|----|---|---|---|---|
| Ξ  | = | - | 八節  | Эî. | 四  | Ξ  | =  |   | 七節 | 四  | Ξ                                       | =                                       | - | 次 |
| 置  | 俗 | 四 | 241 | 河崎  | 胸  | П  | 震  | 町 |    | 雜  | 懐                                       | 彼                                       | 武 |   |
| 土  | 2 | 鹤 | 遺   | 鹤   | 第  | 本  | 代  | 人 | ML | 話  | 砚                                       | 0                                       | 家 |   |
| 產  | れ | 作 | 稿   | の   | 用  | 永  | 0) | 特 | 人  | 集  | 2                                       | 超                                       | 物 |   |
| ٤  | 4 | ٤ | ٤   | 世   | 15 | 外  | 町  | 0 | 约  | 的  | 大                                       | 自                                       | t |   |
| 名  |   | 信 | 所   | 机   | 描  | 巖  | 人  | 世 |    | 裁  | 下                                       | 身汽                                      | ŋ |   |
| 殘  | ٤ | ľ | 謂   | 描   | カュ | 5  | 生  | 界 | :  | 判  | 馬                                       | 描                                       | 雑 |   |
| 0  | 酒 | 得 | 西   | 寫   | れ  | 本  | 活  |   |    | 自治 |   | 寫                                       | 話 |   |
| 友  |   | 3 | 鹤   | . 5 | た  | 朝  | ٤  |   |    | 本  | :                                       | :                                       | 集 |   |
| 5  |   | 造 | 本   | 世   | 金  | 即了 | 西  |   |    | 朝  |   |   | ^ |   |
| 12 |   | 橋 |     | 0   | 0  | 人  | 鶴  | : |    | 櫻  |   |   | カ |   |
| 現  |   |   |     | 人   | 悲  | 鑑  | 0  |   |    | 陰  |   |   | 博 |   |
| れ  |   |   |     | 心   | 喜  |    | 觀  |   |    | 比  |   |   | 向 |   |
| た  |   |   |     | 15  | 劇  | :  | た  | : |    | 事  |   |   | : |   |
| 晚  |   |   |     | 示   |    |    | 金  |   |    |    |   |   |   |   |
| 年  | : |   |     | 3   |    |    |    | : |    | :  | :                                       |   |   |   |
| 0  | : |   |     | れ   |    |    | :  | : |    | :  | 0<br>0<br>0<br>0<br>0<br>0              |   |   |   |
| 心  |   |   |     | た   |    |    |    | : |    | :  |   | :                                       |   |   |
| 境  |   |   |     | 最   |    |    |    |   |    | :  |   | 0 0 0                                   |   |   |
|    |   |   |     | 後   | :  |    |    |   |    | :  |   | :                                       |   |   |
|    |   |   |     | Ø   |    |    |    |   |    | :  |   | •                                       |   |   |
|    |   |   |     | 轉   |    |    |    |   |    | :  |   | :                                       |   |   |
|    |   |   |     | 向   |    |    |    |   |    | :  |   |   |   |   |
|    |   |   |     |     | :  |    |    | : |    | :  |   | :                                       |   |   |
|    |   |   |     |     | :  |    |    | : |    | :  |   | :                                       |   |   |
|    |   |   | •   |     |    |    |    | : |    | :  | 0 | :                                       |   |   |
|    |   |   |     |     | :  |    |    | : |    | :  |   | :                                       |   |   |
|    |   |   |     |     |    |    |    | : |    | :  |   | •                                       |   |   |
|    |   |   |     |     |    |    |    | : |    | •  |   | :                                       |   |   |
|    | • | : |     |     |    |    | :  | : |    | :  | 0 0                                     |   | : |   |
| 幸  | 亳 | 毫 | 三   | 芸   | 五  | 圖  | 臺灣 | = | 畫  | 三七 | 010                                     | ======================================= | 亮 |   |
|    |   |   | _   |     |    |    | ,  | - |    | _  | -                                       | _                                       |   |   |

['4

Ŧe.

五.章 第二節 第 第三節 一節 術家としての 學 塾 文 術家とし **企** 7 0) 態 强 度 味 2 藝 術 味 砚 及 び 小 說 構 成 能 

第

74

74

鹤

作

に非る

べき

14

码

日次

次

次

六

# 井原西鶴

## 序節

10 0) 古 0) 72 5 主 第 傳 文 3 國 云 義 \_-統 學 文 E 0 1-产 で T 學 0) 最 或 目 2 破 あ 史 E 配 す 壞 5 强 は 声 う。 3 ろ 18 10 萬 稲 7-な 2 親 葉 < そこに 人 5 0) L 肚子 18 ば、元 問 第 生 最 み 0) 3 司 E \_ は 狂 献 丧 鍾 源 强 放 歡 時 爱 当だ 5 < 7-亂 代 0) L 70 五 オレ 0) 舞 ナニ 纸 生 K ナニ 0) 文 厅 持 h 0) 人 相 遊 15 2 指数 間 で 1= 茂 上 78 異 0) 感 あ 现 睡 10 ie 相 る。 12 U 添 0) 江 か 7-歌 3 发 ائد 端 千 前面 t 0) 5 的 代 此宗 产 5 149 0) に、赤 0) 萬 國 3 時 は 政 時 亲几 文 0) 10 裸 治 は 八 は で 16 たに 2 的 史 fuj ま 0) 天 と云 古 0 1 3 描き 士 3 1= 3 ラジ 德 か 方令 3 共 H 0 111 13 T 17 他 知 3 家 3 13 3 オし 色 オレ 康 -3-近 元 3. 17 7 1 -な 10 派 10 3 よ 0) Œ Mi: 肚宇 120 近 0 TE 代 U 730

15-

節

2 0 或 老 T 時 よ 18 武 3 8 7 to が信 歌 代 人 T れ 緩 者 \_ 以 形 樹 2 T 則 葉 L 水 出程 的 間 全 か は ひ 扩 所 0) 7 自 兎 的 又 = 45 蕩 意 ini 0 な 揚 欲 我 謂 に \_\_\_ 扁 3 in! 13 5 1 代 1= 0 0 元 3 現 舟 0 1-此 お えし 0 に 1-河 0) 哨 奔 解 祿 角 カ 7= 25 放 1-7 豪 駾 は 温 2 [6] が 36 放 時 華 餘 3 代 E 解 0 18 楼 定 U 72 is ナニ 1-0 T T 2 味 0 實 放 城 政 1 1-5 內 現 3 氣 ね 2 策 自 複 0) 强 1-は ナー 召 或 T 由 雜 头 容 3 れ 0 者 すりい 代 て ナニ 兆 よ 0) 3 角 人 れ T は j-的 あ ナニ 生 0 7 K 路 K 2 7-盟 任 國 T 9 和 な か 0 全 金 ~ 浴 表 2 外 自 伯 俠 民 唔 馳 3 0) 熾 0) 0) 或 0) < 承 貌 驅 2 現 我 0 者 脅 者 濶 鉳 から 歡 で 烈 生 氣 4= 0 1-は 0) 50 3 感 醉 あ 解 な te 18 北 享 邮经 73 よ 意 2 U 放 オレ L 0 0 ٤, 嚴 たっ 5 7=0 欲 樂 < は 0 T 底 家 -2 1 翳 な 夫 7 3 與 72 750 たっ 殿 2 等 外 る 5 が 自 72 6 ^ 6 木木バ 0) 密 此 あ 1-あ -[ 专 5 1-當 伴 2 世 0) 桎 伸 0) 72 多 け 0 -墨 7=0 梏 U たっ 7-代 制 時 3 in 0) 1= 屑 約 7 行 守 代 0) 0 歡 本 束 5 堰 18 彼 作 然 文 醉 2 K < 0) 潜 縳 生 れし 家 者 文 等 0) 藝 3 0 か ナラ 流 2 0) 藝 が 文 1= 意 72 叫 E 0 -/] T 0) 界 夫 人 75 は 感 慾 T ix \_\_\_ 隆 2 じ 激 嘲 萬 か 7 0) K 专 里 に 切 5 5 情 有 覆 1 唒 自 ナッ" 0) 7-空 元 樣 6 5 えし 0 (1) 13 L 埶 波 流 7-和 -1-倩 L 1= 0) 2 5 えし T THE STATE OF 動 熱 < 偃 -歌 ナニ 1-5 初

そ、あ (1) 彩几 紫 繚 蜀 2 10 -5-دې 5 10 學以 The same 3, 何 等 0) 25 别是 た し 1-當 T は 33) つこ とが 111 兆 つい

華々しいエボックであつたと思ふ。

T 凉 評 6 蕉 ihi. 0 人 文 過 7x 1 III か 7 12 5 人 3 1= #= 7 L は T 然 业 0) 彼 涯 原 で T ful 3 し 1: \_\_\_ は は 14 は 只 て、元 人 2 松 031 3 元 カッ 部 あ \_\_ 10 管 0) 尼 で 献 -かっ 茶 1-3 Si 後 iri 献 あ 時 60 36 する 0) 混 世 代 對 蕉 文 0 -51 ラク 10 何 沌 人 か 增 ナニ L か から 時 15 2 0) T 俳  $\equiv$ 0) 牛 10 創 近 in. 計 紛 敬 或 作 C h 0) 作 松 ち 爱 糸小 は 文 人 あ ナミ HE 活 P 1 2 78 近 學 0) る 3 重 12 左. \_-\_\_\_ ip 擅 松 0) < 1 12 衞 股 極 1-PF 彼 0) 3 拉 人 验 俳 門 23 L 左 78 泡 文 1-け 祖 T 衞 は 人 T 評 人 對 2 以 7= 作 0) 3 る [H] 1 T 0) 0) す 2 齐 岜 る 6 か T 稱 3 1 3 T は 或 (1) 蕉 0) 0 戲 3 0) 洪 790 後 昆 に で に 氏 Ш 15 10 世 5 1 加 對 ま 對 17= 伊 0) 7 0) T 20 也 3 5 1 者 計 は 批 元 相 -31 30 -[ 0) 13 献 12 道 家 随 時 1L's 彼 光 0) 家 的 L 10 3 情 岜 吧 73 14 覺 4) から < 0) 作 なたい 作 -6 蕉 韵 か 1 5 2 JE 者 樣 あ 1-L 1 L 珊 も 2 60 2 0 --T [ii] -0 加 40 璃 专 偶 山 7= 寸 义 許 0) 诗 0) 60 ~ 6 1--0 ~ 7 近 ね は 像 價 3-3 芸 人 的 -[: 松 112 は 12 れ 人 -) 1-印 3. 門的 7-1111 (F) 3 たいみ 7 過 愛 欣 IL. 偉 () -) かたい かい 3 T 去 (1) 禁 () 大 -) 5 な 敢 0) 115 ナニの 35 Lii 14 か 彼

序節

端 L R は 5 近 7= T 1-然 -3-松 72 3 彼 相 < 大 70 0 750 1= 那 體 罪 \_\_\_ 40 な 與 一 雕 面 動 寸 西 せ 的 73. V. ~ か 鹤 5 すこ 决 1 1-3 -0) 定 れ 明 ip 是 7-暗 的 2 手 45 非 評 75 0) 0) 高 本 3 語 3 出 2 西 長 0) 0) 水 澤 L 前 噗 多 が で かっ 7 \_\_\_ < 書 C あ は 30 風 ナニ 10 定 0) 繼 10 0 7-0 說 0) 非 730 言 2 专 難 0 T 葉 专 たっ 0) 亦 0) 寧 あ は そ 近 無 3 1 た 50 理 彼 7= 松 えて ---な 1-で 般 1= 5 50 對 5 あ 語 對 此 道 82 0 齐 寸 寸 9 7-78 5 ひ 6 3 學 2 0 評 3 --般 30 て 島 價 0 0) 雅 あ 村 喝 1-74 0 近 0 抱 は 鶴 評 釆 7= 1= 月 價 松 2 何 對 2 が 賞 2 0) 時 像 思 彼 譜 0) 寸 2 て、最 3 18 時 3 3, 7 繪 1-代 批 じ 書 に 評 近 反 書 T 比 去 0 13 紛 例 極 み 知 夜

李 は H 60 る 三 吉 か 素 B 言義 院 よ \_\_\_ 張 5 1-念 = 9 せ 泛 20 或 李 5 7 時 ふん 13 1= [14] 5 2 か 1 < 西 或 7 3 眞 鶴 ナニ は 面 0 實 0) 聖 PF 褒 貶 恐 1= C \_\_^ 人 5 あ 指 か 3 0) る \_\_ 夫 < \_\_\_ 無 は 髮 念 位 12 1-是 ナニ ie 3 0) 孔 幾 70 見 相 真 子 同 得 通 人 分 1-U 3 1 出 0) 公路 事 眞 あ 相 入 すっ 5 伴 あ 達 實 3: が 氏 は 3 1 が、 1: 3 張 捉 T 李 極 3 ~ 張 - ) 5 彼 76 2  $\equiv$ 0 2 孔 れ れ り」と 張 李 あ 子 T Ξ 四 3 2 3 李 野 に 共 63 3 -V 1-1-2 極 か 佇 幸 是 3 36 肚 h 田 れ は れ 裏 で 露 り。 人 云 0 孔 問 伴 元 \_\_ 子 左 な 家 氏 塊 70 えし 要 次 0 物 議 ば 言 郎 1 假 張 な 雪 葉 茶

彦 1-1-1-て 芳 か 14 0 秀 模 2 館 1-孔 3 3 [ TE] 仂 館 1= 护 L (1) 1 - --60 -過 议 放 T 作 T , ,, -7 0) alt. 道 III, 2 誼 破 呼 格 15 彼 75 到 14 1= (1) 13 10 0 6 館 5 傾 10 10 14 學 20 部 共 12 10 例 1 殖 彼 る 1 1-1-114 T. 专 0) 鸽 7-恐 0 か は 18 部 3. 稱 無 方 0 1 榎 ま 5 措 題 共 文 < 水 6 < 5 2 2 循 12 攻 共 20 15 さ ナニ 形 7: () 文 10 何 6 \_\_ 俳 盲 し 实 54 派 泛 E す 专 E 家 [[]] 7-1 即 2 益 3 茶 左 奇 to 2 [JL] 10 人 す < -fj 罵 一次 輕 -37 B ---談 F 1 遊 5 即 -) 郎 (1) が 2 2 所 莲 オし 朱 T 著 7= 70-は 10 拙 11: 0) III 7 背 都。 强 芸 3 3/6 底 H 2 ---0 -1-0) あ 3. 0) 0) 李 1) 1= 75 30 刘 -切 錦 专 43 2 -INE 1 < 影 沙 114 は 瀧 0) 觀 限 ナニ 道. 13 11) 徒 10 酒 池 学 U) 松 14 14 鶴 His 元 7-肯定 H 3. 鹤 1-14 1-J.E. 一次 Li 爱 歷 10 -アリ Mi 蕉 1-1 盆 7 17 随 1 示 茶 2, 元 流 什 17,2 は 1 7 法 は B C 3 如日 17 ili. 古 1-7-拉手 1, 14 力。 11: int. 3 0) [iii] 柳川 1/12 元 1 13 彩文 232 12 1 13 1 60 1 收 3. FEL fi= Fife 5 1 L

通 2 で U け 30 --えし U ま 2: 72 6 ż, ば 10 看源 10 13 7 6 毁 T 3: 沙上 之 かい 2 130 1 延 西 肥 省高 5 0) 芥 0) (H) H 波 6 FE 間 (1) 2 1-觀 Uni: 介 10 IE ひ に 4 1 --云 0) 7 1 ま 1= T 前 10 3 2 0) 1) 幾 1 3 えし -31 -1-3 年 2 دې 2 10 5 码 1-後 --学社 īmī 0) 術 高 党 0 0) B ARY: 1 11= 置 -E 15 130

3

北

生

C

あ

0

7=

5

30

îji

道 に 17 0 貶 2 हे 17 意 極 2 蔹 挚 て、 辿 は 3 部 0) 味 術 3) 72 な 彼 オレ 左 T ば 何 T 鈴 TP 家 0) 木 7 な 3 オで 以 彼 3 西 3 自 鶴 淺 勸 藝 敏 な 6 T 7 自 身 3 怨 是 術 間 也 6 3 た あ 批 身 2 非 家 者 0) 60 判 6 氏 3 0) 夫 40 0 न्त 2 で 流 5 1-50 創 18 論 國 -2 E L な 温 西 专 えし 作 1= T 文 0) け 2 鶴 せ 当 檢 产 B 3 0 學 し 於 れ は 1= 20 討 益 す T け 斷 根 に ば か 對 6 心 20 る 居 3 U 本 期 な < す 3. 0) 者 えし 9 渡 7-的 オし 6 T C 2 る 種 5 配合 邊 能 ナー 0 な 白 作 まう 0) 同 R 2 度 2 3 60 5 時 0) 伴 口口 2 協 抱 羽 或 18 或 西 代 鰮 10 1-力 當 氏 3 批 民 近 鶴 者 過 で 月 () H 纠 頃 あ は 程 思 自 乃 作 3 to Ш 海 度 2 想 1-身 至 可 家 か るつ 花 3 迄 7 か 0) か 0) 後 能 元 袋 彼 似 研 0 偉 世 1= () 鑑 氏 18 通 滁 究 T 大 寸 賞 よ 1-從 E 等 補 0 3 0 3 0 3 は 家 0 7-普 2 能 敎 於 0 特 T か ~ は 例 的 觀 [10] け 複 批 彼 云 色 令 如 文 雜 78 祭 方 0 1 判 か 2 何 は 目 學 78 郎 津 は 5 が 0) か 7, 具 下 1 朱 2 以 は 批 3 帥 \_\_\_ 西 1 聖 L 拙 左 鶴 3 上 0 纠 時 0 台 が 0) 寫 T 代 右 云 0) T 評 0 實 1= 吉 新 價 1-作 3 ---如 Si 3 派 立 生 研 1: < から 3 口口 0 氏 3 75 脚 0) 究 3 紛 78 禁 0 毁 色 18 2 至 1 間 雜 で 譽 課 夢 0 K 自 ナニ 對 裏 如 於 接 18 な 褒 かか 題

丹尺

派

的

0

作

家

2

仰

げ

ば

よ

9

新

L

方

時

代

13

藝

術

派

的

0

技

巧

家

18

彼

0

5

ち

1-

見

出

3

佐 源 春 夫 • 置 日本 0) 小 說 は 淡 10

加 旗 武 雄 隨 作 0) 延 長 2 10 1 3-دېد 5 なとこ ろが まり () 3/4 - }-7.1 \_-體 B \* (J) Hi

1/1 能 は 隨 作 700 6 發 達 L 3h から دې な 40 ラッ なっ

菊 池 馆 = h 10 2 は 70 13 14 鹤 10 'n 7: ち ·;> n とし ナニ 7° 13 .7 1 12 7.

-[

7

1:

113

小

40 T あ る よ。 5 B h 2 45-件 多 書 40 T あ るの

佐 原築 說 春 的 夫 構 想 然 から L あ デ 130 1 テ さういふ 1 ル で は ところは 見 [4] Til. 12 偉 集 10 めて、云ひ 'n だが、 得 1 くんば その 排 如 1=

久 米 IF. 位信 11-Il. 的 か とこ 3 は あ 12 よ

菊 池 寬 **1**4 鶴 は ち CP h 2 111 說 的 10 115 伴 产 贝又 拟 -) -3 رد 儿 [1] IL. . , -: ) 3. 10

久 米 -5. 所 JE. 雄 1/1 說 14 35 書 鹤 < 彼 7 雅 V ン かう ジ × づ 2 1 反 は 映 L T オし 3 10 -( 3 ね(大 12 O) JE. -[ - | -3) \_\_ 13 SE. L 11 12 别先 知 YOF 1, 闸 な

1 72 ば な 6 な 40 己 か 死 水 0) 裡 さ () ik 久 1-蘇 10 2 40 رزر 不 死 馬 1-3 似 て、谷 門字 10 415: 1

序 節 か

5

40

1-,

吾

K

は

O)

3

自

2

23

-

れ 於 る 出 角 新 け ば 1= 來 し 0 专 私 6 から 彼 ナニ は 西 面 け 私 鶴 西 彼 貌 は 鶴 1-制 0) 18 對 彼 幻 0) かい 以 0) 影 爲 3 < T 生 以 人 3 觸 蘇 外 ٤. 先 れ 涯 5 1-2 2 人 T 3 彼 行 0) 0) 作 えし 品 0) 作 評 くこ 6 2 真 品 價 西 實 2 多 2 0) 鶴 1= が 材 に 跡 0) 料 味 打 2 取 偉 0 とし 到 私 ŧ 大 す か 自 直 3 て、自 3 身 5 0 50 -T 0) 寸: 複 行 分 2 覺 此 雜 自 が 0 束 0) 3 T 身 出 か 小 見 0) 來 40 研 26 監 創 えし 究 2 作 ば 5 賞 0) 0) 幸 2 主 偉 30 力 とに 要 3 7 思 大 0) あ な 3 30 2 る 依 3 題 0 複 所 目 ることに 出 謂 T た 雜 眼 兎 0) かと 來 か で 底 1= 全 け に あ 仁 も

力

を

出

L

हं

3

だ

け

で

滿

足

L

ょ

5

2

思

### 第 章 人 としての 四 鶴

#### 第 節 H 生よ 3 青 疟 時 代 ま -0

漏 ALL 13 例 カ すりい れ Fi 0 2 6 か 14 110 ---() ~ L 7-10 鹤 \_\_ から ば 大 作 榎 12 300 涉 木 T 阪 -31 15 寬 水 (1) 邮行 3 13 U 70 5 爱 其 3 永 死 3 以 - 1-111 + 급 0) n 角 11/2 彼 T 儿 T で 0 11= 1-氏 殁 0) 何 地 年 往 性 0) あ L 0 0) 浪 松 兄 1 如 0 3 Mi. 浪 0) 弟 て 1-T 2 < PU T 1 1-浴 3 15 2 3 10 4= iv 130 オし 3. [E 2 3-25 德诗 れ 10 第 所 11= C 此 はご 6 す。 たっと 點 出 は روء 0 粹 79. 節 難 (1) 3-1-0) 生 5 作 き 波 10 出 逆 大 油 疑 地 生 語 -31 ひ 0) II. 心 阪 厚 华 小 0) 1 30 12 浪 團 L 人 青年 か L 4= T To 大 懷 He. 公 今 E 3 返 2 オレ (1) かり 10 時 代まで 云 確 馆 -) 人 T 10 13 0) 定 1/2 14 K 7je 7-3 -31 的 通 0) 5 5 0) 創 ---厅長 ---THE (1) 75 自 ナし 5 えし は 3 70 41= 重力 6 葉 5 0 2 が 0) あ 故 H -1% 人 か 4= T あ 部 13) 3 えん 13 . 12 推 () は -まり 所 5 えし が 3. 波 彼 70 300 る 1 60 官 , , 0) 思 2--31 天 か MIL 水 10 (1) 步 -30 元 き 他 + ら、亦 献 () 17 -6, 父 ---ナレ 1 114 11 神 (i) えし W. 年 150 F. 华 ThE 大 if. は 道 1 生 衙 父 ひ 1 1-

チレ

195

Hi

人としての

想

t

IJ

男の 3 年 感 L 能 76 波 à 13 な き U 1= 0) ひ 0 --首 世 5 C 3 け で T 13 肯 言) 3 1-諸 0 せ は IE 殘 H 12 彼 か 出 或 な 末 し 兆 10 3 4 7= 0 に < 40 13 12 73: 守 尋 天 年 同 所 知 50 和 世 ね 2 0) 10 6 時 79. C \_ 草 T 专 句 0 えて 14 6 か 年 得 子 た 变 前 3 者 恐 3 が ナニ ナッ 全 3 通 10 近 17 6 四 般 材 0) 2 5 () 松 1 かし 料 當 + 7 1 0) 用 1-夫 E 通 夜 あ +56 意 時 辭 TP 专 歲 書 3: る 1 5 0 世 記 彼 0 綴 3 3 彼 えて 人 錄 か 時 言 3 35 T 1 0 K 0 苦 1= 葉 2 殍 0 0 -誤 提 L か C T 年 7-當 60 傳 () 寺 () は 彼 T 5 も 世 誓 3 1 從 15 意 0) 語 から 0 6 あ 題 0 味 著 か 3 6 えし 6 寺 必 T 0 0) 男 2 3. E T 5 0 盆 ナニ 言 色 0 63 1 2 過 -葉 K か 大 2 -老 6 思 去 誓 3 が 鑑 2 信 死 歌 روء 帳 願 あ 下 3. 思 3: 1-か 1-1-寺 1 0 見 3 F. 显 ---1 は 0) ば 7= 聞 1= か 3 首 3-2 過 0) 覺 彼 13 近 所 方 0) 去 TP 知 幾 浮 7 阿 10 る 0 單 帳 (5) 3. 處 分 世 時 年 18 女 1 111 0 0) 0) 2 13 产 大 無 作 0) 躊 月 作 幾 Fi. 視 別が \_\_\_ 躇 見 2 3 1-分 代 U) 1 0) 過 II 0  $\equiv$ 78 40

3 0 が 體 多 元 40 献 から 時 其 代 中 0 て 學 者 8 7 西 鶴 か 0) 文 な 人 3 3 は か 殊 60 に 3 曖 专 味 0) 2 1 混 傳 沛 記 2 は 0) +16 5 ナニ ち + 1-分 置 1= か 知 な 5 7 72 3 T る る な 彼 40

得

な

40

2

に

75

0

7

來

る。

が 3 11/1 1 師 -0) から か 彼 L E (E 1= 然 源 0) 1 涯 63 10 ナニ -人 3 協 T () 格 彼 氣 1) 0) 傳 3 徐 な 0) 彼 il. 1= 3-0 傳 41) 計 が 2 的 記 31: 1-115 E = 後 () か 活 彼 手 ان 逍 えし か 2 確 T 0) 自 質 5 4 0 3 2 1 \_\_\_ 1= 選 ナニ 7 4= 1-3 見 傳 が 10 17 確 5 15 5 出 ~ 11/2 T 进 5 7 1 3 油瓦 6 (1) か 旗 浮 1E 傳 オレ 72 13 13 T 7 世 居 1 L 5 1-T 5 3 北 30 優 7-えし j, 3 えし 40 6 T 游 T 1 -0 任 3 1-かい 自 3 えし 2 345 in 42 15 0) 0 思 0) 1 3. 1 3, (i) . -服资 MI --災 0) å 15 说 印長 2 is 13 \_\_ 神且 2 12 種 6 傳 僅 天 張 は 43 0) 3. 45 かい 以水 1-這 元 0 4 1 0) \* 75 Dis 11 分 能 罪 片 70 かい K 4 , --约 0 -[: int i (1) j, 0 3-15 132 足 11: 12 () TE: 1.4 1 ill: (1) 0) 100 か (1) ינק 10 60 4. 识 11 13 7:11 14 10 3 是 1111 (1) The same 文1. WJ

創 HK 館 院 +. 70 16 2 かろろ [14] 彼 兒 -12. 名 放 0) は 3 % 家 2 乘 他 (1) -1 (1) 系 0 Ti 3 T 遗 月 3 -) ---父 12 3 弟 彼 -11-3 \_ で 日 1-0) 原 あ E () 松 宫 1= 名 0 \_-雪 武 ナニ 大 红 41 版 36 車下 早 大 骨 C ナニ 明 < 鶴 氏 和 死 知 元 专 (1) -6 h 献 井 浪 で IF. オし Fi 花 原 版 ò T 华 松 名 姿舞 为 る 約臺 1-1 家 か 133 死 朝· 墓 寶 40 å. h 所 14 弘 力と 7= 鶴 THE STATE Ti 0) 亂 5 に 2 AFE. 父 7 恐 60 は に 0) よ اق 0 5 えし 俳 四 5 15 1 HEI 學 附俳 29, 染 彼 者 道 合品 3. は 系 0) 力; 431 学勿 () 证 自 か 3 種 16 15 6, 刊 10 1 141 號 法 行 -31 人 名 111 1. 60 人 以清 矢 3-18. 14 15 か 患女 光 创 41: 他 前 4 ALT. 合 抓 から 1) 1-心 141 间间

第

章

人

2

L

7

0)

心

PLI

第

節

出

生

よ

1)

青

年

時

代

まで

7= 矢 强 で () か 分 5 30 5 な 63 れ 6 時 0) 彼 人 0) K 俗 3 稱 0) を 黑 平 係 太 か 夫 6 ٤ 辿 0 13 7-5 2 5 0) 彼 說 0) 家 专 行 系 は 专 れ 分 4-0 が 3 2 5 T れ 3 3 から 印 鑑 か 5 0)

な 誤 6 T 多 78 E 10 置 說 2 25 俗 讀 हं かり 稱 か 72 か T ナジ 平 何 西 < 鶴 \_\_^ 思 け な 太 か 1-世 は 0 夫 1-2 男 1-說 18 動 由 T 性 膩 彼 か 來 か 3 的 弄 か 4 5 2 3 から せ 任 10 出 7-任 2 俠 發 謬 彼 15 俠 3 推 L 說 0) は 者 14: 定 T T 無 0 流 論 か は C 彼 あ 3 5 武 あ To 0 町 1 迄 武 7= 士 人 るつ T 云 0 家 5 40 は 牛 水 あ 出 L 面 影 れ 後 谷 2 < 0 か ナニ に 想 彼 不 能 け 列 倒 像 0) 家 令 せ 氏 2 本。 れ بخ 0 7-名 h 系 72 专 よ 如 か 人 专 程 2 नं 分 今 0 K 5 0) 尚 13 れ は 厚 む 彼 な 意 は は 恐 L 1= < 見 分 武 5 ろ T 0 3 家 今 T < 专 町 妥 人 出 俗 日 3 當 0) 7 10 名 0 な 鷄 面 は が 想 影 口 不 全 像 1-あ 明 然 從 7 身 顧 C 3 0

寫

政

者

0)

出

际

な

原

迫

2

か

不

思

議

1-

裕

み

合

0

て、

\_\_

種

戀

則

75

豪

俠

0

氣

風

か

國

民

0

間

1=

酸

成

32

オレ

ナー

0)

から

元

滁

時

代

で

あ

6

-

2

は

前

1-

云

0

7=

夫

は

云

は

700

安

土

桃

Ш

時

代

0

直

て

江

L

T

彼

かう

武

家

出

C

あ

0

3-

-

2

0)

證

澽

1

は

な

5

な

13

伸

び

行

<

或

民

0

生

0)

力

٤.

0

2

72

は

元

献

2

40

2

時

代

0)

精

邮

が

彼

1:

於

T

端

的

な

表

玥

18

得

T

る

る

ナご

け

0)

1

کے

7

あ

0

何

濃

1-

あ

0

7-

1-

3

せ

よ

环 0) 今 3 09. は 3 か 3 2 達 校 F か 7 更 3 5 111 武 -) 任 £, 77. MI 0) 12-2 活 な まり 家 供 洪 3-10 奴 延 0 35 1) から 達 作 支 出 2 提 3 书 5) 2 3 家 而己 5 從 dis di 稱 -5 \_\_ 1-3 か 50 階 想 1) 1 iffi 3 寸 か 彼 Fix T 1 か 13 現 5 級 1 = 13 像 TP 3-学 生 所 40 C 5 西 10 象 景 えし 於 鹤 得 氣 じ 0) え in あ 35 徵 えし 非 拔 1 话 3 1-持 -5 浴 記 6 去 0 10 3 び 2 級 7-よ 5 (1) 文 2 10 () 35 行 3 5 درا 0) 1/5 0) 专 は 時 7 心 か L A SE 纸 Fi. < ·ME 代 15 [II] 1 3 0 ~ -1-人 比出 7-3 庭 2 精 則 0 かい 1 "当 で 手 級 5 13 17: 武 的 1) 选 0 加出 質 か 1-か 亦 -15 دېد 0) 際 12 家 12 11: 隘 刊 6 か 標 实 開 は ブリ か 现 0 かん 神 5 ナニ 3 訊 至 えし 品品 木 0 0) 0 2 T 100 1 15 時 1-厚 居 10 江 2 T 方 III 10 崩消 て 家 1 沙 40 う) 平 も 笑 精 拉 111 j-营 Si 等 か 32 5 If-113 0) L 2 5 4= 0) 神 0 () で 游 陪 兆 7-人 10 60 預 14 话 沙 0 級 は 3) 鶴 در は び (1) 擔 730 12 -37 定 0) な 彼 えし 7 時 6 1-時 5 力 1= 5 說 かい 10 かき 0) 程 2 0) 16 L (1) ~ か 12 11: 716 0 0) 芸 2 7 11/11 17 1 T 信 7-四四 C 以 此 0 13 = 1: E 70 力 \* U 1-1-家 T から 方 1 L 18 13 き 彼 1-7 温 Filt: 1 11 部 اللغ 元 化 程 () 50 40 12 FI 0 船 3 113 献 \_\_ えて 度 沿 18 11 7 思 1 15 から 7-性 肺 7 (i) 1-IL. H 思 えし 长 0 () 歪 -31 7 11. 儿子 致 7-14 あ Mi 3) To 3. . 1, 115 は اذ-NE WE 私 1117 部 119 11: 111 1= 13 强 11 -) 111 7-他 3. ( 1 (1) 15 13 () 1-2

第

蕊 3 10 11 方 2 作 家 か 出 現 寸 3 nf 能 性 も 亦 + 分 1-あ 0 1-0) -6 あ る

0) は 0 れ 思 70 樣 角 0) 3 般 1: 草 大 け 兎 ば は K か 或 所 的 3 -J-1= 部 2 0 7 れ な な 3 1 3 に 专 類 分 10. 分 0 暗 GE 礼 ill ill は 0) 0 们 は は 10 量 物 5 示 TP T か 7-極 作 1-TR h か 1 者 15 3 13 700 貪 手 C 頭 1-3) 殊 70 T 10 文 舊 形 1= 1 1-0 教 1-低 相 字 7= 700 時 20 入 5 養 而 町 43 0 當 2 代 下 家 人 えし 12 えし 3 7= 名 學 的 0) 0 易 德 問 町 るつ 0) 2 門 間 人 物 文 子 111 < 題 て 0) 0 質 化 弟 10 家 1-2 10 何 あ 無 的 が か 寸 350 人 18 0 康 えし 7-0 が 賣 智 誰 讀 0) 0 15 えて が 7= 多 3 2 方 弘 文 後 は h 元 2 - ) 3 所 無 面 ナニ 通 献 治 自 1-3 從 ナニ えし 開 學 3 当 時 主 步 6 け ナニ 5 代 義 ig は 0 文 は 察 全 T 人 け T. 有 云 18 0) DJ. 3 然 云 作 E カ 250 彼 承 0) あ 兆 13 不 0 1-ナカ 等 家 稳 で て 餘 書 3(0 明 0 0) 物 1 か 知 8 裕 ナニ 华为 問 30 40 語 专 社 殆 C 的 2 1= 題 彼 \_ 0 か 3 會 F. 精 時 1 刊 て 0) 3 部。 的 現 問 T 行 专 か < 神 0 幼 0) 地 的 所 2 专 から 平 3 115 えて ナニ で 位 彼 け 民 な 0) 謂 から 4 年 な 0) あ は か 方 けい 有 から < 72 時 け 教 洪 5 面 日 10 3. 代 0 開 () た。 得 4) 专 えて 養 2 彼 1= 階 10 0) 7 ば 等 於 7-通 從 0) 級 西 生 10 當 单 0 T 鶴 活 元 18 6 1 0 2 献 間 5 T T 10 理 6 時 は 别 36 か 時 3 3 廣 兎 境 03 力, 彼 1-代 5 等 7-13 5 寸 は < 1-~

3 2 で 72 2 2 序 時 3 三 7 百 0 當 私 5 般 7 5 か 7-专 か かん 72 35 ۲. 原 0) 然 H 6 は 25 る 0 < は 10 ば ナニ 0) 所 0) な 彼 兆 16 何 -51 け \_\_ 彼 7= か 浩 全 0 mil. 5 種 0) 12 時 部 か 0) 故 10 专 般 川 3 0 III ナジ 書 1 1= か 60 教 文 族 ナニ 相 7 味 H から 娛 か 養 人 1-700 彼 物 省 人 50 俳 かん 111 绝 は 系 俳 2 は 1-か 2 高 か 人 は 來 遊 心 人 師 IHI 3 が 0) 3. か 家 0 **建** 私 VE 2 [期 10 若 ナー 3 1-家 し 俳 3 0) 12 耽 1-想 7 心蓝 對 1-E 1) 1/2 西 如 L 人 43 7 御 3 生 直 像 オレ 0 1 系 0 何 で 1-T 5 5 2 1= T 3 7-が 72 2 から 7= 惠 か 夫 2 ナニ 1= C 過 文 14 兒 步 鶴 1-F. 1 0) 0 111 寸 -1-彼 E 12 か 4-相1 供 0) 15 3 で 何 12 云 0) かい ば か 111 0) ま 6 中 當 11 3 15 60 は 彼 が 1) かっ 書 红 1/5 5 72 5 1 10 0) 彼 7-0 ナニ 2 理 理 から TE 時 हं かい < ^ 7 0) 1 17 13 解 停平 茶 HILL 10 3 1, 7-彼 祖 0) 꼰 7 0) 0) 15 2 1) 0) o's 致 0) **※**空 部 文 1: 7 0) 父 11= 33, 3. 5 驗 in y 17: 话 家 0) 1= 2 75. 滥 5 IF は 云 は 现 弘 系 114 L 思 6 120 FIX 7 产 U 學 1 15 ひ から 10 111 1竞 か 41-かい -31 宁 7 0 141 2 伴 宁 -) 彼 13 (2) 0) all I T 伊 裕 ナニ な 3 えし --) 1 10 1 HEI -31 0) 5 明是 3 715 --1 5 0 き) 0) 7 注 . Lil 2 3-3 12 12 10 - ) HI 60 7) - 1 3-1-啊 學 Ji 2 人 7, 11 ... 1-1 i, - !! - 22 2 1= 境 H: 少 2 映 3 () () 1 志 遇 مان 12 5 111 < 1 1-3 10 ·归] 思 ---11: 15 1,5 -31 -50 -1L 7 60 3 人 秋 -30 ilij. U) 1 他 5

<u>...</u> Ж.

第

7.7

人

2

して

9)

pu

部

第

简

H

生

より

青年

用字

10

まて

境 jt 1 1 1 9 0) 暗 笺 分 示 か 700 共 10 愿 壁 1-'n (" کی 得 照 5 () 得 えて 3-10 2 专 思 0 -[3 2 あ 5 .5 2 思 は れ る 彼 0) 少 年 時 代 0) 4: 活 瑷

生 活 か L 如日 瞼 書 彼 あ 自 瑕 示 3-身 < 75 10 たつ 活 0) E -筆 讀 现 境 50 0 西 應 較 境 0) 0) 經 者 2 館 -15 的 大 えし 家 び 11今 驗 作 裕 To \_\_ T ip (1) 0) 至 ま 35 面 3 3 かい 豫 轉 11 岩 13 で るつ T 5 想心 說 0 3 合 111 3-2 あ あ L 1-書 好 日 5 主 發 7-相 しず 那 礼 0 0 色 達 7= 2 3 1-人 ナニ 5 1 あ \_\_ -T 15 代 近 8 公 1 10 1 0 2 2 男に T 5 世 40 40 3-彼 20 け 12 筆 只 1-は 2 0) 3 れ 0) 世 介 肯 に 遣 えし 0 60 11 2 之 0) 幾 ひ 5 3, 瞭 年 7 か び 壯 長 介 分 0) 1-時 小 72 る 6) 幼 年 0) 全 此。 無 代 < 反 2 小 胖 空 然 書 論 3 映 9 ば 年 代 想 70 0) 50 生 4 自オ 此 時 以 5 3 成 活 か 暗 40 種 えて 代 脚 所 瓇 0 後 此 立 示 0 T L 育 か 0) 0 書 色 ナラ 文 3 境 7-章 記 2 6 は 0 與 4: 0 る 7-~ 述 活 記 18 推 時 in 更 1= 期 1-5 0) 環 述 加 1 其 落 て、そ L 41 2 儘 廛 境 1-月 えて ~ T 1-T T から 信 は 庵 K 所 えと は 3 は 軈 作 3. 云 西 代 餘 3 2 者 謂 から 3 吟 はか T 問 0 自 36 男 2 0) 後 0 えし 以 1-思 時 は づ 跋 -年 身 2 銳 代 0 3. 大 F 0 は 0 は 1= 置 語 體 れ 0) 0 か 26 40 西 0 鶴 際 諸 西 西 0 は か や 5 れ 鶴 0 鶴 0) 1-作 作 ば 5 0 0 で C 物 0 相 者 0 危 生

YII まり は 0 15 T 111 E 4 300 えし 12 3 141 彼 1-えし ilt 15 1 10 75: 介 3 115 E 5 19/2 2 1 同 じ ---10 えし 制 1-乳 近 肚 43 漂 11 1 U) 11. 0) 늸 1/2 5 115 3 I 胪 III. 31 11,2 30 1 111 像 . - -人 -} [11] 12 -13 (t) 1 13 15

7= け 13 ---1 20 う --2 思 -31 0) で (方) る

人 云 亦 か 2 學等 61 23) 10 耽 T 黑片 200 75 0 40 2 0 T 遊 浸 111 記 -} L 0 彼 近 7= 3 U 1 = 之 宁 德 えん ナー か 规 活 介 -1= 11 15 60 1-0) در 父 片 500 [:1] 2 \_\_ 11: 3 度 沈 旅 ---HE は دې 5 1-[1] 5 5 証 加克 盛 は 0) 40 高龍 沙 厚 75 U 75 1 () 231 10 俳 250 0 ナニ 京人 かります + 環 1 1 オし 7= 缄 T 道 管 道 男 兒 نے 揽 副 樂 - ) C T 0) 1-4 晚 10 父 志 息 2 發 1 3 あ あ 亚 150 1-L は -1-0 3 1= 0) 1 -) 题 -3-7 あ 5 あ 相 行 41: ひ 分 3 L 70 5 か 應 ij= 0 0) ナニ 7-63 明 は 1 丁 E (1) 4= 彼 40 0 主发 5 730 知 114 7= 近 活 11 鶴 1 0) L えし 0) H か JE. 18 知 1: 730 西 60 1 6 部 专 えし 公行 111 WE 0 10 J 果 花 3. 15 0 1= 0) ま 割 -) Hi T 府 111 公 述 111 63 1) 3 F. 1/2 IG 作 < 7-1 1 介 1= 1-7 ナニ 宁宁 彼 3 3 て 相 [13] 5 别 0) [1] 彼 依 É 3 家 未能 70 0 遊 首 in L 0) 彼 系 獲 評 T から 3. 111 な 60 灰 -11 排 か 门能 L 明 11 \_\_ 10 淫 T 11-2 は ラジ 胆 45 切 等 1-6 2 -6 1.16 1= は Si 12 دېال 11 330 知 1 雅見 底 15 730 12 3. 5 -) 5 0 IIZ (1) 6 0) \_\_\_ 推 ナニ 斗 - 1 3 1:15 J -えし 41 0 (, is 6 - 3-2 えし 170 彼 12 幾 ば 3. 5 1: 1, 0 進 3

第

Ti

人とし

-

0)

[mj

他

第

简

111

生

より

诗年

用字

代まで

化 地 ち 0 か か 2 得 恶 かって 林 3 h 10 3 5 2 し 知 想 0) 3 40 オン L h で ~ かり 影 10 像 10 見 思 0) 10 E 10 え 13 緾 17 TI 3 九 0 えし 能 6 2 か 程 70 T 3 -- CTA-考 10 0) 3 3 63 E 制 餘 7-彼 5 ^ 5 思 倩 0 彼 西 为 10 -れ 1 鶴 は () 72 リ も 2 3 \_\_\_ 70 るっ 生 5 は ズ 容 7 觀 2 5 10 4 あ 等 醉 的 彼 () 40 る。 70 5 3 0) 2 T 激 15 態 境 2 踊 度 2 遇 5 れ 0 3 3 40 1-10 T 寧 0) 冷 置 或 苦 1= 青笋 3 10 30 40 對 1= 3 T 取 感 2 L 2 杯 見 T -产 75 3 め 甞 理 性 時 3 初 事 的 格 75 3 知 3--的 2 C 10 から 复 3. は あ 空 當 不 想 故 觀 0 1-0) 73 照 思 7-性 議 癖 解 3 過 格 な 釋 時 1-300 1-告 75 0 何 3 硬 意 び 處 有 10

浪 世 ナニ 何 0 1= 1 人 3 3 介 よ 7 か 5 K -) 放 2 ナジ T 浪 7-け 经 樣 肝 は 私 結 年 代 こ、そ 否 13 果 0 定 5) 無 12 出 述 記 0) 論 看 作 書 述 死 あ 5 10 0 方 年 0 L 材 ナニ 3, 7-期 40 料 -5 5) 3 0 0 1 幾 2 信 か 13 7-5 じ 年. E < 7= 推 かい 知 L 12 定 10 12 40 えし 色 1-放 な 0) 集 编 浪 恐 ナミ 60 3 3 的 が 勘 5 得 30 更 當 九 < 7= 定 生 に 0) は 0) 的 活 2 角 事 で 10 1-0) 西 實 南 裏 送 耽 鶴 3 打 5 0 1-湯 心 う。 70 7-0 然 ----與 結 種 的 各 相 果 0) 10 ~ 地 100 蓮 彼 放 聚 方 10 浪 0 3 に 彼 時 から 亦 40 於 13 世 代 0) あ け it C か 0) 0 3 0 あ 多 南 7= 世 放 100 < 0 か

2

な

こ

5

3

0)

41: 谜 ば L 知道 7= 介 T 7 力。 態 ٤ 3 時 750 味 0) L T 風 0) 風 0) 给 1-から 60 5 0) وراك 7 風 俗 は () 3.41 殊 0) ون 7 0) 2001 分 俗 現 Til. 11 U 角星 兒. T L 放 人 1-れ 就 T 公は 切 += 葉 13 [4] 情 は 6 3 等 1-5/3 17 色 1-13/3 オし 10 あ 人 7-から で 1-谷 111 0 7 (1) 0 11= 5. は < 模 かい 地 0) 0 10 ナ 1 0) 7 微 115 空 知 松 (1) 知 0) 不 T 16: 妙 な 知 73. 纸 THE 0 か えし 想 111 3 -) T F. 如 5 专 3 意 15 2, 像 1-から 0) 15 3 TE 知 12 ون 沒 共 7-IF. 6 % カル えて 2 14: 入 进 15 1 えら 1 (1) な 前 1 1-1--弘 13 < 10 は 部の DE 60 311 Ch 7 2 罪 0) i) 10 0) 5 1 15 ひ 3 解 0) 33) F. 3. 6 2 で 790 15 あ かい 洲 11: 一次 から 3 ill ち 12 N えし 5 息 底 7,0 1 ) () Ilt 6 1 5 3 "it 5 な 7 T 17 0) 2 3 無 沙言 7 彼 程 行 放 100 オし 45 音へ 思 は 度 3 F. 113 () 泛 持 Ji: 弘 -57 7 時 NE Thi -31 か M. 3-時 鸽 6 () () 16 高 F. 1-沈 1-3 3 (1) (1) 3 , G. IIE 5 號 放 油 11/6 往 HI5 -6 火 5 沙 1 3 0 朝 11) (1) 00 318 持 汉 10 11 ... 15 7= -[ 24 うつ -[1 6) 1 2 [11] 人 illi 文儿 (1) 北 -1 1) 3. 法) 方义 E -) 時 浪 法 がい 3-1 : 13 15 H 15 755 需 (1) 5 11.1: 0) 5 75 加色 地 ただ -111-U III. 1 11 12 人 方: 1 後 0) 旦 72 7 0) (L) 地

111 790 16 5 火 1-10-E-16 1 1 第 (1) 050 放 Ti 1,1 TH [1] 人 時 是 3 10 L 知 T か (1) 0) fiis 四 鹤 政 -) 0 tij 第 \_ 3 6 0) C 節 SE 續 出 75 10 生 T 7-ょ 1) EN. 6 帯 0 415 肺 ip . 7: 代 廻 (す) まて 0 1) て」と 0) 7,1 55 10 1) .31 1 1 3. 111: 10 25: 儿 前 1-(1) 北 5 Wir. 131 10 60 7-示

0 か あ 世 1 1-屋 が 延 す 5 0) ナニ 鎗 0 は 町 か E 普 彼 7-4 3 相 3 2 屋 t 0) 0 應 酸 0 10 えし MI JE. 750 北 خ 12 1 ادر 2 0) 匣 2 C 年 ナニ 常 場 家 あ 3 1-8 60 期 17 25 場 所 11-5 TP 鎗 思 盡 5 所 家 放 D. は ナジ 屋 2 想 浪 が、そ 後 L 2 で 今 3 町 像 人 0) 思 あ 专 雕 時 1-1= L 1== 0 告 10 住 72 ائه えし 活 T 0) け 1-专 T 0) 2 -[3 表 出日 振 3 72 7 場 後 で 13 差 裏 3 0 0 彼 63 末 祖 1-から 支 隅 3 S 町 父 自 3-0) 展 K か 6 2 5 2 藝 ^ かん 選 開 18 5 L 衙 \_\_ 13 0 دو 朓 私 給 家 3,0 17 h 033 72 6 3 7= は 夏 1-15 難 2 T 5 盡 恐 2 700 冏 住 5 波 行 L 2 彼 5 通 h L 雀 T 7 かい 75 0) 0 思 < () T 0 7-相 家 彭 ودو 此 全 0) 記 生 0) 當 然 世 で 虚 夫 述 涯 で 11: 0 1= 新 あ が 3 0) 18 あ 心 住 捨 全 \$ 步 0) L 0 0 落 境 居 T 7-< 撞 2 10 7= 着 0) 新 著 18 落 0) 3 नं 落 1 着 俳 か L 寸 \_\_\_ 着 2 100 致 L 場 諧 E < 2 हें 7= 所 自 \_\_ 師 分 種 18 時 10 な 6 6 3 10 0) 得 E 選 1= 彼 な 同 10 得 7-は 60 h が 時 0 0 脫 旣 住 ナニ 1-み 時 見 か 3 で 1= 出 む 鎗 E 彼

# 第二節 生活の二側面

梅 薗 坐 313 人 か 構 ^ た元 献 太 平 記 0 誣 言 1-聞 < 迄 3 な く、西 鶴 か 幇 問 的 16 生 活 0)

1= L 定 的 ili i あ 10 1. 活 [6] 0) 5 12 か JIII. から 5 大 المار ż, 5 15 11: 1111 0 順 L 11 て 3 The state of () 打 \_ 人 T U [11] 3 大水 清 1--[3 7-3 111 - 1 70 0) は 1-0 0 遊 7-き 車車 3 2. 2 彩 高 は、 H 5 心 700 今 11-10 2 5 0 6 40 果 T 1-H 以. 活 敢 -[: 涉 0) 7 - b. 111 3. 肥 (1. 彼 H 村家 111 20 1 -艾 i, 13 扣 50 1-7 3 1--) と、洪、 5 師 入 11 1,1 70 沙 1 细 - -0 -1/1] 應 7-T () 01 えし 10 1-外色 1 15 1 1= Mi. 1 idi Ti 7-網院 话 \_\_ 0) 能 -[ 7 111 1 遊 \_\_\_ 办 5 5 は CH 3 133 度 ち 111 梗 えし jį; 1-5 1-1: 13 L 3 人 3 温 作 11: [11] 1-11 -5 -() jíj 洁 自 6 10 3: -) 運 7 55 逆 - ) 2: क्र か 3/1 iii 0) 0 (1) 2 (1) 7i 3 變 11: は 如 鹹 時 ili T ill 5 < 7 10 態 .) 往 1 --に TE 3 7-0) 2, 账 便 0) 亦 膜 1= 133 遊 等 1 . 5 3 -[

0 1-12 開 そ ! = 2 け ST-は 2 0) えし 1-EE: 分 T F. 就 0 0) 活 3 T 3 31= () 都 -17. 強能 写 0 -) ---15 K 编 ~ -5 11 人 から 77 13 E 3 12 13 17 酷 5 かい 11.5 えし 6 30 T. = 2: 5 0) 031 3 1) 11: えし 11: 常作 10 رن :15 \_\_ えし file: 2 態 標 ( % でで 指 臒 1-2 ال 罪 70 =11= --5 7 安 世代 當 元 18 40 す 能 受 以 3. 13 5 15 1: 11: かえ , 1 111 ころ に 前等 4 が 15 رن ، 旭 11.5 賞 えし 别是 1 代 ill. ば 1 かっ 1-3.2 15 -罵 たい 5 15 10 15 (1) 1 12 -) - -0 ~ T 790 5) 3 0 ·泛 かい 1 る 1E 7-0 6 ili THE 1 = 75: lifili -[: 门 III: 色 省 か 15 141 10 11.5 13

野.

10

知

三は

2

被

雜

かっ

感

懷

3

72

獲

得

2

-

兆

3-10

第

章

人とし

7

0

PLI

鹤

部

一節

4= 6 7 勩 0 あ ば は 0 D) 1t 色 代 元 か 幇 10 から 3 嘆 前 1-大 明 るの 5 献 ナニー 摩 かか 5 1 1 E は 間 13 えし 0) 寧 然 的 不 叶 1-砚 ور 2 盛 18 0 615 75 云 3 专 TIJ 10 名 後 間 -加拉 发 1 0 彼 態 能 0) で -7:2 社 僅 \_\_\_ 700 が て、之 種 等 度 事 人 應 僅 かっ 時 2 かい \_\_^ 部 0) 3 遊 1-は 70 C 20 17 代 K 70 矜 3 あ に 3 Ξ に 以 衞 八 僅 えし 5 0 T 0 2 1-1 m ば は 15 1-730 舵 2 遊 7-L 至 0) 70 例 0 衣 C 1-1-氣 6 ナニ 里 T 5 金 5 0) ま 食 Ŧi. 貶 位 生 1-5 彼 10 箸 2 10 寸 0 久 2 2 活 2 等 新 惠 3-C 入 かい は 3 1-去 70 泛 思 雏 3/6 \_\_\_ 7 2 0) あ 0 る 有 於 . 3 藝 作 ナー 木 3 えし 2 0 41 000 ~ T 3 循 家 3. 0 ·T 3 1-3 7 心 5 1 2 0 泉 3 5 TI 2 理 3 事: な 衣 0) 0 公 能 5 えて 鏡 10 由 間 ナニ 1 生 ば 食 花 は -[3 5 000 は 5 活 5 ) 1 3 方 氏 \_\_ あ \_\_\_ 10 な L 自 報 代 10 2 10 は 本 6 انه 西 10 67 5 3 俊 70 酬 0) 師 3. 時 您 3 卑 颖 3: 1-匠 1) 0) 代 0) 1 人 2 75 氣 英 著 西 0) 0) 云 C 7 7 鶴 3 け 相 作 尾 K 2 あ 普 \_ 10 たう 屈 蝶 達 者 えし 2 崎 3 22 0 2 幇 7-0 2 はが 3 -は 2 紅 40 50 L かっ 豪 間 T 2 TIL. 傍 葉 3 T ~ 的 为 5 論 快 13 流 景 か 有 僅 今 か 7= 30 榎 殆 あ 的 名 か 日 3 5 生 0 7,0 本 雜 10 E 3 散 1-0) 高 活 \_\_\_\_ で 其 3 0 思 に 文 齊 ラブ K 3-18 13 角 1 家 旅 5 0 ひ 叶 = 送 10 0 3 专 3-乃 祭 + 10 7-陀 华 男 ラッ 0 C 所 至 激 丽 车 時

75 1111 ナー 47 - 12 3 330 か . 6 か 1= 3) in the The la 5 12 3 開 (t) 位 () Ņ:i 龙 3) け 術 人 111 2 4 1 4 1 0 1 Ł, ナー 家 大学 7= 沙 T 當 2 む 5 40 2 かん 2 け 15 1 印字 3 10 T T 2 進 111 儿 1-40 () 师 彼 711 --16.3 顶 心 ill i 4-W. (2) 淮 元 か 0) 14 えし 1) "追 财 1 T 70 J.E Ji 1313 دي 0) 2 1 T -1: は 0) ip 若 L 3 70 -1 = 178 义 浮 --5 0) ili 2, 1-- jj 意 は えし 1: 11. 1 [[1] 3/4 14 俗 0 53 2 111: 0) 個局 Ü) 1 3 鴿 TP H 给 文 強 3 震 心 学: 0) 告 衍文 (1) 温氏 13 1-3) (1) 7 7,12 常 道 强 彼 11 ناذ 1-信息 11: 17 1 (1) 5 1= 人 13 7-2. 3 7 15 (1) ili 12 ---3 10 39 で 15 15 ·艾 7 えし 15 心 T 0) えら 15. 作 (2 3 - ;--) 12 然 [1] 71 文 1: 60 1-祖 作 1) 10 7-据 3 U 逃 0) -31 14 7= 1: 2 的 -が 70 FU < 进 部值 11 は --から 11: [11 故 質 俗 3 持 () 13 知 -11 11: 11分次 3 蕉 (11) THE THE 13 3.2 2 10 tus 3-3. 0) 1. 111 視 11 ME 得 15 3 俗 [1] 15 7-73 -1:3 他 11: 113 蕉 - }-定 えし 活 部 73 洪 0) 人 1-6 は 3 1) -3-10 は 家 111 が 應 は 7-(1) 1 11 他 4 13 --Ser. 3 素 2 明 15 M 45 (1) 清 1= 3 . 70 1 3. 3 0) 捨 R[] 3. 1-L 往 ini (1) JI. -[ 1-, 3 () 门今 111 0) 被 30 1) () 1-13 111 清 0) 1 His 14 111 111 けり 11: - , . . . (1) 0) 30 造 110 他 -) 3 ... W. から jilli 1--10 松 i, in P 1-7: 1) II: 1-2 13 (1) 15 衙 0) 1 当: 715 Ti 思 M 114 0) 1-11: 311 1 1 1 7 1 :5 1 0 13 ---4: (1) 1/19 C -63 34 4: 2) 3 4: (1) . . 3. 111 福 411 1 111 (1) 2 5) 1. Wi えし W NZ 112 Wi 1-3. (11) illi 界 5 40 7-11/6 2

第一章 人としての西德 第二節 生活の二側面

祟 た か 高 0 な 7-专 0) 0) 6 3 亦 あ \_\_ 3 け 面 止 えし 力了 E 18 5 得 西 德 62 性 0) 格 23 的 5 必 70 然 傾 C 向 あ 0 0 人 7-が 2 3 思 5 2 3 7= 生 活 1-入 0 T 行 か れ

知 は 2 2 仲 見 ブウ 专 都 5 記 3 40 TY 開 7 至 0 10 兎 40 2 な ان 許 1= 7 Ł 錦 は +16 3. 唤 かい -5 は 彼 理 の元 1= 72 發 0 2 か 飲 3 0 解 华 活 3 7=0 は 63 0) 36 + 献 不 2 (5 دېر 3 3 الأن  $\equiv$ 足 ナニ 割 13 機 0) 見 5 2 狂 かい 平 切 間 で 智 微 T 極 知 忌 記 5 0 的 2 5 3) à) 0 6 追 來 は T 70 に T 亂 0 -善 えし 3-彼 3 態 司兵 4-門 よ 百字 T 0) 誣 18 切 度 0 2 3,50 0) は る 何 安 T. 72 is T 1= 旣 0) で ナニ 集 で 派 70 13. 苍 見 1-5 ) \_\_\_ 3) 男 10 あ 1 3 T 座 1= 元 展 で 7 5 0 上 闘 遊 村 た。 0 あ 0 あ 3 戶 係 里 興 彼 先 薬に 彼 0 0 1-1-1-「名 3 -0 かい 4/= ナニ 仕 あ 入 5 ) 深 如 日 酒 Z, 於 殘 立 浸 3 常 席 二 2 け 750 何 0) T 酒 0 1-は 5 生 が 1= 友 T 6 上 2 L 活 於 12 I. 湖 专 0) け 13 0 1-33 T T 2 梅 卷 手 T 殆 7-特 0 な 3 3 0) 慣 四 る 3 2 殊 百字 0 理 言 かい 71, 何 3 親 63 15 5 1-250 通 解 葉 2 け 2 231 色 -0 に 外 5 色 9 (4. 取 えて 西 調 2 決 聞 老 卷 72 知 3 な 鶴 役 3 3 10 し るつ れ 3 か 10 40 帶 知 T 7 () 5 ね 2 0 不 び 5 朝 夫 3 心 京 2 れ 7-思 3 な 视 は 0 は < 彼 は 5 議 世 豐 か 3 何 か・ 醉 杉 悪 L に 3 5 0 3 友 重 意 は 信 10 专 0 ナー 1-7 人 to か 3 10 80

省 1= 計 2 2 3 5 72 南 L えし 1 III ヹ ナニ 完 T 記 像 泛 得 10 1 15 T 3 --0 ひ HIL 消 0) 0 13 1) < (1) 共 か T 411: ナー 恒 プニ 111 强 5 -\_\_ 1= 5 厅里 11:3 か 所 2. L 他 5 3 は 殖 深 10 7-旭 1= T 0) 0) T か É 10 1:1] < ~ 35 0 5 何 3 152 اق 0 3 专 0 10 K 彼 7-浮 0) وري えし 應 0 7-35 2 91 h 5 T T 感 L で 浦 2 \_\_\_ -[ 700 12 10 0 150 7-10 人 二 3 林 L は か 汗 10 大 0 ナニ 111 30 2 北 元 4= 3 3 L 此 7= 館 ラッ 洪 心 返 塡. 彼 ML 10 60 0) 117 1-0 0) 影 产 0 2 111-弘 35 0 ini 2 感 7-感 T 20 2 10 渔 TP えて 相 常 in f 漂 T 300 illi 3 ("" 云 10 -1-1. 谷 湯 一道 -0 1 座 は は 3 心 1= T 信 41-7-0) L 3 知 2-06/2 () 7 租 從 澤 T -0) 30 () lir. ME. 清 えし 派 住 -48 11 木十 3 100 か 人 丁、 11) えし 5 肝 達 7-とし 0) 1 12 1-1/1 0 10 は 1) で 7-11: 排 731 は 停 Tu 人 か -11 . -合 5 6 加 实 6 沙 1: 13 50 5 < () FU :: -は 3 ·14. fins 3 () 5 L T 195 -11 1 ["G 11: HX 3 他 置 U -1 鸽 3-7 3 が E -ix . . 1111 占 v( ) 2 形 當 土 他 10 2 00 俗 12 ナニ 1 7 な 時 个 產 法 -[3] L 70 3,2 Fil: NE. かい 15 0) えし 0) 护 () in tr 7 J. (, 7 出答 12 1/2 な W (3) 6 竹 心 -) 12 1= 11 5 知 2 73 E 形 大 171 -[2] 1 -えし 1= 7 から 个 1-3E 竹门 41 がい 俗 13 -3. -SA 1/3 15-د. 流 作 1 人 2 -11 1-3. 遊 E ,, 1-MI 風 人 11: から ~ 60 T 11: 1= 5 4 共 1.E. IIII 35 10 () -2, [1] J, 1. 111 抗 0 4/19 C 人 0 えし .:: in 1 ---根 [11] 1-1, L 111 15 6 [0]

剪 Ti. 人 3 L 7 0) TI 心 111 îiji 生: 活 0) 侧 M

花 ع 代 18 正 が西 云 0 T 鸽 3 13 近 7-0) 松 3 1-確 比 1 1 \_\_ T う 應 0 13 2 背 哥 < 非 15 2 男 が 一次 出 兆 1-3 る。 3 T ンコ か 0 男と 10 اذه 1 5 10

方 から オン 考 40 40 र्याप 沙 T 彼 色 2 0) 0) かい る。 归 15 苍 活 1-R 前之 0) 入 他 泛 路 1-0) 0 7 人 \_\_ 面 幇 0 3-か 間 ガ 傳 的 30 彼 ~ 5 1= が 活 生 えて T T 70 3 资 Fi るの 7 0 T か +16 3 0 , 7-2 2 10 7 41 3 語 231 葉 西 0 鹤 T 於 0) 3 け 相 6 書 6 3 訓 物 13 称 殖 1-(1) 10 3. 言 2 相 葉 究 えん 1= 36 70

非 IIII 10 原 5 入 道 2 0 西 鶴 T 俳 は 器 風 0) 流 0) 通 翁 達 1-あ T 3 机 浦 0) Ш 菊 問 0) 暖 18 0) 這 了. U 3 劉 乳 舟 房 1-70 U 商品 歪 L O) 7 5 5 0 えて 18 18 睽 問 せ、哥 20 行 引

亦 3 か 以 1 3 1: 3 共 薬 7 7-處 俳 1-40 語 誌 in 0) 50 THE 宗 えて 物 匠 7-か 5 112 師 L 質 高 10 18 10 生: 頭 追 活 か 憶 6 0) 3 --否 3 面 定 FI 10 -人 確 6 知 1--辽 か 2 0 0 眞 15 9 -素 信 に 200 26 相 () () 達 許 發 70 ن 2 7 60 72 70 成 7 7= 西 3 鶴 0) 1-7 あ 老

水 主 か 我 7-的 シニン 30 不 1 純 3 10 薬 に 滔 () 扩 か 17 感 6 C 樣 6 K えし 10 EL I 3 述 1: 13 10 3 0) 同 雏 11-者 0) 等 成 15 丁 本 0) 書 心 1= 多次 於 的 7 結 恐 果 5 2 1 < 殌 -後 13 0 小 毁 敵

1) 3 13 1= 1-記 か 境 18 かっ 給 えし 學 您 沅 fiis 晚 是這 知 2 な 72 1) 3 3 儿宇 3.5 で 川、 3. To 部 0 萬 1= 12 -惩 T T. n T 3 は は 2 11:1: 洗 -115 7 114 in 樂 T 2 10 から ひい 2. G. えし 40 2 む 柳 3 0) 特 1 3 5 1: 0) 3 3 1) 1= T 3 5 2 8 2 1-13 T 大 174 3 部 1: 3 15 鶴 T 所 近 3.6 10 0) 5 か た 12 in 後 1= 1 10 3. 3. 5 3 5 3 3 il: 邊 1-題 TH 後 5 2-渦 Mi ~ [4] 續 問 23 能 龍 () 5 0) 夫 I.E. し 管 T に Jil? 730 T (+ 2 題 から 行 7-10 37 よ 想 5 TP 您 -ナー 1= 心 は 示 AU 1 僚 -ME 3 えし 月 かか 1] U 推 1-己 消 2 す かり 7= SIE SIE 却 オン 5 6 獎 E オし 7-0 7-下 伊 な 宗 7 10 えし 2 1 7 近 3-Ci 人 T T Fi 00 厅 る T 3 達 5 龙 災 前 0 程 0) 3 3 5 0 0) 1= 730 3. 味 41: から えし 0 小 ; Ti 0) 3 中分 は 夫 Lik 7 は 学 沂 师 订 177 4 1 [[1] Ti 思 75 於 W.E 己 態 1-3 13 1 30 دېد 119 かい 度 111 1) -31 7 不 3 311 W . 45 1lin. かい 1 是 2 iis 3 0) -31 fill 彼 14: ナー Ili. ---1 n 3 心 打五 10 兴 7 (1) 3 30 で 3 境 がい j 113.5 M, 造 2 穩 0) 方) 1 3 () 7 7 殊 かい -) 1/3 普 790 35 1-3-ر ، 5 1-5 1 --知 170 11 11 省 33 えし 5 X 思 111 1 (1) 00 3|1 て、光 11 T 暖 L 1) で 1 84 15 HE 1 1 17.3 汉 0) 1 得 1/2 0 2 E. 101 in PH 0) 汉 W. ic 3 7ill (1) 75 6 (1) 13 -台 13 30 ---10 [ii] (1) 证 0 10 16 L iE ili UT 1 1 1 1: - 13 10: 1 7 11 は -113 2) 13 12 6 [6] 匠 (6) 1 . 格 1. 11.1 = ; T 11: 3. 1 拟 ., 6 代 6 111 T (1) 13 1 1) 1 1 -) 3 ili ()

か。 鶴 H 落 渡 氣 3. 蓮 あ 1= 0 から 5 軈 C 5 5 若 专 住 () な L 0 0 あ 2 72 0 3 7-4= 云 居 1 此 10 初 氣 職 俳 から 0) 0 思 T 7-3 5 0 西 か 從 無 0 う。 業 譜 7-鶴 記 233 る 分 が 述 邪 5 3 な 的 師 0) 0 \_ 節 12 兎 管 0) T 湖 0) 氣 5 3 9 63 訓 至 江 輪 梅 で 意 2 5 1-際 78 5 寫 棕 0 あ 極 Fi 好 味 角 生 0) 40 10 0) む は 暢 彼 78 的 記 ブカ 活 生 るう 25 强 其 性 かり 2 彼 は 3 活 通 で 述 其 U 绚 質 振 2 は に 私 () かり は #E 10 て、 南 現 13 T たい 又 18 0 處 活 0 旅 す 专 0 えし 2 俳 訪 3 Car. 時 で 2 諧 0 0 行 に 3 か 小 T 4-えし 3 行る T C 1-T 普 5 俳 3 L E か 師 西 出 計 鶴 宗 237 死 3 は 2 素 0 0 必 5 7-か 放 7= 師 1 直 3 は 匠 3 かり 10 1-要 前 < け 浪 穩 1-10 70 L 3 10 2 6 8 後 相 T 2 相 匠 35 3 彼 か 俳 達 专 10 氣 T 0) E 3 應 3 10 西 0) 譜 記 る。 し か 鶴 1= かっ 亦 大 生 0) 10 湖 彼 舸 述 40 此 盡 43 2 0) 活 遊 か 道 3 思 真 梅 0) 0) 2 3 0 40 生 5. 2 0) 里 御 悠 0) 2 人 實 0 13 T に で 問 活 1-好 氣 h 伴 R で 氣 は €, から は 入 3 あ 彼 0) 禀 2 3 他 者 浸 樂 相 か 多 0) 分 L から 如日 0 から 面 T 2 7-住 ナジ 生 何 3 家 通 生 7) 2 0) 想 0 活 1-5 N 2 h 5 50 遠 で で 像 7-T 態 हे 3 60 1 45 度 5 出 3 10 3 寸 0) 見 生 0 3 --7-で で 3 2 7= 3 5 63 5 h 穩 鎗 時 は あ 2 U 3 3 3 3 3 れ 10 描 か 雰 が 無 は 屋 2 ナニ 0 0 0 な 圍 7-3 論 必 7 前 町 えし 67 西 2

5 去 11= ち 汉 活 1= 一 0) 193 3 \_\_ ラグ 人 imi 1 [[]] 弘 111 01 往 運 1-2 人 1111 ま 0 3 2 18 樂 1 9 ) 粘 觀 2 じ 11/2 15 38 12 心 かい 3 13 10 えし 典 旧港 T は 5 33) 茶 不 5 III えて 1 ナニ 7-10 自 14 計 2 间 0) は [11] 生 [ii] 119 hi 時 1 = 2 VI 话 自 立る 0) 好於 ナニ 但 0) 30 1-運 5 方 T 10 は 3 ナニ - .. 12 11: 70 -:15 1 0 <

n

T

0

7-

明

1

3

あ

0

7-

0)

T

まり

12

河 ば 口 荜 3 2 3 0 施 [[i]] ナニ 1= 18 50 1 ---此 10 三" 北西 15 -) 几字 7 T 0 つて、慢 -3-3 心 10 1-あ 酒 如 む 7 訓 俳 纸 5 席 ने 50 75 當 計 U 取 に 7 紙 て 時 () Fill あ 面 は 0) 3 扩 が 3 13 野 2 宗 7-1115 小 T 60 10 0) 渾 う < VE で 三人 pinil 席 で 3 原於 不加 連 あ 排 10 少 彼 5 1-た 2 6 合 5. 1-は 融 あ 馬 50 1-E () は 16 好 3 10 0 1 3 かい 述 し て、 43 2 T 0) ナニ 1 えて 15 1-云 3 T な 所 如 點 當 廻 -) な 4 < に 40 7 11 L 几字 是 性 排 カル 114 宝 1-形 10 1-質 L 能 0 黑 3-[12] 1-弘元 四 15 0) 41] ば 70 书 情以 4 顔 4= 前 C 3 1-7 ま 11: かい 18 活 1: 5 し あ から 6 力ら 0 0) 0 50 3 6 ひ 1815 1 宇 T 全 T cz 人 オス 名 L 扣 6 3 常 宗 7 12 ば か は Bar 大 5 口 1-匠 は 朓 築 一 6) 合 -座 10% 3 23 3 1-1-111 3. T 10 3 1 0) 雜 ---13 ば した 15. 117 É ブッ 二大に 0 10 1 17 75 ラッ 5 7 1-1-2 (3) 75 1 () 1 えし 3 11 化 込 13 000 10 1: 它 1. 17 儿 FR N 3 3 3 1: 111 11 Jin. -[: な 科 6 50 大 0) 0 オレ 100

第

童

人

とし

7

の西

鶴

第

一節

生

活

0)

側

面

10 道 6 許 h せ 红 专 10 -3. ひ な 3 程 ナッ・ 20 3. 放 3 說 我 0 得 か 排 7-< to 7-39: T 0 型 ナニ 忘 6 0 3 人 5 3-B H 個 C えし 宗 2 彼 輕 0) 準 3 あ 得 繩 思 は 3 匠 か 0 脫 幇 U) 5 4= 沙 13 に ti 者 忘 間 3 E 0) えし 2 想 7 オし 3 5 無 か 2 L 像 得 3 論 5 E T 陷 馬也 T 3 共 3 分 酒 走 1-0) れ 3 人 0 るの 問 俳 席 T 0) 生 L 一直 活 席 12 は 彼 T 绰 か 行 所 は C 70 0) 應 證 ナー 亂 旋 か 述 il 10 T は か ラジ 痴 1 1-T 氣 か 行 西 自 716 0 ナー 3 鶴 己 腦 0 < ナニ 决 ナニ 0) 沙 2 から な 生 C: 3 捨 2 is 2 72 2 T あ 63 活 T 程 れ か 7 所 5 0) 風 は ^ りと 宗 調 <u></u>رَ 全 40 雅 俳 7 1 譜 匠 幇 面 開 自 ない 遠 3 容 師 云 で 50 2 的 6 CAS 2 0 3. T 輕 あ L T 自 か 0 藍 3 T 0 < H 0 400 T 0) 體 50 扱 ナニ 3 1-0) 端 为 彼 面 3 P 10 5 で が 豫 ナニ 10 下 置 3 1= 0) 常 5 な、 1 5 振 7 1= け To

## 第三節 性格

5

2

思

30

今 日 114 で 銷 は 15 to 知 5 的分 定 32 說 2 に 元 近 15 15 えし 12 E 0) に 彼 な 75: 0 77 て 知 3 111 か 3 たい 性 专 拾 知 0 えて 持 70 === () T き が 0 夫 -が 6 彼 5 2 0) 作 1 ET FIG 2 1-主 情

沙 應 筆 格 介 思 (1) な 1-3 3. 彼 的 ご 0) -1 計品 過 か 13. 0) 沫 ip L 红色 --15 宇 作 -1 7. 11= \_\_\_ 3 清水 部沿 [1] つい 11/ 古 FU ズ 70 烈 舵 彼 [1]] 門 寸 2 形 2 1-から < えし 750 倩 (1) か TH 1 斌 鶴 51 T 的 理 11: 1: 小 1 10 1000 1-T 7-0) 0) 3 3. 松 知 40 知 桁 T 济 11: 0 3 水 11: (19) 2 119 水 1 柏節 格 T 格 To C 0) 大 ち 0) III. 2 117 松 る 3. 0 1-か 子公 か 3. TP 1 12 10 ガ 1 -F. 抗 15 15 0) 13 50 る 12 作 自 3 10 歌 (1) (1) 3 7 かい 0 不 你 5 邊 2 者 T Bir 15 5 人 3 () 11: 2 -は () (1) -111 () 3 -10 mi 家 111 夜 C 7 心い П TP えし 10 2 3. () 1-1-更 見 75 は () 2 人 1) - -7 ) 人 13 け 17 [ri] 態 H 15 1 推 12 \_\_-0 程度 10 淮 T 度 2 T \_-7 えし 1,1 T か 統 790 は (1) 1); 1 1-0) 3 (1) 60 不 -5 196 5 73. 1,12 T は 他 15 えし 7 -) الرا 所 ち た 1-K 12 51 J) (1) 10 7-:11: 水 4.5 1-1-北京 心 12 1) 5 3 が [况] 11: 19E IN (1) 0) 信 10 1-() 1/4. 途 烘 T 10 青 11 他 10 1 -419 3.7 作 12 殊 7 13 か 15 1 1 て 0) (2) - [ 书号 13 1-3 性 11: 15% 义 11:1 答 13 75. -15 ·j. 1-111 12 格 \* 1-3 3 10 0) 火 1 激 2. 11/1 な 1= 1= 0) 2 5 4 1 , 10 5 华 0) 追 35 介 L () 心 1 -) 次 J. (1) Sil -: 4. 3. 7[0 放 2 10 えし 1-17 1-洪 业 Till ZIL 思 il . -(1) は ---11 造 110 !!!! L 111 時 111 76 情 ille 3) . ) -) -2 10 T 13 16 () 1: -) 0) 2) 12 5 1111 1, えし 介 18 15 意 13 11 NE 7 3 () 13 111 7: は [4] 11 Ń 1 0 00. 11115 -) 11: 111 1 . 44 11 11: 7 11 19 6 10

11

骂 得 あ 凯 3 倒 事 1= に 合 0 るつ 3 7 = 1. 7 激 突 0 2 せ -干 ने 其 れ 今 L 3 3 元 T 是 20 献 理 26 計画 蓝 3 處 Fi. 勃 百 す 2 知 15 3) 3 -え \_\_\_ 層 外 7-何 から TE T 新 40 \_\_^ 口 \_ 3 0 70 片 知 說 摞 以 3 2 憤 あ 時 的 + 上 3 早 0 3 70 と、死 代 生 か 九 拥 0 0 口 3 口 温 穩 2 3-2 迄 笑 は 0) 6 5 彼 しつ ナニ 思 0) 男 子 78 'n 40 か ---か 1 5 5 人 弄 か \_\_-激 期 हे 間 h 女 推 近 1 3 7= 定 越 況 间 から 年 L 40 1-100 が な か 2 西 13 德 思 眼 0 是 動 言 版 T 鶴 空 111 ひ 2 10 か 葉 行 1= 3 末 殘 TIF 0) 可 0) 1= 皆 玖 激 味 期 せ T 15% 塚 10 な 充 作 5 解 0 U 0 L T 0) ち 俳 L 10 0 10 湯 2 徵 中 40 7-学为 ٤ 情 紫色 3 證 兒 自 笑 0 石 0 76 物 熱 40 30 害 2 死 40 1= 車 的 境 3 1 該 れ 5 見 ば 75 車 かっ 地 1-20 が 程 に 0 卷 其 L 性 C 13 5 共 彼 T 18 俳 5 格 2 此 あ 到 0) 女 冰5 著 見 1 0) T 0) 000 底 3 \_\_\_ 3 兎 坊 \_\_\_ 求 0 當 る。 L あ ナニ 7 0) 角 主 面 かい 3 0 , 故 20 78 5 7 专 5 绀 - 1 3 ने 世 40 えて カッ \_\_ 10 111 事 然 10 5 世 0 日 3 曹 1 之 3 は 2 所 13 \_\_ 6 1 也上と 1: た 多 夜 觀 介 介 3 3 思 5 1-取 如 情 13 か 0 ひ 罵 L 熟 为 何 T 急 取

情 か 17 感 れ 情 E ip も 生 か h 5 で L 3 7-場 20 2 合 1-41 於 وي 20 け 5 る 10 彼 形 18 か 見 15 3 L 1-其 \$ 10 處 10 1-小 1 か 0 3 平 感 賀 情 源 0) 内 過 から 剩 滿 から 腔 な 0 67 不 平 感

尼 體 7-强 信息 15 カ 0 15 嵇 20 F 强 FP 人 50 代先 fal 激 1117 不 70 か L 40 頹 18 0) 选 15 L 7-遊 ijį. 危 C 糖 保 宗 36 10 70 男 あ 10 打 3 時 1 iki -[ 雕 湯湯 70 < C 0 10 T 5 3 から L 7=0 な あ 步 0) 3 1= 底 5 7-3 5 0 1-13 \_\_\_ 暨 11 1.2 35 3 な 75 當 杏 0) 6 7 -0 情 7= か 750 脖 騙 で T 1111 < . 11 () ナニ 0 0 兒 あ 7,5 Mij 0) 3 2 0) 7=0 7=0 新 1-るつ T 10 () 文 か 0 5 則 過 から 3/2 3 行 10 共 彼 彼 陪 3 ナニ 0) < 14 10 處 () 1 級 10 T III HI 鸽 F. 75 1= 几人 は (1) シ 6 きり き 0) 12 彼 倩 線 0 () から 灾 1116 \_\_\_ 風 10 ナニ 13 否 か 造 滨 72 兆 14 10 自 加 火 L 0) 1= 能 0 730 -0) (16) 5 身 何 2 は 0) N.F C 0 1-75 まり 7 は -73 か は 14 10 11: 215 所 强 鶴 [1] 5 冶 にと 12 は 格 规 か U 5 程 الله 7. -) F. TE 0) 3. 激 から 力を 風 7 3 10 () 强 T U 35 遵 L illi Ti 1 兆 けい (T) 1, 50 2 0 60 温 3 3 O) 6 7-0 30 か -儿宇 は 2 生 池 12 えし 作 か 沙川 代 元 涯 格 1 3 的 11/2 1115 精 献 3 1 c'. DE (J) 10 0 5 1 1-1 L n 11 7 2 は 7 反 か な 40 烷 15 12 10 から 風 1 旧史 4, 1-北江 < 1 1/5 -31 -1115 2 19% T 5 This 7) 1) 1 所 (1) 應 10 100 えし 1--[ 1111 14 测处 (1) 1 0) 7 Ju -: 1/2 0) 11: 11 作 時 他 L 1-3 13 £ 31 15 机 惟 1 -3 41

ば in 11 III. 药 哉 33 IE は 人 工 として ائح 0) PLI = 13 日 药 前 三節 或 3 宇 友 達 称 1= 日 木 0) 1) 36 家 C 15. THI 鶴 1----评 心 心 L

る。

3-

鶴 强 H 書 抒 0 2 常 2 视 0) 40 更 35 1-云 葛 情 15 3. 10 < 云 L 1-1-詩 人 作 リ な ٤. 2 0 は 7-滌 作 绚 3 たっ دېک 人 [H] III 40 云 20 儘 ズ **新**公 若 かか 1-れ ひ ば 0 III 0) 3 0) 4 < 煙 6 悪 接 Ti 彼 ば 7= 夫 形 ララン 1: 内 あ 直 () 象 0) 30 1 \_\_\_ は 10 加 3 部 描 買 位 思 云 1ip 扩 1. 7-7 强 1-50 0 無 徹 真 ち 1-誰 20 强 13 3 働 た。 4= 底 時 調 向 5 立 L 3 反 < T 省 ち 3 L 彼 L 7) 5 力 0) 强 7= 1-T は 5 100 1: 朗 か は 親 0 3 3 = 慘 か 1: 修 5 多 等 迚 不 7-リ 描 老 酷 るつ 羅 3 も 然 h L ズ +-0) ントか 彼 1 場 か ( 40 < 1 3 不 氣 E は た 3 たっ 感 條 40 で 2 孝 件 F. 持 700 2 0 U 2 1 0) \_\_\_ 描 3 思 0 5 18 3 78 声 < の引道 刻 强 U 彼 50 せ 0 並 押 は 最 h 40 調 7= 6 T 5 13 病 ナニ は 5 通 初 えし か 層 行 泰 な 2 6 し 的 0) 强 えし T 洪 だ T 1-\_ 3 0 然 怖 0 3 夜 3 L 7= 行 0 0) 7 3 3 為后 行 け 3 7= 1 路と。 故 18 2 2 h 嘆 は < 云 甲里 1-寧 底 出 115 考 T 1 0 40 悽 30 勢 3 瞬 人 78 あ 死 は 7= ~ 2 6 -之 ひ 間 究 5 3 方 T 40 3 如 誇 込 性: は 何 が えろ 3 うっ 5 3 专 3 張 7-恐 2 h で 步 0) 1j-61 1-(1) で 深 3 作 3 5 -0 3 2 700 置 くニー 7=0 は 直 潭 近 0) 专 0 か 語 3 や、 作 2 物 岩 \_\_\_ 5 ) 視 松 2 6 + 2 2 日 えて L 心 0 1-れ 2 10 で 不 自 えて 9 於 35 L 2 7 200 3 5 孝」と T 分 10 萬 心 T 或 0 餘 か 直 2 から 西 3 3 が すり. <

15 1-F 4.15 泛 Ti. 作 5 H 1-10 [1] 0) 及 E 写 海礼 15 0) 世 日今 清 10 10 75 7 3 な 歌 40 40 行 231 دې 寸 工 5 0 ク -1-か -荷に 2 15 1 . . . 1-1) な دي. 15 5 " 7 えし " 江 弘 lit 人 位 13 -5 人 is [11] 巡 (0) 1 12 な は 0 115 恩 3-12 . ? 省 116 0) で 1= 10 -[ 3) 190 1 15 13 [8] 3.6 15; 15 U W ( ) えし

1-情 足 < 崩 10 感 13 () 折 790 激 11: 销 5 2 えし 弘 13 拉 دي 1 10 T 近 3 3: えし 3 n か 5 性 < 1 洪 2, すりい 3 格 えし 7=0 清淨 7-1 0 (1) 7=0 よ か 0 强 5 1-何 L 50 3. 7 11/9 見 h 0) 立八八 か 2 1-カか 故 7= 抱 1= 0 1-1 石 点 7-111 彼 40 之 T 烈 11 0) えし 1-か 介 0 T は は 7-か 情 か 10 態 C 烈 文儿 12 h 3. E は 程 か 分 75 激 渦 [II] 1-别 1 您 被 60 h 所 7:1 かい な 1 60 か 辰 5 1-40 かと 激化 TOTAL W 情 2 10 3 情 1-1 file 1-思 爆 兒 40 ひ 北江 聖 えし 心 5 返 ile -は 情 1 死 THE 1 J. 产 1 T ナニ L 2, -:n 0 T THE M. 75 14 11: 潰 能 0 11/2 11 -[" 常 د ا は () 人 11 15 0) - -1-えし 75 C. 9= 3) (1) \_\_^ 1.5 () 管 1-43 1)

な 111 12 か 不 純 介 然 か から 2 ~ -此 in () 0) 3. 場 打之 141 後 合 性 0) 分 70 障 别 FIF 练 井宇 1-3. 於 () (1) 7 古文 -で 死 10 15 ね 250 3. ---うか 薬 60 10 0) は は 3-加1 分 [0] 7. 感 别 1-情 1815 GE -1-引出 自守 10 10 0 ひ 033 沙 13 自 111 71. 15 ! () 1 1 7 沅 # - 3-巡 大人 思 رزد 3. 3 ひ 0) 75 1111 -3 33 か n 7=

か

西得 第三節 性 格

第

37

人

3

L

7

0)

何 3 更 T 多 ナミ 2 譯 な 京 h 0 る。 0 切 け 0 C 理 計 7 遂 な 2 に 0) 婚 0 0) 混 あ 知 め 50 此 6 13 原 場 始 味 7= 踊 0 200 主 T 氣 T. 0 5 他 7-莪 老 持 0 合 3 的 2 \_\_\_ あ か 氣 考 るつ 格 1-0) か ひ 重 自 性 18 から 單 彦 踊 持 殺 2 格 正. 的 8 ね 感 骑 3 書 な 2 寸 的 1 0) 純 えて 反 1-< 1 な 3 省 情 毙 3 72 10 よ 3 1-2 顔 5 以 死 把 的 質 3 2 7 40 提 百卒 72 素 變 78 0 夫 2 上 75 C 18 分 75. 2 C 子 0 77 13 朴 2 4 ~ は -か T 別 16 L 3 理 な あ 素 5 思 2 索 所 か +56 3 屈 か る。 5 區 2 40 5 世 TP 的 かっ 間 は 0 40 1-0 0 Ξ りと たっ 7-1-之 IE で か 迄 ほ 同 彼 2 3 U 人 視 3 1-介 當 3 還 此 な 吉 3 2 は 18 1= から 40 思 元 7 表  $\equiv$ 出 云 5 3 3 氣 ナル 0) 50 L 生 意 T 温 3 廓 水5 は 現 淺 78 0 V. あ シュ 3-蓮 味 兎 み 3 初 3 か 方 5 7= 買 な で 1-2 0) か 2 3 ~ 西 1 5 場 3 -鶴 言 彼 角 声 質 3 0 其 ナニ 葉 18 か 引 合 於 0) 清 えて 3 は ば か け 0 世 U 感 5 0 心 處 去 3 分 出 2 表 情 L 1= 文 6 C 0 0 0) 家 ナニ 世 7-里 木 T あ あ 别 兆 介 現 るつ 10 -之 730 屋 は 0 所 L 强 後 0) 3. 10 70 7-3 1-文 打 か 或 介 5 が、そ すりい 0) 殘 所 里 か 算 りと 0 は 0) 0) が は 故 或 謂 2 0 3 0 自 7-1-7=0 岩 强 通 彼 77 は 功 分 西 3 は ~ 鶴 5 西 西 () 利 如 自 0 ナニ 0 云 鶴 鶴 者 爲 具 的 無 6 何 身 淺 け 感 觀 論 1-解 3 2 1-は (1) 9) 指 誤 薄 突 130 釋 0) 如 强 78 情 念

人 72 15 15 70 3: 版 機 0) 3 ili . 13): 家 3 河 TY -(0 1 10 DE min. 15 飲 ---الاز 60 in -0 1-0) 3 T.S. T 3 دې 5 は 情 取 70 1-家 佩 26 3 2 < 1. T 见 40 II 10 元 5 1 思 人 13 栗 情 10 790 1= 1 6 15 版 111 0) 心 -情 -11 2 5 1 L 1-20 部等 えし 15 な 否 5 Z 7 淀 40 は ナニ 15. 3. は t 情 1 10 から 0) 0) 2 5.4 , , 10 0 () 2 . .. 36 -6 - '> Ilt (1) 5 (1) () - ) 意 . , , 3. 1-IFE 11 : -(3 0 :) = H ity な 1-から 6 -51 (1) 13 17 14 (1)

能

は

確

1-

意

情

家

. C.

15.

3.

かい

0

3-

感 體 能 1 分 1-1-0) 0) 傷 悠 援 行 的 金江 情 30 5 不 作 2 7 63 1-版 彩 堰 は は か 頂魚 15 二 111 专 是 這 明 [11] 111 5 0 3 700 60 (1) 12 T 6 1) 政 版 -[" て 打 21 えし 3) さ) 情 1) 7-3 否 12 1) T Ti 0 えし () 影 15 -1-飯 3 信息 **骨** 2 感 7-0 13 0) ナニー 心 から っこ け 情 0) دي 同 70 1 T = 几字 か 0 60 えし かい 過 15 動 (3) オレ 1-3 洞 0 < 前 3 は 0 -) 1-7-理 5 時 て ~ 1-其 凹 4 知 1 0) 3 德 3 1= 7-自 随 理 \_\_ は、當 1-己 -,j-不 知 7-悠 元 1-13 順 [in] 質 然 13 際 0 迄 4:1] 首字 明 から 瓜 7= 135 دېد 2 0) 石信 かい 傷 ラグ 自 11: 刺 II LE 2 E وي 己 含 えし 戟 6 40 16 る It 隔 3/6 以 えし 5. 處 1: 2 7-MY: 3 えし 從 1-专 1-他 () 1--1 感 家 陷 は ili. 3 (1) 彩 7 情 0) H る 3 -) 11: かい か 远 想 水 ---能 性 應 行 Hi 10 - 1 1-17] から 仰月 松 10 1-< で 11:15 近 11/1 15 時 10 义 1-清 あ は 10 毛 义 1--) 他 低 心 15 15. TE 水 (1; 洲 23 ()

973

3,1

E. 499 平 述 に L 行 3 思 1 1= 2 ~ 渡 川元 6 0) 通 1 T ラク 50 700 专 0) 3 < C 0 15 18 -J. 大 深 かん 木 えて かい III. 間 答 专 か F 12 彼 13 か 能 かっ 世 るう 西 水 5 40 我 で (1) 所 1 (1:) 40 7 鶴 1-1 F 者 III 10 人 迄 7-III 6 は、 1-親 专 1= メルス 13 入 Fi. 聰 0) 笑 アクト 0) 倘 败 20 右 2 常 0 或 四月 鋭 衞 思 (ま 5 0 カ えて 1-得 0 は 5 は、一己 5 T T 震 鼻 PE عيد 3 感 1-道 2 2 5 3 0) 0) は 父 7-傷 0) 1-1 かい 先 6 氣 3 恐 0) 役 2 0) 专 彼 30 编 慈 0 排 0) 5 で は -[]-か 5 7 \_\_\_ 3 T 辨 الله الله 見 30 0) 3 悲 3 0 2 性 怖 ま) 5 1 1 ま 感 7 0 2 1-格 0 2 60 るつ 1= 激 5 7-是 5 63 13 14: 0) 人 程 此 笑 ば U) 3 石 () 彼 格 强 笑 端 0 强 位 111 處 斯 淚 2 1-0) 5 1 的 7-ば 5 0) 微 +15 3 18 FL 酒 强 3 1-5 で 15 容 感 不 右 0 塵 200 0) 感 近 便 衞 2 兆 10 む 激 2 1-故 3 1: U 松 0) T -3 門 感 微 6 38 か 5 +16 な 1= 强 3 3 發 78 6 傷 L 如 れ 50 U 3 5 最 L 1 尙 0 解 主 何 3 て、と 7 は 13 出 後 放 義 な 35 人 3 嘘 だ 此 5 か 生: 冷 死 18 1= 3 淨 かい 然 5 T 無 欺 75 0 念 えて 0 種 う。 玻 ぐ」と 2 Fi. E T か 觀 5 類 0 10 璃 7-あ 2 右 遁 3 照 0) シ 0 T -11-1 近 衞 れ ナニ 家 感 3 10 云 門 40 0 松 62 か 傷 ン ائه 7 何 感 73 で T 積 (1) 今 5 1= 18 Fi. 1 2 傷 放 あ 75 述 右 0 悪 ナジ て 专 刳 な 優 111 0 6 衞 間 か 0) 10 9 3 陷 T 1-< 淚 2 5 迄 門 75 報 h 0 E 多 2 に て、 る 2 接 か T 0) 3 3 云

5 症上 5 h 平 1-な 合 弘 凡 言 0) 3. 产 店 薬 典代 13 致 3 0) Ł. ;1 ~ رج الم 11. 沙 113 200 41 恋 ~ 四川 -2 5 it 12 13 元 計 3 0) fol 纸 抗 1 2 1 思 60 (1) 训词 1 111 -\$-川 源 JE 銳 U = . 17 版 111 40 -15-洞 10 省 5 沙 -ゾン 1) IF. 3 1 产 ri. 7 D -(3 -12 J's 义 -11. 21. - } 16 -3. 茶 MI III: 1-彼 III. 0) 10 0) 13 191 15 M. 100 かい [11] 111 \$6 展 -15. (1) 119 13: 54 1. .,) 35. 48 . . 1 11/4 . . , (,) 6. 1-1. 73: . 12 10 1 [11] 103 111 .,

IL

L

T

3

3

40

5

1-

云

は

12

13

(1)

والم

1116

四四

[11]

U

Indi:

か

6

ME

-1

(]

13

U)

75

11

-)

た

T 35 0 0 C は E Iİ 流 -[ 11/2 は かい 心 尼 71 7 抄 かたい な 5 111 祀 1-信 1= 2 2 1.) 40 11.1 15 L 治 ナニ から 10 3. 1--他 T 3 愿 IC (1) ili. 11 1:1 傷 15 () 1 3 ナニ 11/1 伊 11: 1-E 柳 人 か 計 1111 計 119 主 17 () 1 --ナニ な 0) 0) 1-美 方令 於 15 111: 全 14 3 -[ 雪 が 75 (1) 能 0 言水 - 3 3 111 は 15 1-あ 700 非 15 1) 1 14 40 1-例 な -1-韵 TI: 0 ナニ 法 W) () 5 か 7, 1 TE 0) () 13 ( 5 ~ 100 ナニ ---L 5 0) 1-12 63 (1) -1-誤 1 Ł 抄 えし 認 思 から 15 3 7, L 60 得 ini T -5. ni 12 160 1) 1) 1.) 雅 12 1-は ij 记 1 it) 15 2 放 1117 人 か 13 2, t字 10 130 的 112 111 0) 能 (1) 7 (ile 训 3. で 15 0) 门 北 19: 保 1-监 . 6. 他 3 16 ١,٠ li'i 11: ·发 3 15 5 は 15 17: 5 1 41 () - ) 耳 11. 1 -(3 --1: 心 12 () 1 -:-ど 15 (1) 91 (1) 现代 115 13: -[ وي ا 5 - ) - 10 - [3 M 0, -÷ -. . i, た な -[ 11 2 0 える 11/1 1 16 3. 性 は 1 12 < -[ 750 -1K 11,5 Sil

第

3

人

3

L

7

V)

j"Lj

11;

第

41:

格

者 0) 代 用 女」や「五 意 即 ち 人 女に 信 者 3 は 1 たい T 3. 0) () 該 い曲 巧 厚 15 2 手 感 腕 傷 5 が か あ 酿 るっ 1 出 から L あ 7-えて 作 は 品品 材 0) 料 味 ひ で、 主 2 題 えて 1= が 對 寸 作 者 3 0) 作

性 格 te 直 ち に 反 映 L T 3 6 -5 1-は うら 6 316 13 2 思 3

5 故 0) あ 7 7 風 如 か 輪 3 1-か 1-方 あ 6 3 自士 2 廓 勇 50 3 强 40 5 け か れ 猛 5 アクト 0 ~ 自 えて 0 よ 果 見 5 15 ナー 己 3 0 敢 5 3 彼 面 かり 18 7 かう 75 れ 3 は 高 自 以 人 時 5 方, 5 0) 1= 5 < 5 上 な 間 5 7 10 L 評 0) 5 T 最 甚 だ 價 試 氣 T 20 あ 专 < 其 2 子 5 0 か 2 0 63 ナー 力 3-寸 < 處 3 かっ 1 30 2 聰 例 高 に 0 3 产 上 自 否 2 5 那 明 想 1-車 述 5 2 5 か 2 な 卑 1-像 思 5 思 0) TP 係 50 態 如 L 西 3 は 10 度 3 < 5 鶴 72 れ 3 3 3. るう 所 傲 78 銳 自 6 3 彼 6 岸 5 3 か 3 5 5 不 0 3 は E 思 -ナー 見 遜 强 2 そ L h 3 7-78 0) 3 30 1 < 石 肯 所 場 激 聰 意 1-U 試 夫 車 2 合 明 正 かっ 专、 は 40 50 L 0) 時 彼 何 示 性 40 0 T 代 3 3 る 13 5 格 上 0) 何 か れ 3 共 に 7-子 4-から 1= 慮 3 立 か 2 自 何 迄 彼 3 加 0 L 5 to 2 0 は T 5 T 侍 か 主 2 態 0 3 0) 7= 角 度 む 7= は in 彼 -が か 0 0 分 0

け 22 5. 专 西 鶴 は 决 L T 3 5 11 3 强 < 銳。 4. ナニ け 0) 些 格 0) 持 主 な 0) で は か か 0 7=

7= 持 PI 美 椿 1= 装 悠 3 文 純 で 12 1 和 で T 差 TIL iiii 2 作 がい 1-5 室 15 3 能 15. かり 1-1 T , [i]. 徒 晚 3. 10 -, " L 0) 馬 ż, 1-りた 26 述 790 10 る けい 赤木 飾 1-ク 初 75 i 발 79: な 13 少 0) 7-15 14 C 11/1 6 拉 抗震 男 3 T 114 6) 113 17-例 は 座 0 倣 7 1 給 た 10 11: 14 jui 花 模 义 T 5 2 罵 72 -15-() 1 0 --3 0) 3 33 3 -fill-0) 11 人 13 號 12 7 3 0) JII 元 me 6 11: 10 П 7-二三三 3 13 あ EIII 7 195 راز 72 (1) し () 0) 五 3 3 111 3 障 至 0) かり 好好 2 ひ 1 本支 化 2. 激 過 내 13 人 是 五 -LIJ 色 打 13 10 116 L 3 13 0) 5 兄 (1) 0) (1) えし えし الما 便 I 赋 15 36 代 短 L -3-7 15 铜 か 砚 海 け 男 1) 10 は 1 -1-414 2 13 1/2 岩 -14-迎 3 T 0) 11 72 元 300 71. 15 机 Fi. 訓 1-悟 古 腹 10 极 えし 御 10 湿 1,11 心 0) 120 وت 文 ジュ 17) 10 1 以之 11 () 12 1 2 1 位 ----) (1) 7-36 Sei 3. 清 ひ 10. 0) 111 形 1-1/2 では IN: 1-1/3 -17 40 14 沙 画 . 1 は دن 部 爪 12 ان----0 is اً الم iI. 洪 開 NE 光 宁 持 16 かい 7 116 3 戶 正去 他 自 17 し き、朱 日小 1-1 (J) to 機会 1 -GP. 1 1. 1-は 1 200 -义 7-16 1:1: 7 2 () RIJ 12 うて 3 7 沙 天 11: H 1-34 L •) 10 1 THE 3 35 性 青 .6. -咖 1-A 2 · in 流文 が な 031 15 10 911 11 1 1117 0 1. 19: +; (1) 0 受 想 111 111 ご 顺 OU 白 一片 な か 17 像 3. 己 1 -13 心 11) 初 (J) かい 1-1.1 F. 37 声 () ign 32 30 7. Tii 武 议 12 3 し HE 12 ~ () -)

第

章

人

とし

7

0

PLI

鶴

第

三節

性

格

極 沦 L 0 < 3 识 13 76 T 洪 -1/4-10 馬 他 生 えし 5 0) -T 路 0 11 2 弘 < 3 氣 73. 2 3 持 20 0 1,0 藝 に 10 () 島市 313 5. 仍 寸 老 -R 1-3 前 於 0) け 細 U C 計 13 I. 2 あ 煩 3 5 えし 京生 -う。 白 ば 不 外 2 自 氣 然 以. 0 障 10 外 わ 1 3 規 0) 5 则 逆 彼 3 1 5 は 50 2 心 蓮 夫 3 18 等 ひ 求 2 10 0) 仔 3 諸 7-細 3: 5 た R 10 役 に 2 6 か 對 50 -12 2 3 屢 37 て、 75: -FZ 常 好 15 茶 E CA 1 78

3

5

感

U

T

哑

栾

1

T

0

7-

1=

相

達

10

60

が出 慢 誤 7 5 0 L 专 から TP 解 か 际 は 尤 歐 か 寫 から 出 专 無 将 散 此 揃 (1) さり 水: < 2 来 爆 6 10 2 0) \_\_\_ 0 验 T か T 茶 10 ジ 面 (0) D). 1-3 0 俳 奔 は 3-譜 调 1 過 = 不 放 呼 3 ns 5 から 0 50 洪 -37 10 寫 67 5 天 2 他 5: 0) 2 地 0) かい 自 3 1 活 成 41 3 FH 规 T 動 程 3 路 3 約 10 - ; は 西 弘 18 1= 從 如 破 尙 關 無 O) 2 で 5 13 寸 かい は 0 h 33 0 T 10 暴 三江 T 12 7=0 共 無 えて 2 暴 彼 點 は 應 プン E えし 0) 單 晚 に 0 芳 廻 氣 7-0 が、そ 徹 1-年 0 持 1 底 得 7-1-氣 0) 彼 的 只 えて 50 西 E 障 が 彼 創 0) 10 田 20 俳 か 自 死 0) 心 3 18 開 で 厭 語 由 3. 七 1 か 道 7-20 信 2 3 面 0) 10 Gt. け 0) 氣 は 倒 规 あ 真 规 れ 70 C 持 矩 質 0 矩 13 形 あ か T 78 10 18 16 式 6 6 說 4 6 9 50 0) 路 #: 夫 10 規 < か 元 弘 破 檀 人 78 1 短 死 7 心 切 () 1-ナニ 木木 あ が 3. 强性 5 我 派 0)

道 かい は 7=0 G に 0) د 1 专 步 0 L な 成 T 绝 L て えし 0) 思 彼 ip 江 假長 彼 Ti かい T 是 13 光 は は \_\_\_ 3 1 13. -11 逆 却 3 か し 0 えし ナニ 11.20 法 7-3/5 2 るつ 1 7-規 11. in. T 男 1 萬 7-L 矩 大 [11] Ξ 拉之 T で 10 元 50 11) 3 1 彼 ---() 數 岩 弘 70 Tr. か 種 あ 规 5 T 0) えし E -[" ť. ひ T 0) 0 知 1 40 Ti (III) 100 古 於 か -, 37 UE 倘 7= 7 順 百 031 1 0) 113 1 L 應 所 何 T 1 .--, 5 0 50 7-宗 過 1-12 主 T L 0) 時 11 76 111 -T 我 4." 放 16 所 [4] 7: 1 111 1 30 鱈 10 视 5 えし 過 11/11 3 1-1-心 (1) 11: - 5-13 F. 對 似 300 L 2 目 -ME. SY. 15 1= 2 0 1= 1-3 3-1-1) 7-中亚 L 拉 3 隐 7-侧 3 الما えし T 保 ナニ 10 = 陰 25 + ) L T 計 0) 12 创 20 守 14 ~ 指 ナニ 13 5 1-的 7 ナニ 怎 111 30 二 1 116 然 男 ..... 1713 か 0) 紅 70 -傾 合 60 思 · [" 犯 视 13 意 11-3 1-11: [] 000 [1] 1--10 川 ーす mil 7 小. 75 13 は 1:12 il: (11) TE さし 他 10 (1) 荀父 か (1) 15 3 えし --1 (1) 12 3/13: 0) は - ) 2 < 1 \_--[ 1 3 ---心心 行 0) 7 强 1/2 2 北 幣 脹 て 0) La 7,0 -) LÍ から 人 初 11: 10 Tig. 111 然 1 (1) 排 -[ ii) 不 们 . 20 伙 1 11/2 自 13/1 3/2 信 败 ---< 1 1 で 1 3 3. L F Ü 7-然 折 . . (1): 3 () 3 ·E 13 1/1 加 な FD H . . ATT. . -30 6 0 15 -11: 11: - ;-1 道 - (3 竹 4K 1 2, 12 11 1 00 13 -) 1 d's 手发 (h) 7 11 2 1 10 111 9 ) 11 1 1 彼 -,--(, 10 . 2 11 -[] - 1 (1) 1) 1. 1 10 北 1 12 12 1: 111: 1) - [ 15: 1 12 111: () 10 1 13 2 .11: (20) II. HIL 1 3 1) は

第一章 人としての西鶴 第三節 性 格

さ、寧ろ恭順さが感じられると思ふ。

1-得 7 鶴 3 趣 人 T 5 3 0 は か 味 5 7)6 寸 介 11.宁 2 ~ 殊 相 な 0) 2 0 む か 期 1-T 0 5 0 琴 1-か 世 几字 け 北 5 T 界 或 20 於 (= 3 18 0 5 ると 方 時 處 5 1= は か て 1 で 3 拘 美 0 13 は 代 15 7-は か 2 泥 的 服 L 元 0) 45 紗 すり 臭 2 臭 2 生 3 T 献 子 味 思 物 味 7-活 邊 爪 な 的 2 かい 2000 20 () は 氣 1-9 0) から 1 鮮 治元 何 持 7 か 75 臭 T 9 厚 前 か 聖 ने 明 5 0 3 味 時 或 7 1-節 ナッ 1-1-麥 0) 代 ip 感 1= 3 鍛 3 0) 浮 本 幾 3 相 U ひ 75 B 時 熱 何 紋 意 分 0) 6 2 5 1: 10 代 50 5 所 10 3 -) えし 7-0 か あ あ ち れ < -3 澤 代 西 7-寸 0 思 0 に 立 村 男 纑 7/5 2 生 \_\_\_ 3 5 7-70 マニー 1) 種 2 爪 T हं 2 1-6 傳 45 感 出 る 7= 0 1 U U 眞 =50 代 ラジ 趣 3 2 2 西 人 III 男 0 味 6 T 鶴 面 に「か 37 毫 7-若 調 1= 1-れ 目 ( 0) 特 6 生 5 御 は 5 200 野 場 5 5 指 寸 7= 11 色 か 1-か 某 面 づ 3 3 ひ < で 1-人 あ 10 2 け は、 \_\_ 2 ひ か ŧ 氣 於 3 何 2 種 73 计 2 申 2 障 5 0) 0 \_\_\_ 231 0 て、 臭 3 7-0) C 6 1 3 7 3 ~ 通 15 0) 3 生 ---所 味 鶴 要 3 5 ने 代 涯 3 10 30 素 元 謂 よ 男 0) 3 3 1-ひ S 举 7= 世 或 西 0

17 72 3. E 逸 話 た 3 1 15 50 4 0) 13 2 えし is 語 () 傳 1 3 人 K 0) 主 觀 的 15 評 價 0) 色 彩 か

10 穩 能 か دې で -6, 彩 計三 3, 0 6 L -11: 0) 300 意 Sal は () 113 10 1 一名 439 f to-1-障 か < 肝長 た に 11 LII 1-(1) 装 灰定 35 1-3 79, 5 方道 153 蕉 H 41= [] 限 3/2 2 1.6 1 5 0) 22 3-7. 18 L 15 7111 7 は 3 えし < 龙 3 樂 得 您 10 10 罵 洪 12 加 Thi --1. [ 90 衞 3 1 13 L 随 15 シュ 43 \_--10 tri -T () 7 2 む 0 1it から 人 1= 3 沙 辰 ナー 0 0) 10 3-ديد U か [ は 2 2 III 初 350 完 -23 1-11.5 5 带 PH T 何 シ 3 10 11 .1 2, T から は、 えし 0) 全 2 も 1-男 () 相 75 () 1-C/2 0 11: 经 1) 1 あ か ने 3 1 T cp. 1--[3 TO THE 作 191 1 0 5 功; 3 --時 5 加 高 5 7-3 T L TY - 1-倘 15 75 1+ 10 رز 脖 0 7-け 13 机 13) Thi 60 Th 能 雙 5 1-鶴 る 160 in オレ 昨 14 前 氣 CP F. て 分 2 部 30 泡 は 品品 5 さ) 0) 0 0 < 将 3 2 \$ 1"4 Sel 5,111 から 5 -) 部 3 纸 1-Mi 411 0) 党住 1-潭 والل 1-障 [:i] in 75 12 (1) 13 波 相 3. 3 U 0) 17 = 1-2: 合 \_\_ 點 < 斗 注 2 えし 1 Z; 11: = -1-施 どらう 訊 1-で 10 1yin U) 12 --L ~ 15 II は 5 えし えし 0 15 :IE 60 ひ 今 彼 ---1 俳 は 3 ~ 6) : 1 学 から 0) HE I 116 肚宇 T 71. 1: 2 心 12 3 C 11: -3-1: 但 - (3 (1) 5 如 111 0) 宗 2 步) 1 述 -) 声 -1/2 L L -31 0) -T -) 1-(1) Vi 12 3 The l 意 3 () 港厂. ひ T 2 3-15 300 井 1,1 011 70 111 3 3 -\_) 10 3 福 5 1-300 能 ·E 7-1 T - [: 也源 11-730 7: ... 2, 2 知 仔 から 10 1) 20 () 111 用長 門心 13 オレ 7 (1)

第一章 人としての西穆 第三節 性格

7

挨

书罗

0

41]

12

述

13

7=

0

1=

劉

L

T

後

普

か

3

72

は

挨

抄

ili

规

野

0)

月と

應

~

7-

2

10

-:-

n:13

13.

五.

T 7-入 水 に 氣 10 (1) か 政 PI L 1/4 男 えし 舊 75: は 0 1-德 300 10 13 10 で 76 源 6 師 im 10 沙 111 () 1 2 7). あ 打 非 () 40 爱 和 7-13 L 創 3 2 草 慈 生 は は 想 0 3 h L かり 年] 7= が ナ 施 ば 容 活 か 心 ₹, 像 えし 男 0) 111 筝. 氣 B 0 3: 5 10 正 18 俪 知 で 5 7-が 水 守 弟 3 分 L えし えし 10 0 江 あ 親 な 1-7 3. T 3 1 0) るの 暢 4= 誼 こ L 彼 60 专 名 厅 云 此 文 殘 2 其 U T 7). 弘 3 5 たい B 彭 5 から 0) 0) 旦 は 易 處 10 友 (i) 5 7, 3 あ 1= 790 彼 全 咄 40 (1) 3. 然 人 研 2 氣 0 側 彼 13 は 16 7-究 T 曾 持 0 か 1: 3 彩 は 或 全 E 5 2 は 3 1-人 徒 活 遠 然 邃 3 1 部 毙 0) で 1= 廬 1-秋 专 78 10 73, 樂 何 福 5 3 き 狷 7-去 福 相 分 0 20 M 5) 1-會 かり T 72 () 0 介 L 40 激 えし T 出 L 6 3 1-7= 10 h 037 西 行 能 で 0) は T 6 3 鶴 5 づ 1 西 囚 5 3 か から 談 摺 20 鶴 10 3 0 れ -2 0) 殁 ば 7= か 3 笑 0 3 72 40 9: 寫 自 寺 や 後 0) 0 1= 春 3 か 2 7=0 5 に 人 から T 由 T 3 3 0 日 七 1= 自 0) 10 华 想 0 あ 無 老 2 2 端 思 5 E 其 願 111 穩 0) 像 人 13 全 邀 然 暢 ラグ 長 50 間 5 少 處 2 18 2 達 時 T 2 な 2 に や 見 虚 50 10 72 な 思 態 其 5 稿 0) 2 初 問 るつ 浮 合 0) 3, な 生 ip 3) 78 < 度 0) び せ ig 立 T 洛 7 0) 氣 機 7-傳 上 か 普 平 說 袋 素 陽 0 5 持 0 會 2 有 L ち に T 1-L 直 70 北 浦 明 70 6 1 h T 1-條 0) 70 1-重 死 有 2 過 去 ナニ 3 受 0 專 際 邪 前 若 3 ナニ 位 步

酒 3: か 1 3 40 it 落 点 黑 悪 放 10 您 纸 跋 -100 1= 5 1 2, 1-邪 渔 -) 彼 文1, (T) 纸 1172 . Hil 3 T 0) 71. 2 是 17 [1] 7,1 ME は 不 法 ME 30 3; 2 改 分 あ 儿 大 3. 别能 1-36 50 Alli 他 えし -j-法 か 25 2 0) 1% F 歌 御 1) ま 15 1-0 2 fill **※**匿 3. 4-- ) 学に 15 ;-泛 0) えし 档 2 [::] 沙 73. 131 ---100 你 Ti 114 合 不 1 115 16 10 -(1) 111 部 1= 111 1-FILE 14 意 能 10 73. PIF 1 17 1-1= T 7 -1-10 1 5 113 ·;> 训 A 青 - 99-友 h •) - ) (1) えし 1 .T. 1 えし -----(1) 30 705 Wi - :-1 W. 1 大 当 15 兴 1--前 \_\_\_ () 自 び [1] 17. 0 3 iiii 6 1 3 [6] 11 えし 4 1 : -10 T 夫 13 ير. 1,0 2 20 1113 15 6. 11: 九 73 名 1, - ) 1-1-- ) 11: .F ... II 3 T 1717 . . . :) 100 - 1 3 服 -6, 1 ... 1-- ;-2 - >> 80 6 - [ 13 13 37 · j. - ) 40 1 .) -TT. () 供 15 ---1 61 3.5 ; 01

1-北 L 3 2 -彼 込 人 ころ から 411 1) 2 か h 掛 芸 T. 5,0 j' 年 序 3. モ 3 2. - ;-10 10 [ ] ラ 3 班女 2 TENT 7 B ス 普 7]: 3. 1 40 肚子 7)5 1-公 10 031 1 1-か 氣 دي. 43 T 5 17 3 11# 11/2 3-媚 心 [] 5 11: د ، 30 無 00 25 IG 5 2 恒 から 若 ,20 くす か 10 版 源 IF. 12 云 37 開 5 50 II 1 1 1 村 T 福 (す) 10 3 EI 1-亡 3 1 -}-は 1-6 1 1) 13 7). 6 رار えし 心 -1.13 () - [-1) 1 2. -5 1 1 10 . . -1 5 2 -[: 1 :-2 · j. 不 it 1 -17 111. 12 道 -) :, 111 13 1 lef-7= . ... JE []]] 75 3 13 (J) ili 1-K 11 -- , IIII Im 75 0) 15 É - [3 416 10 1 3. 11 -) = 7 L'ii 1)] 1: 30 77 浙 7 -\_) - ) 门 -きり 2 1-1 は は 1 3

13

[11] -E

175

2,1

人とし

T

0)

إلاً 御

:15

三節

TE

答

あ 5 4: えし て、は 6 3 ラジ 7 5 10 -我 に 談 歸 笑 L 5 3 T 礼 0 3 6 20 5 に、不 760 之 知 2 不 な 證 人 何 7 731 は 1 6 無 か 根 0 抵 7-0 深 79 2 10 思 3 3 0) 1-200 0 ナジ 5 간

## 第 四 節 死 2 2 0 前 後

四 鶴 は 元 献 六 年 八 月 + 日 1= 死 h 通 說 1-7 れ ば 享 年 五 + \_ 遗 C あ 0 ナニ 5 40 2

印 下 年 北江 は -12 -通 說 1-2.6 3 0 辭 世 0) 句 1-式 30

浮 世 人 問 0) Fi. 見 + 過 年 L 0) I 究 り、そ け 末 れ \_ 5 年 ~ 我 1-は あ 36 0 7-3 :15 2 T 25

月

0

明 3 複 0) 淮 底 13, 1-IHI 深 か 彼 3 包 0 7)6 性 松 えし T 78 行 强 0 < ナー 統 \_\_ 激 1 T 1 る 易 7= か 0 激 7-L 业 3 質 は 年 が 深 78 < 逐 丽井 5 -~ 内 3 性 に 質 貯 1 ^ 爱 5 0 れ たっ て、聴

反 782 3 撥 召 5 5 す 10 T 20 6 .... 11: 10 Hi 質 9 1-1-に 3 雄 1-0 態 0 0 L T 2 7-人 踏 彼 生 弘 13 0 耐 か 自 ~ 然 3 7 嚙 7 1-2 徹 み 0) 2 2 7-0 晚 的 年 る 1= 所 性 於 謂 質 が T 天 は 0) 成 調 自 長 L 己 和 18 0) T 來 空 世 L 界 ナニ 5 1 0) L 味 で 7-あ 到 嫌 L るこ 虛 23 彼 0) 氣 は

丹学 が 1 1 獨 意 四个 學 1-0) INE. 11.12 11.12 部 书品 F 胍 330 [1] 氏 1= 1-0) 0) 於 1E 花 伊 T す に DIT 7., 13 印作 は filiji \_\_\_ 花 [14] きり 得 能 0 道 は 7= 見 0) 15 元 研 6) 7 3-究 け 10 E 通 えし 0 25 F. き 0 0) えし 专 0 は 7-捻 兎 獨 に 坊 0) 11: 是 111 で = 能 指 あ 75 林原 -1-かい 营 1 -1-序 () L 夫 -100 は 7/5 T 25 追 3 圆 答に 宗 () えつ 13 若 2 ile ナニ in 'n -33) ti: 7 E ., ナニ illi 7) -73 頃 えし 3 in. 10 产 6, 2 14 1) 7-的 (1) : 1 他 -30 ()

像 ALL: 7 儿 III 2 胙 4: 天 0 活 111 0 師 3 器 法 態 花 法 道 2 5 氏 體 度 父 批 L 2 れ は に 0) 旺 13 18 T ナニ It THE PER よ 5 (1) 看 0) か 41] 0 ち 74 1= 上が 北波 ~ 7, 1-T 2 業 德 俳 5 12 H 3 出 7= 的 は 推 11 5 か 論 師 心 兎 L 7 に L 又 78 T 70 ン 1 7-作 表 们 彼 办 は 亦 語 け 割 彼 から 指 現 リ 標 師 10 間 L ズ 0) 法 0) D. 意 2 ナニ 法 體 人 に 世 1-见 3 體 7 63 界 0) は 3. 0) Ill は 30 1-3 JE. 風 C 兆 此 1 :法 L 1-あ L 0) 7= 0 住 TP か 私 ナニ 0 0 \_\_\_ た。 1 0 0) 指 に 淵譜 は たっ て よ 林票 は 1-= 5 It -1-2 兒 は GE かん 3 1 彼 10 0) []] -1-7 1 意 池 -1-は < 示 邪 3 Pil 7 味 3 tri 10 でブウ 纸 10 1-は 纸 えし 0) -持 -述 111 0) T 2 な 2 70 ~ 水5 1. C. C. 0 7 7-か JF. 120 3 10 0 か 宗 T 11 沆 3) 帝 illi 1--) 5 L 匠 3 11's () 7-1-141 5 示 1 3 (1) ---L 2 1 int: 1 3. --共 7 (1) Wi. 7. 10 3 1-0 0) -11 AL. 3 (I)E - )

一章 人としての西鶴 第四節 死とその前後

第

3

0)

で

3

る

さう

2

T

共

0)

希

LE

は

達

t

6

22

許

し

<

は

後

に

1/5

祭

-3-

12

2

ナニ

か

彼

四九

は 0 共 辭 處 世 に -[ 现 人 生 れ ナニ 0) 自 心 然 境 は 3 E 天 0) 1 調 2 5 和 2 10 0) 5 希 裡 に 望 何 0) 等 世 0) 界 に 私 心 入 を 9 得 3 挾 7= ま E か 0) 穩 1 か 夫 な C 微 あ 笑 ? ナー to 漏 5 彼

2

得

3

人

間

3

な

0

T

る

る。

算 處 見 は 0 理 ナニ 발 L 用 原 1= 由 人 な 4-0 1-稿 き な 25 篇 15 氣 から か 型 更 几 10 0 5 TP 兎 力 T 見 1-0) 終 1= 年 觀 翌 の石 察 70 角 衰 0 は 0) 自 0) Fi. で 西 ~ 京 5 10 力 年. 車 は 鶴 に 出 な て T. 0) 示 0) あり 版 L は 前 於 か 晚 5) 7 0 年 0 平 句 T た。 3-自 3 點 1= 凡 は -信 3 1 難 ---老 3 70 波 時 旣 L 年 0) 10 持 弘 T 土 普 に 期 產 E ち かい 9 0) 元 0  $\equiv$ 1= 得 0 0 若 滁 疲 势 Z) 0 T 何 3 三 迄 評 3 年 亦 Ŧi. 0 2 老 1-年 け 1= 銳 0) 消 年 完 35 10 於 3 俳 耗 譜 成 態 T 2 期 通 2 U 0) 2 は 度 18 里 18 衰 える T TP 初 取 袋 見 び に 頹 3-示 3 返 出 ナデ 3 2 1 彼 は 2 3 觀 -T 7= 5 かい は 0) 觀 じ 3 1-寧 B 老 3 1 1 書 力; 5 足 す 且 7 觀 3 1-縱 な 0) るつ じ は プジ よ 横 元 重 5 僅 け 0 氣 ナニ 0) 夫 T T えん 791 才 18 हें 专 置 10 氣 60 1 見 18 Pis 此 家 せ 慨 面 2 3

け 72 E 8 彼 か 屢 k 老 18 云 0 7= 0) は、 0 1= は 種 0) エ チ ケ ツ 1 23 40 7= V ン ネ リ ズ 2

は

な

40

奎 程 味 11: 3 0 あ 3 計 弘 0 12 L 源 處 5 土 C fali は 泡 で 2 晚 ひ る L な JE. 11: 2 に 18 ば は DJ. 云 ま 47 T 1-は 0) 僅 3 雕 かい かっ 1: 6 0 1 未 特 當 世 T けい 111 れし 0) () 10 82 完 に 然 界 1-界 T C 3 111 790 成 书 0) 1-1 1= 贝 あ 界 1 720 贞 0) 1 記 術 入 無 -1-3 1 給口 0 --置 住 汉 0 7-か 60 果 0 0 限 0 老 2 T 生 得 0) 6 世 む 60 こ JE. 土 產 碧 ? 长 2 洮 72 7= 界 人 0 他 ili. 产 3 T 出 人 1-2 晚 かい 3 空 消 か 3. 1-机 1: 0 づ 1-沼 13 3 作 純 波 16 其: 邊 れ 1 13 時 朓 0 1-[4 2 H ま から 1-先 術 ナニ 遮 於 1-33) ---1-置 12 契 III. 入 1= 15 [14] づ 6 3 彼 污 ~ 楼 1: 3 0) 文 は は 3 北京 60 7= き 從 か 地 に 云 題 五 彼 寡 1-~ 6 C ま 3 作 L 1 专 は 0) ね 0 は ば あ T 6 1-似 名 700 心 0) T 1 72 3. To MIL 迹 iğ 40 0 彼 0) 3-10 記 位之 3-5 () 氣 術 洪 -から 1 狮 3 [][] は 2 50 污 419 3 F.1 32 まり 立 持 12 DI. 70 芒 H 会吉 5 13 0 か 空 4 1: かい < T F. 2 あ 1= 深 2, [] [1] 3 (1) 15 15 7-無 人 吹 111 2 1/1 12 10 72 [1] 40 思 儿 床 生 ば か 3 界 illi 竹 えし 131 FE 作 1 1 0) 拉 2 700 32 75 -係 ~ -1915 ば 1 U) الله Wi 1-T 道 3,2 11.3. 人 0 40 7= 山 3. 320 前 (1) [11] で 1 账 Ė 1= 13-(1) 定 -) , , 15 -3-111--步) < 1. 1 -) -1--[ 1 儿 -[ -1 界 打造 えし -) 加 T 行 是 3 北 1 彼 E. 12 j) 7-344 0) が Ł, inc ., --1 1 (1) 2 13 60 150 1, 侧 112 7-16 -14 . ; 的 12 -川 後 絕 部 12 --11.} 人 から な 11

第 章 人 とし 7 0 PLI 鹤 第 DЦ 節 死 2 そ 0 前 後

きの 7 相 當 3. 元 氣 3 持 1 T 3 7-0) To 13 な 40 か 2 3 思 は れ るつ

0 北 單 寺 願 1-本 寺 條 兎 ナニ 團 仙 堂 本 75 西 鶴 水 皓 南 堂 えて 西 建 0 0) 0 西 鶴 隅 鶴 風 3 西 0) 貌 彫 1-0 10 四 込 移 背 5 死 大 3 36 壇 人 h 文 750 れ 2 72 南 字 T 15 T 側 が 3 あ = 遺 0 刻 るつ 2 3 側 青玄 36 えし か 2 目 は 礼 花 世日 相心 40 0) T 協 3 中 追 見 0) 居 塘 3 石 程 大 り、左 te 阪 0 礼 2 1-荒 3 0 何 葬 八 1-5 清 削 5 T な 元 5 1= R 0 目 えし 献 に に 7-寺 思 L 六 L 40 老 5 町 簡 年 7-0 0) 今 て、そ 癸 元 で で 彼 素 四 13 50 禄 等 あ 0 沙 1= 八 式 東 2 月 至 专 0) 2 显 \_\_\_ + 諸 門 墓 班 10 上 が 流 日 碑 木 知 in 右 覗 友 等 0) が 间了 は 1 表 今 0 0) 72 F 西 服 面 丁 日 る 山 鶴 1= 1-で 目 鶴 0) 5 は は ~ 0) 平 誓 0 簡 同

念 佛 聞 < 常 3 ~ 秋 は あ は 72 な 0

追

億

0

氣

持

は

一置

土

產

E

添

~

5

7-

2.6

世 0) 否 \$ 筀 0 命 0 置 所

残 40 7-か 見 は 0 3 月 35 笙 0 隈

过 B 此 楪 は 折 オレ 寸: 秋 0 風

力 な B. 松 を は な 3 」真 か 0 5

> 信 幸 德 方

言 フド

麿

才

水

團

旣 2 ab. 1 す 0 7= 殊 T < 1= to 老 殊 411 國 T 1-自 C 云 0 3 時 1-2 池 1-苦 te 0) त्रिष 6 あ えし 0) [4] 1 50 所 1= 能 15 揭 俳 5 T 此 ば TE 水 せ 謂 け 村宜 人 随 部 50 -0) は 人 0) 7-切 木木 10 T 18 FH 11: 施 顏 0) 41] 遊 難 1 反 色 派 14 Mil 13 彼 かっ 红礼 (1) 重力 御 -15 7-水 俳 計 1-以 0 排 は 加 2 計 L 1= 0 12 彼 2, T は 1 mi 790 L T 間景 L 79: [1] 始 0) 兒 は 名 1-II 7 3. T 圆 3 泛 立 加 玖 乘 5 2 元 彼 2 3 州多 12 T 献 から () 云 () 1 47 T 18 1 3 1 ---生 专 0 2 75 -罵 0) T 1 大 3 1113 Ti HE 1 7-5 1 102 7 港 Thi 菜 TH 10 THI हे 73 SE 時初 أااز 3. 强 能 矢 < 0) L 宝 制 () 停平 成 51 は 數 云 1= ナニ 四日 0) fill: F. 3 は か III. に 隨 對 1 3 造 雪 槪 俳 啪 11.1 ~ 1 72 所 10 計 はず 6 1-1. 稿 死 洪 る。 念 1 一分射 1--1-的 0) 德 から 0 111 役 0 15 湧 3 花 T 0) 北江 創 111 版 元 111 T 神花 11 原法 15 1: 時 見 14 1 3 始 K 兒 0 えし 3. 齐 代 绑見 1 1 筒 か 他 U) -6 7= 7= 1. -1; 7/5 か 70 沿 TP な IF-3 Hi 1-鳴 追 洪 3 E 何 您 罵 -6 IIII 2 花 統 12 [1] 作 憶 19 1) 1-T 文 1 0) 2 1-から 見 11: 浮 With the 根 14 7-ラッ 4 0) L 11 H 1 何 L 7 守 火 111 (1) 4 0) 12 1 12 75 7 1-11. 寺 兄 15 先 1 75 京 消 -) 始 7 Mil. 11 對 30 3, 1 . 1. 60 三 7-3) L 大 护 3 停 iT. 2 맛 片 L 2 T 13 7 - ) 7-143 師 L 矢 ~ 10 (1) 花 1 0) 7 5 翁 1 1 地 火 特 1 先 7 13/2 0 3 -: 兒 2 : = - L 2 120 達 = 10 1-15 た折 失 ı i 俳 2 制 12 1 3 10 6 0 ult. 73 3 -31 び 111 6 L 2

T 人 3 L 7 0 PLI 心 好 174 简 死 とそ 0 月ij 後

第

け 顯 0 انت īE. اق 難 反 か 渡 重力 0) 背 2: 的 1-三元 か 嘲 赴 馬 頭 献 60 大 12 て 18 121; 1111 接 平 然 記 1-1 h っって 1= T 丽村 著 西 50 難 50 13 鶴 + 10 えし 好 色 Ξ 汚 木 [1] 压 0) 忌 0) 彼 重加 流 追 感 10 行 善 師 18 反 1-0) 以 翁 接 憤 当 句 T 70 竹凭 集 思 眺 L 250 氣 3 3-3-他 持 7 東 3 C 0) か Ш 門 濃 葉 あ 0) 1-5 流 厚 僧 うっ 1-は 知 己 白 觀 前 10 眼 取 1-嗇 居 3 5 3 永 1 えし 云 1 0) 0 年 共 るつ 好 1-ナニ 彼 20 色 が 通 5 破 3 京 彼 76 63 邪

cy.

共

他

0)

P

流

知

人

等

0)

か

5

2

7-

反

1

3

東 0) え れ 舊 感 か 鶴 け 名 3 16 1-雕 \_\_\_ 所 から 族 えて 18 影 切 10 利 1-5 果 3: け 彦 は 用 却 72 見 れ L -老 せ 疆 3 せ 3 て 0 0 5 5 h 专 自 何 T 子 7 東 5 2 5 5 L 彼 7= す 鶴 0) 1-云 し 2 門 70 0) 码 思 T rio T 欺 通 3 人 西 後 13. \_\_-知 稱 鶴 0) えし 族 0 1-友 で るつ 0) 孫 ラッ 西 \_\_ 70 切 5 鶴 C 等 自 0) 专 稱 から 見 見 0) あ 濃 捨 孫 あ PE せ 5 艺 50 密 幾 人 T 5 で 0 100 ナニ や 3 えて あ 分 0) 疑 知 10 7-0 前 好 意 C 7-ひ 发 から 西 1-か 1-5 鶴 3 78 夜 2 D. 75 或 述 見 5 て L 5 3-1: 70 13 あ 7 0 か 脱 て 夫 5 3-1-0 か 造 3) 取 7-通 0 け 6 仕 吾 外 () E 5 T す えし 切 K L 子 西 想 鶴 72 T 6 に T 供 死 分 专 -像 れ 7 ば は 3 2 る 7 5 彼 あ 0 かっ 等 0 妻 せ えて ナジ か 6 は 或 6 3-10 5 0) け あ 只 10 T えし 歿 L は 0 3 ラジ 两 あ 7= 鶴 何 後 5 专 5 西 う。 鶴 幾 見 0) 知 處

反 验 + 部 4 3 武 水 彩几 1 们 鷹 14 0, (1) 0) 動 6 葉 T 2 等 护 174 IIL 意 0) 品名 明 0) Th. 統 () 0) 印兵 2 役 治 な 作 3: ナニ が行人 八 竹 (5) 2, 10 洪 D). 月 锁 ふん 5 E 月分 [1] 信 他 徐 ---1= 验 け 12 40 無 池 (1) 危 論 1 刻 : 12 - ) T 人 < 1 -0) 示 3 歌 h 2 义 河 12 25 頂 日 子 1= 5 仙山 1-波 14 码 L 1 此 5 10 笛 沙 よ 1 ナニ 18 []] 1 O) 130 0) 3 以上 0 1 寸 示 名 5 西 3 [ [Lj T 7= T 1 32 鶴 Til. 方 から 1 復 不能 俳 寺 -1) -新 4 な 活 1-3 中二 道 計 打 72 2 3 0 7-1-3 名 方公 ナニ 0) 百 か えし 3. 1 光 别 [1] 1 5 ナニ 彼 鯛 な 創 四 T 5 茶 I 彼 0) 箟 3 1-Jj. 0) SIE 10 名 13 0) tili. 品方 花 百 じり 反 [H] -37 水 iiii 产 は 面为 3 が 1-[1] 能 -名 2 出 른 ir. 111 没 於 53 0) は 17 5) 13 後 し 版 30 7 16 113 洪 1-11 法 W) は 10 1 寒 12 , 現 T الح 汉 林 175 2 3. H 1 1 彼 i) 1,10 E (11) HA 氏 オレ 告 tit [4] .10 1-で P 0 [[]] 30 E (J) :: 係 意 17 7 あ THI ITE 拉 0) 3 in \_\_\_ は 2 1) 0 111 UE 75 in 0) 7 内 7/2 ナニ 1] 1-# -45 业 心 3 7 21 5 II. 以 ひ H 3 1 1: 1 から 文 L 11 N 1 か 111 -30 拉

かい

传

17:

歷

3

174

1=

何

+

年

L

T

3

72

6

3

灭

1-

角

今

迄

語

40

T

3

3

0)

7

あ

500

彼

3

亦

\_\_\_

人

0)

億

大

な

!);

6

3)

-)

7=

3

思

.5.

3

5

119

10

14

鶴

## 第 二章 藝術 家としての生涯の

表 が 何 かり 0) 3 70 彼 0) 75 明 750 かい 延 西 至 形 歷 5 绑 寶 から 鶴 1= 學 \_ 逆 果 然 ナし 0  $\equiv$ 酒 第 よ 2 年 L 查克 時 T 0 年 15 L 1-術 T T 何 代 頃 40 刊 家 知 遊 0) 悠 行 (C) 2 6 5 धा 句 10 2 えし 2 2 2 えし すか まり T た「大 j -2 で 0) 6 0) 2 言 6 T かり から 俳 生 彼 更 今 葉 譜 0 矢 涯 0) 3-が 数に E 1-1-0) 藝 1--角 延 志 振 術 傳 2 彼 寶 彼 L 出 家 75 八 7= 自 L 1 か 5 ., 推 年. 身 0) Œ は L 定 0) 子 云 えし 式 で T 200 1-专 T JE. あ 3 0) 0 えて 俳 0) 迄 風 3 生 計 で 初 か 专 50 3 涯 1-3 道 道 は も 10 0) 過 1-3 未 5 0) 1-輪 か 3 入 ナニ 俳 入 2 或 諧 廓 10 华训 數 0 T 78 7-然 43 は 師 多 辿 + 2 0) 九 2 極 0 從 は 年 Ŧī. 分 2 3 T 0 年 T T 0 2 初 見 3 T 0) T 0) 3) 少 2 彼 ---0) 云 3 夫 11 50 0) 五 も な で 0 11 處 0) T 43 あ 以 览 で 3 0 女 下 たっ 作 即 あ 3 ナニ 年

寬

文

六

年(世

五

歲

निध

木十

長

爱

選

遠

近

集に

少に

づ

彼

0

何

が

見

5

えし

るつ

今

E

傳

~

5

れ

T

3 7 t, (1) 2 1/3 記 3 古 10 3 (1) であ 10 -40 ازر 们 rik -1 112

寬 談 3 文 か 木木 -1-派 へらの ---1= 作 册 11] 係 12 加工 说 0) 3) 3 此 1 るい #E 7-(1) -以 13-1-がに 文 75: 13 3) 知 族 12 5 月本 派 Will. えし 3 0) 似 龍 剂片 過湯 111 4 で 2 淙 رل 7/6 [] 13 华 -か 入 Pij 5 是 0) 行 排 . . . . SF. か =10 11 1 は 3 -: 1 15 2 []] 300 さし ilt ir Liji 1 力か 1

延 るつ せ 管 5 元 年 此 72 州 41= --椎 波 水 俗 船 士 一大 居 0) 入 顶 162 件 像 2 歌 恐 併 111 5 E せ < -:-他 0) 名 前 = 0) 項 あ 落 1-10 花 Ti. 伊 集 伴 讲 1 3 1 2 子 (1) 0) 共 何 入 シュ 1-[11] 選 1 L 持 少人 1-1-0 えし j 景 -[ 初 三 改 で 33) - ---1. 方 5 11 歌 う。 10 仙 --1-2 提

延 西 寶 = III 年 桩 有 卅 伸 [14] 大 龙 顺 獨 排 门今 売り 集二一 村 重 您 安 刊 選 行 絲 府 宗 1 因 衣 批 111° 律训 ナニ 0) in ---- 3-日 111 龍 0 -[: Tr さり 水 13 (1) 模 --樣 0) 200 1. 3. 心 j'l 1-1. 14 Ti. 调 [1]

の百韻。なは鶴永を名乗る。

延

连 此 [14] 顶 1E 1 ران 師 Fi. 吸 0) 100 70 ---洁 浮 溺 7 框 FIX 0) 水 花 選 排 0) 4 1 H Ш 梅 小門 施 1-T

大瓦 西 動

2 3 1 350 何 か あ 12 7 4 3 -31 形 学 氏 件 THE STATE OF [iii 四 鹤 0) 研 究 一勝 111 氏 は 过 は 他 文 年 間 家 [N]

二章 藝術家としての生涯の論席

前

五七

15 人 10 門 0) 10 79. 際 2 0) 思 句 3 か 3 此 10 年 30 和 氣 私 遠 はか 舟 却 宅 0 T (7) 藤 改 萬 名 と同 何) E 宗 時 因 に 點 2 共 者 1-18 列 許 席 3 れ 3-披 露 0) 句 で

で 幟 3 れ あ 等 00 俳 82 3 0) 5 能 か 書 其 し 師 他 分 が 1 2 手 5 此 文 監 75 年 野 前 及 ご症 10 洒 彼 者 に 竹 は 7 0) 宗 木 俳 0 點 葛 T 諧 刊 守 編 年 武 行 表 36 以 には オレ 下 處 ナニ 名 一步。 俳 5 あ 編 諧 1 0 者 當 < 俳 T: 世 記 人 あ 男二季 20 0 るつ れ 短 T 洲 か、 吟 あ 俳 後 3 百 譜 者 が 集二半 は 何 + 傳 11 處 本 入 迄 枚 から 獨 信 3 116 吟 賴 摸 45 集『言 当 刻 發 ~ 2 見 4= さ 葉 3

延 俳 0 寶 諧 第 Ti,  $\equiv$ \_\_ 年 部 聲 册 抄に で 六 歲 あ る。 は見 Fi. 沙 月 後 汰 之 \_ を非 2 + 八 風 0) 譜 B 吹 大 生 今 句 玉 5 數 本 = に 覺 今 卷 寺 2 朝 E 0) L 於 秋と T T 刊 獨 10 行。 吟 is 干 何 此 六 か 年 百 見 發 句 え 行 興 るう 行。 0) 岡 矢 西 惟 數 中 俳 著 譜

延 宿 は 實 宗 0) 六 宿 年 因 1-册 西 迎 鶴 七 歲 ~ 西 T 夕 = 0) 夫  $\equiv$ K 鐵 19 0) 輪 = 百 虎 韻 百 溪 韻 18 0) 收 橋 あ、一 三に 一新 付 10 は 合 Ŧi. 江. 约 年 戶 種 7 間 集「胴 に 0 步 來 骨 0 えて 博 T 3 多 西 百 鶴 代 合五 松 自 6 意 德等 集 家 8 京 7= 0) 出 版。 諸 那 波 家 0) 葎

人 附 7i 3 0) 何 11 追 Ti. 2 加 百 2 1 組 句 12 何 隐 70 1/2 カル 版 3.6 1-L せ ['Y 悼 T 水 3 1-0 13 は 方 14 12 3 寫 300 15 H 平 3 近 KI 出 14 えん 和 3. 0) 高 = 4 . かい i.i 门 31: 氏 35 1-百 いいき 7 温 兒 品 1 2 7 は -NE. えと 3. 見 1: 60 T 5 5 1.4 えし 7-100人 ون 13 (1) J.V . 14

3 選 大 な 3. ラン 1) 阪 T 檀 哥 0) 木木 学 何ら 櫻 氏 干 1-2 とか 句 है に えし 8 は ば 0) 彼 Hi が 0 罪 あ 附 刊 10 何 行 []] 0 0) は 獨 13 间间 < 長 1= が 施 云 水 石 0 游 3 5 序 in. えし T 題 3 答 E 13 3 西 鹤 60 -11 0 533 11/7 前 113 11 1= 木 法 友 情 13

延 を 0) 0) 版 ~ 寶 但 0) 阿 -6 alt: 红 旅 四今 60 \_\_ 册 -51 新 1-F は 3 饄 仆 11] pr 八 合二、一 北江 0) 及 弟 L 1-ナニ び 等 形 叫 5 連 14 3 梅 Ŧi. 门今 [1] 0) 鶴 干 11 集 18 Fi. Ti. [1] 何 で 百 加 百 等 收 3 部員 高具 1 1-12 3 ナニ 向 E 5 追 は 伯河南 收 えし 共 加 发 鲜 T ---他 雪 11今 3 3 印能 1) 重 えて \_\_ 3 1 3 当约 行 日 1-0) [14] 学 干 41] 10 近 は ---句(友 3 ふ石 北 友 人 く(勝 2 風 110 111 份 遠 您 零 選点件 没 沙、 护 40 IE 正 JE. 7-当二 1= F 此 沙色 歌 想 よる三流 等 記。 14 仙 のつわ 2 11 门子 卷、三 #: 六 1-人 简 目 1 गा 13 形 1 州 [1] 脚 水 1/2 名 T. から 11: Ti: 所 戶 東 2 111

It 虾 作 二章 = 1] 藝術家として Ti. 11 H 1-0 生涯 仙 45 0 輪廓 0) 桁 睡 施 1= T = F 11] 矢 数 UE: 温缸 10 五次 行 五九 1 7-大 淀

3

---

T

風 to 著 0) 1 仙 T 1 宗 大 因 矢 高 數 政 35 2 壯 並 2 し 1: T T 彼 致 声 泡 罵 贈 1) 0 7= T 0) 3 3 るつ 此 貞 年 T 19 あ 0) d1 る 島 隨 流 が一件 譜 破 邪 顯 正

天 延 和 時 0) 井 俳 寶 0 景 元 諧 梅 八 俳 况 年 朝 To 年 册 選江 四 人 家 あ 0 5 る + ナし 書 版 < 戶 歲 像 傳 大 餘 1-四 阪 程 Ŧi. ~ 千 そ T 通 得 月 72 る 句 L 意 七 るつ 10 大 馬 で 日 下 あ 矢 生 秀 此 數 0 梅 王 逸 年 上 朝 7-木 0) 梓。 彼 2 5 覺 句 1-0) 2 寺 35 7 兀 兩 < 1-讃 爾 0 K 吟 於 T し 子 歌 T 後 7= 出 鬼 仙 自 111 自 版 5 公司 3. 千 筀 3 序。 遠 四 何 刻 舟 干 72 大 選 本 ナニ 翁 矢 西 C 數 難 鶴 太 18 あ 波 夫 0 以. 興 3 色 跋 櫻に T 行。 2 紙 3 名 10 併 百 發 乘 50 人 せ 度 句 るつ \_\_ T 35 目 大 句 載 他 0) は 矢 せ に 矢 當 數 る。 澤 數

天 刊 和 3 行。 \_ 何 年 回 好 評 + に \_\_ 此 2.5 年 歲 0 = T 月 大 爾 \_ 淀 後 三千 + 草 八 子 B 風 作 宗 0) 者 松 因 2 殁<sup>°</sup> 島 2 眺 -头 空 1 集 40 に 0 で 13 最 句 3 初 彦 泣 0) 送 心 るの 浮 2 世 3-草 中 5 子 堀 2 幾 好 6 1 色 吾 の「家 \_\_ 代 男 土 八 産に 卷

天 和 むっ 三 宗 年 因 の一部 + \_ む 歲 5 T 自 花 5 1-施 GE 主 60 2 ナニ 70 2 0 首 T 0) 大 胃を [版 The second 發 津 何 南 7 見 2 庵 7= 1-脇 宗 起 天 L 0 百 \_\_ 韻 周 席 忌 上 法 1-亚 な 78 るっ 營

一次 10 T -えし -伊 His His 水 江 目を 附 练 2 し ナニ 伊 all -4: 江 百 韻 稍 進 喻 ,70 1: 11:0

LI 息 0) 疑 72 何 砂 京 K 0) 湖 0) 73 は \_\_ FILE 元 訓迪 根 木 えし 41] 雪: H. 俳 (III) 7 E 0) 0) 7= 7= 3 見 700 活 3 割 計 ---よ 出 團 物 0) 31----合 大 3 見 で 1-水 1-الله المالية 矢 は ) i あ 3. 1. オし の 数 かん 此 3 る えし 75 な 0) 111 40 け 2 は 月 3 0) 獨 玖 オし 60 ート \_\_ \_\_\_ か 门今 0) ( ۱ : ود لا رق \_ 户今 1 11 企 住 から 部 葉 R 除 ---1-傳 部 泡 ふん 0 [19 1 0) 2 上 5. か 3. ~ 肝宇 神 5 60 間 木车 に 栗 3 iii よ 0 11 オレ 1 12 1-T 僅 ナニ 0 Til. 業 不 \_-て、こ 3 かい 述 دې 0) 眠 [] 10 1-5 7-不 - -切印 0) 洪 1-0) 真 3) 休 高 2 川井 明年 1 1-. . . 傳 0) 3. -1-() 質 追 11: T ^ 0) 验 T で 111 水 11) 7i. で 41] 3 南 何 1 1 百 すり 7 -) 50 15 3-3 1:1 رز 2 0) 4--[ ' -116 て一神 1= -は 17 117 个 7 儿 = 定 10 ... ik 1 ilt B が 0 111 it 時 12 -0 iiii: 0) 道 . . 行 II 川 13 1-瓜 5 任 後 7 ---5 111 14 1

一萬翁乃至二萬堂と自號。

「諸艷大鑑」(好色二代男)八卷刊行。

H 事 は ---2 手 111 此 1-华 [][ 龙 小 竹 14 集 3 能 編 nii 國 む、汗 RH 大 珊 聪 F 集 馬 で 傳 3 水 73 [14] 答 H 手 1-H 版 2 10 但 1. 小 12

見

第二章 藝術家としての生涯の輪廓

貞 本 亭 朝 Ξ <u>-</u>+ 年(四 不 + 孝(新 五 歲 因 近 果物 代 瓮 語五 隱 者」五卷、好 卷刊行。 色一代 别 1-落 女二六 月庵 卷、1好 西 吟選庵 色五 人女」當 櫻に 何 18 世 贈 女 200 容 氣 此 Ħ. 頃 卷

淨 照 璃 0) 作 者 とし て、近 松 と覇 70 爭 1 7-2 2,

貞 す か 卷 享 5 下 刊 四 戸な 光 行。 年 へて M 5 叉 + ばしと 數 此 六 年 年 歲 以 40 刊 一男 前 3 行 0) 0 \_\_ 色 专 何 浮 大 0) が 鑑(本 世 で 見 草 32 あらうと 子 朝 るつ 好 若 色 風 E 旅 俗)八 思 1 日 30 話 < 卷「懷 1-彼 0) さか 砚五 何 彼 であ 0) 卷二武 何 つた 2 道 2 傳來 5 T 2 何 記(諸 T 2 世 も、そ 1-國 0) 櫻 敵 格 3 調 暌

元 色 祿 記 0) 里 元 三 年(四 序 文 所 世 + 1 帶 七 西 鵬 好 歲) 0) 色つ 武 署 家 名 は 78 義 者 見 揃 理 物 るつ ~)三卷、「好 語六卷了新 此 頃 0 色 改 可笑記五卷、「日本永代藏」(新 盛 號 衰 10 記 0 西 で 鶴 あ 榮 5 うっ 華 驰 五 卷 出 版。 長 者 一新 数六 n 笑 卷

元 祿 年(四 + 八 遗 本 朝 櫻 陰 此 事 五 卷一 目 玉 鋅 四 卷 出 版

元 水 祿 との Ξ 年 (III) 华 歌 + 仙 九 歲)白 を見 駒 るつ 堂 澄 外 DI 玖 選 の。俳 俳 譜 諧 伊 物 駒 堂 見 に 車 は 發 此 句 年 及 に 附 出 句 7= を、團 水 編俳諧 團 袋に 團

元 俳 に 献 THE T 175 渡 額 华五 L 0) 指 特 --二 党 名 ---作 1:3 松 T 順 116 方 水 10 1 等 6 米 7 11 1 10 0) t i = ["4] 答 -1-共 四 他 能 行 及 往 び 近 非 爱 選 (11) TI [11] が 柳月 收 儿 強 銀 1-1/1 可 50 f 1: えし 发 所 7 2 nic 3 01 .2 半 则又 12 歌 1 L 们 1-10 小印 رة 113 0.) HIL 水 加 (1) ME.

元 滁  $\mathcal{F}_{i}$ 年 Fi. -1-\_\_\_ 陇 世 間 Hig 非 III Ii. 心 及 び 前 11] 111 熊 沙 士 產 刊 行 役 者 1-は 14 13 U)

四

鹤

0

研

究

造 79. T -1. 理 2 0) は 2 璃 か T 1= 3 未 0) 5 附 定 3. 死 阿 4 L 41] 笔 稿 10 カ T 評 10 ナニ 面 10 俳 18 及 計 發 死 0) 1-驼 74 で 乔 表 後 23) 師 [1] 宗 七 あ 放 2 L \_\_\_ 0 7= 年 0 L 3 因 舊 3-立出 殁 T か かい か -征 後 交互 被 蒙瓦 1-術 沙 活 0 1 遺 守 術 重加 は 家 6 稿 -) 家 70 更 7 えし 續 1-2 3-2 1 T 彼 pŋ 2 け 浮 3 T 0) 人 T 7= 111 0) 730 後 死 [型] 0) 草 4= 後 彼 彼 -1. 涯 他 水 0) 作 1-15 0 0) 0) 文 3. 者 記 活 11] \_\_\_ 戲 13 2 7 沙 動 咨 -2 L 12 红色 0) 不 7.6 (1) FIF T T 路 HI 最 1) 11: FU 村里 产 3 1 底 も 前 111 13. 林 廖 3,0 2 2 心 打 \_\_\_ 1 溢 -5-M 3-1: 名 i, 3 1 か 後 西 वित 3 门产 伴 鸽 调 えし مت د ن --4: THE THE DJ. 11 は 集 E 3 -) 1: (1) 2 \_\_\_ 7 1-浮 13 度 ---3 彼 缆 101 何 111 は ---(1) 六 草 汗 1 [1] - )

统 二章 藝術 家として 0) 生 涯 0) 輪廓

作

41]

其

他

は

大

間以

次

9)

如

方

3

0

C

あ

0

ナー

元 心 六 年 置 土 產五 卷 出 版の 卷 頭 1-西 鶴 0) 書 像 法 體、辭 世、 及 び 諸 家 0) 追 善 發 句 が

收 8 5 れ T 3 6 1 لح は 前 1-E 云 0 たっ

元 + で が、末 花 滁 T \_ あ 3 は 六 二年 0) 5 るの 江 年 秋 30 戶 2 浮 1= 西 句 前 が 鶴 世 は 生 書して、「浮 勝 0) 2 えて 缩 留 O) 月 T 峯 3 調 け ジン 氏 に 見 子 3 卷 出 5 過 かい 0 世 7-月と 版っ 5 礼 0) りと 見 ば 月 て 團 型 40 見 傳 團 3 水 儿 過 災 0) 年 ~ 有 2 0) 5 以 名 序 1= 文。 俳 前 かっ えて け 旬 譜 T 0) り後二年」とあ 泛及 る 专 此 反 古 る。 0) 75 年 集」(珍 T 共 西 恐 あ 鶴 角 5 6 3 0) 著 < 30 惜 著 るとい 堂 其 2 1 遊 角 此 む 7-林 言 句 0) 處 200 選)に 不 1= 葉 兄 は から 第に 用 も、「辭 意 彼 載 な 0 せ は 世 誤 辭 5 鯛 Fi. 寫 世 れ は

元祿八年俗つれんし五卷出版。團水序。

元 祿 + 年 您 附 高 點 俳 諧 塗 密 西 鶴 點 勝 何 2 L て 前 旬 Ŧi. 旬 附 句 + 句 が 舉 け 5 れ T

るるといふ(俳諧師西鶴の研究)。

元 俳 献 語 + 名 \_ 所 年 百 西 物 鶴 語 名 に 殘 は 0) 茶 友 五 山 花 卷 多 出 版。 旅 人 1-例 見する に 76 0 伏 T 見 重 哉とい 水 0) 序 2 文。 句 から 同 見 年 5 刊 72 行 0) る 雪. 松 選

かり 其 111 1 10 から 1/3 1 我 最 11] 2 5 兆 2 他 T T 3 10 13 後 14 题 0 幾 3. 3 珍 73" 鹆 专 0 ---6 0) 0) --10 5 6 から -INE 41] T 30 0) 3 松 () 3 苦 73" えし L 小 「四回」 15 知 (1) E. 遭 0) 3 伊 5 T て 書 2 3 < 蒐 12 3-HE は 2 稿 作 [1] 程 (1) 集 えし あ かいごし 松 か THE THE 2 0) 時 111 0) T 0 1111 10 3 占 1-する T から 1-训 13 C 76 3 初 銀 別館 个 < < ナジ 霞 西 彼 0) 5) 10 ブウ 傷 0) 不 か 5 30 3 鮹 前 から H 極 伴 1 至 浮 水 0) 確 5 3 3 0 木 -10 综 T 11: 1-傳 は か HE I 4 111 3 3 E C 1-芦 不 1-NE. ~ 3 思 3 (1) 9 云 隱 5 16 -f-0) えし 031 - |-111 1) 0 カ 0 省 T 風 えし 7 2 T T 分 あ 12 j= 3 尤 T T 2 まり 3 70 0 情 は 12 班 すり 3: F. 傳 7 3 3 3 0) 10 3 鶴 伊 り一大 0) か から 打 -3 专 15 3 ^ 0) 夫 か 宁 nii 加 6 以 6 朋 娄师 後 5 117. 0) < 11 1 个 は 6 力に Mi 物學 0 40 0) 月谷 1-111 H 17 -10 彼 T 遽 文 730 定 5 755 停 它 は (1) 3 他 毕 ME ---70. こ 作 1forj 83) ut うり 1-IE 今 74 F 0) 2 30 -ま 名 11= き) 3. (1) 111 (1) 日 は 守 元 2 7-家 以 0) 3 CF Liji 10 1) T 机子 试 3 111 11: 弘 反 0 伊 後 ほ 0) 色 -1-0) 7-1-1: 3 1-11 0) 0) HILL 3 [1] ---\_ T 110 11 1-11: 111 1 集 4 0) درد 16 選に 能 以 TR. 出 郭 C 告 (1) 1 SF. 1 3 功 13 1) 0 10 1: 肝 1-1 3 風 --37 75 1/2 先言 0) 不 は < 0 17 114 元 1-13 1111 治 H 114 55 ナニ 3 33) 發 0 -沙 F. 1 1, () えし 11: 义 U) 狼 51 13 T 1 [1] 3 水 ME. (,) えし 北 (1) Ji 11: -知] 10 3 5 古 0) は 7 2 6 江 えし

第二章 藝術家としての生涯の輪廓

適 す 生 3 當 to 3 な 0) 0) 機 C も 會 あ 115 0) < る。 な な 3 然 63 0 2 5 な 其 か 點 私 淨 1-は 瑠 瑶 就 大 其 T 體 他 は D. 上 後 0) T 0) 式 詳 諸 15 70 し 作 餘 < 18 技 考 +16 察 づ 的 す 方 西 る。 鶴 面 作 ~ 0) 此 5 暼 處 觀 見 じ 7 他 to は 試 只 多 否 2 後 1= 定 T 彼 觸 L 西 よ 6 5 鶴 ~ ने 2 0

瑠 に 小 作 0) こ に れ 璃 涯 者 し 2 獨 る。 8 3 西 史 澤 0 手 3 同 T 立 1 上 飽 同 多 3 志 3 か 0 \_\_ 出 7= 9 奥 0 風 < 書 彼 7 大 迄 か 此 行 0) 2 2 西 は 今 も ナニ 此 T 鶴 處 を 立 西 普 5 0 5 1-始 物 多 鶴 0) 藝 端 竹 操 0) し 方 競 丧 8 爭 たっ 本 年 多 自 40 面 太 な 義 代 端 序 + ) 1= も 夫 < ( ) 然 太 記 1= 3 3 同 0) 3 に 夫 あ 時 分 3 2 は 小 兩 に 72 藤 か 1-離 者 は 7 0 貞 貞 7= ば 0) れ 井 か 起 後 ば 紫 加 競 亭 亭 -大 5 0 竹 7-賀 演 = 初 2 影 0) 82 1= 集 結 氏 興 掾 2 年 初 3 0 紹 果 70 1 年 宇 味 18 \_\_\_ 節 離 介 18 迻 0 至 頃 治 口 從 0 加 云 章 0) 寄 1-えし 加 T 賀 賀 U 家 1 せ 西 T 0 掾 鶴 T 加 掾 改 竹 且. 2 及 3 集 從 智 0) 0) ほ 0 10 0) し T 自 の 2 死 掾 \_\_ 脇 座 ナニ 之 座 存 5 0) 加 专 2 附 40 18 2 競 作 賀 亦 か 在 1 -5 か 0) 5 小 爭 者 椽 大 思 型 ど 0) 阪 雕 藝 方 1-2 增 20 1-に 面 敗 な 爲 1 れ 移 1-よ 0) えし 1 來 T 1-書 2 ナニ ナニ 淨 T 大 乘 0 ナニ 璃 T 物 7 興 阪 出 近 0) 3 0) 璃 行 道 1 40 松 3 刊 30 す 7-知 5 18 頓 凱 行 5 to 3 堀 淨 0

此 は 鶴 汗 14 Pili 15 珀 學 11= 1 ·Jj° 40 璃 1 .\_\_ かっ 0) 風 ま If F か 製 か () 以 於 作 根 近 5 F 1-3 专 松 [1] 從 幾 か 2 衣 115 Ti. 0 10 0) 0) 金本 750 L -瓷 淨 T 10 0) نے 平 FAT 汀 3 70 0 瑞 承 珀 7-云 際 拔 3 瑶 -37 1-塔 織 管 12 0) 11: 12 作 T 5 3 10 收 ナニ 0 あ 3. えて 3) T 3 10 1-10 T 0) 3 9 ) ブジ 3 あ て 5 13 2 0) は 13 あ 水 小 T 7 0 M 首 5 < 11 かい 14 肯 1 12 -50 1 2, E 门今 2 3. 儿 知 は 10 儿 彼 17 0) えし -31 1 3 3. 0) えし 11: (1) 1: 伊 00 は ill 10 I.L 许 75 0 Fr 0) 思 子 13 Ju 13 ---31 -13 1. 11: t, 10] 60 肚牛 かっ [::] 1) 16 [1]] 1-2 1 3 5 洪 - 1-办 近 1-えし 7 j"4j 40

0)

IIIi

1-

U

3

も

け

E

2 弟 7-承 PF 3 T 5 應 庄 云 元 オレ 70 あ 2 衞 オし ~ 今 な 0 年 PI 1-40 遊 7-40 194 0) は 就 か 鶴 0 2 4= 此 T 1-弘 から れ 思 門 思 比 1-信 な で 台 3 3. 較 あ 5 6 60 3. 1 3 的 る づ オレ 0 黑 3 岩 3 6 る かい 帮 72 かい 即 7 0) 否 0) ば 0 ち は 10 7-ひ 伊 かい 作 iii 四 態 無 苦 揭 時 傳 家 THI TE 10 5 奇 3 2 志 太 IL 0 人 分 於 --5 夫 談 2, 10 か 3 \_\_ 上 T 200 近 U 浅 方行 0) 10 174 0 ديد 震 一大 松 能 0) 殊 5 夫 かう 手 傳 1-1-3. 2 2 115 方 (1) XX. 1-で 17 14 (1) \_\_^ 澤 孫 验完 師 5) ATT. 12 1-演 115 るの で 近 文 庫 あ は L あ 10 0 虚议 傳 7 か 異 730 分 7-常 11: かい 0) 9 ) 常田 3. 作 1 近 -17 1 2 ナー 1 11. 0) 松 1-[11] 迤 K 2 烈 3. [ii] 13 は 机 1: か 近 北北 -[: 衙方 12 il. 12 75. -3-松 3 [11] 近 [11] か Ali 6 松 -) 13.

第

3 岜 夫 72 0 左 蕉 分 1-記 衞 0 T 强性 2 1 述 門 る は 以 T 3 专 ナニ 殆 前 3 或 俳 にニ 5 5. 此 は 譜 L 近 0 20 は \_ 63 L 人 5 此 1 3 ح 人 翁 11 關 3 0 2 19 150 鶴)に が 係 清 問 關 係 知 0) 太 1= 夫 10 は 6 無 0) 5 れ か 1-幾 不 闘 完 ~ 3 0 分 り」と 1-係 0) 0) 全 C が 繫 10 西 あ 鶴 南 麦 明 0 は 0 か 現 確 る あ 1-か 7-1-6 斷 5 0 過 1 1 3-3 0 T -10 5 10 近 1 73" 3 松 0 2 10 3 3-0) 2 30 で 13 ど 0) 2 7= 18 カ あ 更 -思 专 0 け T 角 は 知 ~ み はず 災 肯 えて れ 分 猶 10 け ば、「奇 0) 更 30 接 T 近 あ 人 我 只 何 談 3/2 るつ 太

段 見 改 3 年 3 物二 が、そ 物 元 6 3 代 に 記 0 3 下 段 過 0 れ 注 同 当 は 76 \_ 意 + は 段 30 彼 0 兎 70 月 に 0 T 1= ひ 士 元 多 か ナし 专 角 小 5 然 0) 0 彼 日 C 0) 7-從 3 存 0 Ш 死 は 在 手 3 同 で 用 75 18 に は 淨 あ 2 ひ 瑶 15 確 10 來 5 證 6 璃 れ 3 が、ま 2 18 0 は 5 淨 4 7-持 2 れ 璃 曆 曆 7-璃 統 O) 2 36 天 18 紹 13 篇 皇 改 作 9 今 介 ナニ 品品 0) 0 者 0 日 貞 け 恶 儀 藤 50 殆 ~ 亭 井 が 3 40 鳳 凱 作 曆 曆 氏 Œ 見 で 眞 採 35 1-陣 3 - ) あ 25 用 頒 0 八 る」と 2 れば、 島 に 布 彼 か 0 0 托 2 7-天 出 40 L 作 今 ふ(西 新 和 2 來 T 日 趣 事 かか [1] 2 \_\_\_ 鶴 向 實 享 T 般 30 0 に 华 1-老 傳 淨 設 當 流 僅 1 け 込 5 瑠 月 布 か 璃 1= h 貞 えて 1 1-Ŧi. で 操 2 -曆 T

FF 松 濃 111 1 0) 6 2 美 1,0 1-外に 17 3. (1) えし 文 13 0 2 作 111 见 1-か 1/3 汗 玛 3/5 3. 拔 彼 10 冼 10 這問 時 璃 1 3 かい 专 1 T 0) 12 5 企 0 110 6 璃 1-13 か 洪 C 文 C 竹 3 illi えし は 1; か 集 73 常 强 0) るう 3) 1 10 ~ に 儿 1-0 T 5 ひ 性: T うっ 3. 收 2 大 質 浮 3-3 T 700 3 11 剑 [1] [1] 沙 70 7 111 6 E! TE 1 役 ジュ E 5 厅 ادر 8 L 1-T ー -受 -1-0) 실현 72 ア 10 -浮 15 T 步 け LI 1-0 えし E Giff: は 3 15 腰 () 2 111 1) 18 ラ 75: 1/3 3. 15 彼 13 义 祝 700 ž, ス ジ الله -13. 0 -5 \_\_\_ な -1--1: 而 7-0 13 1-01 分 2 3 ---() 10 は ~ -11-2 えし [] 製. 0) ---11: 僚 3 3 7; 5 で 2 10 えし は 0) 1-まり Ti 11 13 0) 1 萬 1-1) 2 75 ---Int. SIE 元 10 沙 3 -10 T 100 10 ち 0) 115 は 1 10 1-柴 17 真 T 2 13 111 孙 231 .li. e A. plul 13.7 -1 3 0 3. ip U えし 11 2: 意 15 2 所至 F. 点 11] 0 \_\_ 係 -は 3 () 採 10 1-1115 ĪĤĴ 0) 111 1 2 顶 2 1-1-11: 17 後 30 35 15 0) 人 は 11: 0) 7 か -12 10 伊 汗 2 えし 10 الاز 行 3 F. 1 .... 门 [[i] ナー 0) 3. 3 277 11 ---10 730 遊 7 -6 1; 瑞 0) 111 1-3 5 激光 113 Li (3) 11: 2 子 75 15 かり えし 字 (2 49 11: < -1, 3. 的 な -) 30 - 4 7. (1) TE 1, K 7-作 in (1 -7. 13 12 11-3. (, 相: 55 = 原 () 11-近 3. [[1] 14 ()

汉 き 操 第 年 章 10 ill 藝術家 (1) il. とし す 7 通 0 () 生 彼 涯 0 かい 輪 果 廓 2 T VI 算 Ξ [[] 年 tij 近 松 3 0) 199 TE 二、維 少 介 111 火 2

if.

10

氣

持

かい

告日

夕た

儿

處

3

厅

肥

دن

えん

-

12

3:

け

えし

15

3-

15

3.

10

汽

1-

2

思

- 51

九

40

製 5 製 大 性 出 彼 暇 1 蓮 S 作 な 作 70 質 0 か 1-7 5 3 執 60 0 淨 3 若 惠 5 0) \_\_ れし 働 多 間 面 3 7-珀 身 1 せる 10 で 少 1 0) 璃 2.6 か 彼 3 えし 4 俳 は C 10 は 0) ٤ は た 5 的 2 I 諧 無 あ に +16 0 2 か 原 ナニ る 夫 0 15 7-は 0 0 師 か 天 ナニ 作 考 7-修 18 3 0 彼 3 るの 凝 2 ナニ 5 者 1-手 行 で ~ + ) 30 0) 5 T 5 2 あ 氣 傳 心 所 す は 外 L か 18 3 3 0 0 得 1 全 が 思 T 7= 0 腐 的 ナニ 18 है 然 か 1-0) -ナニ 5 1 か 3 顧 で せ 屢 -3 彼 心 2 2 2 T 夫 0 境 家 あ 7-よ K 3 不 产 判 思 5 か 6 は 淨 0) 手 修 沈 5 手 必 然 無 瑠 ~ 3 痛 ば、 論 際 行 要 5 璃 潜 2 0 < 斷 に 思 理 L 0) 藝 は ig 敗 陷 T な 言 術 恐 缺 層 由 50 れ () る か 出 家 5 2 に 7= 40 7= 殊 依 3 な 7= 來 5 < 0 h 比 か ナニ るの 其 な に す 3 L 0 其 T れ 5 40 T 0 較 -篇 ば 专 0 す 的 頃 7-2 3 西 - ) から 持 兎 0) 70 西 13 若 か 鶴 に 2 筋 彼 鶴 T か 考 5 は 5 ナニ 立 が 角 家 ~ 浮 恐 前 1= 0 75 3 7-け 5 世 常 2 通 5 0 に は 至 5 0 じ 時 草 舀 れ < て、さ 浮 忘 2 7 代 \_\_\_ 17 趣 る。 子 曆 向 ナニ 1= 世 0) 度 嫌 れ 草 T 3 淨 36 2 0 從 製 ひ 淨 瑠 īi 作 と、幸 子 は T 司 0 璃 63 重 U 產 に な 璃 T 璃 0 2

2 同 時 1-俳 諧 師 2 L T 0) 彼 が 寧 ろ 餘 技 的 に 耽 0 ナニ 淨 瑠 璃 0) 製 作 に 於 T 净 瑠 璃 史

に

し

T

た

0)

で

あ

3

50

か (5) 1-1 巫 0) 7-1-隨 -111 ナニ 2 人 10 7] 齐 思 打 12 は か 以 35 -T -3-П 1: 1-3 5 15 位 12 滘 置 7 750 1-近 な 3 松 7-2 10 25 3 3/6 15 思 --37 -37 0) 3 1 大 5 Jyl Y (3 1 返 脚 T - }-11 彼 iii 泛 かい -3--30 13 14. 15 F int: - ) 15 0) 裕 1-76 3 能 L 1111 (1) は 10 3 100 N. - 30 111 +) iry 3) 11: ()

0

j -

5

1

10

2

沙

~

10

非

2

0)

底

は愈

12

深

<

30

0

T

兆

70

作 1 1 が 1-は T 閥 3 3 却 C トナ 75 3 元 0) 71 うつ 5 か 過 谷 60 れ えて 捕 72 7 10 3 11: 不 は T 倒 3 5 T 0) 分 不 3 2 幾 量 代 3 3 正 TIS 0) 60 男や一 20 少 る 枚 は 40 \_ 730 相 0) دې  $\equiv$ 2 才 7 5 は 莲 代 ナニ - 1 10 H 云 能 悉 男二 72 から 3 2 男 EE 2 3 6 か か 5 は 小 西 鉾 --代 館 は 0 種 無 3 えし 西 男气大 三山田 笙 男 鶴 歌 1112 0 2 味 で 160 か 3 作 3 美 F あ 俳 ひ 大 T あ 人 難 馬 鑑 な HE. 2 0) 波 る 3 56 に 色 2 10 故 師 は 稚 隱 C 感 拙 60 3 7 1= 紙 者 歌 U 50 彼 あ 3 1/5 百 0 0 6 声 人 等 は ~ あ 作 ナニ れ 脫 夫 0 5 \_\_ 彼 100 1 句 挿 る で は 12 石石 は 1-切 1 The 2 6 0) 答 0) かん は 彼 12 III. 哥欠 0) な 19 3 14 は 60 \_\_\_ ilt. 訊文 ~ 共 2 は 0) 館 40 1 (1): 泛 ·ME 1= £, . 抓 TP 儿 72 至 0) T 向 1-MIT 7) The same ---15 -[ 派 1= 歌 -) -) は -75 TIF 200 % 3 7-は Sife. す 管 1.1 1 3) えし 2 は 111 di 1 Mi 哥欠 -19 13 1 7) 45 (+ 常 は 3 ["Li 1-190 1 作: なの 全 113 11: 6 15 えし 10 なた F. T ij. 6 -[ えし (1)

れ 餘 7= な 60 知 6 技 衝 記 男 け か 動 to で 72 会生 TP 老 あ 3 品 感 相 3 7 E L じ 當 10 2 ナニ から 1-5 0) き すか 有 7 知 各 0) 0 0 5 () 斷 C 7-T 3. 章 は 5 3 實 13 が 無 5 7-際 必 か 2 0) は 32 3. 10 E 0 790 1 7= 2 あ 云 10 2 3 か ひ で 6 () 西 5 30 ナリ 0) あ 鶴 私 えし 5 親 るつ 1= 循 は 10 2 総 思 100 更 3 2 遠 3 餘 78 元 10 技 2 3 -木 目 2 えし 西 書 3 玉 2 1-鹤 13. は 鋽 T か 示 10 時 5 時 1 歌 1-7-40 如 1= か 2 हं 2 彼 西 F. 思 鶴 は 0) C 78 20 作 却 方 あ 全 T 0 THI 0 然 2 100 T 1= 顧 50 0) 43 3 み 2 5 耽 方 か 云 1 0 すり

子 文 11 造 9 ائم 3 T か 专 遊 5 2 取 此 0 0) 女 材 0 すり 0) 1= 1-0) 觀 3 6 宿 闘 風 祭 -· j: 東 は 髮 3 俗 共 13 路 素 70 18 1-お 1-0 رځ 紹 固 傳 西 79. は 兵 說 鶴 山 介 L 庫 人 云 的 3 的 後 716 0 な T 5 3 け 倩 えし 云 所 3. 加 1-3 油油 ひ 物 見 1 3 3 傳 1 20 カ ナル 掛 ~ 2 3 3-1 地 70 は 所 < 旅 藏 10 E か 白 三統 人 1-5 粉 60 3 死 ナッ C 0 は 5 坂 30 13 からい 風 雪 化 0 な 俗 0) 礼 地 深 是 曙 2 10 臧 60 かり 3 10 小 興 藤 あ ---手 味 田 谷 5. 慰 316 78 宿 0 2 さい ね 感 宿 驛 T 3 き じ 1-か 0) 口 0) T 明 於 0 紅 女 3 け 0 枕 は 妥 薬 6 6 お 13 3 所 留 3 日 3 た する 水 2 1-0) E E 0) 7 移 可 5 樣 0 7 63 は ナニ 7-0) 0

雪 5 1-AL I 专 か 1-作 2 3 171 1 it か 15 1 13 111 < 10 Mi 師 地 3 11-+ -北北 0) 木 兆 鸽 40 11 0) 0) 產 傾 書 0) 0 [[1] か 加 دېد 111 此 您 1 -产 3 ぎして 5 t. T か は 2 打 111 悠 7-DJ. [1] 頭 111 0) 己 ま الم 館 U 41 は \_ えし 元 ME 丁 追 よ 1 種 专 2 3 就 h 1-1 た。 3. \_\_\_\_ 150 幢 か 5 0) 彼 L 沙 15 領 5 淡 73 年 兒 43 泛 何 倘 0) 7 Uji 歌 111 3 5 1 3 持 1 5 15 思、 - 1: 7-30 1-1-5 想 殊 0 思 か 12 0) 3 て < 围 去 氣 相 3 並 1-浮 えし 4 > 南 1: 70 南 洪 消息 な 井宇 150 か 性 2 ·IE 111 5 は 木谷 T 临行 60 0) 0) () 恒 か T P.F. 5 [[1] 2 0 1= 11= 7, 彼 (1) -1-0 45 ナー 2 前 2 ね () に かい 12 111 11= 60 AR 5 邊 1 -1 70 徹 青 工 250 7 T 底 道 記 41] 2 3 何 20 2 0 3 -31 ورد TE 秋 彼 加了 初 0) 明 から は () 1 结 5 鸽 3 Ili T 35 0) C 泥 Til. \_\_\_ 14 FIF 0) から あ 3. 2 3/5 1) 部 [3] 0) 日 0 0) 性 7-0) III) 11: 消 0) () 10 3 3 画 ~ か 涯 0 道 彼 格 彼 ~ - ) た 好 0) 凯 ille 5 -E. 0) 0) かい が は 2 n 0 10 總 纸 ill i, 0) To 1: % :11: 12 致 -3-13 2 澄 īń. T 1. 3. から H 计 [1] 3 11: ~ T 40 ひ 12 U) えし 7 ち 迹 1-4 L な 私 1-1-歌 思 ナニ 7 0 严 1 死 3 談 17 11 - NE 北 態 13 1: 111 0 僚 15 iiij 腹 水 is 11: 0) 7-か 技 F. 1-ナニ IJ il 11: ---1= 13 11= 2 1 1 旅 2 えし -[ 5 E 0) 411 かっ T Ti 访 沙 () 思 (1) () . . E 0 1 1) 1-14 130 () 11 -31 0 1 永 间 T 洪 1 1 -FI 1/ 1-32 1-變 11: 11 [1] 际 歌 1 ) 道 . 1 . . C/--10 75 1-5 7 (1): 扯 6 13 -) 3 [1]

七四

か 4= に 3 外 3 L 通 2 T て あ 歌 0 1-7-U 1-5 かい る 兎 れ 知 3 出 0) 15 外 -7= に C 7 T は 識 T あ 云 3 瞭 1-밲 74 歌 2 2 保 角 10 10 誤 18 5 然 专 不 鶴 7 守 該 3 ~ 的 木木 5 ば 2 2 乏 註 自 2: 0) 解 信 たい C か。 直 思 2 0 身 かつ 全 傳 派 西 統 に 鶴 古 0 部 76 3 まり 0) 10 5 其 古 作 が 歌 歌 ナジ・ 0 5 拿 俳 彼 重 譜 0 格 云 2 只 2 は 處 声与 -2 斷 1-的 浮 却 鶴 1-は 3 10 思 師 西 な 順 700 U 5 鶴 0 10 30 2 世 作 不 2 草 應 彼 得 0 T 出 15 2 印 \_\_\_ 3-甚 所 面 T は る 自 2 10 20 子 2 が、此 1= 5 あ 0 T 道 歌 古 作 3 10 恒 歌 1 隨 0 0) 歌 小 作 2 私 72 記 殆 處 程 所 2 0 2 10 者 5) 10 T 1-1-5 自 < 3: 間 TP か 3 T 本 西 は 1-7 斷 書 鶴 由 3 雅 云 無 は 殊 奔 5 か 别 知 5 から 1-1-^ 10 介 ば 所 -3-歌 1-放 5 な 在 1 載 えし 11 濃 な 直 盡 10 1-L に せ 3 3 2 厚 ナニ 寸 問 に 彼 て 載 5 活 0) 13 有 ナニ に 動 光 18 歌 0 幾 2 せ 名 えし 題 現 な 歌 け 思 5 7-に 18 作 分 か ~ 72 5 E か 0) ون 2 は 陸 歌 L 0) えて 作 T ナニ 認 5 性 素 進 奥 0 76 T りと 質 然 出 5 彼 3 2 人 備 3 Ô 0) 3 が 5 3 臭 麦 专 忍、 典 2 は るつ 不 70 思 0) れ 3 考 却 18 今 32 や で 思 男 し 3 ~ 0 感 0 從 3 作 3 古 U 所 7 T は 議 3 私 じ 者 0 0 50 歌 1-T · j. T 無 に で は 0) 明 0 か 3 あ 無 2 瞭 せ 1-は 全 0 斷 あ 5 0 對 篇 誰 る。 有 か 1 3 50 5 5 ナニ 以 寸 2 轍 5 0 示 TP 10 えて

30 か。 し 25 流 5 O'K 更 沙: 1-か 3-心 们 水 33) U -[: 5 書 は 1 えし か 10 方 < け 40 0 贝 彼 彼 從 0) 0 0 19: 11 T 衕 欧 利。 15 家 から L L ラジ 5 40 T 1 3 T 0) (J) 彼 -活 0) は 重力 411 歌 ful 5 [2] 130 1-[1] 7): 隐 5 10 < -徒 福 - 5-0) 1 10 INCE N.P. 富 -13 ()) 3. 13 声 - ) ---E ; -源 12 . () · j. 11 19 ---1 1 113

あ

るつ

沙 所 3 To 7-6) 如 云 な 何可 6 0 所 3 は ひ 12 1 洪 7= 1-1-10 7 3 -PP [ii] 63 40 7 E 明 他 It 10 時 俳 (1) 70 瞭 應 為 記 T. 1-12 感 1-此 1 1 U 訓 述 師 あ は 過 知 如 DIK 3 ful 0) C 5 3 心 3 73 4 1-旅 木 5 班女 な 心 至 るつ 专 行 書 3 -3. 0) 10 5 空 浮 思 し 3. 0) は 想 ナニ 1 遙 3 世 1 3 7 5 1 ) かい 700 芦 40 750 から ·ME 15 -5 J. Til. 1-来 味 2 3. 死 0) 作 述 遗 2 影 75: 7il 苦 0) 稿 () 標 5 述 30 記 6 .3 (1) 則 0) 省 述 L < 味 文 \_\_\_ か 全 30 贬 1 13 1-1-目 4 >0 含 部 觀 兒 0) 心 0) FE か 分に せ 反 羅 75 0) 鲊 7 彼 7º 7-浮 列 15 12 T 0) 擅 作 相 世 1-\_\_^ 3 II'L 1-背 113 宗冬 種 通 12 主泛 1 は -3--j-0 0 0) かか 水 る T 族 3 此 見 から 書 [ri] 3 行 點 [4] 1-TIL 6 かい 列 3. -[" -[" -[3 0) 於 1= 3 10 は は 旅 T 智 置 1 (方) 木 75 る 行 は 交 733 1 書 < IL 15 よ 0) 12 13 6 10 1) 友 : : 1: BK ·無 211 P 大 -1/15 12 四川 洪 が 於 0) i 10 5 純 :5 他 7 T えし 1 (1)

第 二章 藝術 家とし T 5 生 涯 5) 输 地 松

0)

旅

行

il.

2

は

艺

は

72

10

10

幾

分

浮

111

草

子

1

近

10

4

0)

T

ま

10

2

思

-50

七 Ti.

## 第三章 俳諧師としての西鶴

## 節一節 學習時代と其の頃の俳風

0 0 初 3 に 據 3 色 改 過 0 - ) 3 39. 6 句 74 で から 鶴 名 3 5 3 か 勝 て 0 ふか DI. 2 あ 5 は は あ 宗 披 0 峯 云 10 上 器 2 0 出 3-氏 0 因 3 7-迄 3 想 兆 0 0 0 向 -30 70 弟 3 像 云 2 えし 专 說 43 5 3 子 70 ば は 3 受 同 18 此 れ が T 梅 じ 談 取 疑 3 知 あ 樹 ひ えし 3 T 0) や 5 0 林 牛」と るつ 5 5 は 5 れ 7-派 3-直 1-T か 0) えし 俳諧 私 强 3-63 かり 果 0 何 とし 26 1-0 3 2 3 5 書 水 18 か T 0 か 師 T 以. C 约 12 分 解 彼 多 は、 寸 あ ---5 12 0 か 小 後 夫 見 る 5 疑 0 80 3-10 例 け T + 年 72 10 の石 點 る か 2 えて 0) 五 が、普 者 E 30 此 遊 梅 0 0 も、若 車に 業 10 句 頃 0 牛に 10 私 3 宗 通 彼 許 -西 2 今 因 0 1-は、勝 鵬 遽 20 夫 入 於 俳 考 詞 えて か たい 門 け 譜 ~ 7-單 5 1-1-峯 1-3 入 俳 際 10 氏 入 際 門 西 えて 諧 が 0) 5 が 門 2 Ш T 想 程 句 何 T 梅 + 0 0) 0) 2 像 5 句 詠 翁 Ŧī. 3 事 5 六 的 40 2 36 庵 3 單 な 斷 歲 推 72 に 5 3 か えて 定 根 定 7= T 頃 1-

見 2 常 粉 < JE. 名 13 文 鶴 1 40 F. Wi. 1/5 1-和 1-0) 0) +15 5) 7 Fi. E 府 芳 (1) ~ 四 氣 技 下 作 か ナニ 11 默; 我 業 な 5 鶴 鶴 青 ---遊 2 は 5 5 IFE. 77 护 伟川 1-12 F. 72 78 [[i]] 夫 永 THE --許 は 翌 以 宅 U 門 2 L 手 [IL] 18 10 殊 0) 红. < す 名 T ill. 3 [14] T 改 3 川紫 大 1= 現 石 来 111 えし 年 0) 13 15 10 7-妥 0 俳 阪 前 TI かい 3 1-致 0) 1 H 梅 3 41] HEI 174 す 0) 训 Tr せ 何 E 12 1-L C 0) 鶴 3 2 1 7 師 当 政 4= 0) =1/; 条品: 7-1-は 彼 3 手 0) 正 は 70 12 如此 署 が 通 1-17:1 个 115 ~ よ に 13 1-能 T 2 點 40 は 思 名 3 党 -汽 シ 76 ip は 18 () 1 から ij: ~ ---ME \_\_ ]] 業 ナニ ば 名 14 見 妥 文 2 六 5 -1-TP 思 比 彼 平 創 同 當 [1] 0) 許 7-設 您 0) 1 0) 红 JE. = 3 較 て 5 10 署 此 3 0) 的 改 7= 0) よ 12 は で T 名 6 名 大 1 (1) T 影 から () 72 方 東 7-あ 郭 か L 版 3 10 11: 2 10 鴿 11 -) 75 恐 獨 0 被 かい 70 6 < けい 故 か かい 11 ナー 3 以 沙 门字 0 60 15 2 等 1-集に 10 115 3 11] < 後 0) 2 -,5 思 5 落 1-結 (1) 辽之 5 は 後 2 延 -51 ひと 1/5 時 欵 は U. 1 名 L 省 1.4 1/1 部 L ~ T = 1-2 :II: - ) 3 延 (1) . 7-から ---17 思 5) 此 [列 な 0 JE. 流 11: K 13 2 2 Łij 14 併 から 3 is 41] ---刊 其 15 名 de (1) 5 から は 111 6 えし ij: 0) Jul. 0) 1 1 ינו III 時 1/2 访 3 { JF 0) 1 高 -6 ピン 34: 7 えし 势 ME は 15 -) T 115 THE 3 3 T 0 えし 名 -[: 方に The same 村 汉 2 12 注) 3 11: 7 [4 10 in. 1 3 Ti -[ Uji ., 0) 5 [1] 7-1F i, 7.1. () 10 :4: The -[ 肚宇 [1] 近 2 F. 5 -31 U)

第 三章 (作 計 Filli として 1) ]"tj 11 113 前 III. 37 時 代とそ 1) 垣 V) 件 Li

七七

1= あ 始 る 砂 延 7 點 寶 者 七 年 2 難 な 波 0 雀に ナー 0) 俳 7 譜 は 點 か 者 40 鎗 か 屋 2 思 町 井 ã 原 西 鶴 3 明 記 3 えし 7= 彼 は 私 は 延 寶 Ξ 年

ば 沙 か な 0 因 专 0) 栖. 3 點 な 1. から に 15 落 E 鶴 22 尤 6 れ 者 入 入 L 花 8 から な E な ば 業 門 [IE] 早 集 3 才 2 43 < 2 し < 5 10 無 18 れ な 旣 論 許 同 7= 爱 すか 40 3 ig 0 2 に 2 で 专 50 時 2 6 點 -T 0 談 72 1-考 西 我 な 者 來 改 鶴 2 か 改 T 木木 60 2 ~ る。 名 改 名 0) 18 派 な 3 西 考 俳 以 名 2 0) 1-何 公初 0 2 前 し ナー 關 18 0) T は ~ 譜 3 3 ナニ 2 沙 係 見 0) 西 水 0) オレ 幾 3 次 せ 40 0) 0) 滸 改 K は 年 3 緩 字 あ 3 0) 40 傳 名 考 入 すか 2 1-0 で よ 18 E 2 PH 15 す 夜 考 ナニ 大 ~ 護 西 見 は 方 版 か 29 るの 5 鶴 9 す ^ 果 鶴 3 2 2 Ξ 2 0) に、宗 し は 第 + は 宗 は 0) 60 T 旣 至 六 10 是 西 天 ---因 大 何 1= 當 致 鶴 歌 9 よ 入 入 宗 年 75 阪 3 1 が 仙 0 PF 門 -頃 から 獨 延 う 因 74 0) 18 2 0) (= ナニ 2 ( ) 吟 鶴 寶 ---叙 同 こ 師 10 集 = 人 か 0) L 時 2 寬 E 字 事 思 か 年 2 7= 1-T 2 5 鶴 に 0) L 文 0 改 3 あ て 0 考 T + 永 改 改 40 名 0 3 で 選 ^ 3 名 \_ 3 で 2 7-1-ナー か 年 T 36 け 0 7= 名 宗 5 0 100 私 高 0 時 れ E 乘 5 لح C 瀧 13 始 7 因 0 0 が か な 3 似 あ 愈 色 め 7 T 32 け 3 船 K T 3 大 空 3 72 5 彼 宗 等 序 0) 1= 想 る

7, な 該 党 3/5 1= 40 は 年 1-60 11] 赚 木木 26. ナニ 西 T 則 己 宗 ~ は 40 人 7= 1-派 1 えと 心 0 德 3 行 1-因 は < 1-彼 -3-790 か 专 7= 10 當 PF 1-0 か 2 等 11 2 2 天 企 F 0 3 1 談 F 10 0) 72 T 風 も 0) 0) 2 T T THE Li 24 末木 な 氣 0) 談 3. は 日 却 劃 信息 5 岩 紫丸 俳 1) illi 5 木木 产 四 T 期 デニ 流 IE L 寫 0 1-人 0) 1 14 Ē 的 **岩井** < 鶮 112 0 確 捲 等 新 L 专 かか 風 法 俳 10 は は 込 は 風 T 0) 初 當 手 ALT. 大 初 で fil 76 (1) 3 風 18 2 道 で まり 72 0) 抗 故 泛 沙 作 70 天 オレ 1-か -) TF. て 祁川 後 T 10 -天 311 1 入の 1 3-道 宗 illi ودز 压 は 0) h 1-原 7-1-て 6 3 -11115 大 因 原 11 0) 言 7 L 云 入 矢 宗 别忘 [11] 730 [11] []] 1 て」と 数 葉 1 20 ひ 0 T 因 し 紫 活 + 3-E アクト 元 T 0) ---2 0) 70 框 Ti. 6 3 75 2 書 一 1-かん 111 JE. 11: 11/2 72 彼 共 33 E L ラジ 伊 0 1. HIL () -[" -か 1-年 5 \* T 3. HI I 7-(F) 1.K U.1= Ti راد -1 形 TH 7,0 JE 10 1111 0 0) 1-(T) 館 從 T 亚 -) U 2 (3) 風 て 額 か FEL が 宗次 1---往 1) 初 ま ナー 120 111] 40 ---11 宗 本本 ſij 道 宗 FE 0) 12 GE .5. 75 0) - 0 0) [4] 利。 (1) かい 1-2 < W 當 11/ 70 1-は 郭行 ili 人 H 183 13 TE 告 洪 价 2 礼 人 風 0 (1) 17 [11] 1 11.1: 1--[ 5 [11] 155 in 他 肝 T 6 10 Li 3 於 1 當 1-U) ---2 [11] 所 背 えし ~ 1 3-AF. 流 常 UE か - [1] 7 + 40 (1) 3 古 JE. 2: 2 4 兒 K Ti. 10 -31 (1) E F. -等 11: iii 風 H 時 (1) 411 11.7. 730 版 E 11: 2-[11] ., 1-Ii. Hi. -3, 10 (1) 2 \_\_\_ lili 110 0) 11/1 萬 1: Jul. 11: 1-は 1 5

第三章 俳 計 Bhi 7 L -(7) PLI 鹤 第 節 學習 時 代 とそ 0) Liji U) 俳 風

七九

から 境 富 1= 2 か 季 5 ~ な 13 N 的 L 裕 5 吟 親 遂 ナジ 俳 自 7-10 72 1 2 か 0) 然 商 るつ 語 h 西 だ 0 0 7 1-鶴 家 集 ナニ 方い ナジ あ あ 依 か たい 0) 消 時 5 0 夫 果 で 0 何 ナ 代 5 閑 し はあ T か は に 0 T 無 2 2 か 1-素 當 思 於 3 200 西 か 40 何 3 鶴 0 て 3 時 1) 不 2 最 -都 び 自 輕 0 ナニ 編 2 鄙 3 由 か 初 K は 著 2 0) 1 30 境 1-學 無 36 3 信 T 思 T 習 理 で か 育 ----まり ان 0 或 時 で 0 13 0 0) 代 な 3-3 3-で 玩 は 仁 < 15 平 73. 2 あ 2 30 入 考 双 寸 2 民 0 で 30 的 元 ~ 13 は ナニ 5 かっ 俳 は 大 0 الما ント 礼 T 致 野 西 人 鶴 養 3 0 系 1 酒 0) に 5 竹 2 7-0 推 2 2 思 2 第 1 定 が 3 0 5 云 10 (3 2 40 \_\_\_ T 沿 1寸 愈 0) 3 اذه 夫 檀 古 段 えし 俳 13 K は 林 2 2: 確 譜 風 5 寧 派 俳 年 1 家 3 實 3 譜 更 2. 麦 0 T 柄· 提 あ に、 か 1= 1-要 1-唱 ま 交 打 あ 0 生 角 得 後 づ 相 70 け は えて 3 日 親 環 ナニ 當 興 7-

72 共 -) -I T 處 2 に 事 即 オフ 衝 ち は 1= 上 筆 住 就 0 吉 7. 18 不 抛 祉 思 穿 0 頭 合 整 T 1= 3 20 其 些 れ 虚 附 0) 3 構 門 俳 0 1-下 語 は 陷 例 2 0) 0 16 萬 0) T 俳 3 旬 -3 與 譜 50 2 行 水 場 から 滸 18 合 誌 營 傳 卷 も 3 3 えし 0 Ξ 多 0) 40 T 7 け あ 栖 6 えし るつ 0 鶴 抛 3 7-筆 专 水 西 作 滸 鶴 止 か 者 傳 萬 宗 0 何 は 意 因 0 1 [고] 說 等 \_\_ 2 C に 社 2 あ 乘 C T 0 込 あ 從 は さら る。

2 か -蓮 0 が L 次 えし 心 10 0 41 0 紫红 15 1-- 2-發 以 43 1= 5 3 الأس アクシ :73 似 T (1) 7 2 (I)E L し 17 何 弘 で 3 えし 2 10 思 從 111 12 波 辿 3 3. 光 1) 無 えし 专 L L は 0 は 矢 はか ば 7-完 稽 10 何 息 えし T 数 1= 专 T 大 5 1,1 0) か 夫 俳 0) 4 10 兎 成 40 75: مت 件 架 [1] ラジ 1-< 根 60 HE T お ララい 1 か 生 T. Did 数 2 亏 ラジ 2 Jui えし 肌 何 から 3 2 70 -fric plyt. 思 彼 6 13 0) 6 打 彼 دی 3 0) 2 E 水 73. か 1/1 73. 10 人 -) 前 ---大 75 流车 12 2 彼 1 ま П 7-1 原 1-萬 1-矢 3-1 THE 1 40 傳 的 よ -3 大 胯 製 1) U) 5 7-2 11] 3 5 打造 5 えし \_\_ 彼 [i] 風 完 記 L 6 問 2 + 初 自 數 行 L 云 F. 述 < 1 1-身 以 T 0 子 に fu] Li 1 声 停 10 111 完 T II 加 7-後 iii 延 3 暗 記 197 浆 U) 郎 成 0) 湾 7-0 後 示 IJ. から 700 天 \_\_\_ (i) の大 5) 3. で 3 1-1: 50 0 2 えし 時一件 矢 矢 iF. -[ 源 1--3 えし て、づ 1-党人 に一息 3. ナー 数 0) まり 矢 1,1 1111 验文 11. 俳 5 F. 730 1111 矢 等 1 -) -) 數 計 2 5 か (1) 何 (1) 2 11-0 1-学 伊 度 FIL 2 根 百 ífs. 息 7 75 後 HIL 0) 行 課 2 0) 0) 0) 5 も I. Hin 111 0) 根 [11] -[: 大 0) 思 3) TE L 0 謎 MI 荷 1 ざり あ 使 13 订 述 Wil: 2 40 1E () 0 1 0) 0 かい 3 0 オン 3 -) 1 -[: 1-1-行き えし 道 10 -[-六 7-亡 10 句 7-7. 3) 相 -) 9 15 [1] -15 i. 4, 你 70. 遊 -[ 几字 11: L T 状 2 (0) 1 13 34 7 100 -) 75 3 L 3 かい 11 1 10 7 - ز٠ 7-< 135 < -[ か It 5 Bij (1) 3 荷 從 1 1 3 (1) 門字 沆 -) 11 14 40 is 1 -1--(3 3-德 (1) 15 - 1-1 13 1,

T な 7= 0 者 ひ 程 + 因 か 5 5 書 年 門 5 0) 7-夫 的 感 切 40 物 點 F 考 C 7 专 以 位 倩 け れ 豐 か 前 置 た に オン 0 18 3 あ 0) ^ に 溺 2: 致 1 T 3 に 1= 6 2 成 すり、 10 で 相 之 だ 72 立 せ T 专 も 所 造 1= 老 0 從 ने 例 18 2 は 亦 2 7 詮 考 U 35 類 据 ナニ 0 肯 は 2 1 似 T め 定 動 る 彼 西 15 ^ 云 西 40 0) 私 鶴 0 T 2 すり 鶴 2 5 何 3 4= 5 温 得 か えし 才 13 T h 時 T せ な 或 企 T 10 共 者 3 分 36 70 る 3 7 -れ T 3 Te づ ナット 處 5 60 3 1-3 言 L が 1-ば 7-發 小 怒 2 程 0 あ 0) 揮 年 7-7 な 2 度 其 () 多 葉 で 0 2 2 -1= 15 2 世 0 0) 736 處 1-7= は T L 2 疆 0) 0 C B C 1-或 0) 专 2 な T 70 5 行 間 立 あ 5 0 俳 俳 過 1-る に 2 700 は 思 水 えて 0 無 譜 7-3 は 7= 思 譜 滸 T ~ 4-专 名 1-ば 2 は 約 2 前 修 傳 は 一石 行 親 あ + れ 0) か 0 L 3 1-夫 2 同 2 T 0 年 考 るつ 78 傳 れ は 車 n の 3 3-ば る芸 思 好 0 祭 Si 何 ナジ 者 記 開 2 ナニ 3 等 30 5 L 夫 全 5 間 西 並 然 沙 7-は 後 や か れ に 鶴 1-3 18 根 2 が 3 通 前 5 0) 5 あ 考 あ 元 1-宗 な 理 13 全 E 0 0 2 な る。 融 40 < 1 彼 引 因 由 \_\_ 3 T 0 5 四 から 2 慕 で 0 40 40 完 彼 自 年 0) か 最 出 72 然 延 7-も、一石 か 分 の石 關 想 成 初 鱈 3 な 寶 石 宗 死 0 = 車 係 像 50 18 40 5 因 許 車と 學 車 年 2 口 ig 3 72 入 0) 酒白 言 10 走 3 頃 生 オレ は PE 點 40 宗 じ 0) 云 は 葉 82 カか 3

1-は 作 1-数 自 (1) 1 以 E 特 18 は 主治 山 . C. 6 前 學 並 先 高 3 に 15 =): DE 31 1-I 13 10 秱 基 1 1-0 L 显 2 < 79. 1 獲 \_\_ 8 T 但 -5 115 7 共 1) --0) 安 1-3 計 7-13 0) 沿 洪 Fi. 6 0) To 間情 Wi: 成 一公 ---1-か 背 0 0) 百 入 版 思 自 专 10 5 716 12 PH 信 頃 は 3 我 以 5 1 記 750 2 5 仕: 7 72 40 790 か 6 誇 1/5 企 FEE. 3 13 5. 0) () U T 1) 洛 ~ 後 か 花 6 ひ 2 えし 道: 10 3) 914 集 あ は 敢 12 L 0) 40 か う る 捨 極 彼 T T 3. 近 75: 3 は T 3) 犯 から 從 T 物 (E 1 1 13 60 所 H 0 主 淵 111 T 2 -1-T 的 T 此 桃 75 6 1: 10 1-云 迄 彼 共 1-道 911 -:1 1 0) 0) 0) 400 W. وب 4 0) -宗 PE 5 萬 1 3 える 700 因 7 3 5 F 'n 75 11] 3 1 來 か 11 MI 3 入 1-10 [11] な 13 0 た 3 门 -51 130 T は 11: 1 5. 1) 0 2 3-个 111 11/3 は 元 790 献 か 1= 7 5 Illi 1) 14 3. [15] 3/ H 2 11, 40 10 ivi if--51 11 1-3 2, かい 10 1 ردم かい 他 1113 1-元 2 12 也 131. -37 H Ilt 6 0) かう 5 一人 宗 164 |-== か .... fo] 12 13 私 - -K 11: 1-元 730

足 13 0 [1] L 135 兎 T U 力 \_\_\_ 0 وب 北 えし 6 5 18 14 3. +16 鹤 えし から 致 づ は 蹇 1 かい 初 0 3) 0 風 7-5 2 か 6 0) ち 0) 宗 غ 1-接 成 因 [1] 觸 樣 長 0) 1-弟 1-2 7 何 7-0 子 T 時 Lii 6 36 蕉 あ 品 で 0 درد 弘 宗 专 H 7-0) 古 因 2 かい 7-C 風 沙 0) は 1 > か C -INE < 真 ま か () 德 0 0) 1 7=0 ナー 扩 - Y-内 人 1= 0) 你 彼 11-证 3 は 4:5 111 1.5 12 用管 (1) 12 さえ - 31 75 伊 2 ni i 12 被 から 1-11: U) 111 141 活 1

1

7= 來 te 見 10 0) T で < 6 あ から 50 0 0 5 7 自 40 6 3 此 較 彼 \_\_^ 自 風 的 身 初 18 0) 期 開 步 0) < 2 2 作 は 旬 10 か 5 رژه な 3 2 0 T 5 端 今 30 廣 的 E < 1-僅 II 反 無 映 傳 拘 20 束 ^ 10 6 えて T 世 れ 界 0 T 2 0) 6 2 0 活 思 彼 動 20 1-0) 旬 入 0 0 7 幾 行 7 か 0

衣 裳 7h 子 桐 0 T 木 0 模 樣 か ンは 絲 屑

錺繩や內外二重の御代の松(遠近集)

長 持 1-春 2 < えて 行 < 更 衣 大 版 俳 譜 選

朝顔や髪結が見る花盛(絲屑)

牛の子や作る鳥羽田の池の菱(同前)

E 高 1-は 能 登 0) 國 +16 To 3 L 鯖 賣 同 前

排 が 7 3 列 0 覗 3 る は 洪 が えて あ 處 必 3-に 寸: 3 0 で 700 L 殆 か 13 3 3 か () 年 古 根 代 10 か。 深 風 順 2 10 1-古 な 0 初 距 め 流 6 離 俳 か 譜 78 旬 40 感 0 0) 0) じ 影 如 は 3 3 響 些 世 夫 5 か か が 其 工 古 63 處 合 臭 专 か が 0 1 1 6 悪 C 弄 脫 45 語 脚 が は かっ ٤ し 兎 T 43 槪 1-行 か。 念 角 0 か 0 僅 遊 7-5 戲 70 GE L 1 2 0) T 1-並 7 終 步 ~ 始 T 2 2 見 U

令 德

畳火は川の脊中のやいとかな

立

to 初 あ で 充 的 等 5: あ 幾 0) 6 5 0) きっ 0 以. 7-本 分 教 0 觀 何 4-か 鉴 1: 111 念 IL 1= 元 L 鳕 的 か は 产 記 遗 河底 义 0) B 傾 云 も 2 3 ひ 次 阿 [6] \_\_^ 10 T 1-致 省 34 1-F < か 为 肥 3 放 轉 1 10 た 脚 じ かい 表 あ 共 30 1 更 0 1= 2 あ دي 真 T 得 1-1 3 えし 行 m ナニ 1: 移 其 T 3 3 0) 0 虞 け 3 10 引品 行 T ラグ で 0 か T EL: 行 まり 以 5 5 信 あ () 1 1 [11] 然 0 ナニ 0) TP Ti W. 打 专 7= 步 50 25 5 会に 開 弘 2 2 明 119 局 思 3 は 浴 40 其 031 13 大 清 , E. 1111 から 體 所 0) < 3 法 见 彩厅 2 700 1-11: ---涯 般 12 到) 1-し 15 72 言 談 137 1 何 失 -T illi THI 林 7 \_ U 7 14 纸 凯 北 派 115 T 13. 10 [1] 7) 0) 50 NI. 39. 路 北 Ti. 0) 5 111 11 浴 5 71 T. 1 L 1 -(11) 111 (11) 7--[ 1-11 0) -解. 51 7-3 1-11 3 17 16 0) 2, 111 主 0) Zi 北 -6 01 1-1/2 () -

13 -す \$ ゴ 减 から 引 朝 慢 俳 計 [][ 吟 11 日 الله 脚

花 1= 至 < 72 T 無 當 TP 觀 1L's 寺 西 御 句 集

等 彼 0) \_\_ 第 1= 三章 10 通 俳 C PIT His -とし 真 [31] T 0) 風 jrij (1) 心 1 計片 第 0) 節 遊 FIL 戲 習 1-用字 暗 代 とそ 1 7-5 頃 何 0) 3 俳 让 風 1 T 少 < 15 八 Fi 3. 790 -) 7-祭

語 18 武 所 2 氣 分 で 脫 T 0 見 る。 出 宗 70 亚 か 1-曹 な は 7 1-脚 依 け 然 5 L 鑑 3 あ L 板 あ よ 0) T 1-0 0 T 专 單 0 D. 72 72 1) 7-0 調 チニ T 新 下 专 7= 點 T ば 行 2 ナジ な 著 ナカ 0) 觀 付 3 0) 張 0) 0 合 5 で 2 5 7-け 立 C 念 名 0 2 深 3: な 物 あ で 袋 彼 南 は 同 0 10 に か 時 種 俳 る 3 轉 5 あ 0) 10 0 幾 集 人 精 0 步 根 40 1-日 向 18 7-0) 淮 長 0) 富 弘 18 分 ナッ 彼 18 編 F 0) 2 0,1 は 短 持 盛 膽 0 0) 20 紫 1111 氣 0 3 好 思 晚 か 5 名 1 中 2 持 才 に 2 意 は 年 3 春 に 18 T 百 2 致 2 T 18 れ 0) 場 ぞ 思 は 俳 3 儿 75 3 1 惠 3 寄 る。 合 は 0 ナニ ナー 7)6 修 7= せ 諧 0) 6 + えし オレ 石 所 古 T 六 失 行 3 0) オン 行 专 3 10 T 3-車 何 かり 枚 は 3 彼 時 風 る 0 0 5 5. 1= は 彼 代 俳 3 7 To 22 ナニ 1-摸 か E 無 0) 譜 3 何 すい \_\_\_ 1-4 0 5 處 3 連 刻 四今 矢 か 天 43 於 此 かう 張 0 分 影 か か 3 1 惟 17 句 較 軈 7-で 響 1= 5 に T 2 9 口 3 的 T 思 あ 5 吻 彼 此 は 3 cp 西 3 殊 初 長 ひ 鶴 が 0 たい 何 0 6 3 所 50 持 5 7-貞 古 心 18 上 1-0 ~ 6 乃 E 1-ひ か け 精 述 あ 門 風 屢 3 2 的 L 至 か 寸 オし 淮 0) 0 0 K 感 4-然 敎 40 改 8 3 が 如 3 は 3 7-5 俳 U 2 专 感 3 7 3 養 五 3 選 道 U 記 1= 6 5 刻 無 彼 ケ \_\_\_ 10 熱 苦 拘 步 憶 0 1/3 えし は 年 72 6 250 1 るつ T 2 束 2 15 E 心 22 \_\_\_ 2 0 選 3 0 精 2 0) 3 步 T 0) 0) E 緊 が 3 3 2 子 守 勵 强 天 0) 0 3

席 精 3. 1 (1) 俳 HILL 红 研 持 5 究 が 省 1113 リケ 至 5 は えし 俳 T 道 3 0) 75 悠 40 1 行 省 は 1-云 過 は 学 えし 3. 15 0 かい 0 ナニ かい 0) 5 -40 か -50 1 12 2 6 思 12 他 -60 3 小 侧 (1) p

13 腿 T 3 750 2 打 1-5 3 之 2 が、 出 0 () 3 7 2 工工 1/1; 3 T 70 0) 等约 门 دېك 3 1: L 後 僧 ^ 種 13 5 3-木华 -(1) る 定 集 な 2 能 温 2 0) 刊 は しま 1-1= 横 Y そ 比 行 i't 5. 當 L 0) 无 T. 0) 較 0) 别 您 ち 活 111 的 門寺 7-5 あ 首 ナー 重力 版 76 後 えし 1 初 及 318 ナニ 1-TP 0) 0 15 心 FE 品程 續 1 红 5  $\equiv$ もいいか 73. 仁 け 3 次 []L 0 ~ 1 1: 5 T から は は 7-年 60 3 幾 彩 3 思 兎 氣 後 6 ま 地 7-は 1-非 0) JE. 2 角 0 1-から 彼 えし けりい 四 6.1 て、ゴー 1= 产 進 鶴 13 华勿 無 h 15 は 經 心 種 < 塗 岩 で 應 [1] 集 な 0 5 行 は ラ 2 書 0 に T < 俳 T 50 伊 0 かい 5 < 0 7-H nET 5 J 5 1= 道 は 2 0) 12 修 0 2 [ii] F 和 で ---業 0) 7= ナー 1-種 心 ナニ 3 创 = 門寺 0) 種 0) 111 代 て 5 0 if: 垣 1 門之 心 7-0 (1) 广 6 Bij 13 0) 0) الم. な 1 11.1 1 かい 14 5 豫 怎 刊 片 111 5 10 0) 60 意 -5 0) -[" 15 から 10 度 1 . ;-1 1= 1.1 ま 心 nik. 持 6 1/2 12 から \_\_\_ + ii. から 11 , 10 5 1 前 -[ 100 2 1, 派 12 3. 逐 1 0) 肥火 5 10 1

## 第二節 談林派に於ける西鶴の位置

革 代 行 總 5 0 振 to 2 彼 ば か 学に 時 放 翳 3 出 同 的 1 命 0) T 日 3 雅 代 田田 华 願 づ L 0) 向 3 風 路 大 13 18 潮 7 1= 富 出 3 5 T C 72 न्न 鱈 1-能 ナニ 歷 2 殆 早 から 旋 居 031 人 2 0 F. 3 才 目 尼 -横 風 服 0 故 似. 氣 0) 5 無 2 18 T 艺 3 10 0 な 2 恐 1-7-3: 盡 頭 最 3 限 捲 18 拿 談 T 6 0 初 富 78 し 1-起 1 角 0 < 78 林 寄 0) 膽 盡 暴 3 T 譜 俳 彼 古 75 5 現 派 2 れ 3 は 0 蒙 諧 7-ナニ 自 最 1 0) 風 禀 廻 2 3 求 鹽 身 初 始 運 9 的 質 3 E 0 1 2 打 ナー 70 動 教 3 主 7-5 0) 3 0 0) 111 築 7-1-道 養 は 2 談 か 船 C 張 3 躍 5 参 2 1 云 松 木木 貞 ip あ ip 7= C 上 2 1 劃 辿 脫 0 0 Ш 派 門 たっ け 2 間 玖 古 40 2 彼 3 0 自 0) T T ナニ T 等 也 6 風 由 西 人 行 大 然 が から 彼 彼 無 0 惟 K 0) 2 2 俳 師 は 平 阪 は E 拘 そ 中 は た。 俳 1-30 2 束 0) 譜 は 所 板 加 0 から 速 歌 0 談 用 俳 調 2 5 0 は 語 云 度 仙 脫 111 林 附 單 1 2 よ 新 正 は T 7= 脚 調 的 界 0) < 专 は 形 70 1-他 けい 0) -(0 何 自 式 3 彼 云 テ 古 宗 經 0) 6 自 伸 風 ~ = 由 3 10 18 因  $\equiv$ 恐 が 嫌 風 身 路 び ば ナ 新 0) + 3 言 0 に 自 11 弱 5 0 西 3 て 埓 後 内 於 ナニ 鶴 3 5 詞 Fi. < 由 内 1-俳 俳 您 部 T け 奔 指 7 2 0) 談 に 人 に 的 談 伸 幸 合 2 新 譜 放 T 踢 林 2 2 林 ひ 悪 3 思 0 び 心 路 共 T 然 1 天 想 世 派 派 < 去 3 嫌 地 0 1-先 2 發 云 2 界 せ 柄 選 辈 修 1-1-時 展 E ~ to

吉 0) 7 風 T 15 PB Fill 彼 T 活 3 Mi 林谷 G.Ti to THE に (1) 35 2 U M 1-人 4 鶴 か 2 3 U 等 は 拮 彼 は 水 0) in () 心 13 八 あ 0) 2 あ 抗 1-禁 餘 绝 2 U 俳 流 (1) - 31 3 家 75 2 6) 初处 から ILE I 1-6 1-5  $\mathcal{F}_{i}$ 6 オし 10 0 TP 愿 か 3 す [3 0) 1-T 見 11/11 えて illi 1-U 7: 100 5 0 0 1 部計 派 足 記 111 ファ 绿礼 6 390 () 2 で 3 10 3 念 () 2 持 えし 同 L 3 3 F 11/2 程 3 7-切 か 7-دے 同 年 此 かり 0 0) 53 0) 1 厂 12 書 刊 7-7-II. 5 3 I.X. て 1 10 3 3 视 非四 行 5 百 3. 名 1-彼 年 す) 行艺 1:0 15 水 0) 11 指引 30 木车 1 7 0) 13 0 0 干 72 友 名 T 温 当 1-天 河 () 1 あ 工 門字 15 -THE STATE OF 130 秋 2 -3-得 1) 0 0) --[[i]] 業 4 か 2 3-は < 3 彼 -新 談 序 1-[1] 30 1: 程 後 产 延 0 文 (リ) 0) は 放 木木 か 相 3 (1) 示 箐 行后 派 1-品於 序 序 不 T. 714 Til 6 1 H 元 黑 カシ 13 文 文 12 1--31 後 7-JE. 13 3 10 迤 THE 3. 仇 德数 1-1-() 6 1ir かい 萬 - k 放 73. 1 13 6 木十 際 流 13 オし 义 视 75 11 没 图 7-2 -[: [11] 本本 ...... ~ 1 樂 2 が 15 < 1 位 ま U) 0) 1 1 H 7= 6 大 1-2 11.5 人 111 1--[ 1, P.F 1 ---Li CAR 家 111 (土 E 3 345 测 1-TP 1 [11] 3-伊 5 345 1) Hill 但 70. (1) 10 えし 省 1-1 1 增 1-15 in 延 桃 1 1-47 -) 流 3 - ) -, 1-管 一 3-1-(1) 水 11 5 7-17 3/4 ち 111 領 延 [14] + ラク -[ 3/4 唐 -) 大 1 h は 40 1 Ji. --清 13: -5 - ) 约 BHI たっ 71 七 は c/2 主儿 7 2 -) 7-96 2 Mr. 0 後 ---1, 11: 12 11. 1 1 14 1: 1-惠处 1= 3. 15 0) 13 當 1 11 75 yi 15 は 3 13 11 10 10 1

位置八九

45

三章

俳

到

Alli

3

L

T

0)

四

御

第

一節

林

派に

於

け

る河町

强

0)

人 重 知 隨 ひ 校 外 格 筵 彼 大 流 2: 西 0) 78 原 5 < 18 鹤 蒲 以 1-搭 對 0) [1,] 添 集 名 處 7 B 時 2 前 5 1 に 2 陀 宗 的 1 1-は 7= 西 因 70 T 蓝 +36 鹠 流 著 常 西 攻 12, ナジ 擊 10 鶴 は 18 -116 入 0) 彼 is 3 關 10 相 0) 受 心 0 えし 得 か 技 02) 3:, け 3-产 髣 弟 70 示 か 倆 3 け 20 すか 影 12 子 0) 寸: 50 認 數 えて で 0 1-1-ば は えし 3 多 る 30 あ な 無 は 西 け 鶴 5 700 D 6 か 5 中 72 0 10 初 恐 ば 1-0 ナット --れ 心 か 5 5 30 殊 0 1-2 更 3 かい 3 5 3: 寸 係 0 か 40 たっ 75 4: 謙 か 然 5 寸. 遜 0 72 2, 0 3-10 彼 俳 T 730 得 は 旣 相 5 10 譜 意 C 1-見 1 其 破 自 失 他 1 T 處 邪 あ 0 共 L 彼 で 顯 0 T は 1= 18 師 jE 運 談 翁 0 6 江 攻 熟 5 林 戶 擊 2 如 劳 L 派 は 1 共 直 7-不 3-1-思 0)

然 3 ラか 5 2 ナー 得 意 5 13 矢 數 俳 譜 創 始 考 2 2 T 0) 彼 自 身 0) 矜 持 1= 7 0 層 煽 ()

立てられた。

\$

初花の口拍子きけ大句數(大句數)

T 修 \_ 驅 111 場 18 15 省公司 語 例 6 3 講 75 釋 ナー 彼 師 0) 0) 业 天 13 數 F. 俳 0) 證 藝 鳳 術 行 味 10 1-底 30 3 洗 ~ 乏 ~ L ば 10 只 3 O) 0) 口 To 拍 3 -0 張 ナニ 6) 0) 扇 て 78 あ 振 6 廻 か は 5

流 自 オし 見 是 石 13 T 15 1-3 3-宗 洪 -) 1-因 應 5 當 1= 0) 1 宗 具 如日 10 + ) 3 9) 因 俗 = は 0) 1-情 -3/2 力力 0) さす fills 至 九色 1 13 業 孙 大 \_\_\_ 般 T 1-光 0) 3:5 日生 爱人 件 思 3, 0) 人 0 出 وي 4--えし. 1-2 11 於 T 1 衍 17 は T 1 觀 3 (3: は (1) THE 夫 3: でも TO B 700 13 3 自 Ü 1) 2-17 17 所言 0) 為 文 ご 阿 31: 即 3 ... W. 11 .) -W) に 111 . 1 1 1. i for ., 7 5 -)-110 4 5 37 13 10 13 1111 III 15 1 北 ľ, -6 15

天下に二つ也富士は雪大句數

-6

あ

0

7=

0

T

あ

3

行

自

一次

何毎の花誰か讃さらん天下藝

-( 彼 2 15 () 7-< 彼 11 11: か はず 15. 1 かな 313 [10] 790 沙 身 1-0) F 1: () すり、 大 まり 11) 11] 内 1) () 大 -[ 7-骏 得 1= 'た 0) ナニ 1115 集 数 700 E 15 () 印 文 庙 () 2 mi i 知 達 1= 7: 1 興 えし 11 か 式 ま) 方 行 1= 丈 1 1 1 1) 0) -( T 答 7-折 3 殿 連 3 6 UII 30 5 廊 胚 3 [1] F 1-0) 通 60 1-俳 は in. () 親 人 彼 +16 浴 人 類 12 0) 共 12 えし 後 T 他 初 (1) 产 -远 が 1 1 ip 心 に 消 49 0) 3 は 泥 5 2 人 ip 近 T 7 7-3 集 IF. 介 あ 3 初 か 3 3 () 00 B 行 --5 工 000 in 7, 11:1: 茫 F. Cp. Ti 3. 0) 5 淀 7 オル 宁 16 た 40 1 7 11: 11 Ti -1-0) TI 即 ·K-道. ME 2 石沙 座 111 0) 3 12 少人 (1) 1: 抱 (1) 11: 业 1 (1) E 1.

九一

验

1,1

佛

温川川

5

1

(0)

Pli

(1);

第

一節

談

林

派

に於

け

2

1/4

御

8)

位置

5 公立 或 矢 昧 2 3 に 2 T 3 よ L 2 T は れ 數 な す 5 は 5 5 0 温 俳 T 5 る。 3 T L 無 1 7 コ 之 眼 萬 諧 から P ナニ か かん 2 5 \_\_ 1-面 翁 從 與 あ 5 に 7)6 0 2 L ス な 3 當 ブウ 行 跋 \$ ナニ 艾 F. 0 0 0 至 T が 7-性 हे 然 文 か C L は 十 二大 75 彼 時 0) 格 泡 L 何 易 あ ユ 萬 代 T 0 テ 得 が 资 3 5 每 か 矢 彼 3 意 堂 -に あ 0 0) 78 ス 0 數 5 で 7-7-3 興 な 2 えて 7 後 2 う。 30 誇 5 な 西 \_\_\_ 仙 1 1= ^ 日 1 5 ナニ 1-0 か 鶴 9 相 0 稱 人 臺 Si 鬪 C 0 T. 證 造 2 矢 兎 多 大 セ 西 將 75 ナニ 數 1= 7= 思 あ 矢 鶴 直 あ ン 5 角 ひ 的 0 3 俳 セ 0 數 0 L 40 1 2 譜 ナニ 75 7= か 3 更 罵 彼 T 60 0 5 1-大 彼 2 3 興 78 0) 跋 倒 は シ 自 此 思 0 行 40 思 理 かい に 1= 神 3 身 0 50 3 に 由 3 罵 相 0) ン 2 ~ 氣 ば が 人 3 當 18 矢 2 知 5 B 俳 數 50 35 な 確 な れ 3 12 2 如 れ 壇 に 舀 5. に な 7= 俳 えて 何 6.5 3 22 滿 が 紀 譜 て 5 1= 0 1 月 0) 0) 20 < 眞 70 T 大 現 事 0 子 1 松 5 K 或 3-創 3 方 えて 0 4 大 朝· ふん £ 0 3-か 干 淀 紀 716 只 始 は T 6 ス 0 -7-中 者 3 稚 川 八 テ  $\equiv$ 子 3 3 1 兼 氣 千 0 2 百 リ 千 0 か 4 8 ~ で に 10 檀 翁 句 現 隨 は 力 風 如 L 感 よ に 前 林 18 あ 0) 3 3 L ル \_\_^ 人 20 人 派 U 0 0 は か  $\equiv$ 以 或 0) T せ 者 5 7-何 漫 千 麿 0) T は 3 7-か 3 名 西 罵 實 俳 えて 處 何 無 0) 0) 想 鶴 際 諸 3 白 2 3 かい 10 to 40 T T 師 に L 像 9 腰 敢 壯 1= 眼

馬 减 惟 3 彼 2 ま) 0) = 百 胆 家 2 0) 处 3 0) 0 1 3 FS な 多 2 な HIE 0) 選 7-5 新 天 爛 6 現 1-F. 單之 波 13. 0) -3-T. 伊 鹽 苦 C 寸 隆 0) 夫 洪 ま P LI ま Tin -省 1 は 5 T PH ML 寸 から 新 應 1) 1 抓 ナーン 1-派 かっ 清 书 行 m A. pint 原产 1: 73. 15 0) は 放 **糸**古 1= 流 T 高水 流 外 EE (1) T. 果 敵 0) 林 か 石 理 3 1-矢 高 派 あ 1-派 一个 彼 压 洲是 1= 陷 1= 邀 们 0) 0 11 7-0 歷 的 等 (1): MIL 清 K 行 nil I 15 7-3 攻 0) 1) 風 2 明 MU 但 0) 致 摵 えし は 12 ナニ THE ! から 1-月谷 1-茫 えし 15 ill. IJE 1 1-既 對 --比 ち 7 種 1-は 1-3 四个 3 AND THE L 預 人 し C 見 俗 T T T -) まり 13 10 17 1 北 彼 賞 から 1 0 [1] 的 illi 13 作 TP (1) 3-U 思 () 35 HE 1) えし 1 Li. 1) 13 治 1-< 茶 3 步 1 1-TH T (1) [36] 3 -) 40 131 0 之 -3-四回 不 古 13 [31] 3-才 腔 徒 1-10 氯 1--1-F 1-3 驒 的 風 老 2 1: は 談 10 15 方 1-相 分 楼 宁 1-流 - ) 110 1 本本 I 3 入 细门 11: 殿 2 -な 0) 7 7 派 12 17 2 16 1 0) IK 15 2 100 0) 0) 3 75: (1) 却 花 -) 沙门 11:1 1 5) 2 . 2 -えし 17行 强 世 -1-1-10 具 3--) 油 (例 FL 7,0 挑 ilt 1 11:) -:-7 -(: 强 懂 . . 领 (1) 2 116 1 3 方 方 [ = 13 -11 11: Ji. () 7:0 - ) 支 -10/1 11: は -) 2 . 7-施 -63 长 7--[ 14 4: K

第三 7,1 俳 計 BIT 3 L T 9 PLI 心 第 二節 一次 林 派 10 沙 17 3 所 到 0) 位 置 20

()

加

像

-3

13

に

難

<

な

10

談

木木

派

0)

THE

益

נינ

至

出字

5

L

7.

0)

14

御

0)

省

は

700

<

T

11:

常

舫

カ

7

512

忠

7

3

3

1

T

3

12

T

5

- )

1-

Ti

10

GF

0)

1-

3.

0

T

兆

るの

自

6

當

化

7

()

後

111

1-

300

15

T

相

本本

派

0)

11

1:5

かい

7

15

えし

ò

計

舉 に 並 けた 6 稱 5 えし 3 えし 隨 3 者 \_\_\_ J. は 者 時 1-は 西 子 鶴 磨 で て あ あ 0 () 7-高 0) 政 て で あ 言 るつ () 性 50 中 えて T ば すり -() 2 由 平 \_\_ 陽 T 井 あ 素 3 外 1-は 1 彼 1 18 专 呼 3: 0

~ 彼 2 3 72 談 は 林 素 派 7 5 () 0) 相 關 應 係 2 78 65 云 稱 ひ 呼 土 0 寸 あ -0 2 7-1-1-は 相 から 達 な 5 から 6 3 ナッ 0 が 光 ~ 20 5 1-依 0 T は 2 72 3

に

檀

林

祖

0)

名

to

D.

7

L

ナー

0)

7

あ

0

た。

たっ 何 惟 面 展 風 提 0) H 2 18 3 人 書 2 徹 唱 2 专 Ci -1 5 破 えし む 底 0) 云 知 俳 け 0 T 邪 意 2 6 7-0 T 懸 諧 te 識 部 \_\_\_ 卷 IE は が 無 木木 示 俳 0) 返 知 1 論 0 無 計 T 物 答 5 か 2 開 書 す 綾 末 0 0) 18 祖 F 印信 卷 + 7-開 流 西 多、 告 0 板 者 2 百 111 せ 是 座 誌 流 韻 宗 は 1-3. 寸 程 0 0) 云 因 少 所 放 談 俳 云 は はか 1-不 < 譜 捨 埓 林 れ 0 か 成 よ 2 な 0 思 俳 10 75 えて 議 えて 60 木 譜 は えて はか 0 3 1-0) E H 彼 出 0 か 2, 發 は 事 3 6 鱈 梅 自 人 何 +16 0) 何 實 5 目 集 俳 花 談 3 7 2 上 -譜 自 2 10 彼 0 木木 3 0) 5 名 3 0) \_\_^ 0) 書 付 二 到了 1= 提 吟 始 留 け 0 18 及 唱 70 宗 T 7 問 23 揭 h L \$ C 3 0 7-け 以 \_\_ ~ 置 集 ナニ ば 彼 新 7= T 700 0) 2 連 頃 は 厘 は せ 歌 处 急 が 1-居 10 6 18 に 意 1 は 5 100 俳 かっ 72 3 夕 彼 すしと かっ 2 諧 1-か 0 < 事 1 發 新 西 0

澄 1= 0) 0 所 T よ دے 級 命 傳 700 オレ (INT 調 劑 部 (14) で 3 5 0 か 2 F . 1 0) 1 · fj 10 部 7= 2 7-750 T 专 5 まり 编 新 30 ゴー け 0 3 か 3 3 兎 えし 111 1:13 TP (1) 0) DJ. 文 0 オし 7= 1 75 1-T 15 温 10 -[ 1: ·C· 所 1: F. 2 111 3 1-6 0 は 夫 理 1-3 あ 夫 か 3 To L 7-ま 15 は 然 1-は 5 2 3 7-伊 所 0 云 18 自 专 よ な L 惟 THE I 7-0 111 は 作 6 此 T 173 3 0 かい 歌 か 2 0) 归 夫 (1) 70 T 0 0) 们 弄 7-0 は 111 1 0 0 加 談 HE. Ti. \_\_ 示 当ん 界 文 :1: 確 種 3 新 < 木木 1-英 1-1-- 5-其: 训 風 自 提 0) えし ini は 自 所 The Tilli fills 弘統 重力 T 0) 1, [] I 6 北 1, am in 2 0) 提 伊 命 術 楼 青 提 -2 3 1 11:) 池 III I ni i 新 0) 2 3 1 0 示 む T 15 五五 思 命 0) 1= fili L 1 け 30 L 想 3-C 1-ず) () 1: で 對 T 1-少 た -1) 觀 ふん 11: から 以 宗 2 2 0) 0) 河 7= 亦 意 念 17 13 T 7 彼 囚 Z 風 温 -11 DE 113 0) 過 1: 12 ( to えし 心 1= 15 (1) 15 131] 1,1 1 から 合 馆 は 1 1 15 fir 情 1 71. 游 15 -j: 11/1 から 浅 [11] 12 0) L 新 歐 65 L 4.15 0) 是能 分 かい --15 في 13 肝多 0) 0) 言 1: な 715 風 JIE illi 40 10 2, -1/2 10 是 0) 12[-1] 0) i 0 700 63 后 救 -[0 2 1-423 () は 心 提 4. 20 IL 0 すこ 1= 1-11/1 1 2 ,,,, iE 5 村江 2 6 3 fill 11/2 III دن +4 鸿 1 -) 4 1-3 L -1 後 -10 义 派 巡 1-3.1 2 112 L 1 0) 0) 取 T 75 L 思 11 --夫 3 3 2 1: 從 -7 5 から U) 7-は 4: 13 省 别是 は 2 0 il: 12 拉 -[: file: えし 3 30 .17 えし % T 3. 拉 1-1-(1) 730 111 は 2, 13 112 竹 事 17 7 か 100 3 17 ., えし 河、

第 = 30 俳 PIL Alli 2 L 7 0 PH 心 第 前 林 派 10 於 け る إناا 稿 0) 17 位

九元

事 迄 運 < 18 情 7=0 古 1-L 同 正 3 古 も 3 只 T U 10 風 2 云 2 重 自才 風 行 管 3 材 から 3 0 0) 1 1 大 1 1-過 5 罪 深 料 主 世 旣 槪 节 はず 70 から 3 釀 0 < 78 知 界 1= 念 命 主 \_\_\_ -成 7-拁 摸 的 に 長 2 2 知 温 10 索 3 世 下 乃 切 谷 思 2 的 1-破 0 界 け 1 至 35 れ 込 川 惟 1 方个 故 1=0 邪 3 死 觀 む 零 3 2 起 0 T 無 顯 珍 念 1 1-0 餘 は 0 革 T 理 Œ 芦 L 2 的 3 子 夫 3-命 1-が 蕉 ナニ 1-15 氏 は K 文 觀 2 五 隨 0) 色 7-6 出 遊 0 专 新 れ 念 1 所 た。 专 分 彩 0 te 兆 云 1 3. 又 1 L 新 謂 T 新 から 2 か 0 5 は 0) L 18 人 共 7= 談 0 2 T 直 0 思 完 七 0) かい 弘 處 10 70 7= 3 覺 木木 惟 成 7 6 案 1-形 18 知 5 3 派 18 18 2 U 追 新 式 識 彼 感 母 h は れ 缺 八 2 32 5 味 1= 的 等 7-情 當 胎 40 4 處 T 表 1= 2 0) 2 然 71. CR 2 L 文 横 新 0) 宁 18 現 彪 5 1-心 1-字 致 に 司 趣 1-せ 度 置 0) 50 何 遭 40 26 50 5 貞 談 換 藝 h は 頭 故 ひ 0 78 門 h 0 3 2 林 5 術 0) 2 0) 發 2 T 見 者 1 0 5 慈 0 派 云 1: 旬 10 T 行 出 み 流 根 ナジ えて 0 0 1= 心 3 か 努 0 本 俳 3. け T 0 作 5 7=0 貞 0 5 知 に 3 人 け えて 異 3 か 3 3 5 於 Cit 15. れ 門 形 時 7 3 す 10 な T 塗 は 2 0 異 か ひ 3 る 同 か 貞 1-か 5 れ 俳 類 な な 0 3 門 15 \_\_\_ 0 直 5 1-計 1= 6 宁 C 5 0 た 者 覺 か か 對 13 2 9: 事 な は 材 新 流 0 2 ナル す T 實 ド 3-10 氣 な 感 料 5 2 0 6 口

36 ilt - Vii 牆 骄 文 T 5 7 心 は 丁 出た 1= 時 か 10 1 18 0) 1 10 7 15 10 750 當 拉 6 iii 1-度 3 0 かい 0 泛 ナニ に りた 扩 化 對 えし T 動 から 對 7-過 -int 水 3 0) 13 3 矢 は 0 かい 3 10 揃 LI. 間 15 1-0 编 東 自 數 光 程 1: 3 岩 火火 1-3 當 75 113 俳 1//2 3 不 H Jt. 1-群 福 111 你 11: -) 5 は 3. す ---北 蕉 HI. 10 興 む 立 は か 1= 前 竹 18 0 ま) 1: ち 70-اذب 得 少. L 0: 即是 1-5 1-0) () 700 近 から 2 3. 0 6 34 か 放 (ば in T 111 1-用答 から 3 1 强 40 72 40 -見で 元 5 3-U 感 業 1 1 12 6 -情 1= 2 惑 模 游 成 オユ () -3 至 11: か 专 C 7 茶 15 奇 1 渡 あ えし 3. is 彼 11:7 < 13 10 14 宗 恶 1 巡 L 行 7-6 70. Mile えし 1-0 事 活 13 --7-[] 3 2 < な かい 果 30 mi 是 A. 0) えし 改 ~ 5 10 ilin. 感 1= 言 1 2 3 形 0) 7--3-少人 道 AT'S () 16 (1) ち か 3 1-1 3 動 拂 Ú 1 [1] F TP 135 T 3 ナニ 5 0) 1= 7.67 ひ ·た か 0 彼 は 過 兒 = は 0) Wj 生 40 戲 ナニ に 1/3 3 -1 11 ME. えし in -[ 1000 ] T 3. 3-1 3-想 是 115 70 排 2 多 恶 な か ナニ 11: 方 : 11/1 1-- 3-が وي 2 0 1 13 5 10 想 L 荒 2 5 沙 えし 2 0) 像 1-311 413 U 1011 11: T 45 かり 0) LK 3 E 22 111 從 14: i 15 -30 2 JE. 沃 1111 態 MI 1 えし [11] 10 - ) 標 -[ M illi (3) 11 -3-3 進 13 12 70 3. 7-3 是 13 -[-亦 から L

か 7-70 介 新 風 党 0) 11: 提 此 唱 師 2 2 L 7 40 0 -5. PLI 15 鶴 THI か 第 6 節 云 一次 ~ 林 は 派 彼 IC 於 0) け 5 3 irli 5 11/4 0) 7-17 6 龙 度 0) 5 ち 九 ·L 15 -1115 Linit ... が定 分 彼

13

確

1-

Ju

3

程

度

迤

**建** 

術

78

沙龙

術

2

2

T

意

前我

1

T

3

7-

0)

1-

相

造

3.

10

論 彼 派 吟 0) ~ 無 < L 足 1= T 0 が 心 ナラ < 敵 俳 反 1= 6 0 不 2 相 高 2 派 譜 省 却 S. 70 造 ま 自 徹 な 0 飛 2 ·T か D. 覺 0 西 15 3 底 車 0) 態 貞 鶴 些 攻 < T 15 0) 5 な 擊 問 度 BE 訓 に 受 宗 下 か 紅。 が 然 非 1= に か 保 至 1= 新 取 毛 因 含 存 あ 2 談 常 E 5 守 0 流 1= +16 2 在 く」と T ナー 識 相 者 2 3 5 は 林 72 當 T 的 2 3 流 は か 恐 0) T ナニ な 共 條 を 誇 俳 \_\_\_ か 高 5 旗 3 -主 理 層 に、 笑 (1) の「三 幟 譜 政 < 2 張 0) 煽 殺 か 10 或 夜 \_\_ 0) 1= 整 か 1= 6 鐵 面 1 自 切 鮮 2 3 單 輪 徹 れ 知 5 0 云 6 仕 種 明 0) 底 ナー 7-5 1-5 0 に 学 丹 1-不 0) \_ L 古 れ 2 T 阿 3 武 2 羞 2 徹 T な 風 祖 3 3 廟 0 流 か 7= 底 L 行 者 で け 78 陀 る 3 0) 63 3 3 3 流 0 あ れ 以 意 0 流 您 5 2 0) 35 4= 0 0 ば 7 氣 み 2 敵 嫌 本 迷 が かごこ な 2 攻 ナニ 呼 35 寺 派 即 40 惑 0 擊 に 4. 5 ば 示 35 0) 20 ち T ~ 2 な 1= 相 以 嘲 3 2 2 3 2 西 自 5 煽 達 7= 問 俳 1: T 10 笑 鶴 78 5 0 5 5 な か 0) は 譜 居 多 感 新 3 は 以 れ 10 彼 で N は 3 E U 惣 風 實 T 其 は 上 あ 回 2 彼 50 本 0) 際 逆 强 此 0 蘭 姿 0 共 等 寺 陣 せ た。 あ 1-3 0 關 陀 3 1= は ナニ 高 頭 敵 0 激 意 係 廣 滥 5 伴 3 政 1 得 派 2 氣 か 其 3 れ 傳 3 2 立 0 ~ to 易 込 彼 處 都 T 誇 連 0 T's T きこ 壓 2 2 か に 鳥 け 社 0 あ 者 あ 倒 3 談 彼 の 0 7= 2 2 0 2 0 7 す ナニ 無 林 0 かい 號 滿 7= 4-2

持 30 で L 0 當 拔 方) -1 13 30 0) 然 群 1: 1) 1-1-き 彼 1 当芬 か 人 まり 显 0 えし て = 7-专 7-か 思 紙 2 伴 1) 237 3 思 ni i 7-な 彼 買 13 0) 0) か 作 5 えし To T 73 若 該 は 3 本本 で 3. た、云 0) 派 ま 10 Ex 1 ブッ ・ 1-3-2 は な 3 1) 5 1 74 思 すき T 显 2 は は も 元 专 えし NE YEE 得 0) 25 70 5 0) 13 意 放 0) 扩 T 意 1 1 康 時 拔 -31 すり T 1) 10 群 態 は て 7 腹 This. あ か U) ö 0 0 [ii] 心 滨 3-7= 45 時 -N 時 0) 1-他 1-2 11 11: () か 75 果 艺 -2 14 =, ~ 41: 1 11 1 10 1 13 11 all 7 0) () 11. Thi 1 松 += 2 3. 位

### 第 Ξ 節 得 意 肝寺 代 12 於 け る 彼 0) 俳 諧 0 特 質

2

思

### 人 事 趣 味 と詩 的 情 趣

14 鶴 0) 得 意 肺 10 0) 伊 ni i 龙 式 -5. 书 は 誰 で 3 10 う 共 湛 1-洲長 10 人 事 趣 味 た 明 17 人

315 趣 味 は. Ti は 70 此 0) 時 16 に 於 け 70 彼 0 俳 計 0) 1: To まり 0

宗 因 置 1-3 俳 第三章 H 0 -1-方 \_\_\_ **你** 語 北 17 Pai 3 泡 として 進 人 3) 3 0) 5 趣 PLI えし 味 心 古 は 训 ET. 第 1-三節 越 味 達 0) < 得意時代に於ける彼の 東 貞 紗 德 PF 75 () 7 完 1= 企 崩 1-1 併: 計 7-肌 (1) 5 1 好 7 (J) 红 ľ -[" []] あ 九 ナレ 1-0 功; 7-111 か 20 (1) 1 1. オレ から 111

よ 5 か 居 新 3 は L 浸 無 () 歌 L 5 9 論 7-古 主 舞 < 材 趣 彼 題 传 開 風 料 0 0 味 7 0) 打 府 18 生 3 から 捉 情 1 K 1 調 者 活 fi 3-~ 7 0 彩 1-0 此 流 來 E 故 3 其 0 か 0 て、人 然 で 78 他 世 只 7-0 あ 盛 专 管 世 界 0 0 30 0 1-嘲 情 ナー 込 5 罵 0) 17 遮 --h 2 0) 70 秘 ナジ :-事 奥 H 3 無 专 Ш 人 --2 18 0 花 0) 事 一 穿 3 突 が 袋 趣 あ 買 70 0 氏 即 味 5 1 0) 1 ち 横 たっつ 专 至 O 70 云 溢 去 西 3 0 0 鶴 0) 題 知 7-島 T 俳 0) 集 原 5 0) 俳 壇 て 3 が 0) 82 諧 1 5 か 顏 南 風 あ 1-0 社 で < 俗 談 ナニ 3-あ 0 T 7 T 0 林 B 彼 遊 5 7-殊 鄭 派 等 古 に、彼 1= 0) 0) 0 揚 傳 で 源 統 人 製 屋 あ 厚 作 は to 0 K る 人 强 0 情 は 0) 烈 問 彼 改 材 趣 世 1-料 等 崇 专 相 えし 5 2 芝 0) 拜

東 風 か ぜ 0 福 原 0 家 は 格 别 ち P

に

9

न्ने

ナニ

男

あ

0

給 分 8 す 1 2 华 季 3 T 見 よ」、 大 矢 數

以 背 T 0 朓 都 3 福 す 原 に 1-は 於 る け 5 3 恐 れ 5 な か 3 は 0 結 ナニ 0) 羅 で to 慧 あ る。 1 7= 邸 宅 3 も、彼 は 期 华 季 0) 泰 公 人 0) 心

72

36 0 3 5 な 道 6 ひ 6 â な 落 文

### 後家の噂は世の中の月

## 奉公人渡りくらぶる根性骨

太刀造り江にはなさぬ具足三大句数

限 かい 师 1= 贝 人 彼 元 か 40 0 深 -) 1-. Hj. < 5 彼 4: 0) 得 同 现 < 深 4: 0) 111 は U 13 企 L < 質 11: 近. 相 時 込 子 理 7-111 3 格 H 1 代 h Ш 0) 相 -的 0) 13 2 1: で 0) 0) 0) T 1-1-111 沈 伊 古 から 故 まり 觸 X 济 人 相 語 風 现 1-0 えし 行 1: 0) 0) 俳 管 T 1= 彼 10 0 道 程 THE T 4 730 (1) 行 觀 實 度 1= 無 0) 15 人 彼 0 ラグ 照 7 か 7-0 影 揃 0) 高高 11 寸 家 覗 产 響 但 觀 U 1-T 探 15 孤 念 アクト 1 肤 HILL HILL 5 足 あ 13 えし 的 6 け から 5 [1] 10 0 5 10 10 5 7=0 塗 1-人 1 强 2 2 [1] 1-は 115 T オし 4 3 4, 思 から 完 T 說 趣 描 性 問 -3, 3 兆 味 3. 全 明 己 格 10 د 1-7= か 1-得 5 2 10 無 40 -は 716 10 200 ナー 鉈 0 3. 中心 ル うりい 1 1-= 答 2 1 别 40 15 け 0 T 質 视 -) 目 胜 h 7= から 3 11. 11 其 2 か 1-3) 體 物 沈 39. えし 750 110 0 自 0 10 性 till 35 0) 以 [11] 影 谱 7-7 3 けい 3 你 相 0) は -) 打 的 所 75 彼 人 包定 10 3-1-7/1/1 15 -[. 1-1 か 以 彼 --あ 20 思 -( 111 は 的 70 3 惟 ま 1= 张 - ) -ITE -) 1-か T 12 ... かい 0) 12 7 景 0) 7= 共 - ) 11 111 か 2 11: 17 3 7-思 1; 當 [][] 細 5 -jag [ii]

第三章 俳 地田 Bhi とし T 0) PLj 心 第 三 節 得 意 印字 10 1= 於 け る彼 U 俳 加上 0) 中子 質 0

花は莟み嫁は子のない詠哉(大句數)

雲 0) 峯 20 Ш 見 62 或 0 抬 ひ 物 兩 吟 \_\_\_ 日 干 句

洪 行 け 3 處 700 7 72 陷 な に 3: 9 彼 か 3 7= 0) 0 人 7=0 が 人 事 事 0 111 7-雲 趣 相 味 抽 0) 18 象 句 峯 詠 2 0) 0 む 說 强 旬 時 1-1-明 2 2 が 感 限 1-あ U 0 彼 0 5 T 7= 彼 0) 77 句 3 は は 他 20 不 殆 5 思 0) 3. 談 な 議 1-常 林 實 1-感 3 派 遠 諸 0) 5 3 俳 熊 40 か 人 念 2 0 0) 化 觀 T 人 1 念 3 事 3 的 ナニ 趣 ~ た 0 味 墮 態 て 度 旬 2 1-あ な が 200 陷 兎 かい も 0 0 自 7= T す

盗人と思ひながらもそら寢入

5

彼

0

句

は

鮮

明

で

あ

0

即

象

的

で

あ

0

たっ

親子の中へあしをさしこみ

胸の火やすこし心を置こたつ

揚屋ながらにはしめての春

なんと亭主替つた戀はござらぬか

きのふもたはけが死んだと申」大句数

[1] 彼 自 は 任 790 1 5 40 高水 ひ -50 -印 3. 象 1 的 3-具 13.9A = HY 3. 0) 学 自 偏 111 3. 12 以 话 動 て、人事 0 5 か 世 に、彼 411 1-1= 浴 显 73 悲 3 献 53. 17 瓷 7-EX 0 0) .1 -3 2 :: 11 10 1 13 3. えし [] 12

計 人 的 3. 点 質 -1-; Se 3 程 吃 汽 は 院 押 وت えし 1-0) で ま

浮世かなひとり娘をもてあまし

思ひと苦とを作る給草子」大句数

7 4. 3 \_ 聯 か 5. 12 2 つて みて 色 想 0) 人 35 的 约 HE 的 て か 10 うちにか な り複 雅 75 11 3 的

情 趣 か 湛 ~ 5 れ 7 3 る T は な 43 か 0

うつ砧かけてきくらんだて小袖

ふるさとさびし若女方(同前)

むます女の子を思ふ道に籠一つ

古郷の女のたまる紙屑」物種集)

学 に Ł Uj K 7-る 言 的 这 音 か な 40 5 は、 江 は オレ な 60 況 L

やとかへやすめば都の町はづれ

第三章 作諧 Bili とし T 0) PLj 鹤 第三節 得意時代に於ける彼の俳諧 0 特質

井

# こしはりにする公卿衆の文人大阪獨吟集

1-穢 3 5 ち 就 40 細 T 味 S 20 場 2 E 細 5 末 E L 町 か K < か 3 世 界 見 3. し 出 0) 7-1-2 林 感 から れ 1 倩 6 ٤, 0) 6 10 現 专 空 10 代 0 氣 5 で 当 0) 0) か 作 拙 3 0 が 家 寫 7= 感 久 18 0) 激 じ 保 で 賞 5 H あ オレ 萬 L る。 ナニ る 太 が 郎 彼 夫 近 氏 专 あ は 松 亦 旣 秋 7-() か 江 1-5 氏 1-けい 15 5 10 で E 2 1 後 淋 7 年 喜 ば L 彼 0 40 0) 浮 72 詩 俳 世 3 譜 美 草 5 5 か 0) 子.

有合に膾一つの冬籠

ひ

40

- 7

は

竹の切よにさくやこのはな(大句數)

亦 2 莊 40 し 5 -والم 詩 5 人 10 的 騔 素 寂 質 趣 TP 味 缺 1-, CP. 1,2 7-全 男 然 To 無 は 關 10 心 C 750 0 は 3-3 2 5 思 えん 30 な 10 男 で あ 0 7-0) で あ る。 彼 3

方) ナニ 5 日 78 松 10 暮 えし (1) < 櫻 すり、 75 西 鶴 句] 集

春遅し山田につぶく英はやし (同)

五月雨や淀の小橋の水行燈(同

生 Pij 1-0) 3 11] 7 か 果 1) 7-し T illi 彼 () النا 0) 镐 [1] C [1] 涯 か 1 3 0 3-0 = 41] -3-は 今 えん 逃 は 1-夫 2 15. 0) 感 全 1 疑 الله 12 , . 10 14 怎 , , 11: - 3 E 2 -確 13 3. 寸 -) 7 12 45 2 ら は 111 II

來ないけれども、少くとも

行秋や道せばからぬ一里塚(大何數)

とめ山の檜原の奥によきの音(同)

秋 冰 L 寺 2 宇 治 3 0 2 0) 14 鸽 Ti. 百 韶

-3-0) 信 等 0 步 jili. 元 2 6 0) Ch 何 原 得 1 1 41) 72 木谷 1 意 0) 23 遺 時 隨 5 4 وت 代 0) 所 ~ 别 に えし 0 C T 最 1-は GE 13 3 から 0 す 0 派 2 10 えし 10 雅 T ば 1111 驴 かい 116 3 0 放 3 3 if. 7-12 0 74 獲 0) 極 彼 傷 [11] で て 23 0 0) 7-發 か か 11] 0 11= 152 0 41] [11] から T 2 云 (1) 相 2 當山 5 えし 0 T ば ち 0 1= 調 3 专 26 からた かいし 5 是 康 40 -51 1 彼 -14 1--5. 發 0) 人 1) دن 15 () [1] 5 得 0) 3 1 3-115 1 1-能 5 tij 1:13 --+ 原見 15 : IL [11] ME: 1 13 12 12003 -[ そ 心

0 17 オレ 行 E 第 秋 3 三章 43 Phi 道 馆 俳 せ 15 計 15 Billi دے 7 750 5 L て 6 40 じ) 28 200 آلاآ 彼 \_\_\_ 创 H 自 塚 毕 第 元 0) 節 河 h 質 か 得 意 -1-1-時 <-對 代 ic 3 オし 於 7= 70 け 計 JE. 3 彼 境 1 (V) 30 10 俳 即山 捉 理 V) 解 ~ 45 質 か 2 が 評 6 filli Ti 彼 7 は 750 ---11 0) 3-抗 地 .3, ,

を蔽履の如くに振りすて」

三人ならびに先手の者とも

縮緬のうら吹かへす長羽織

氣遣しやるな脈がなほった

74 け 味 俳 3 る 3 譜 人 75 5 續 P 到 師 問 5 750 L すし け 世 な 0 7 な T な たっ 5 6 相 形 40 行 2 1= 0) 为 傾 73. 種 す 向 30 俳 3 彼 證 K な 0 3 たい け 相 あ 俳 傾 えて 師 0 7 ナニ 譜 0 ば 18 向 7-品 が あ 0) は 氣 骨 7= か 0 T あ 計 ナニ 端 あ 70 0 濟 的 7-0 1-36 0) 0 雜 1-ナジ ナニ 然 觸 3: 表 7= 2 自 れ 700 0 現 5 得 思 彼 3 7=0 L は 人 彼 T 20 5 £, 其 事 0) うと 詩 更 處 其 趣 C 味 人 1 處 0) 詩 1-に 的 夫 3 3 よ 禀 家 彼 努 2 質 乘 0) 0 3 T T は 超 詩 7=0 だ 0) 0) 正 え 俳 L T け 2 云 譜 プ 40 人 0) 世 は 0) リ 成 間 70 世 長 世 界 1. 彼 界 5 相 1= 3 は は 18 發 0) ネ 忘 此 1 複 展 安 時 れ 7 雜 往 F 旣 T 50 20 2 18 に ナニ に 72 迻 T

世 相 が 1= 2 絡 えて 6 は 兎 Amorous affair に 角 彼 0) 人 3 事 18 趣 主 味 題 何 2 1= 3 は 流 る 3 石 1= 0 か 後 多 年 か 0) 0 好 7:0 色 本 作 者 5 L < 边 里 生 活 2

新枕知音のゆかり尋ねそめ

尤今皆は鼻であしらふ」(大句數)

大臣か大の眼に角をいれ

來る筈しつてどこへかしたぞ」(大

矢

數

0) 3 5 专 洪 4. 1 -31 T 3 小 0) < 7 は [ ] 3. VI は、此 ラグ 7 7-0 處に 例 5 示 [i] -肝护 12 1-0) を作 らなければ な らな 11 やうな現職な

5

半櫃を明てくやしき是は扨

かたられて呼ぶ線の道也(三鐵輪)

食ひ口をひとりへさうかひつし米

いづれの秋にとりつき世帯」(大句数)

等、後 0) MJ 人 物 1-示 50 72 ナニ 0) と全 然 同 U 40 人 問 生 活 0) 機 微 を学 0 ナニ 41] E 極 3) -[ 30 10

こまかにも見え渡るかな鰯菜

鋸屑も手間賃の内」大句數

第三章 作譜師、 としての 四 鹤 第三節 得意時代に於ける彼の俳諧の特質 -- 〇七

想 何 反 0 3 化 L 相 5 等 的 T か 0) 2 觀 武 後 术 7-察 家 0) 1 7 か 生 浮 0 ズ 行 活 世 70 7 は に 草 专 1 1 れ 對 子 含 1-T 2 作 から 13 る て 者 か 790 ナー は、 時 30 5 此 代 能 1 處 度 产 To で .116 2 奇 E 0 te 初久 矢 泛 D. 微 張 も T 妙 な 0 町 ナカ 後 < 人 觀 旣 0) 生: 祭 武 1-活 专 家 此 0) 隨 物 處 種 所 1-1-1-K 閃 示 E 相 3 確 1-40 72 1-朓 T 4= 感 3 0 P U るう 入 5 5 0 な 12 て 自 ---るつ 3 由 種 7-70 0) 之 西 心 理 1-鶴 5

兵は胴骨すべてすえにけり

ちつともこぼさぬ天目の水」(大矢數)

沙言 7= は 知 か 70 5 觀 回了 72 U 人 76 6 世 30 相 72 るつ 0) 5 彼 か 前 ち 1-町 に 人 揭 融 世 け 込 7= 相 h 0) 太 T 5 刀 る ち 造 7-に 9 浪 生 江 人 न्त 1= な ナニ は E 男 な 0 7 50 生 あ 82 活 0 具 に たこと 足 就 5 T は、矢 \_\_ が 何 此 な 張 處 5. 9 に 产 銳 ह 見 < 反 T 面 映 3 白 3 2 40 れ れ 觀

### 一可笑し味

T

る

3

0

だ

3

思

50

虎 漢 0) 橋 0 發 彻 1-江 雲 は一醉 0) 色 40 是三 人 0) 笑 ひ 草と 40 3 句 家 揭 け ナラ 同 書 0

以 ば m 無 方 含 かい 1115 1 3) H 石 サム T 笑 高 時 7.6 1) 10 -3/5 (1) 750 彼 46 迹 70 2 1-ナニ 加 () L 72 \_\_ T け 0 循 戲 HE 1, 川: 味 (1) 全 H 然 0 泛 砚 2 0) 40 えし 7 0) は \_\_\_ 3. F. ひ 视 3-12 5 力; 1 面 3 10 11 1 5 730 3 は 3 1 かり -31 imi 大 -FF. L 0 1 1= 题 於 0 破 1-な かん T 亚文 3-ナニ 0) 领 0 T 永冬 邪 耽 友の 坝温 2 thi no 10 3 持 () 来 好 () 題 花 切子 -純 は T. 過 0) 樂 笑 は 一 您 云 て 完 宗 10 0) 3 7 \_\_\_ 0) L 75 3 因 Fi. 0 111: は 林 3 非 2 1 37 提 難 T 界 えし かい 派 \_ 7 道 な 0) な 1) 0) 水 (is 1-1 3 25. 7-片 niii 足 1-莊 戲 0 側 0) 60 15/1 FX 领礼 5 但 ち 5 2 TP T IIII 況 け 第 3 没 排 10 人 () 82 T 3 T \_\_ L 0) 1-15 艺 -31 的 12 VI \_\_ 後に T T 5 间 ---3 0 L (2) 18 2 7 T -31 15 無 ち [1] 1) 41 1 0) 1 3, て 1--T 3 3 自 7 3 えし 1 油 是 2 は illi 3) 6 空 ナニ 0 から ナニ ill 1 循 3 かい 7 11 5 6 111 1 松 0) 呆 (1) 17 0) -) 3, (1) 2) 15 派 --意 12-3 えし 2 えし T 態 13 7 F. まり 他 13 風 U) T 14 13 L 沙 程 -(0 们 光 馬 7 1: 30 4 () 200 (J) 明 Pin III 4-是 T.F. 他 は 3) 0 えし ,-1 -[-1-1-1 5 約市 -) は 70 雪 示 1-70 な は ile = 伊 2 3. 1 は 1 派 7 19: E. -) ni i たっ -5 3 دېد 1111 7: 7-1-山: 3 (1) かい 此 0) 人 は えし C · 1. 1-態 -) 校 (1): 方 汉 人 700 たっ U 114 は 13, 11 U) 厘 的 Bil 12 から 75 IF. 始 1 たり 15 1 **小**是 例

3 ان 10 第三章 is 談 木木 作 派 ELL BELL Infi 俳 7 人 L 0) 7 0 \_\_ ["E 人 鶴 2 L 第 E -Piji THE 得 部 意時 3 代三 無 於け THUI TO 3 دي 彼 -1) {/|: 10 温の -37 特 \_\_\_ 11 thi から 〇九 5) -) 3-正 2%

け h 彼 世 5 百 か れ 0 出 产 人 ば 俳 不 發 渡 0 乾 3 諧 L 必 3 連 坤 5 要 慰 衆 0) T な 0 えて 特 悪 ぞ 耳 箱 か 方 徵 か S 78 し、大 家 3 0 か 面 0 あ 0 に け 3: \_\_\_ け 7-É 1= 0 旬 2 T 0 矢 が 墮 數 T は T 張 あ L 2 是 何 あ 0 4-0 云 を 7-0 3 るつ 儕 何 0 方 な 遣 老 T 7 L 有 to から から 何 小 3 名 壓 事. < 3 ~ な りつ 2 な 1= 彼 松 T 专 0 か 1-\_\_ 徹 0 俳 皆 藤 7=0 頭 L 譜 大 10 鮹 地 1= 笑 け 木 is 2 E ひ 1= 拔 オレ 云 0) 素 登 ば < 3 よ 種 3 2 氣 よ 10 9 風 4 > 0 0 3 3 倩 250 酒 却 5 1: あ 所 116 T 60 L..... り」を 36 な 3 Si で か 5 遊 初 深 0 虚 難 10 3 7= 入 波 3 的 2 0 彼 所 態 O) は、こ 1 1 1-度 長 7 か 3 か 橋

馬鹿つくされし親の跡取ぶ大矢數)

寢して朝日將軍奢也

長

浮世の費食がさむるに」同)

2 は 等 3 3 n 云 な 5 40 40 ~ 3 5 流 方 1 石 面 に に 0) 伴 作 ---3 種 句 例 \_\_ 0) 種 才 は 0) 氣 極 快 5 3 感 思 T 2 ひ 多 が 切 40 感 0 U ナニ か か 6 出 72 鱈 5 は、 2 目 3 3 7= 種 3 17 類 72 2 0) 3 3 えん も。こ 35 0 機 3 オル 智 無 7: 部 E は 云 結 餘 1 構 0 ば 3 に 機 は 溫 智 云

4 籍 か 10 315 味 学习 ひ 2 18 意 缺 41 60 3. T 訊 3 念 る。 2 30 0) 公士: 10 CK 200 3. 1 हे 11 に、込 か 10/3 改 0) Ŀ 不 1-け 道 10 11. 3 5 Ili 三级 な 关 ひ 始え、ど 12 感 U 7 20 35 . .. دن. 5 •) 1 2 -3-

6 滑 け 稽 72 75 F. B E. 3 度 美 1. 3 j 0 40 大 し 5. ナニ 专 價 1) Tii 0) 111 12 外 心 10 U 3 士 せ 7. 3 - ) -11 it 111 45 70

名木の相にすみ繩打たれたり

隱居せうならか」る夕暮

淋しさも薄鍋一つたのしみて

むかし造ひし銭ようでるる(大矢数)

0) 5 2 ~ 1= 5 111 63 滑 界 عريد ائن 稽 1-دېد 130 艷 0) 5 感 隱 かん 1: 70 は 齐 111 流 洪 界 7. 人 (1) 1-1 よ [[]] 隱 入 5 11: 近 0 2 () 书 2 す 底 TE \_\_\_ に 到: 種 3 0) 微 111 不是 C 2 か 13 あ -3. 20 70 タル 微 種 3 光 卒 () 10 子 心 法 2 C 盾 1 1 3 拙 7 23. 3 ----3. 111 0) 1-6 :1. は 人 171 T 并 !-2, , 3. 此 11: 1-遣 治 - ) Th. 1-\_\_\_ 111 3.8 L17. - 3-... 制 در. 11: 1.

繪草紙も下りを請けて送狀

第 三 Ti. 11: mi I lilli として V) 1/4 到 113 三角 得 意時 代に於け る彼 () 伊治 () 45 質 \_\_\_

## 心中の末は年寄女房」同前

譜 處 B 0 2 域 3 18 か 1 後 味 0) 見 1= 0 艺 18 5 師 () 10 感 肥 L 2 浮 出 起 無 悪 0 100 2 -31 か 95 最 L T 世 伏 2 自 T 2 T 草 ナニ す 覺 200 漂 5 7 け 3-所 3 上 0) 0 子 C て 5 諸 T 部門 彼 作 あ 2 3 乘 關 あ 者 K 1) は 0 0) な 3 ユ 心 6 30 0) 達 3 1-70 か 亦 2 1-ウ 現 1-30 自 3 し 2 3 モ デ 5 T 3 象 L 淚 えし 0 6 1-彼 現 5 0) 其 ば 18 60 T 10 見 泛 0 3 前 5 3 處 含 同 60 ち 1-出 昻 俳 人 2 兎 h C 2 ナジ 少。 揚 器 生 7-人 に 1-は 3 过 背 3 0) 完 滑 1-生 角 京 景 U 味 2 0) 銳 稽 72 3 7 ひ 0) 相 ナニ か 3 現 10 20 來 えし 1-時 18 10 眼 あ 7-2 るつ 7-無 代 8 78 2 寸 5 0 關 程 5 3 0 0) T か 大 心 0) < 0 2 30 (" 笑 あ あ で 徹 7-हे n 1-0 るつ U 30 る は 10 底 2 人 3 3 は 赠 20 生 人 感 10 笑 生 U 1 私 5 無 0 回 3 笑 ひ 觀 0 は れ か Ti L ソ 此 な 7= 照 裏 2 3 あ 0 ス ナニ 處 味 か ナニ 家 打 2 63 るつ 5 後 \$ T が 10 か 3 2 1-9-5 單 2 0 あ あ 夫 120 75 な るつ 西 0 7 西 0 10 1 鶴 鶴 70 C 3 淚 7-無 似 0 滑 か 然 は 彼 放 0 論 1= る。 可 稽 专 軈 樣 は 総 出 笑 0 俳 其 T K で 館 脈

が

然

L

西

鶴

0)

वि

笑

L

味

0

2.6

50

は

から

5

40

رک

黑

に

0)

み

限

5

72

T

0

ナニ

0

T'

は

な

か

0

たっ

### 能 衣 L に E 3 h 0) 袖 は え T

我 通 ひ 路 2 130 () ナー 0 5 ん三大 句

子 寒 L 親 孝 行 0 袖 0) 月

F. に あ 5 5 2 雪 0 笋 同

2 13 17 0 您 th か 7:0 1= 0 は H 72 觀 7=0 如 來 ば 照 示 家 3 昻 何 花 な 1= 77. 循 常 730 6 E ナニ 1-激 1 10 L 5 た。 7 III 穩 60 弘 情 笑 0 か 的 情 的 に な 感 忍 深 L 味 14X 事 -37 3 行 傷 作 戀 家 は 動 h de de か。 ナジ 無 43 陶 0) 示 70 副 3 眼 情 产 情 す 傍 光 景 に 趣 よ \_\_ 脈 觀 3 に 蔼 E 0 3 L 以 親 IJ. 前 か 得 上 书 0 3 1 T か に 2 3 72 行 2 人 5 -) 3 0 彼 相 -7 苦 通 0) 40 0) す 2 衷 性 8 み 250 3 が 35 让 0) 3 格 彼 3 見 件 L 75 0) 0) 出 cp -か た 强 -10 715 L 情 狼 0 3 景 ナニ 2 は 得 狐 見 鉳 あ 6 0) ch. 彼 心 3 ul 阳 0) 昻 地 3 笑 循 强 45 3 1) か オレ L 6 1= 40 心 12 F. 味 隅 陷 11: 等系 1111 低 が、こ 3 75 格 に 10 3 なだいい -[" 7 で表 3 朓 2 金 0) 3 オし ورد 人 から で 5 3) 40 0) 3 な IR 2 か 11=

釋 迦 旣 に 人に 3 4. 72 T 肥 え 5 72 T

向

に

溢

れ

T

3

る

7

は

な

40

第三章 作 PIT Bill として 0 Pg 德 第 îĵĵ 得 意時 代に於い け 3 彼 (V) 俳 PIL 0 特 質 ---

# 嵯峨の駕籠かきましやとるらん」(大句數)

子 日 < Ξ 人 10 れ ば な 1. 3 み 事 西 鶴 五. 百 韻

强 等 70 0 か 無 T たっ 西 < 40 0 館 5 相 0 尤 部 小 3 7= 性 3. 专 何 B 宗 1= で M 當 格 1-L 强 か 因 限 あ 面 な 夫 時 0) 6 T 0 < 3 舞 0) たっ 持 3 浮 -3-か は 0) 5 \_\_ 0) 2 主 世 0 \_\_ 人 L 袖 3 當 7= 0 3 1= 彼 \_\_\_ 7= 荟 沈 時 18 L 對 0) に む 風 切 か 强 0) 0 2 5 は T 平 談 摩 0 0 20 裾 か T 5 L 9 時 家 古 1-1-木木 は L t .. 5 代 5 は 派 傳 TH け ナニ T 40 何 1-兆 0 夢 諸 所 統 强 あ 笔 3 きる 1= 俳 1-2 何 2 26 0 强 0) T づ ż, 3 等 人 習 たっ 50 權 は 0 हं 2 0 50 惯 0) 7= 0 威 愈 < 作 5 2 82 7 现 18 ると 寸 R --60 70 權 き 目 が は 威 ~ れ 跡 3 蹈 宗 立 18 T 10. 以 40 白 隨 時 破 特 T 0 0) 代 3 因 浪 所 0 Si 臨 T 7= 怖 人 1= B 1-相 2 は む 來 間 西 云 5 たか 50 は 談 れ -るつ 3. か 鶴 5 た 明 林 は () 徹 1-2 3. 2 10 1-派 1-旬 釋 0) は 他 1-图图 اذم 反 俳 狂 底 弘 出 迦 奔 的 强 映 0) 玥 霊 語 1-死 专 L 見 談 50 か オレ 交 د か 孔 提 7= 强 5 林 ナニ 0) えて 15/20 子 元 < えし か 派 可 現 T 唱 10 0 E 3 0) 笑 25 献 えて 0 3 ナニ 彼 2 0 から るつ えし 人 L 1 40 ナニ 味 認 5 0 0) K て 20 で で 0 2 從 夫 â 3) 5 は あ 場 立 5 かい 時 E 1 な 代 無 るつ 合 も ち えし T 日 15

笑 感 か 1717 己 寸 まり E 3 L U まり かつ ま) かい TP 味 3 0 -11 -) 6) 元 含 T 1-7= から ま か T は n To 111 1: 6 0) ME \_\_\_ () 700 種 オレ T 他 兆 彼 カ ż, 切 3. 学 0) 5 ま 1) 1 0) ful 100 嬉 10 1-73, 0) 0) 人 1 で K 2, 1) 115 10 3 穩 1-完 あ 自 强 0) あ 73 1, 3 :31 0) 1 to は 0 感 2 坎 餘 10 1-昨 12 U 花点ない 微 計 特に < 自 () 15 1 5 < かい 1) -先 3 不 贬 75 --1 22 5 HIE 11 ~ 至 113 5 हे () 强 14 えし 明 15 10 ,, 72 彼 0 2 は 们 0) 赐 觀 É 5) 13 0) 5 C 夕たい 2 性 C ガ 餘 3 HIL 3. 0 0) 松 T 0 15 思 無 < 0) 1= 学: 13 10 0 790 رق 强 自 一次 哄 ひ to 0 ---なたい Jil 泛 3 華 () 5 1-ナニー 1 深 1 TP 10 思 浩 强 T 刻 il ラッ にに は 入 か 5 7 15 2 かた -[3 で C 步 72 1, ô 5 1, = to 6 力 1111 130 附 111 0 する 76 過 72 17 家 L 10 江 13 5 惊 2 -(J) 1-1: cz TH 共 5 Ħ から FIT (1) 沙 12 35 1 事等 11 是 な 他 管 17 U 微 15 3. (1) に 1, 10 0) 笑 --13 1 (1) -[0 か 111 113 18 C 125

### 三人生觀の片鱗

0 -51 13 3 1 3 17 0) 傳 0) 統 \_\_ 作 U] 對 3 三章 象 18 破 茶 壤 て 111-L 3 化 11/1 () L 1E Pali 7 皮 -來 L 3 0) 内 T (1) 弘 c/-3 Thi 学 دې 桃 心 5 か 1-1-反 0) 第 三節 的 思 抗 で 15 --ま) えし 13 得 意 1 たっ 0) 時 かり 10 11 THE 1-於 其 3 的 17 儿 佛 2 3 彼 1 3 1 V) ナー 彼 法 佛 PIL 等 i, 790 0) から 道 0) 马宇 具 E 加 Ti -少 证 115 6 1:  $\mathcal{F}_{i}$ . 3. T 林 115 か 派 完 彼 15 4: 1 ... A nF: Illi (1) 思 0) 世 笑 2 2 T 5 れ 度 3 は 日 2 5 な T ~ 迄 本 暮 3 2 れ 18 61 さ 0 は 人 す 氣 3 0 追 從 40 3 過 5 0 持 世 C 深 求 P 氣 3 3 0 す て が は 2 に 5 持 去 2 3 \_\_ 0 藏 な に は 彼 な に 0) < 恶 種 中 3 微 住 手 3 3 何 か 味 集 115 0) P 日 2 笑 妙 2 木 弱 は れ 7 蝶 0 到 車 な 7-人 T ば ひ な 40 T E 6 R か 3 か 味 殊 る 云 得 あ は 10 自\* #6 7= 9 前 U 1-味 な 3 ~ 彼 3 複 2 す れ 等 幾 か に が 俳 ひ 5 果 雜 0 束 か に も あ 彼 人 0) 63 人 な 0) に 深 0) 敢 < TI か 思 \_\_ 0 3 ナー 色 感 8 間 な 3 笑 0) は 寸 は 15 宗 調 云 懥 明 5 0 3 あ L れ 口 声 0 3 1-鑑 な 人 T オし 味 笑 3 3 然 0 2 1= 3 7= 5 は 以 3 \_\_ L 危 味 險 來 世 10 0 通 1 夜 種 E 40 \_\_\_ T T 種 着 は 2 5 雕 1= か 非 投 6 宗 3 3 决 彼 0 常 せ け 果 0) は あ たっ か 敢 果 因 氣 决 0 9 餘 1-8 L 10 敢 な たっ T 可 裕 珍 17 0 0 i 2 單 笑 から 重 7-な 40 な 有 が T が が 0 純 想 東 3 單 L あ 3 句 6 洋 其 彦 か な 小 色 7 味 念 0 れ \_-ナー 調 は は ナニ が 的 0 笑 句 種 3 < 其 15 果 0 な から 75 2 氣 0 好 3 彼 敢 E か 暗 持 處 T 人 笑 3 0 明 に 及 味 3 T 1= 3 な 暮 牛 宗 0 0 75 7=0 ひ 感 3 3 3 觀 氣 因 0 あ 11 彼 U 端 1= 底 1 人 5 0) 持 其 2 0 單 絡 た。 5 如 生 5 的 裏 0) 他 家 主 彦 な 明 れ 何 す 1= 打 0) 或 h 宰 7 笑 が 3 宗 るつ 1-3 示 2 る 3 -る ₹, 3 3 0 9 あ 云 程 好 因

笑 共 6 1/5 まり 14 弘 全 T る 鹤 1= 部 塗 ひ 感 あ ~ 法 1 住 で 0 1= 0 す 0 木木 たっ L は 夫 影 派 如 る 人 人 3 得 無 か 12 ナジ 0) 論 5 俳 ナニ 該 追 1= El= E け 5 TIE 人 75 林 乃 0) は は 亦 か 調 L 云 果 1-3 無 K 心 ナー 1 敢 常 特 5 3 0 0) 237 7=0 基 な ナニ 異 銀 時 4. な 調 代 60 だ な 2 級 40 ائد だ 調 人 -悪 3 18 的 か 0 零 5 酒 形 揚 缺 か -J-K 2 落 345 国 5 遊 ip 0) は 何 10 5 75 以 る 底 7-红 面 ば 帶 う、既 1= U. 上 专 0) 白 ち かい 0) 道 狸 0) 0 至 かっ 0) TIJ 3 ナー 化 运 1-笑 に الله \_\_ -) 60 人 以 7= 住 屢 恶 ह L で 1 さ < 0 酒 糸七 12 \_\_ に 談 **冷**提 2 まり 般 て 1 落 果 0 1= 脱 まり かう 的 木木 20 返 [ii] 4= 派 うと は け 1 武 1-L 時 たっ 0) 出 0 7-1= ..... 木木 は To 代 L 派 宗 人 通 步 60 T 8 然 ジュ 0) 末 因 12 -31 0 宗 赐 L 流 0 は 0) 立ち るの 元 三 宗 か 3-兒 [X] 0) 思 東京 彼 時 111 2 7 72 俳 想 N 0) から H 0) (1) 4 ft 時 [1] 談 0) 7x U 1 玑 心 0) 0 木木 地 遇 人 時 目 -) 才1. 40 4: 14 دي 派 2 0) 1º 思 6 5 7 (1) El. 想 伊 相 花 は オし 调 品 BLI 强则 111 3 態 2 0) 度 5 T 深 1= 0) 1 43

白玉も龜も思へば人たらし

何の萬年生きる世の中」大矢數

世界皆一度は消ゆる雪佛

第三章 俳: 諧 Billi 3 L T 0) PG 鸖 疗 節 學 접 印字 10 とそ 0) 頃 0 俳 風

### 有 に E な 40 に to 風 0) 行 末同

人 生 無 常 0) 想 念 1-住 L た。 然 3 彼 に は 3

彼

专

亦

狂

歌

5

亂

舞

7

1-

醉

3

-

1

は

出

來

な

か

0

ナー

却

0

T

彼

0)

銳

40

眼

は

3

ò

2

7-

狂

歡

亂

舞

5

2

ナニ

根

本

0)

想

念

を

忘

えて

て、

此

世

0)

0 裡 に 3 果 敢 な 3 老 0) 3 感 U たっ

鑓 鲍 劍 0) Ш 3 見 6 か 5 に

此 世 は 纏 0) 尺 六 寸

夢 L B 物 36 < 5 屏 風 [-花 唉 40 T

飛 T 胡 山北 0 曲 乘 か 3 業 同 前

彼 1-は 世 0) 人 K 0) す 13 T 0) 答 司 が、只 夢 1-生 方 夢 te 追 5 T 走 3 ŧ 0) 0) 相 2 けい 見 え

な か 0 ナニ 0) で あ る。

那 胡 蝶 語 0) 命 78 書 休 改

夢 2 40 2 学 多 手 河口 5. 子 供

悲

哀

に

充

ち

ナニ

想

念

で

あ

るつ

が、さ

5

40

3

觀

察

1= も一五 體 五 倫皆 か 9 西 物 0) 鶴 浮世 の虎 橋溪 M 一仙 臺 大

江 雲

ti 近 版 矢 18 790 感 持 1) 傷 数 10 かう 3 U 礼 0) 星发 よ 更 井华 影 60 111 5 1-か 231 は 0) 2 感 拉 な \_-111 3 步 U 3. F. 1, , 2: 15 ひ るの 130 1 -淮 えし 死 . , ران 兄 13 32 1-75 5 [ri] 時 人 U 損 えし 果 40 E 11= 10 政 130 5 15 C'. 10 -) 3. 果 思 3 敢 10 は ·L· 2 3. t资 强 えし -1: 賴 調 10 かい 一大 0 きる 5 (1) 10 思 1 = 11] 7 -1: 骏 المن えし 11 45 2 3 . - -0) 定 3. 宗 0) 5 2 , , 因 [1] -1-ち (1) 1-FU II: ini. 卻 湛 3 えし ..... A in 1 --111; .1 -TI ---100 法 (1) 桶 de II 11: 416 0) 111 1-ご . ;-13 2, 1-12 初 松 辰 (fii 114 1 10 15 [] 井宇 () . ) 10 III: -1-. 50 13 ----راد 1--40 U)

0 3 持 鍋 g. 久 雜 3 宿

潰 1 3) 2 人 1= 40 は 12 T 妲 1 3 3 大大 矢 數

深 2 た。 は < 10 40 750 彼 人 وگر Ł 彼 は 1: \_ 第三 から 犯 聯 牖 3 U 無 Ti 亦 オし な 7-宗 10 0) E (1): (1) 1= [1] 思 かい 日は Hiji -[ 3 想 3 1 5 き) か 共 3 L 120 1-彼 5 7 V) 11/2 111 ip 40 Iti 然 蕉 重力 0) -5. 鹤 かい 3 浮 0) 彼 宗 1 درا 0) 111 第 5 T 對 [7] か íji 1-5 か 专 现 得 --13 夫 質 意 5 汉 1 0) オレ 時 5 3/ 枯 よ 積 化 15 1 心 没 1 柳 於 ナニ 0 7 0) 的 17 人 る 污 4: 人 な 彼 11= 111 11: 活 绿礼 (7) 1-郡 2 百 持 们: 37 か 1 读 般 から V) 奈吉 T () 瓜 0) 45 学 質 3 Juij 11: U [1] 12 5 -3-袋 合 (1) 7,0 12 ナレ 11 7 2 13 THE りい III 2, 旗 7 [1 111 -3-切目 門 北 12 for f 40 1, -- ( 75 fil か 15 井 批 19.

な

1=

0

裾 彼 追 け 狸 人 念 2 ひ 0 3 た。 0 0 0 1= 0 IE n 1-生 娛 7 け 笑 ば 面 起 以 裡 愚 L ひ 伏 外 1= 3 h 2 あ 0 か な 75 5 で るっ 汇 5 寸 に 示 以 0 づ な 外 想 は 2 住 2 る 3 0) ナニ 1 念 方 醇 40 む 3 西 色 觀 化 专 2 ~ 3 我 0) 家 鶴 32 る 念 0 無 で 乘 1= L न्त 0) 0 方 に C 所 から ने あ 越 は 10 何 執 あ 多 即 78 る。 ~ 夫 れ て、そ が 7-着 觀 處 0 ち 0) 有 たっ 輕 L 出 ナニ U 六 無 か 西 ナー な 鶴 T + 0 か 1= み 來 から 强 徹 事 7 年 想 0 15 我 弯 ナー U 給 す 無 人 あ から 0 念 娛 T 果 間 か る 0 愚 生 0 L 彼 力 ( 7= 3 涯 彼 彼 0 1)6 たっ む 0 2 あ 0 ig to 岸 は うとし ナニ 人 が る ( 慈 闊 に 人 一よ -生 淺 あ 2 2 展 生 形 が 2 3 觀 か る 開 無 h T 7= ナジ 1 1-0 遂 常 あ 70 3 0 ナニ 知 所 あ に 0) る。 は れ 7 3/4 2 0 詮 想 0) 愚 3 あ ナジ ナニ 强 T 從 な 玥 念 は ---る。 茶 普 共 ひ ち 幾 0 我 西 果 T 分 T 鶴 敢 0) 2 世 物 T か 彼 に カ 小 は な 悟 相 心 其 3 む 0 は 持 其 町 9 15 で か 角 0) 人 を な 物 ~ 何 笑 舞 が 5 執 果 生 對 が 18 敢 現 靜 着 は 0 あ か 5 C 袖 す な 實 所 2 5 0 专 か 袴 な 2 3 3 2 0 證 1= 2 0 想 味 か 3 0 は 0

衆道歌道佛法僧の音に鳴いて

戀みな覺て捨たらば闇(同前)

3 脚 3 か 0 0 北. 2 な 對 か 72 0) 道 し 60 7= 微 あ PH-7-人 -31 1 味 笑 دم 1= 0) 专 る \_\_ 7 3 0 5 0 增 何 0 か 態 洪 C から 1-[11] 晋. あ 度 か 3: 13 愿 3 配 3 1= 1= T 心 13 かっ て 0) 質 U 5 は は 色 あ 2 捨 沈 5 0) 10 は T 0 鉢 画 非 111 251 えし 4= あ から 常 -3-120 界 14 5 3 あ 1-詗 10 12 思 () 2 蓮 步 注 0 此 焦 0 は し ini 30 0) 0) 燥 2 T 當 11 持 抱 か ċ 沙 雕 3 時 擁 あ 觀 江之 オン 0) るつ T رة 2 る 人 寸: 微 朓 端 0) 前 3 K 笑 1-23) 的 谷 から 0) 後 13 1-3 3 1-= から 齐 は 4 ill. E 10 應 0 0) 动 1-1 15 T = 2 若 反 10 えし 3 14 0 か 重力 訊 オレ 鶴 1= 相 11:) 井 全 0) は 道 か - 17 . 1: 部 贝 から 全 て 141 3 13 馆 生 3 か [11] 12 五 涯 15 大 () 1 0 から 洪 0) 役 7.0 • 作 兄 思 抱 11 is 自 1111 排 1-411 1= 15 们 E 1 前 は 14 30 1= 示 門 长 加之 113 Nº

經 T 7= 0 旧管 T 3 か 2 够 然 は 示 6 7 10 0 云 L 得 1-俳 あ ~ 過 6 0) な 譜 隔车 المن か 師 72 から 2 3 111 0 た。 2 2 0 750 何 0 7 思 7-0 1-0 共 3 得 示 慮 が 彼 3 意 1= 3 は 時 0 えし 5 代 晚 3-贝 年 دے 1= Cp. 15 0 5 5 於 200 代 心 10 微 40 かん 境 謙 け 3. 品 深 3 虚 15 此 3 14 頭 10 1-1= 纸 凯 0 から 意 入 3 持 展 0 浮 0 3 T 5 T 111 是各 江 行 草 頭 60 ナニ 1 3 -f-3-T 2 作 け 深 3 から 书 晚 10 SE. 他 僅 心 3 1= 10 かい 扩 L 至 T 1= 1-ま 0 0 閃 fii't 0 7 ナニ 几字 3 L 4: H 11 T なた 7 沙 L 3

霏

俳

諧

BITT

とし

7

0

74

德

第

三節

得

意

時

代

に於

け

る

彼

の俳

計

0)

特質

=

3 2 て 生 元 出 7-专 0) T は 10 か 0 ナニ 0) C あ 70

四 麦現上の技巧と連想の妙味

ば 認 あ あ 13 玥 自 1= ~ あ 0 か 曲 上 身 四 四 四 れ 3 再 2 る 4-0 な 0) 0 0 體 0) 現 が 調 檀 は 程 0 B 苦 7 2 な 章 其 從 好 け。 势 林 感 全 7= 1) B 30 然 處 0 泡 派 南京 覺 h 西 T ナニ 古 -達 1= L は 質 鶴 2 慘 彼 拮 來 1-は 0 7. T \_\_ 銳 7-等 深 憺 屈 0) 氣 見 例 る 4 > 意 ナニ 0) 2 詩 な る。 甚 < 5 觀 ナニ 味 俳 L 文 悖 ば る 3 照 0) 彼 諧 T 38 -新 無 自 h 2 750 焦 等 から 彈 其 U 頓 5 5 1-儘 着 燥 0) 晦 2 0 か 2 とか 7 苦 滥 0) 借 5 75 3 3 えし 1 で 昻 心 9 云 h 燕 2 -0 えし 奮 が あ け 3 ひ 3 雜 ナニ 意 掬 5 0) 散 2 示 0 2 け 識 L 7 に。 3 亂 夕ト 難 72 E 5 T は 1 彩 12 ナニ 無 3 無 調 部 1 した 解 論 5 C 3. T 口 0 理 7 的 7= 調 1= 1-な 3 あ 彼 E れ ラジ 人 ナニ な 等 墮 技 72 す Fi. 3 0 間 苦 -ば 3 0) ~ 文 2 巧 3-生 2 0) 技 字 ナニ 3 2 130 あ T 活 が に 如 巧 から 78 2 表 2 3 0) ने で 語 な 程 彼 七 5 現 T 当 5 或 彼 あ 文 で 1-3 3 等 斷 15 等 字 れ 2 0 0 は 藝 面 た。 亂 0) 苦 八 T 苦 T \_\_ 術 池 調 書 實 3 刀 文 勞 家 其 心  $\equiv$ 字 放 心 で 1 2 3 は 儘 ---拜 埓 時 1= かか 1 0 あ すい 彼 结 2 7 で 芭 0 云 な かい T 0) 1= 品出 7-ひ あ 蕉 .0 0) 俳 40 0 な 延 表 ナー 25 で 3 彼 譜 えし

---人 3 3 0) 12 0 は T T 3/2 3 あ 174 12 餌 5 る 借 L 3 () 彼 ナニ 亦 -当 等 焦 0) 來 好 燥 1-步 3 的 40 5 書 ナニ 古 1 心 道 11/2 7-1-か c/-苦 渡 IE 成 11. えし L H. H. 1-な -け 3 風 A.S. よ 馬 22 術 4: はだ 30 革 な 知 To 的 は i, 前 3. 1 3 か 0) 炎 6 750 白 现 えし -) 道 1,0 to 12-T 53. U) 7) 3. T U 5 79. 3 7-か 0 1 13 7= たっ 他 被 2 記 -14 亦 The state of 派 10 本 1111 0) 派 ... . . (1) 人 SE

一おもんみれば山のあなたの泉誦寺

爰に中比帝の御廟」大句數)

どう忘れ春の噺に罷出て

此あたりに住無調法もの」(同)

750 115 般 け 们 (t) 0 0) 72 60 ナニ 俗 E L 宗 171 75: 0) E [X] 捉 3-7 俗 竹 三章 1-能 Ex 弘 ^ دېد F. あ から 得 (1): 相 0 F. ナニ えし 1111 T 似. 付 10 世 fichi 3-は 無 相 3 0) して 狀 1 雅 0) 1,1 作 道. 人 大 0) FILI 18 0) 1-E'L [1] 1:1 专 渡 使 is 赏女 () H よ 傳 E 郭 候 2 ~ L 60 = 门 h か 7= h 150 ば 橋 专 から 前 得 0) 寫 がた 0) 被 Ti. 11 17 看相 70 11] に 7 代江 7 i 2 数 表 215 凝 於 TH に 接 17 1: [1] 1 此 -3 2 T -3-0) 俊 清 () 0) 表 12 111 36 信: 光 别 はず 相 し . 11 50 -:-别 1 夫 1 75 10 11/2 は 告 附 質 3) 1) (J. 局 < 1 10 Th-L 16 1-1-1-2 は 75: W.E 1 方 序 被 7 0) -n 清 1-7 5 洪 呃 75 -) 15 در. 111 1= 75 7 ---

句 3 か 死 が 率 5 t= 作 3 時 0) れ 態 1-T な 度 教 あ 10 1= 養 6 程 原 0 致 因 2 不 養 3 足 0) 0 3 爲 多 15 0 嗤 1= 一は 7 40 彼 3 は 西 えし 鶴 7= 3 知 C 0) 的 ~ は で 2 10 か 7=0 は 材 か な 料 0 か かう 0 ナニ 0 2 羅 0 7= 列 れ 7 か は is あ 2 彼 好 3 思 0) h か 50 75 敎 50 談 養 作 林 0 派 0 不 T 足 俳 3 1-人 0) 5 由 1 死 或 7= 6 2 7= 者 知 か 的 よ 3 な 0

に 0 15 が 大 5 凝 弊 ま ने E 10 7 兎 ナジ 3 1-5 無 3 か 力も 陷 30 論 沈 3 斷 出 れ 味 か 面 0 40 潜 死 西 ナー 7= 2 生 ~ 2 产 鶴 0 30 J. れ 盡 67 は か たっ で ã. 夫 L 何 2 3 あ 0 3 T 等 0) とは、 ナー 發 3 产 只 0 首 意 其 揮 制 截 何 3 早回 0 3 約 70 5 大 同 2 れ 1= 態 ナー か 時 75 方 3 度 3 に 累 か 3 0 3 同 3 其 0 は 故 2 U 7= 複 處 3 1= 表 理 か 雜 1-れ 實 現 由 故 3 彼 な 感 18 1-2 0 か 0 多 選 為 温 1= 俳 0 槪 36 に 籍 は 譜 7= 念 82 彼 0) 統 0 彼 化 2 0) 0 滋 0 新 寸 格 か 禀 10 味 鮮 3 調 質 -5 が 3 無 弊 が は 2 3 無 か 1= 2 倒 か 0 複 な 墮 7=0 雜 雜 0) 0 < す たっ に 作 端 3 る。 3 得 디디 的 2 れ 滥 意 0) に ス たっ 西 時 5 表 味 ケ 鶴 P 代 1 5 現 は 表 底 に 0 ル す

 $\equiv$ 0 か 2 5 鶉 鳴 也 3 わ < < わ 4. < 虎 徯 0 橋

其

現

光

彼

0

あ

3

### 惜 L 3 かっ えし T 梢 0 月 3 \_ 度 び 3 り(雨 序 \_ 千 旬

叫出 0) 不重 花 -出出 0 台 鲁 H ジュ 田田 は 大 句 數

0) 發 何 1-心 於 E T あ E 200 1 2 古 で 風 以 まり 41 300 0) 格 況 調 1 T ~ --0 努 0 ナリ 連 [1] 3 か 40 -附 3 41] は ip c/2 な 40 0 洪 應 から 证 1-3 は nin 12 1-III 強 0) [n] 難 亂 W. ~

所 謂 放 州子 拔 群 0) 非 難 3 あ 0 得 7= 譯 ナニ 7 思 2

15 何 U 風 類 6 17 似 35 72 72 1 高 る ど ナニ U 3 T 500 店 fins 音 音 應 5 的 樂 7 40 的 な 20 かっ 響 な < 駕 から 1) リ 調 で 西 ズ ズ 鶴 3 あ 4 0) 18 () カ 俳 云 111 ル EL T な 鳕 は 1-音 目 れ 7= 調 E で が、そ あ 含 上 立6 0) る 5 れし えし 統 2 整 ち T に 3 か リ €, 3 あ ズ る。 0) 自士 1 で 5 0 あ 内 津 \_\_ 30 種 容 左 0) は 罪 右 本文 古古 10 0 1= ナニ 氏 3 格 12 宗 1121 F 2 因 か 3 版 0)

ナニ 百 70 0) 時 3 j L 野 は 夢 0) 櫻 哉(件 譜 師 手 體

姓 1-下 刈 78 3 す 千 年 Ш

2 当 風 0 通 0 4: 馬

休 游 36 消 L P (1): えて 品 Billi 清 水 流 6 7 此 所

7 L T 0) PU 恋 :15 節 得 意 ph. 1 に於 け 3 彼 U) 俳 明日 V) 特 TI 三五

法 師 油 單 お 3 L 7

Ш を 西 墨 行 給 0 書 か 元

名

に

3

5

ナニ

0

油 湘 0) 夜 鳥 0) 羽 箒 大 旬

墮 5 句 0) 0 3 7= 比 高 は 2 L L 3 何 跡 凝 0 あ 3 T す 0 0 清 T 薬 西 0 音 は 3 鶴 初 著 T 5 調 リ 0) 8 Ti. 3 2 专 0) 1-1-ズ 洛 7 . 5 0) 感 13 4 > 彼 0 0 L も、そ な 小 دې から 統 3 0) 2 3 努 5 0 が 40 句 起 整 L 力 3. れ は 5 5 に が T は は 無 殆 か 彼 は 含 1/2 5 决 彼 0) 理 ど 友 40 36 小 3 1 表 1= な L 雪 えて 哥 夜 T 13 は 現 格 表 0) زم T < 霜と 友 殆 13 調 葎 現 3 专 雪 3 3 1-1-2 宿 3 あ 等 見 11 彈 共 0 滓 で 30 9 ひ、 0 6 1-か 1 み 連 は 崩 場 卒 散 な れ 18 旬 な れ お か ことこそ 合 直 5 0 10 40 40 て 0) 10 自 け 寸 E 0) たい 色 如 然 25 か に で 3 彼 5 < で 0 間 あ 第 3 意 0) あ 10 3 る け 風 K \_\_\_ 識 何 るつ し 無 見 2 オレ 狂 が 的 だ T 間 か えて 3. 亂 な 燕 意 異 け 0) か 0) 78 6 態 雜 謎 形 鐘 5 讀 姥 5 矢 度 で 2 に で 亂 過 櫻 れ 張 3 が あ T 陷 暮 雜 L 9 る 齎 異 0 B 40 0 で て 2 0 交 5 花 5 形 T は み れ 3 2 5 な、つ 宗 慶 0) あ 3 T な T= 何 40 0 此 3 因 K () to 異 3 18 20 3 放 专 1= 0) 0) 形 作 5 友 は 統 苦 渾 句 で 1= 6 な 雪 3 7 滥 然 に

表 彼 14 外 な 1= 15 荒 行 te THI 15 附 7= 明 11 (i) 0) 40 尼 14 5 えし 17 3. 班 10 件 彼 T 餌 15 1 か・ 强 3 3 ni i に 2 故 後 あ 1: 0) 友 [u] H \_\_\_ 0 T 1-1-對 儿 0 1) 守 知 寸 红 113 11/2 3 牛子 2 浮 7-音展 1 [n] L 14: illit. 罪 T か 强 10 111 7 0) 25 0) -2 1-专 13 は 3 芦 思 2 1111 狭 3 如日 至 殊 iii 合 えし 79. 1 版 云 ~ 子. 5. 0 漢 ~ 山山 1-3 1/= 5 は 懷 1) は T 滑 此 統 齐 殊 2 2 t= 四 82 夫 \_ は 舱 感 是 2-1-從 (1) 怎 面 (1) H 疝 مت د か 57. 1 白 学品 大 身 的 . ) 他 L. 2 深 7 45 ま () 12 11 思 肥 T 0) 彼 TP 信 1/; 0) -3 10 5 連 (1) 13 3 411 0) 心 発 荒 -11 工工 2 想 30 1) ~ 神 10 -5 0) 大 えし T 18 自: (1) 79. 0) ス 想 5 0) 2 一大 不 6 示 菲 1 5 强川 方 0) 30 な 航 3 す 35 足 放 0) 洪 10 1) The state of the fulli 6 から 訓 3-10 7 自 10 12 相 值 1 验 -3-716 3 連 0) TE. 遊 1= 7 U) EE TP 展 3-ナニー 想 C かう で 2 は 3 ラッ 便 1-法 から 思 12 -亡、 6 11: (1) 14 方 は 示 0) ---IIII 現 130 け 5 少三 加 13 1 少 1 迪 沙山 7-1-かい (1) 1-えし えし 0) 6 -想 :11: 出 3-15 新 50 30 は 從 -) 11 12 彼 か 放 T 1-な ナニ 放 1115 1) U) 時 --12 0) 3 · () 膳 至 6 自 -6 7,1 (1) 3. 11: E 4111 --) -[3 形 か 3. 11: 1 あ 1 [][] -[ T 3-1-步 415 かい 連 60 10 1-法 制心 رائ -) は 連 5 ME 13 ∭ 捨 10 7= 10 おと T 想 0 17! 11: -) 先往 70 S.C. (1) 7-打 177 10 دراء 伊 < えし 10 37: HILL -) 0) 地 F. 3 4, 单 700 4: 厅長 3 U -[ 35 رنج -法 他 3, 意 -[-U) To 5 11.5 海 -;-他 は えし

第 三章 (#: 山山 Bill 7 L -U) Mi 码 第 简 得 意 用字 代二 かき 17 3 役 0) /作 () 马子 質 二七

0 () 鍋 3 衞 -1-0) 燒 火 0) 3 元 82 5 h

林兴 裡 0 庭 1-蠅 0 \_\_ む ら二大 阪 獨 吟 集

T 外 2 B 2 100 40 3 20 言 聯 葉 1= 1= 示 5 織 50 2 巧 えて 3 ナー हें to 連 想 加 味 0 2 如 ナニ 方 殊 8 5 1-な 上 味 乘 ひ か から 6 感 色 U 0) で 5 E れ あ る。 る。 其 上 品品 處 5 な に 5 口 は 笑 所 L 謂 味 奇 5 想 天

10 遂 沈 ほ 0 3 7-2 潜 か 1-43 才 み、句 人 奇 0 蕉 5 2 門 談 時 努 は 警 ひ が 10 俳 林 力 由 俳 彼 2 人 派 來 觀 0) 譜 工 察 0 は 才 彼 俳 手 絢 師 夫 に 五 に 爛 2 2 躓 は 譜 50 2 殘 2 L が 矢 T は 3 豐 T 數 h 赈 足 76 富 0 9 俳 か か 西 西 味 た、そ で 20 彼 な 鶴 諧 鶴 ひ 2 に か 作 あ は 0 0) 0 0 18 は 0 2 價 中 7:0 -誇 遂 値 過 0) 特 多 渡 1 3 1= 7 20 餘 角 豐 产 的 期 ナジ 來 5 彼 推 70 H な な 1-獎 で 的 0) 3 で 豐 附 潮 か 才 L あ 底 見 流 0 が 富 句 T 6 7=0 向 ナジ 0) 光 厚 な 法 惲 तं け 外 0) み 天 5 3 此 3 专 C に 分 82 逐 2 深 逸 3 點 ig 35 1-脫 不 で 3 0) 賴 40 淺 で 亏 彼 2 易 9 で、只 か 3 0) 3 に 過 あ -よ 5 0 醍 亦 3 奔 7=0 3 醐 過 ナー 0 放 は 境 渡 T 彼 2 5 光 思 ~ 期 自 暢 び に 0) 0 輝 5 30 達 3 沈 子 to 彼 2 13 出 潜 C 增 に 0 9 來 は あ 寸 は

彼 2 得 2 790 ラクシ 朝 3 13. 10 元 5 1-か 30 3 40 4 1 -:> 3 10 自 T T 科 50 示 3 40 元 台山 1 分 111 ---深 () \_\_\_ 7 5 3-7-1-40 獲 出 彼 面 0) -< 1 彼 0) 景 一大 3 安 行之 -50 が T. 前效 は 元文 运 流 加 後 よ L 何 2 此 1149 度 Aii に 3 40 1-1. 他 12 應 腔 0) 是 0) T [1] よう 心 5 0) 1-0) 記 稽 师 12 流 直 は 3 1-至 得 述 ひ 按 古 求 1: 1 ---林 1 0) 意 专 修 T か 10 す 10 派 T 18 省 光 得 1 13 寫 nii. 派 10 人 確 心 1-1 ) 伊 基 際 15 13 0) 1-U きり 2 是 -害 人 紀 無 2 ---洪 伊 0) 9 加 (1) 15 门个 上 個 1-I I in 1-得 1-3 10 40 切印 0) 題 他 0) な 3 丁 13 ま -ITE 13 騙 ने 0 73 1 6 ini 2) えし かい 强 T 兒 肚岸 - 3-彼 1 U 3 1 0 溪 2 自 たっ ---代 2 山 0) 5 Fi 1-10 1--[: 7-伊凡 沈 15 IK 717 750 3 浩 世 1-夫 丰富 -31 1-し I: 一大 1= 3. 일 かい 1) -) 得 H II . . 近 () 7-7 0) ., 2 12 12 BIT 次 17. 1 3 道. 信 5 4 問 15 Nu 是人 学 是 () IL 2 III 110 但是 [11] (1) 2 1.6 纪 70 折 - 5-世 1 1 13 () 10 11 研 1il. ... 1 10 12 in 1: TH 111 被 11.5 ME 11/3 35 Mi. 鱼月 北 1 燥 1 的分 300 -5) "," -1.1, 13 ナー 心 1 1 12 16 3 [-中月 11: 16 12 0) 度 觉 116 至 2 15 6 111 (1) - [: 2 1 (t ; 1 35 - ) رند 117 111 1 -15 ); 11 - ) 1it. 11:30 1 2 :. 3 -0) ر ا 高之 1 11. K 0 0) 13

彼 は 云 第 -51 三章 迄 3 佛 がは 36 BIF < とし 天 -数 じり 伊 1/4 all I 狐 0) 創 第 三節 始 否 得 で 意 あ p) 代に於 () 义 --け 2 0) 彼 道 0) 111-0) PIES 達 V) 青 45 質 -[ 方) 二九 - ) 3----えし 13 -Hit3

司花

1-

沿面

然

0)

發

展

6

あ

0

7-

2

思

-50

高高 はい 易 手 更 5 大 B 干 3. 痛 彼 1-旬 2 < < に 俳 數 40 風 千 作 池 126 \_\_\_ 旬 滑 譜 0) 3 1 250 0 0  $\equiv$ 1= 百 0) 3 T () 7= 至 干 態 T 褒 L 3 句 60 0) 何 度 む T 更 0 迄 天 誇 詩 -10 1-专 2 1: 出 E か 何 () が ने 3 亂 13 数 7-1= 3 2-6 2 えし \$ 0 か T 7= 所 刺 人 < 0 序 戟 0 0) は 覗 C 散 勝 7= 50 かっ は 文 文 舀 は 價 值 調 0) えし 3 12 無 えし が T ~ 3 見 彼 かい 1-0 2 乏 0) ITL L か 3 3 0 3 0) 3-L 態 干 5 5 0) 60 誇 度 彼 40 T 句 云 40 0 专 10 與 0 然 0) あ 45 態 0) 行 T \_\_\_ 0 40 3-彼 度 C 層 10 3 が 早 敢 0) まり 募 7-7 行 心 業 0) 此 显 0 夫 5 持 3-か 2 1 1-0 -後 1-其 千 輕 1-5 更 0) えし 滑 7-11 口 相 推 1-到 後 達 1= 紀 百 0 2 達 2 T 1-點 か T 相 萬 子 何 違 0) 18 3 於 18  $\equiv$ 100 てこ 其 干 誇 3 萬 か T-3 彼 處 思 Ξ 60 八 0 Fi. 2 3-0) 30 千 百 1-百 彼 氣 大 頃 Fi. 4] 旬 示 50 1-持 は 2 彼 百 矢 10 2 最 數 は は 句 中今 T T 安 から 恐 は は 3 3 は すい

人 流 問 0) 彼 的 企 か な T 矢 神 數 1 技 俳 遠 計 < 2 及 0) 43 233 創 3. 所 始 ~ 方 者 で رار で は 30 至 あ 0 達 73. 7-0 者 7-7 か 1 も 1 知 \_\_ 72 日 \_\_\_ 世 73 \_\_\_ 70 60 夜 1= 為 か \_ 倒 文 萬 3.5 遊 \_\_\_\_\_ 1 T 7 3) 7-Fi 40 - ) 百 3. 立 何 2 場 0) は 750 早 素 6 業 200 云 10 () Tin. 1-1 ば 0 凡 夫 超 考

7=

1

相

蓮

75

T 江 5 1 1= は か [1] ---神 7, 10 始 10 外 心 か 1 b. 钟 F. 2: in (1) 衙 ful 1 10 -意 1 名 倒 145 (1) えし 3) 1.1 维 1111 0) -x -[ 1-け 抗 詩 10 TILE 171 1 11: H 2 5 (di 111 70 T う 2, 7 き -3-0) 伊 T 2 ナン -おは 俳 計 3 -3-40 --HE I 7-1-1 < 0 10 53 IHI 10 : 1: 15 所 で Ľ 3 引 1-か 似了 L け -) 苦 41: 彼 了 45 オし 0 11: 間 宗 えし 近 7-FL 司战 因 四 業 兆 1-か、 2 195 ----伊 1-から fii 時 丁 3 計 述 fiis 0 丰 -) 14 3 0) T 5 風 时 117 身体 1 1 如 5 0) 1 近 1-俳 T 抄 3. < 上 HE JE. js. [1] 守 能 1 伊 -) じ) えし 1 1 T. in 也 道 ,0 业 黑 111 :111 南 0) 的 倒 11] 1/2 DA 379 -) 7-75 3. 1 は 1 力し 7 な 13 Hitz 0) 池 12 4-3 -[: 3 川、 1 20 1 119 声 1E - ) は 3 1 元 ., 11 1-39: 01 -[3 - [ (1) (1) 5 分 - -[1] T 南 12 0) 11 111 らい 何 3. T. 管

30 ナニ 70 700 在 10 ر ٠٠٠ L 1 3. 1) [35] 5 32 0) 7-(1) 3. 13 根 1-夫 1: 附 水 3 0) -花 何 반 如 3 2 よ < TP 歌 尚 3 ful 1 \_\_\_ h 0) 3 7:0 木木 [1] 410 で 派 \_\_\_ ---破 3 们 0 -31 前 L 1-步 邪 ili 11) は 11 预 [1] 沈 Wi: T īE. も 游 知 難 6 HI 0) 头 2 波 们 11: 进 享太 えし 2.5 士 书 0 虚 ~ う 產 Li から 2 \_\_\_ T 12 かり 何 0) 於 TH 33) えし \_\_ 限 4. 17 怎 5 [11] () 5 1 自 0) 12 6 しニー 彼 斗 ///a [1] ご 100 か 風 = する 1 Tis Ti -) T ME 2 7 11.80 ---T 組 Ti ひ 15 17 果 1: 5 1-桃 17. W. ナン 1-6 意 -) 1 1 1 7 T -: 用長 40 えし 学 , . . . 1\_i 15 5 7-17 70 (計 葉 (F) え」 -31 き 45 ---011 () 12 411 -1 拉 心 當 法 [11] は大 3 批 01 0) 無 ----间 in

175 = 1,0 徘: PIT lihi 2 1 ., PLI 心 第 三 節 得 J. 時 11 1= 於 17 2 彼 3) (): DIT. 1) 特 智 =

舞 17 是 2 1 3 萬 7 多 T 3 時 7 當 75 か 非 代 よ は 7----味 は 60 3 其 流 1-干 確 3 0 3 常 () 反 18 實 他 場 於 對 4 0 旬 1= 1/2 Fi \_\_\_ 1-1-俳 0) 1= T 何 百 1 合 小 5 50 例 何 諧 附 對 0 3. は 個 \_\_ 連 知 11 す 泛 句 えし カデ 何 旬 () [1] ナクト 40 1 ば 2 2-6 が は 1-7 得 0 よ T 作 るう - ) ナニ づ () 前 深 0 L 6 激 () あ 3 7-揭 T 賞 专 2 0 10 得 えて えて 41] たい 彼 掛 1-1-沈 7-L 2 云 3 ~ 1-は 0 H E 0) 丁 T < 親 潜 3 評 剪 13 1 -[ T 2 3 か 70 轉 較 2 人 0 寸 價 女 彼 的 あ 6 上 0 向 揃 ナニ け 所 1 間 0 1-初 何 泥 6 6 TP て、 1-70 殺 放 俳 深 期 か 2 5 2 か。 0) 彼 E. 親 1 72 屈 譜 0) 前 40 18 0) 大 て T 旬 き 自 1-折 15 含 0) 銀 2 26 觀 一步 阪 25 3-此 あ 身 专 因 7-() 念 獨 () 10 點 5 は 3 果 TP 2 2 早 5 0 復 门今 直 ショ て 5 2 子. 专 0 業 轉 集 は 1-進 雜 接 ラッ 0 63 0 あ から 1= ات 彭 展 7-彼 矢 報 向 10 5 數 附 13/13 13/13 n 1= T 形的 E 連 13 よ 彼 能 何 重 躍 は 想 9 彼 5 俳 け 亂 () 18 ナニ 氣 が 编 2 きち 50 俳 自 10 語 力; 掛 1 ナニ 1-18 3 譜 身 ip te 78 えし 231 7-置 10 乞 2 能 色 尙 含 L 6 は 其 0) か 0) 专 元 海 0 度 3 えし 1h h て 發 7 大 主 5 ナニ 3 14 72 72 3 T あ 義 1 展 2 句 1= 彼 張 \_\_ し 付 西 るつ 0 10 敷 似 1-能 寄 斷 自 is 3 日 主 ナニ 複 1-9 3 3 大 身 裏 ---で 40 場 調 附 雑 あ 或 矢 (1) 切 聞 0 夜 ひ 15. は 數 17 === 1-から 元 合 2 3 1 附 候 仕 彼 が 2 流 0) 方 張 T

か 此 7-相 O) 3) えし 10 1 1= 2 3. 简 餘 1 T -31 覽 T 15 7-1. か 元 は () 1 其 すり 献 75: 兎 1-1 1-1) 1-座 (1) 111 神 40 \_\_\_ T 水 几宁 1--fille 扣 们 速 1 2, 大 人 理 0) 育行 ---77. 12 0 人 0) ナ 餘 體 倘 何官 3 但 专 から 13 -31 連 () 0) 加 想心 DE I 間 附 かい 4= 俳 1= えし が HE I 被 10 元 む 恒 け 5. 喇 -3. 味 1mi. 分 2 维 40 I'j き 1 我 () 2 3 1-般 1-1 湖 3 能 T 方令 更 所 5 50 (1) 3. -T TH 凯 3. 3. 描 15 11 すり TP 55 ·知 自 0 () () 叙 理 200 3 5 斗 3 1 難 ジ 5 53 解 肝 L 3 3. 0) T まり دي 10 40 但: 12 で 1-易 . 31 餘 \_\_\_ دين OLI I [1] は HILL 10 附 部 灭 75 13 1 17 t, 15 Tr 5 1 1-1111 欠 < 0) 15 头 1 て、元 脈 1-炎 かい 1 3 Mi (1) 1111 0 T 3 11/2 征 17 ---抽 PI 心 1-1 水 不是 は 10 E 少人 調 大 11.5 J. 2 他 141 泛 11/1 0 思 -) -1-披 11 0) T ひ 脫 U) 連 0) -31 15 25 1 風 ile (1) 1= 分 PAR 俗 0) 7-は < 1) () 1 L 2 41 7) 1 1 [1]: 4. Tu ..... 3. 15 代 HIE. 其: [1] 7-40 1 3 -31 1 (1) 1 3 1= 馬 - -3 0) 1111 11) FI (1) 1.1 作作 1 73 Sij 2 10 1 Mi 700 111 两门

あ 73 730 5 ラク 5 10 彼 -31 牛芋 0) 厅 俳 HIL 1-は THE 41: -5 HE 10 1-2 iii 10 训 -31 3 0) 人 () ini. 115 即 3 味 \_\_^ 種 2 表 0) 物 FD 11/1 1-0) 6) (14) 1115 から 画 調 清 ·J. -1-= 1. 1 1 门 -1 T 1 1 100 7-()) オし -6 0)

3

0

7

あ

0

た。

心中をたてりと思へば笑しい迄

第三 7,1 (1): -15 Pinj とし この i'Li 御身 113 三節 得 意 114 代に於い け 3 彼 5) 你品 1) 斗字 T 

井

夜 前 E 周 C 聞 T る 46 L

西 ~ 行 顏 -2 知 5 ね 廓 公

雪 晴 れ ね E 3 則 心 成 佛

9 オな 急 け \_\_ 味 0) 雨 が 降 () さう

近 付 か 5 ば 借 5 79 さ寺(大 矢 数

讀

過

L

T

何

2

かか

<

世

話

淨

斯斯

璃

0)

道

行

18

で

35

聞

10

T

3

3

や

5

3-

感

U

が

起

るで

は

76 l's

か。 淨 瑶 璃 作 者 ٤ 2 T 0 彼 0) 修 辭 法 な بخ E 想 像 3 れ る。

な 9 S 9 0) あ 0) 御 所 染 は 10 6 82 3 0)

髮 产 नं 0 T E どこ 8 6 は きる き

厄 病 0) 業 は 殘 5 せ 公心 ひ け 0

賴 9 う < な ने 几 + \_\_ 0) 厄 同 前

譜 7 に 40 對 3 す P 6 5 IE 30 L 老 40 0) 自 1-覺 16 18 3 ٤, 火 4. T 層 2 散 7= 灭 こと 1= 近い。 35 思 は 此 せ 處 5 36 えし て 3. 來 1-T は は 3 西 な 鶴 00 が 詩 3 2 同 し 時 T 1-9 彼 俳

三四

6 0) は 3 0) 灾 3 L L ら 3) U) 18 其 10 谱 5 質 T 1); 3-111 22 12 3 4 烟 (1) -朓 か L 界 處 0) 730 -[ L は T 1= 让 1-1= 1) な けい T 7× は から (1) 行 其 THI 2 11-2 --10 \$100°C 6 1) 何 T す 7-1) 應 足 思 0) 700 力。 莲 [[1] 12 7-1= 表 は 1) 0 L 6 -) 0) 13 1 150 7-0 7-非 き 彼 俳 3 縮 規 17 矢 T 0) ni i 强 所 3 IE. -[: 0) C オし す 矩 オし から 俳 3.0 る 2 3. () 1-夫 3-は あ 師 な all. 3 < 制 ŧ, 他 雄 は 0) 5 1) か 13/2 4.37 inj. 1: か 2 糸勺 けい T し かい (1) 放 0 15 2 沈 1-1-声 問題 T 3 1) 2 T < < 1111 11 ナー 持 7 12 11= デジ えし 服 封门 為專 5 Tin. -) 张 0) 拔 ば () 12 .) C 群 彼 8 T 5 2 省 E 0) < 問 えん 龍 1 L E かい 方) 0) 新 印 えし T -专 か 伊 1 び 10: 彼 思 10 1 H 1144 3 0 1-3 0 DEL 3 念 7--は 12 2 40 3 ナデ 微 -5 0) 屯 狐 他 1 思 師 \_ えし 義 け T 能 -雜 底 0 2 10) ورد 11.1 0 75: 倒 jij 代 的 活 仰 的 は (11) -0 ini. 能 11.5 な 0) HIT ihi. は 動 U 1 3) 1 让 T 1 - ) 自 II E 2 3 3 0) III 7 j = 3 あ 红 行 0 て 身 他 -) L L 7 7 3. 0) は 5 T -活 遊 0 7 等 in the た (1) ナニ THE. 意 ~ 重力 ·注 L 1) 200 な 7-人 35 111 1-0) TE 2 ip -) P 續 3-他 (1) 17 45 11: 专 12 0 逆 結 317 消 肥 果 () 1--ジュ 学 (1) 30 (小: 江 ま 1,1 THE 111 7= 3 HE 1. 严 L = 3 L は 7 所 彼 か 1-1 1. 外 -) 的 -[ T -) in. -非 俳 行 自 汝 T Mi 竹庄 (1) 泽 730 1111 計 斗 1-45 6 11: 12 21 0) .) A 1) 1-党人 1-[]: 彼 な 意 SHE: 13 1-11. は 1 111 求 账 1 Ti HIT 0) かい -[ 1.16 A CL K

彩

=

Ti

(#:

nii.

胸

2

T

()

וְזֹיוֹן

117

第三

節

得

意

府等

10

15

於

17

る彼

3)

仰譜

(7)

45:

質

E

Ti.

() な が 5 俳 壇 0) 1 3 央 1-呼 别范 1 得 7-彼 0) 天 分 に、私 13 敬 當 3 感 U 7-40 5 思 ês o

## 第 四 節 浮 世 草 子 作 者 0 過 渡 7 晚 年 0 俳 諧

等 3-然 7-変 形 か 0 0 吟 等 巡 0) 3 談 0) 俤 1 例 味 18 も は 1to 18 木木 切 松 たか から 失 01 派 0) 艺 云 偲 大 連 7 ラッ ば 0 0) 傳. 3 () 句 延 0 迄 1-せ T 随 傾 統 30, ナー 7= 寶 き は 獨 [[1] 3 3 か +16 古 L 八 13 彼 为 11今 T 年 彼 < ナジ 集 西 から は な 大 0 0 は 相 其 か 0) 能 型 大 省田 1-觀 只 句 處 時 2 0 幸 道 數 代 10 念 矢 0) C 數 1) 790 注 は 1-2 輕 0) 7-直 意 あ 蔑 轉 6 流 \_\_ 0 向 達 1-で 18 石 年 1 拂 T て、已 18 L 前 ま) に 後 彼 は は は 1-1 0 \_\_ 0 たっ 所 0 T 俳 上 から か 句 述 出: 諧 謂 U 3 弘 3 \_\_\_ 大 為 處 進 0) 句 師 西 1 0 T 句 0 な 'n 手 鶴 如 137 努 10 數 50 温 調 < 3 連 に 116 5 續 カ 前 0 蘇 自 €, 50 て 清 1= 40 10 +36 奔 由 5 ナニ 3 兆 3 5 0 無 \_\_ 放 句 2 ナー 慎 切 眞 碍 1 云 30 0 7 時 2 離 摯 3 1-\_ 新 ナニ 仙 俳 句 0) 10 #6 45 5 1 彼 ナニ 0) 50 臺 すか 俳 壇 3 えん 彫 5 大 7-1-5 道 心 te 2 1-啄 か 矢 は 研 3. 濶 TP 附 此 數 究 专 失 何 1 步 誇 跋三 殆 0) 者 何 は 7 毛 1 5 E 1-狐 72 2 愼 1 認 就 鐵 影 始 T 2 2 2 T 輪 0) T か (2) も 3 CP.

0) T 2 精 5 政 71. 3 0) 12 2 は えし 3. 第 1001 思 60 るつ \_ 北 79. 1 -31 \_\_ This 2 彼 T 12 0 か 7 泰 2 MI 進 ま 得 25 汀 3) 12 0 意 0) (1) (1) 7 步 1= 7= 18 等 2 席 ---训 2 ---750 1-15 12 思 爽 彼 連 か 1 2 L 2 0 1 伊 減 3 1 3-HE T 天 12 引 = 大 数 役 師 ñ 0) 矢 (月: 人 -5 小 3-得 数 八 UIT 1-L 彼 意 0) T か 1-2 3 品友 15 T (1) 0) 6) 包 得 得 0) 1-+36 大 指 意 意 上 L 示 1 1-2 -台 P.J: دع (1) から 37 Isf-兒 Ti えし 名 11: 0 3-意 U) in U) T JU 進 دې 1-10 這 5 5 -[ よ 丹 Mi: -2 0) 3. T 7/5 . 20 反 當 美 -田史 111 污 40 1 2 ME 焰 3 111 3 TE 10 75 75. 7 18 12 T 市内 II. 3 まり 71. 17 -) 1. (1) 13 3 7-7-J. 0) 10 ..... 0) 宗 172 7 - 1 111 4, [] W: 法 III. 170 Jul--40 +4 7. IM. -1. () 40 3/1 . ~

iI. 戶 0) 樣 -J. 山山 796 T' 初 1 CH 12 か 111 は 雪江 1-3 大 阪 illi 1

馬

不 便 P 櫻 2 0 T 押 ^ T 版 木 摺 太 夫 櫻

15 2 院 (1 1-從 1115 40 中學 231 15 -) --Bil 10 وي 师 5 行 -, \_\_\_ Ξ 一 75 活 Ĺ FIF -}-The (/): 引 11 ] 御 13 DEL 2 Billi 2 (1) 10 7 HI 2 公 7 L T 行 70 心 7 5 汽 大 15 持 Thi 16 It وع 自 心 (T) 10 -斗 药 0) 111 3. 1 14 節 IL's 3) T [1] 1-11) 11: [4] 污 風 1-3 -111: 1-7 煤 (1) 行 批 -j. 7 石山 T 0 作 者 -;-すり 9 T ~ -, 5 10 3 V) 1-0 7-過 型 渡 作 -2 Sil 2 何了 は 持 7 Die 4. 重り 111 4 2 V) 這 肯 0) ス 俳 75 沙 PIL F. 750 10 -1-72 3 1 7 三七 دي かっ -,-L えし 1% 從 1 E 萬 -) £, زغ 197: 7 (1) [1] 激 3 C MI 1 11: 31 订

た。 鸣 門 To 無 他 淮 派 2 か T 产 40 47 下 方 膾 あ か < 仁 大 支 意 0 に 青 t 2 2 然 0 再 7 2 3 氣 1-は な 7-7-び 師 任 當 2 10 3 込 h に 當 談 て 2 かい 新 か 3 外 打 か み 10 L 2 時 彼 0) 擊 寫 78 彼 2 专 木木 か T 思 0 派 追 18 で 0) 重 1-か 白 驅 0 3 は 西 0 懷 身 大 あ 張 感 1 --數 遠 鶴 鬭 す 10 じ 0 0 0 1) れ 0) 7= 18 近 0) 士 3 T 危 5 3 肩 えし T 0 心 5 機 j -知 2 \_\_^ 1= 72 は 6 來 境 L 時 T. か 從 共 à 16 軍 閃 ナニ 30 な 9 0 かい 40 1-0 ま 陣 40 かい 見 T 華 談 發 熄 40 5 か 0 0) 73. 2 3 席 推 木木 的 7-36 華 夫 K 1 3 ナニ 3 な かか に 2 L 派 0 か は 令 思 T 20 7= 2 連 18 活 0) 3 すり・ 1 云 5 は 0 其 18 統 動 責 知 97 1 0 مق 0) T 堵 ナニ 以. 率 處 に 近 任 れ 3-C で 3 0) 役 T 1 誘 か 1= 貞 18 まり 到 あ 外 如 人 は 其 T 致 感 PA 30 0 0 る < は 幾 U < 老 0) 他 L 5 ---たっ C 几 分 派 3. 宗 0) 宗 74 此 鶴 あ 宗 千 周 萬 1 に 因 攻 因 0) 18 2 富 句 備 彼 は 殁 爭 因 殍 旬 意 2 7-興 興 は 後 其 0) 卷 0) ~ 3 味 7 に 行 事 行 7 6 他 死 1-\_\_\_ 0) 7 有 2 信 18 5 方 柄 0 1-生 0 72 私 頂 T 夫 敢 か に 3 1= TP 温 無 U 10 天 专 1= 强 行 す C 7= 於 か 勃 高山田 前 か 更 劣 2 0 夫 談 談 U 3 T 3 0) 得 1t= 俳 ナニ 6 6 氣 13 は 木木 木木 意 儿 賞 な 0) T 諧 劳 或 派 派 72 組 F 3 7-翫 T あ は 40 3 本 西 1-0) 句 18 L 顏 形 あ 額 談 1 示 式 5 頹 大 滿 T 觸 が 0 2 精 5 15 木木 参 0

50 1-矢 る 0 T 5 T 111 2 数 10 -思 3 12 0) 10 伊 To 3 示 50 H Pili きり 1 は دقر T る れ 印 3 7-2 1-得 九 1 夫 -意 4: 步 0) 产 in. 12 製 调 3 2) JHE. 14 喫 ナニ 四八四日 门 迪 1 决 37 し から 7-櫻 5 馬 得 所 0) 1 1 1 意 1-3-肝許 (1) ---16 1= 117 觀 所 U (1) (1) W.E. 冰 3-M 如日 1 心 -訓 瞳 3 III 落 7/5 前色 0) 3 頂 訓 放 1 -~ 0) 50 -1-164 |-- } かい [明] \_\_\_ 3 12 鹹 15 (-3 \_\_\_ (+ 步 步 加 (1) 夫 滑 1)) 17 1 75 Fly. 12 IN - ) じ、そ 洪 --5/11 被 进 TEL 3. (1) 11: 1-南岛 76 12 示 1= 注 = [1] 111 50 PA -例 iii L 1 えし -[ 1 製 後 D. 收 3 1

4

-3 放 から 始 知 63 北北 許 か 0) 1 70 風 5 7-格 2 50 T 30 身 111 5 (1) 2 --能 75 790 洛 12 40 专 若 福德 h 0 -31 1-3. 拉 京 2 知 1 1-えし 1 意 地 5 から から 7illi 時 停车 750 朗 2 1 0) L 清意 5 は -で 出生 JHE. 更 79. 的 でかり 行 ま 1= 见 3 韓 1-から 知 彼 0 () 1-ナー 末 角 激 えし 洛 彼 10 3 [] 流 2 ~ 0) 15 -3 JAK. - 1 T 10 -73 iii. 道 5 まり (1) -) 0 ip JC 政 3 无 纸 15 1-不 1-辿 夫 1T: 5 思 談 10 \_\_\_ 農 -50 3/2 间 一段 木木 方り 0) 彼 1-派 7 j-態 0) ナニ 3 (1): は 5 流 度 () 700 彼 人 ち 水 0 = 13 6 18 -1-1-IĮ 於 T 1/3/2 اللا 計 持 111) < 14 11-L 1-1 から 们 -は 位 たっ II T 自 1 えし 7 Ji! -[ 流 管 斗 11: 幾 來 歌 12 E (1) 3-7-陷 ひ 俚 分 7/ かい 盾 人 作 0) L 1 家 ---[ 追 1. 12 12 1 (1) 感 10 所 6 让 ----Jj. U 13 問心 家

事 三 (11: -11 lifi 2 -., 1"4 德 15 [15] الأدا 浮 111-顶 -f-1/F 省 ~ 5) 過 渡 晚 作 1) 信: 1:13 三儿

2 5 6 向 漸 0) 专 Ty 量 車車 兎 < 1= 1-遠 换 於 20 1 们 T H か 7 15 頃 0 來 3-40 D. T 行 彼 後 0) 彼 0 彼 ナー 作 0 は 何 作 夫 から 句 蒐 迄 質 7 集 0) 1-1 が 华 於 T 16 生 7 今 75 0) 10 不 誇 幾 1-+ T 傳 分 分 2 0) な すり 1 精 6 0) () 練 で えて 华宁 か きり 色 T 加 3 T 0 ~ きまり 6 2 5 彭 えて 0) は 0 T は 云 3-3 割 3 13 3 1-迄 作 0) 115 ŧ 2 で 40 かか 亂 あ 哈 11 る 然 け 3 艺 えと ラット

水 0) 江 20 吉 野 見 1-行 < 櫻 消 苦 家 土 產

鯛 は 花 は 見 23 里 3 ま) () け 25 0) 月 旬 兄 弟

濱荻や當風こもる女文字温故集

整 之 時 第 0 نے 等 句 代 て」と 0) かい 11] (1) 此 何 胺 句 あ 10 0 かう if. 2 3 云 時 有 で 0) 1 رق 代 3 0 T かい 迄 0 彫 得 5 は 3 作 3年 啄 意 穩 10 者 12 2 時 ナット < 0) 得 代 50 此 晚 ان 意 Co ナジ 年 期 境 時 3 あ 3 0) が 代 3-3 40 代 元太 0 10 3-25 麦 夫 之 3) 1 17= 旬 櫻 1--格 は て 時 類 で 恐 早. ま 代 宁 あ 6 10 る 2 50 50 < 頃 此 句 此 0 第 3. 較 2 期 何 Ξ 2 3 13 で 句 0 T 200 7 まり は \_\_-700 () るこ 0 水 10 3 瞭 T 滸 0 然 \_\_\_ あ 3 傳 變 層 C 6 が 1-0 5 想 優 ま 中 T 2 礼 i 像 頃 50 兆 7-思 50 園 T 音 は えて 女 調 3 2 れ 外 が 6 寸 許 L るつ 专 0) えし 得 1-調 ば 第 意 宿

から 計能 定 وي えし 7 定 支 ~ 3. 730 5 5 3 思 -31 0) -方 るつ

10 恐 か 部 俳 1) 糸门 10 彼 11= 11= (; た 17 東 1= 0) Till I in Fig 所 6 18 < 0 T 帥 2 n دې 3 2 か、 -[ えし はず 彩 滿 5 托 -か 形 10 14 113 79. 10 扩 淮 وي أية T か -3-訂 5 0) 3 6 不 知 1 th 3 3) 人 1: 17. 1-1 7-70 1141 えし 得 3 () Fii] 言 11: ----75 な は (1) 70 無 散 1-美 ----) 话 1 消 专 告 2 ---度 61 视 文 0) 5 0 去 か 1 的 0 2 3 III. 5) 0 0 10 き C T 3. 3-L · · 3 或 T か 1-750 (F) 夫 1) 0) fl オし 13 7-は 行 4 は 2 12 0 13 2 11. 3 彼 7-時 3. 那 Mi 5 7-4 水 か 彼 な P4 0) から (1) 1-1-1) 3 ., 5 144 彼 -[: -か 形的 2 1 0 飢 -1 1-7-か T 15 प्रद --出程 は 13 過 0 3-1-所 こ 10 其 ナニ 3 3 3 む 到 T 列台 1-0) 3), 所 1: 應 1 ) 3. えし ELI 82 ま 問 1 = 得 1 E. < 1. 1-30. 0 7--3-意 表 10 伊 3 絕 6 10 0 \_\_\_ 5 1 3 時 H 3. 對 7: 1-H 10 0 不 代 自北 13 州於 2 衝 2 ね 13 10 (1) ili 9 ) 弛 3. 重力 思 T に 6 (): 他 から -5. あ 於 他 Fin 2 福 ノナ 73. 0) 伊 O) 辰 -[ O) -C. で 1,20 えし 15 11 II HILI 洪 大 1-14 あ は 意 3) 几天 ---3. 管 I) 儿 " 切前 IIII 0 15 45 計 0 12% 1-淡 6 派 1-7-0 たっ 11.1-6 1 16 T 3-0) 彼 145 放 縣 な -えし 他 で ful () 1: -申品 13 俳 他 10 入 4: III. 達 法 HIL U) 1:11 0) 0) か 13 俳 1-270 华 達 0) 白 1 伊 ., É () 何了 沙 から 1 21 HE 5 Bill L 1 -( 许 -1 70 重力 -:-35: 37 か --) FC 11 きり 1 3 H 全 0) 机 全 E

173

1,1

俳

計師

とし

T

0

PH

鹤

第

Py

前

13

世草

-j.

1'E

书

~

0)

343

没

晚

31:

0)

111:

Did

[14]

能 ナニ 0 製 满 部 菲 臺 契 獨 は、 2 TP 1-T から 作 足 走 け 機 TH () 求 ---强 罪 1: カ L 2 見 か 面 0) 1 私 3 ひ から 0) き h 1-0) 艺 出 か 書 7 1-7 3 始 L 0 えて は 方 過 11 0) 进 7= 7=0 無 餘 3. な 俳 1= 記 18 去 出 理 技 < 3 譜 過 擅 -全 O) 10 な に か 部 伸 1= 2 1-彼 彼 3 17 H 內 過 は び 於 7-231 0 は は 0) えし 63 容 3 当 T 7=0 彼 ち け 专 云 2 思 ば かん TH 然 他 3 は 36 5 ائد 5 2 か 盛 -3 放 け か 第 泛 出 10 0) 2 5 0) 込 表 5 垮 < 专 1-3 3 屈 3 か きか 新 0) 頭 L 0) T 15 か な か 現 5 1-1 0 7 賜 當 3 < 制 0 在 0 から 2 3 形 2 物 7= 7=0 然 か 約 其 0 は 發 式 0 -( اللغ III 1 0) 處 空 1 7 見 1-成 1 想 あ () 死 狸 其 結 な 了 وا 2 7-0 長 著 彼 な 0 1-處 果 0 就 か 7-0 7 5 品 0) 5. えし 1-は 1= 7-3-I ~ 10 踏 天 彼 俳 18 0 表 7-點 + 表 放 हं 寸 分 0 譜 云 T に 現 0) 埓 世 護 に 1-3 浮 白 形 で 達 は 3) To 界 年 際 2 世 衝 心 70 る 式 L あ あ 1-73 亚安 0 草 動 0 彼 1-7= 0 到 10 は T たか 0 子 0) 7-は 從 注 時 ナニ 達 俳 な 76 作 動 ने 自 俳 ナデ 0 から 譜 2 か () 者 身 5 譜 T えし 其 5 故 7-師 相 2 1-0 かっ 18 彼 T 處 俳 ナー 1-應 譯 2 L か 任 IF. 俳 10 譜 這 彼 C 2 2 6 T せ し 老 譜 來 0 0 ま T 現 T 時 有 40 < 3 7-形 真 0 0 13 活 前 2 0 TP 俳 2 質 彼 時 式 たっ 激 T 動 方 得 諧 0 1-彼 に 0) 動 3 0 1: は T 俳 0) 5 2 は 全 夫 舞 は 2 3 हे か

な 35 0 1 7= 视 3 ---111 13 然 C 1 あ ナル 111 0 7= 北 3 13 思 دي 5 250 -3. - , 1-0) -0 す) 12 il: 11) 41: ni! 1-Ti 11 收 持 1) Wis di. 1/10

4

ink. 规 ナニ 7 宁 4) 15 ill illi 温 精 10 林 ' 's 知 は () 1-過 汇 えら 11: 流 派 7 10 But 渡 46 10 淮 夫 () 自 說 膾 は 15 1) 期 40 ---スシ + 冷息 己 43 0) 僅 過 沙 7-1-14 產 [-10 1: 富 頭 0) 木木 73" 人 ili 1 出 0) 派 0) 2 B 何 13 洪 3 境 步 0) 極 延 1= دې 1-人 1-1 Jj. 的 長 於 5 矢 TP は -11今 が 75 から 共 数 · INE Ti け T 76 - ^ 0) (1) 肤 中心 意 あ 10 0) 13 11 -) 過 至 施 1 바 () 丧 彼 Ti 1-渡 前哉 15 70 iE 7 (1) L [1] illi 版 = , 意 in から カか fir MI 期 1 111 馬 73. 2 5 3 3 從 11/1 行 Tr 7-13 -1-1jill 200 (1) 0) 米 10 0 彼 な T 餘 龙 12 12 果 11 () 1. 1= 柴 等 4 政 3 此 後 -) 一 40 15 3. 上四 0) 0) 3 0) 期 な 1-1 伊 罪徒 1-司分 原产 < 12 C 7 0) 5) 11)] ni i 前是 To あ 於 3 () 拉 1) 1-17 [11] 1-贬 11/1 ま 1 えし は 2 7-1-7% 1 7-4:1 13 1 し 1 1 1. -3-7= 彼 策 7-Pili -示 的 1: -3-والمانية 0) 二十 祖 5 tp. 7 動 15 2 3 思 3 11 T えし か 0) 3 示 拉 f. -1-规 - }-7/1 まり 0) -31 失 4: -) 10 九百 -[: 5 F. 10 -) 2 W. 3-T The III -意 (1) 夫 3 (1) 彼 [i] 10 小 [44] 川宝 -[" 几字 は -) は -- -(1) 1-は JI: 1-1: 時 17 ~ 前门 ; . 11: 现 -:-か 15 1is 1 111 き 13: 1-1-3 0) 112 夫 700 É 7 えし -1: (山: [11] 34 [01] 2, 1-1 15 - ) U) 1: ¿1) 7-1111 - ) K: () ink ill は ٤ 等 0) - ) 11) 1 1 1 -118 持 は \$1.

治

三章

(#:

THE

Billi

ューし

-

1)

juj

德

带

174

简

浮

世草

-1-

作者

~

V)

過

渡

7

晚年

(')

()

[4]

革 7-7= が L It. 大 40 3 示 T は 130 3 非 普 5 0) 0) 5 に 句 3 i, 大 度 數 氣 規 男 常 然 すりい が 然 現 沈 句 萬 晚 持 矩 1= な 3 P 加 思 えて 數 事 E 大 きる ナニ 13 3 昻 涞 1 知 年 自 7 を改 60 矢 旣 修 で 奮 i 近 度 5 氣 えし 變 < 之 持 ひ 8 数 1= 行 2 的 道 か 或 番 激 か 0 前 7 1-0 多 0 10 10 か。 氣 定 は 付 時 1-沈 T 情 2 說 5 持 兒 此 0) 代 E 潜 來 2 0) 1 理 8 懷 1= 7-0 推 由 で 7 72 後 云 5 TP 1 は 5 15 大 紙 於 0 含 移 は 1 1 -殆 矢 文 ナニ 前 況 h 2 5 T 产 2 何 3: 數 臺 3 に 1-早 -1 9 通 1 移 彼 T 常 T 若 0) 目 26.7 0 石 3 か 0 70 付 が 車 5 -1-西 0 3 かい 晚 1 --完 規 るつ 0 木 5 年 鶴 えし 死 30 2 2 から ナニ 0) 左 織 方令 3--矩 1-全 7= 留 け が 云 時 人 11 至 1-T 0) 3 23 自 は 代 あ 0) 3 0 頭 0 えし 1 ور 已 5 置 0) T 卷 ば 0) 70 Tu , \_ か 4 = 俳 0 自 ば 物 不 下 から るう 1 彼 西 掟 上 已 此 0 意 け 蓝 道 5 靍 は に 3. か 掟 書 暗 1-者 0) 彼 10 T か 君 等 規 73. 主 規 18 示 現 3 10 (1) 5 臨 C 字 あ は 人 0 矩 矩 旣 元 3 2 -2 あ 3 7 感 7ip 产 1in T T 1: 堂 じ 2 2 規 輕 0 老 閱 放 し、大 0 T 5 矩 0) が 1 'n 彼 0 1 埓 3 規 2 力; 25 で 判 0 1: は 1 奔 7= 0 2 矢 0) 得 矩 ~ は 外 2 放 7 て 數 是 な 子 種 10 0) が T 方 0) る あ 從 重 7 ip か ラジ る。 60 成 7 多 る。 で 60 護 例 0 3 氣 立 1h 作 U たっ あ 25 か 18 持 -3 ~ 過 速 所 な 文 1: ば 5 見 0 於 渡 18 冷

7= 井宇 4115 推 11/3 和 MI 72 251 700 鸽 ·汇 移 -1.12 دې か F T 強 0) -7, 指 1-3 10 1-L 3 75 纸 11 T fal 11 12 か 11:1 かい け 1-む 持 伊 5 111 道 ME 南軍 意 7)6 III I 巡 12 HI 2 7/5 は 40 [4] に 見 10 10116 2-15 3 漂 て 72 3 腿 災 1 5 MI 小 45 るつ す 10 3-MI 5 1 护 250 T -79: 175 -[0 0 53 思 E 風 鄉 < 让 5) 3 5 () رزار 72 吕 十年 極 1 他 11 5 る は Ti 败 (2) 從 3 T (1) 2 -1-7 思 75 1 1:1 () ip -偿 WE. えて 心 T 相 () il. - ;-14 洪 得 -:-30 随 TE (1) 12 0 1-113 J.E 應 1 は 11. 出出 7 1-174 ·1116 沈 かた 排 10 -0) ご jilli む 11= 3 700 銳 も -) 17 な 0) 0) オし () 3 む -[" 116 1-:) 行 - ) 73 か 1 Ü 750 15 3 -あ IF. 底 730 然 13 J, 13 13 1/5 (1) 深 1 د ا 113 6 当 -[ (1) 141 5 云 济 步道 5 经 拉 3 < 々と 1. かい 清 1-カル (1) 地 13 思 其 1-< 3 () \_ --0 5 1 1 in 15 119 15 10 3, () えん -6-Œ えし -15 は [ri] 100 11 fij かり し 3 て 共 13-It 5 よ 个 10 14 儿 1-5 1-[1] 17: int: -6 () ナニ 0) 流 2 1: 1 3 は 從 北 心 心 --1 0) ~ 是 6 10 13 13 -) 10 (3) 1 1j.i 7 7-6 (1) は 12 4

4:11 III 0) 玖 から あ 0 好 6 但 2 III. 70 74 11 学为 鸽 7 57. 13 41: -[ 111 75 = 5 ナニ finji とし えし 士 50 7= JUNE 1 5 7 () 1: 梅 60 jrej ニ FAC. 50 1.15 惟 穩 Jt. 作 1 1 か 但 1/4 iji 來 3 兒 1-10 111 浮 以 徹 -111-11: 14 F L GE -j. \_ 切 11= 111 岩 + 0 0 ~. T 11; الآا 0) 人 は 13 也 波 3 E 0) 2 H, 拟 な nie 11: 倒 将 か i) 3 0 2 他 7-共 DE えて 7-1= 彼 191 少 [74] Hi. は 公 书 +5 7 0) ナニ L H -7-T 72 0) 33 12 批 作

隱 -無 3 に 著 あ 18 論 捉 h [1] 3 2 700 2 へ所 3. 10 當 FH to ~ 語 1-然 入 徵 3 泛 0) 能 存 节男 完 3 \_\_ 馆 2 0) 3 徹 角 見 3, 義 0 該 應 0) 26 11 以 で 7 3 C 11 0 T N., 7 あ 1/; 3 7-受 3 1-候 償 1 程 本产 取 ~ 間 たっ 部 6 激 1= 3 1-容 11 1-值 ديار 思 邊 1 愿 か 0) 信徒 0) 50 岩 75 御 餘 7 6 1 答 专 3-裕 えし 2 10 13 彼 價 祖 19:14 H 18 ガ から 價 2 0 水 3 [3] は 30 7-7-() 75 災 捉 < 特 は かい 10 E ば 確 0 1= 730 1 5 15 1= 示 7-70 0 7-0 T. 3 < 彼 れ 著 T か 南 礼 1 きの 7-あ 6 T 彼 ナニ 30 23 2 9 彼 は 5 75 真 木 72 0) ん 當 老 30 結 は 向 1-境 彼 年 護 790 1 徹 期 地 0) 5 18 10 1-性 信 2 4-2 7-T 兎 徹 格 よ 激 20 3 5 2 か 5 2 10 7 て「石 3 0 5 2 か 云 10 2 3 6 0 3 7-~ 3 7-FI ie 7-は 10 0) 人 5

か 行 急 自 给 13 尤 50 か 形 7 見 3 えし から 彼 15 7-石 南 寄 3 11 0) 世 は 匿 10 0) 1-名 3-Ti [14] 1-内 鸽 著 形 前 1-1-容 0) 記 相 75 名 (1) nii 重 蓮 形 1 75 T 記 T 水 7 3 弘 10 1 所 表 0 3 00 技 75 一部 5 6 1 拶 不 72 200 合 か 倒 評 1-あ 其 氏 3 专 0 0 0) 1.3 0) T 179 說 10 3 夫 1-3 は 容 1-かい 26 0) 10 相 5 1-60 れ 0 當 見 ば 似 3 版 T 松 7 5 F 3 2 魂 から 特 3 れ 朝. 他 1-挿 10 2 0) B 部 1 10 著 管 3 0) 230 述 點 變 70 何 か 治 75 えて 者 30 龍 達 名 3 2 1 -から 前 西 0) 館 6 樣 T て 至江 0 13

5

5

3

すり 1 T 52 えし 15 -2 0) 14 創 11: -あ 10 - ) 2 13 治 F. 先言 251 13 宫 19: الا から ---3 7 5 1 きい

ひ -1. ill I دېد 12 1-5 晚 10 7-() 0) I. 5 2 心 红 0) 13 -31 Ti 意 -1 -1-5. 3.5 16 から (1) 1= 前 L 辽 も位 77 6 1 1 11:16 えし 近 小人 () 111 1 1-750 面力 15 5 10 3 1-() 三 ill Til. 0) It [列] 此 75. 10 [14] < 11 411 . -加 15 页气 Ki [[i 0) 程 3 Tj 1 (1) (1). Mi; [1] 則 引; ば 過 3 10 7 1-7 1.4 \_\_\_ (1): 加集 渡 MI ---The 1 1 1 -[ THE 1-朱 2 177 400 p niii 15 引!! 捌 3 % 情 示 0) 停 (: 73: -干 3. から 济 1 0) 2 Ali 7-. . : ) i, 13. 着 1 (1) 1 1 えし 15 7 0) 114 114 彻 0) Mi 汽 L' 道 1 7 11 3 えし 10 12 1.5 . In -14: 75 7 1-T (1) 1:1 13 -3) 15 113 4: \_ 進 0) 15. = 3 0) 3 首 30. [14] Piji 11: 115 () -[ 前 6 h 10 -) 12 1 40 THE 松 -[ 黑 T: WE 1-[1] 温 2 73. 11 [...] 110 犯 1 < 後 Ti 1-2 () -MI -) 草子 2 滁 ひ 思 行 7 7-T T 0) かき 思 装 作 3 沙 ゴー け 17 2 3 Gr. -31 作 -31 岩 别 -3 10 任 SIE. 13 2 H 洪 1 記述 17:32 3 1 0) < () ---10 ---11 H 1-[Si 经 -,]-に 人 15 (1) ス ---1:1 1111 (1): 彩 (1) C 反 1 Mi : 1: 久 III. , 1-波 -27 11/ Hit 1 1.]: 0) [] [4] [ ] 21 及 10 ·U 119 L. 3 15 ル 10 1 is. 12 1.0 1 微 大 12 0) 1 2 11: -13 L 5 10 1 2 10 か Jil. 1 2 (1) 1111 -1. 5 植 5 1--1 - ;-は 13 10 滩 -[-1-步 [] 1 3 7 li t ~ -... 是 T 10 15 -10 ديا. 11: ינוך 1 V 1% 1 110 ., 114 11 -() II: 大 1 1. 111: - ;-14 -Ti. 1 [11] 1.1 10 11/1 Mi 1 UC 111) 11 11/2 1: 何 E 5 (1) 176 13 ( ) } 1 3. 15 11) 0) 4. Ny 75: 11: 1(1) -贝 Us 2 15. . , , 71

T

17

-

(1)

: 3

池

2

pia

事

(1)

11.

... 1

\_

131

·L

72 ば、發 向 2 L T 2 h 3: 1= 近 非 難 3 3 ~ かか 性 質 0) 专 0) T は 76 か 0 7-2 思 50

梢 0 夏 2 えし 泛 专 か 1 春 霞 伊 駒 堂

梅 1-然 代 R 0) 朝 也 夕 飯 也 同

等 3 2 0) T 句 言 1-2 L 2 T T 专 0) 2 垮 0 外 格 1= 調 船 -び 3 出 談 L 木木 7-間 3 强 調 0) 2 0) は グ 决 口 2 テ T ス 云 ク は 73 礼 专 か 0 ·C 60 あ 少 3 < け えし 5. も、發 41]

花 が 化 T 劑 13 人 3 3 か 0 か な 同

E

4

क्र

け

0

3

40

T

里

2

3

八

重

霞

兩

吟

\_\_

日

千

旬

共 が T 好 他 3 得 る h T 意 彩 時 III ひ 3 代 1-2 0 發 2 等 何 0 えて 1-句 0) 圖 专 に 暴 似 於 た、 か T 例 E 0) 種 0) 變 椎 1= 體 木 比 3 的 才 10 麿 72 表 ば B 餘 其 現 1 0) 程 耽 俳 勃 0 興 譜 7-當 5 俳 時 2 諧 1-40 内 師 於 西 け 经 鶴 2 3 の、云 麦 蕉 門 現 は 2 0 7, 俳 18 過 人 有 渡 等 0

譜 期 然 な 3 L 工 3 3 T 夫 0) 5 IE L L 7= 眞 42 變 THI 形 體 目 式 70 的 に 過 耐己 慮 到 渡 達 期 精 L 的 た 進と 3. 表 现 から 感 0) 世 U . 界 6 18 えし 3 るつ ^ 彼 は、團 袋に 於 7 乘

0

越

え

て、俳

5

不 :15 3 オレ 氷 盃 T 25 5

他。 信心 - 11-は 代 Jil. 1-7-7 3/6 えし T

iii!

商 人 0) 子. よ 世 0) 中 0 月

こ

1

3

な

3

行

は

花

野

0)

1)

荷

駄

馬

大 退 1 败 0) 残 12 肽 福

想 形

3.

36

4.

3

き

1]0

家

75:

ち

10

12

N

まり

79.

1

とも 詩 か な 落 着 3 2 所 謂 伊 iii I 5 2 3 E (0) 5 5 1= がら 全 1-入 () 得 -3 100

月 に FL 7 77 T 3 0 人 15 開作

2 えて 82 Sij (1) 2 から 

俤

は

5 70 3 垣 根 12 76 わ 0 死

艺 82 オし 13 -) 10 1: 0) 1 100 1-1: 1 治

哼 1-.,0 1 916 0) T. きな か大 T

第三章

们:

HE [illi

2

7

0)

TILI

心

第

[74] 何

111-

草子作

省 ~

0)

判波と

17 1.

朝

鹏

同

盟

水

雕

14 Lin

星 水

III. E L

明島

() 111: Did. ---14 九

174

鹏

花鳥をひとり喰ての幕寂し

障子あくればつばなたんほう

重

鵬

俳 名 万是 15 0 0) 专 天 75 地 10 18 踏 彼 破 0) 0 沈 7 崇 潜 13 えし 此 廻 庭 0 泛 7= 当出 來 7-0) 0) 四 鶴 で あ 0) 俤 るつ は 此 全 然 處 認 迄 來 3 5 T は 72 蕉 な 10 風 1-尙 放 埓 h ナジ 亂 調 わ 75 0)

730 1= 170 N T 3 700 同 U 4 歌 仙 0) 第 = 香 1-75 3 tit 0) 今 朝 は 閑 1-T な 3 3 古 0) 彼 10)

氣

于宁

1-

3

近

10

殊

1-

俤

13

1

えし

62

甌

0)

22

か

自

し

な

3

對

象

70

鮮

明

に

捉

~

得

7

然

专

清淨

5 は、 0) 药 人 5 見 6 点 味 えし ie 10 訓 7,1 5 0 7= T 3 (7) 例 0 7= ~ は () 德 L 7 7= 0 落 着 起 6 3 寸 18 0) 愿 20 U 3 3 かし「團 せ るっ 经 此 處 7= 迄 から 來 ナニ < 5 彼 0) は 进日 H 女 た 75 1-

女客 (同)

特 整 5 7= 格 調 1-於 T す るこ 2 7 脈 0) 言 味 ~ 0 關 心 2 78 忘 オレ T は 3 な 40 0 て あ る。

況して此時以後の發句の多くは、

千羽雀柳に風の夕かな(四國猿)

枯 野 哉 0 ば 700 0) 几字 0 少 容 俳 譜 渡 L 船

がた 0 0 悠 790 您 7= for 何 3 门 مت د で 2, 0 1 えし 伏 7,0 2 す) 11 後 3 见 学 () 1 3 0) 清 15 117 2 1 7 思 何 Fift 733 11 1-15 3 II. 250 --班 211; 10 T 0) U 伊 1117. 型 15 il. 冰 CV 11: 113 5. 论 1-作。 -T-祭 13 7 10 洪 1 -33 TH は 1-J;1-徭 (1) 不 11/2 かい えし والم Mj 11: 1-60 15 0) T T 7 か in; 111 は 4.15 枯 部 115 な 11.1 1-12 野 40 哉 19 2-ME 3 E 1,0 1 2 -) II 1-感 T --行 等 见 U 3 兎 -[. 1--6 3. TE に 76 1 15 1 伏 何 13 53 il. 32 13 えて 战 119 ば 13 2 1: 1 < 1 美 (2) 言 11 否 6 用長 6 3 1 [1] 60 7 11 (1) 3. - [: nij. (1) 包 3, 1 的 40 40

自力 0 5 2 えし T から 3,00 云 1-1, -11: It 小 役 0 7-0) 應 期 1 12 2 15 心 1-1-700 逆 1 15 75. 15 方 5 1-11: 11: け 1 10 1/3 3-? 青 12 7 0) 10 0) 子 111 かい 夏 当 界 規 3 役 行 细 11 0) 35 \_\_^ 形 (1): T 1= 2 えし III I 加到 3. 的 來 1 小八八 ナー 3-は 7-() is 旬 1 = for 時 は 伊 iji えし -5 -炉 (1) HI 75. 130 肚子 2: 燃 -は 1-115 烷 11 14 13 Hi 妈 (1) 2 鶴 750 版 肝 hi 1.11 1) 1-111 1-130 U 2 3. 前 5 (TR 0 简准 T 1) -31 IIE えし ille 纸 111 3. 餘 0) 排 境 1 10 技 () 1-1-119 [1] 何 10 深 D). から 111 3. 10 3 1 41. 1 C 5 1-15 3 () 700 0) 3. 1. 1. -) -[ j) . - -TIK. すり -) 40 -(1): 15 1 23 1 1 3 () 15 1-1 3) から (11) 5 從

第

三章

信.

Fit I

Inii E

L

T

0)

I'Li

心

115

14

節

17

世草子

1/=

治へ

V)

過渡

晚年

(1)

11:

112

Ji.

H に 7-分 所 論 0 5 2 永 1 高 か 益 7= は 見 0) ナニ B 相 れ 40 < 從 0 5 T 所 湯 たっ 2 ば 天 彼 造 評 死 L -1-あ 德 禀 搖 から 以 は filli 0) れ 所 T 能 3 6 111 T 10 0 50 前 63 自 35 部司 語 が 3 あ 0 2 時 謂 える 分 掲 け 吉 洪 事 代 格 T 40 る。 3 T 0 中 將 3 で 000 將 3 TP 70 寫 然 作 袋 同 彼 るだ 軍 ナニ 軍 0) 彼 中 覺 3 18 家 < が Ŧi. 2 は T 0) 疑 0 は 3 1: 2 年 70 1-10 2 あ 73. 2 俳 3 1 神 0) 關 1-3 3 0 0 一方色 共 譜 3 T 何 西 古 す は 1-T 0 1-晚 か 0) 18 鹏 旣 格 例 及 年 3 兎 C 見 3 0 < 3 以 1-N 1-遂 落 3 ま T 18 750 ~ 10 1: ば 西 C 於 1-着 雕 到 3 3 5 3 鶴 當 部島 女 T 千 3 存 3 72. 6 名 姬 に 鹤 古 1= 5 時 西 3 在 6 2 前 -かい 0) 還 姬 鶴 0 迄 罪 18 2 10 が、 死 法 0 0 0 名 入 2 調 知 7-3 元 為 T 門今 5 h 令 名 0 0 俳 0 2 禄 1= ナジ から 3 70 18 得 出 ナー 道 2 不 元 鶴 0) 所 7= 改 以 ナー から 死 板 時 0 年 で 謂 () め T 俳 700 規 0 2 0) 多 (1) = 寸 学 70 T 呼 譜 1= 氣 約 11 40 新 专 ip 75 F 3 西 部 俳 置 持 2 は [1] -か 法 謹 鵬 得 諧 形 思 2 L 0) 笑 度 40 2 +16 2 2 師 7= 直 定 は 3 記 2 1-ね 名 E C す! T 接 5 れ 以 3 類 5 ば 0) 2.6 乘 0 あ 2 0) 0) 死 3. 3 2 0 から 0 現 意 أو 子 3 牛 團 2 0) 5 3 ナニ 生 涯 爭 外 えし 容 经 老 改 か 1-0 7 に れ ~ 石 豐 易 0) 號 < 出 To E 所 から あ れ 1-車 な 相 C 0 な 傳 か あ 0 は 10 等 再 あ 理 1-7= 當 0 3 無 かい 才

然 2 象 洪 10 城 < び T Ł -7 選 う (1) 14 彼 け fij 郊厅 10 2 96 鶴 15 5 (5 < -3 L えし 7= 40 -- . . 10 fol 改 運 1--5 70 5 名 75 稱 11 1 Ph た 1-し か 3-オン iiii 龙 -- ) 能 ば 1-2 [1] 几字 作 干 7-7-700 1. 1\_ 古 化 所 1 が 35 0 0 2 0) T To 後 11-影 华 75 名 代 115 i'i 元 [IJ] 放 かい 印字 表 前门 えし 期 111 1-26 0 10 5 大 0) 洪 7-75 3 1 1 5 2 13 (iii) 計 3nf: 3-1 1 4 13 言 3. 3) 3 50 11 C 1-得 T すり 7 時 問 0 伊 3 化 70 -) 7 12 411---以 HEL 心 1-は U 3/5 構 方令 3. 儿 T 師 13 5 ---0) THE 11 1 10 L 1 1-71 PE 74 1,10 第 40 -傳 11: 抗 (1) II \_ 名 2 几字 114 7 = 115 ~ 5 3. 1= - (: 15 10 1 产 から 72 呃 E -0) かり 1 1, LE 1[3 ري. 111 15 13 10 -家 规 3 0) T. 11 2 0) 1= 母だ 2 6 Jul: は 11: 1-涉 道 3-5 は 11. な 3 3 0 他 200 14 60 2 3-制 1 3 1 10 1. 7-T 0) 洲 心 か かい -Wi L 3 栅 (1) 6 joj 2 3: 17 in 01 1 . 1.

を

彼

0)

寫

1=

2

れ

35

惜

L

2

ナニ

40

2

思

3.

0)

で

あ

る。

## 第 10 畫 浮 世草子作者としての 西 鶴

## 第一節 浮世草子の先蹤と西鶴物の特質

も、 野 L は 現 خ たっ 新 心 0 内 盾 的 L 111 心 3. 彼 近 彼 < 派 1-然 松 等 10 渦 78 浮 此 2 世 0) か 113 3 所 0) かい 0) 草 0 < 3. 意 表 力; 謂 2-子 面 爭 作 () 車車 白 15 鹠 むっ 1-者 台 0) ~ 0) 書 75: 300 践 2 衝 好 法 1-オし 1 徒 顶 10 意 1) T T 然 全 淨 1 1-現 30 部 外 7-THE 暗 间 10 30 11 精 喝 念 璃 俳 1 0) 7-進 10 製 聚 夜 al. 0) 6 11= 12 进 师 曉 跡 12 0 彼 1 2 产 雏 は び 獨 3 1 -示 7-13 引 起 () 1 語 2 か 投 私 (1) た。 T 3 U 1-製 4 3 -る 知 10 文 作 幾 け 3 机 る。 72 活 30 種 0) 1-動 オし 40 ば 對 類 喝 1-10 ラジ 采 0 2.6 6 に T 彼 0 0 3. は 浮 動 樂 T 此 < 世 か し 飽 虚 ふん 芷 温 3 2 1: 产 0 -7-れ 26 かい 7-自 72 T. せ 30 公 西 己 6 鶴 () 7 麦

口 酒 们 に 式 1-11: ^ ば、世 黑 ~ 相 0 加 训 描 ME 言 15 普 人 開 三茂 生 か・ 活 3 0 0 諸 7-體 750 容 否 ip かい 銯 は L 别 とし て、そこ て、浮 1-讀 111 物 15 7 子. L 18 T 今 0) 興 2. 味 () 見 T 0)

L 5 恋 摸 111 30 洪 7 0 () []]]] 11 T Mil: 心 深 W. 1= T 4 L 清 T 6 进 彩 :11: T ま ま) 12 1-から 1111 (1) ... -37 0 出 沈 情 6 で 15 () 1) 11 11 < 0) 0 彩 調 あ 个 他 0 時 11: 0) 1 22 22 1 1 DIE. 7 活 (1) T 1ini 入 7-0) 從 腿 3 は 师 相 115 2 师 6 \_\_\_ -1173 200 THE - ) 3) な 0 11 は か 2 7 22 3 勃 故 -T 浮 から T 0) 入 0 72 心 六 1-游厅 111 大 11 (ば 6 塗 75 111 底 興 浮 [4] 0) 印作 强 深 13. 0 0) 2 T 0) 觀 祀 ひ 0 < 機 111 1-0) 111 1/1 H 0) 53 ME 233 這 道 特 11: 113 念 1-T 草 水 種 119 門字 2 3 1-J. 1-か 殊 () 1= 2 居 1-简 197-1 5c ひ 乘 To 4: (1) 72 0) 流 かに U か 情 えし 消 7--fills 13 1 1 11: 13 7-1-(14) 7= 10 3-12 も 自力 1 10 1 1 --0) 人 K 6 2 3 3% 沙 Mi 一川川 ip 當 7; 1 5 13 C 11= 水 持 (1) くす 館 13 15 1-愉 あ 砚 0) 11.1: 沙 T. 10 3 ini (1) -1 1-13 TP ip 0 3) 0 IF 7-1211 3-0 2 1116 3 浮 0) 版 4= 2 Ш 1 < 15 IT. 花 7-2 111-む 理! 7 U) から 63 197 災 . . . . T 相 1 人 1= 训 111 1) 12 --4= 50 忠 慰 1 5 1) T 正 3 0) 1,5 15 ME 2 模 3 11 えし えし -x 2 1/1 オレ 戲 儿 72 - faile 潰 停吊 13 儿色 J. ラッ 12 3 12 常 11/4 17: --11 100 印史 -1-3 が 75 if. ナーナー - ) 5 3 III (H #I. -7-12 ~ 1, ---111 111 顺 7= 105 21 0) 9 12. iA 1= 7/4 1-1 1 -北 وند 105 11 0) -1 - 5 ション (1) 10 3-FE () -) ., 情 5 ... 15 411 1 うし 1 巡 (1) [1] 31: 强 13 1-2 1 (1) AN illi 1 1 1 W. i, 1:1 (I 1.1 =, () ... 1E - 13 H 11/1 Mi: 11/2 11: -) 41 Te :, 1 1 11: 6.0 7 質 100 13 : 111

115

[74]

Ti

浮

111

11,1

宁作

治とし

-

V)

1121

13

特

i

13

-111-

11

-j.

(')

先院と

إنا إ

物物

-10

44

11

- .

li.

2

1-物 語 学 111 2 草 40 Si 子. 浮 世 1/2 で 3 あ 300 白 41 3 名 5 40 稱 ナニ 3 浮 思 111 500 0) 種 K 相 78 再 現 1 報 導 L 7= 专 0) で か 3 が 故

2

0 は 0 音 國 古 かう 味 文 體 2 1: 學 容 えし 史 我 7 ~ 0) か 上 () 文 1= 流 3 學 方令 厚 浮 史 け かっ 111 E 計 6 劃 特 1. 子 1-期 10 は 注 的 示 3 意 か し 5 7-0 產 5 L 华河 T 3 13 C 滥 告出 3 あ 3 時 作 0 2 0 品品 れ 世 0 78 相 あ 字 主 3 0 111 2 主 7-草 L 題 5 子 T 3 指 思 3 0 第 10 30 3 ナー ---5 作 ち 其 1-好 點 自 色 で 5 \_\_ 代 浮 MT 男 世 人 は 草 生 此 7. 活

に、 10 勿心 17 然 れ 2 代 3: 男 生 3 72 は \_ 出 -fin: 0 7-語 0) 2, 劃 工 0) 期 术 T 的 ツ ナカ は 17 30 1/E は か ET HIII 411 C 論 0 7= あ ----0 0 7= 0 け 作 ᇤ れ 3 1= 专 25 然 7 毛 T 卒 何 等 然 0) 2 先 劃 蹤 3 多 えて 专 る 派 专 17 0) 繼 7 が は 3. か

あ 0 る。 0 7= 文 7-元 武 學 か 融 家 は 町 階 時 2 15 般 人 0) THE ST -から 寫 影及 齎 實 M は 榜 人 1: 素 義 12 2 2 E 虈 1-0 頭 落 屬 共 人 方 2 時 物 3 ~ 不 0) 2 2 恋 -路 否 1-1 70 5 1-111 الان 淫 現 115 () 係 2 草 5 初 7= 子 3) -3. 常 0) か T T. 世 生 1-は 12 何 えて かっ 動 ナー 等 か 0) か アクト 0 13 一 0) ナー 實 云 意 味 1) 257 上 迄 To 13 古 3 町 時 創 10 代 人 世 階 < 18 紀 殺 反 必 以 身た 1 映 來 C 移 3

0 劇 題 0) 0) T えし [11] 1 72 300 7--j-136 73. T は から 人 1-13 张 1-FIF 11= 7 浴 此 业 0 300 0 1-11: 俳 1i, 談 邁 は () [][] TIL 限 1-0) 115 笑 -fine HILL 他 1 \_\_ \_\_\_ 12 完 記 四人同日 190 111. 沙 2 1-40 Wit. 肺 PH: ም 3 か f. 2 全 70 0) 2 账 10 半少 1-1 誰 0) 3 75 3 後 洪 :1: 1) 15 5 T 7,3 IL 衙引 3) . .. ナー 厘 0 進 題 が 11 IIZ 11 か 所 竹 1--) 报 1 () 0) 1 وي F 部門 11/1 T FP 清 办 1-刊 15 初 0) --119 から 75 築 5) えし T オし 11:1 yi 小 JI: 15 师: 1 民 0 10) 15 114 文 11: 2 は 0) 虚 部門 1-111.1 歷 证 10 45 -3 1: 1-3) E ジュ 家 6 :11: 悲 0) () 13 人 () -) 四零 13 Hi 111. さ) EE 7-1-MIL 宝 えし 0) 1= 7-光 Ė 训 界 1 (1) SHE 0) 7-0 [][] 道 -1,1 70 腿 11: 1:15 く 「 特 1-话 4 於 3 3 オし 四日 11 72 浮 5 所 T 夫 1) えて ナニ 一 证 111 記 14 4 勢 艿 有非 HT 3 物 11--) 芦 -1. 3 人 は 11 -J-岩 10 0) 元元 35 17 7 [11] (i) JIL: 3 0) L () 交 から 75 期 -) (1) えし あ EA! 7-先 排 1-7-< 评 3 III かな 當 0 1-Title. 他 III 1. 12 15 111. 3-居 7 夫 419 時 3 侧 19: 1-5 评 11/4 L 11/1 0) 5 3 に -) (1) نار -: 近 E 7 YTE TV. 沙 60 11: 1i 3 () Fil -3-115 1: か 60 () -57 3 是 师多 浩 IN. 5 13 38 3 3 111 か 部及 ·j· 歌 可 (1) えし から 1915 市上 11.1: 期 2 12 7-15: から fri. in T 16 111 3. 2 10 使 化 少, 30

0) 24 3-部 6 [14] -3-3,2 12 17 等 Til: 170 (1) -j-11= 11: (111) 岩 -13 L 5 -i) 0) Pul 形 111 7 145 1fiji 方令 浮 T -111-3 11 ij. 亦 6) 浮 先 111 C. . 1 造 111 -1-437 43 0) 0) -43 えし Li 12 117 Ji. -Li < 13 3 3 0) -0

U

ナニ

0

T

あ

らら

ナー か 化 石 形 劾 20 書 < 0 者 1 62 1 3. 或 武 L 觀 3 出 は 竹 数 果 摸 T 人 100 60 云 標 3 35 念 L 學的 微 が 暗 冰 in か 計 觇 18 す 夫 1-1-之 迄 III 示 0 含 50 一つ 等 10 膾 7 53 5 专 舍 72 等 36 古 完 泛 0 3: 0 T 15 6 如 0 , ~ 11: 3 個 非 今 < F け L 7= 6 T 泛 游 7-111 6 T (i) -f-0) 当例 10 此 4 古 15 で 발 點 3 2 () 2 10 5 2. 12 旣 書 木 13 可 < 3 1-(uj 0) で 2 6 1-二 筦 13 5) 3 70 7-6 は 文 2 えし \_\_\_ 0 記 勢 形 H 0 T 2 旬 耳 17 1 15 初 TI 古 T 例 で ili 1-族 T 45 同 30 -か 111 計計 12 典 0) 表 3 10 III. II; 談 打汗 13 泛 同 70 4 を見 徐 41 3 1 0 所 勢 -, -3 元 3 () 京大 TE () 三 學 かり T 竹 7 バ 0) 大 派 76 記 物 新 13 T 時 2: رنار 語 霘 は < (J) 完 か 計 古 岩 作 1 えし 代 77 7 浮 0 物 3 5-3 75 6 3 700 言語 無 111 文 計元 70 ~ 內 20 が 3. 身 5 三元 論 物 宣 阿 えし 2 7-0 学 5 業 () 者 0) ZE 五年 戊 135 計品 池 二二六 勢 1-10 民 1 11] رغ 殆 4 (1) 无 は 盛 T) 文 20 77 7. 0 京 111 12 前 10 7-11: HI Ti 6 化 5 語言 えし 0) 韓 137 10 江 70 1. 3 驅 2 用 0 3 h 古 -1-歌 11: 0) 借 () 身 から 考 2 1 2 は - 120 過 霏 0) 2 0) 7-3. 別 T JII 1-7-0) 77 = 好 如 桃 あ L 時 0) 75 か F 0) 法 < 0) 3 () 0 T 10 2 13 اذی 代 共 3-111 Mi 企 草 0) 1 一 3 3 1 13/2 16 () 班 0) 子. C 11: 0 處 6 0) ナン 徒 古 あ C 温 個 T 同 1-瓮 10 3 靈 於 训作 渡 C あ () 0 あ 連 背 专 7-0 0 脸 期 醫 草 0) 40 5 想 0 小 3

IIII 彼 し 11/2 深 -合 的 1) 73 5 L 示 1-(1) 7-11.7-0) 94. (1) 0) 2 か L. 1 FD 遭 1-福德 處 1/5 た 5 10 築 11/2 700 他 60 家 温 -14. IC. F. 1:3-2, (1) 2 2 台 60 3 11: 1-11: 文 4 1-渡 か L 知 790 FA. 法 75 则 T T 涉 0) 1313 5 ---えし 11: 代 が人 2 0 3 3. 13 (1) 10 0) [].] 0) 1 男が 停 T JII. 悩 义 始 沙刀 6 111 -31 () 10 清洁 統 1: け 2. 11: 兆 鎮 21 は えし オし (1) T 0) 僅 2 13 えし -1116 12 旷 (1) \_\_\_ 5 lui i 2 2 iiii 10 0 5 し が E かい 2 油红 1-部 5 . 10 (1) 1-12 3 T 0 0 (1) 進 1 1-2, 14 沙 7-T : 15 1111 11: 元 1. ; 係 11 3.5 1 3 64 1 \_\_^ -1il: 沙 應 10 ill 11: 俗 15 一次 1 ) 16 10 2 -1-1) (1) 1 3 for the 11: L 15 0) 5/\ BUIJ 11: 其 1 7= 114 111 文 HI 100 加 72 10 で、随 5 Jij. 然 ALE. 3 御 宁 57.15 随 (1) ----1 1-10 11: (,) (1) 5 377 0) 2, 70 1 近 (1) 111 1); 11 1-汗 えし () 13 FA 111 1. 1 10/16 1-(11) 11 信息 111 7-5 10 3 < 如 1 7 راز ا 浸 3 14 T Jen ; 13 11 1:5 U) 12 3. 10 10 - 5 省 75 汽 . }-Juli 否 74 . j. 111 像 13 BE 1 111) 793 は C'. il 12 15. TIL 15 - ) j, 16 -[: TOP Til 然 5 13 M Mi () 1= 5 111.1 5 4% 1-(II) 11 えし 1 2 Ne. 107 -) 110 L 25 3011 2 3--12 0) 0) -[ is - 1 105 選 Ti - ) 1 3 1 ill -.; (1) 1: 3) = 107 - 50 C 2 ME 3 1 は ... in 75 7 10 1-111 JU. 1 4 This. 11 2, 13 1 15. ., 川 11/1 3 TE ... 1-Wi 13 4) () 1 -1-11 . 机造 1: 16 -0 () 持 (1) 從 08 1--[1]] 受 -[: 係 . . . . 1 3) 7. -;-0 20 1 he 13 () 15 1 - ) A. d'i 7 MI 191 1 1: 1: 2 7-H U Ti 12 --1/2 14 明音 3 119 1-50 共 300 1 1

117 [14] 1,1 17 -111-111 -j. 11: 术 とし T 0) TILI 鹤 到 ---简 13 111: 11 -1. (1) 北 FIL 2 iluj 377 47 (2) 4% 41 ---Hi. 九

に、一 ひ T 質 0 何: 6 1-所 に、浮 古 代 训 德 华约 あ 語 3 2 人 0) 同 U 云 10 ~ 5, 勢 語 古 模 代 倣 賢 に हं 陷 人 0 0) T 云 3 ~ 3 3 -は 3 2 か 40 考 3 ~ 種 類 5 72 0) るつ 書 出 2 18 用

質 1= 7 柄 0 小 0) T は か 70 傳 更 7,50 書 災 0 1-5-7=0 東 3 分 ini れ 集 は 游 旗 3 大 \_\_ 3 殘 道 行 5 記 1 3 0 F 代 名 男に ナニ 2 7 馬 所 70 70 記 先 遍 40 3 跳 諸 E つ 歷 25 3 竹 譚 性 2 國 旅 2 叫 質 齌 2 的 思 か 二武 75 か 30 物 T あ 話 5 諸 勾 0 道 3-10 常 は ひ 2 國 傳 其 35 に 3 咄 死 ি 1-3 能 72 0) 記 ば 發 华 0 れ 硯 を諸 諸 ば 7 か 展 や 3 か 図 近 旅 脫 以 0) 代 化 3 0 行 敵 1 2 7-遊 艷 記 討と T 2 西 女 隱 的 來 か 鶴 0) 者 遍 4 3 ナニ はる 考 0) 噂 歷 3 所 完 5 浮 乃 譚 ^ 5 世 至 15 的 0) 全 C 草 10 3 10 か えて 諸 あ る 子 1-旅 生 は 質 0 3 行 たっ 云 何 0 遍 記 18 は 珍 的 3 れ 歷 700 かり 5 譚 浮 組 否 的 L 能 世 多 世 かっ か 20 ip 草 話 性 草 れ 子 有

燈 遂 然 新 #= カ 2 E L 7 記 同 35 意 話 時 和 から 0 1-御 多 3 樣 に 伽 < 5 翻 含 L 如 案 子 76 4-に 諸 2 れ T 端 T 國 出 ig 0 咄 發 ナー 的 版 3 す 性 質 72 6 3 5 0) ナニ 怪 方 調 40 心 伽 然 11 2 婢 說 說 2 子 話 2 0 は、 は 流 T 2 無 浮 25 0) 家 論 世 時 波 以. 草 以 む 上 子 0 1-後 3 0) 0) 諸 は 讀 1 作 ---書 あ 2 面 卷 0 は 怪 に ナー 無 譚 隨 關 系 係 分 支 統 大 那 に 0) हें 0 か 超 剪 な 0 自

超 影 自 原 10 流 没 ほ 15 It 1, 7 0) 作 御 fin THE. 妙學 系 0) -1-E 百 37:11 前 10 MI 0) 震 流 -;-行 12 75 114 GI, L 2: 1/3 70 ME 113 11/2 01 镇 し 1-統 0) 114 Hij 1-113 0) -MF. 1 111 170 浦 许 1. 83 1-13 17 13 11

<

5

3

\_\_

0

0

足

迹

to

づ

け

7=

3

0

7

方

0

7=

7

思

å.

0) 3 师 2 か 0 11 T 0 能 7-0 7 て は 3 1-18 超 10 3. あ あ て 3 描 败 自 0 13 浮 族 50 BA 60 1 60 7=0 から JE: 記 1) 示 111 7-0 -2 處 دي 47/1 も THE THE 72 アクト 從 3 か 节抗 3 1= 0 オし 0) えし 1-8 ナー 6 か 0 は T To 方 T 7.5 なた 僅 0 所 きり 111 しす 從 all a 3 5 12 1) 火き 0 3 0 第 御 5 11: 0 ini 浮 10 T 應 韓 0 111 (m) 60 \_\_ が 1= 浮 同 13 加井 1-步 好 3 所 は 111 1-112-浮 樂 ffi -J-7 物 26 0 E 及 10 3 木 (1) 遊 THE -) U 7-游 1-3 识 0 -15 2 11: T P 漢 は < 2 7: 河市 評 書 T 0 他 奶-6) 2 4:11 ナニ から -31 0) 30 16 以 2 泛 記 7 好 0) 够 或 iii 好 大 رار 近 fr 0) 0 安 T 3 10 13 3-11: 完 至 水 111 Fig. 木 43 11: 1 5 -成 は 剧 界 1111 E 0) 當 係 1-拉 1-3 役 光 1-10 W KL 1= 2, 新花 示 11 路色 刊 肚宇 115 118 牛手 1 11 あ 2 1 i, 達 11 1-1/5 4: 殊 子 徐 0 牛川 0 13 念 3. 3. P. il 北 111 1 12 ~ T 遊 界 当 11: 先 前 (1) 1) = 形 -% 地 で 1: 115 跳 5 かい JE. 0) ずり 3. 片 (11) 九 0) 3 ~ 11: 15 1.1 - ) 0 1 11: (1) 750 心 吉 泛 -3-1-Bil --[][] [][] 分 25 か 3. 1 H 原 5 15 (1) (1) Ein. 7-あ 洲是 1 11: 1 2 60 60 75 4 - ) Ł 1 -) -31 3) 3

第

174

3,1

世草

-j.

作

省と

L

7

0)

TI

心

第

節

19

111

7,5

-1-

0

先

跳と

1/4

鶴

均匀

0

好字

Ti

1

騷 案 原 語 庵 畠 -6 3 色 37 他 加 专 錦 0) 動 50 内 हे 5 0) 111 木 無 は 元 木 俠 35 5 は せ 作 底 笙 小 72 海 くひ)、或 浪 惹 7= 時 妓 生 ᇤ 居 III L \_\_ 5 起 T 時 2 花 高 2 3 3 18 1 0) 橋 L 嫖 好 出 鉦 數 0) 色 0 E は 5 ナニ 0 T 客 色 寸 原 け 遊 作 道 ~ 2 身 あ 等 本 L 女 3 大 0) 咄 ~ 0 3 か 3 寸: B 15 鑑 濫 0) 0 に 3 風 改 から 代 機 俗 尼 生 珍 0) 3 2 觸 7= 浪 重 距 運 作 遊 僧 から あ 72 ig か 3 0) 求 T 新 離 法 客 0) 出 花 () 3 L オし 35 促 78 自 名 水5 鉦 町 め ナ 0 るこ 7-淮 紹 T 0 没 身 is 3 好 हे 1-遡 遊 0) 却 介 \_\_ 0) 借 0) 色 0 3 條 女 2 20 與 寸 6 5 0 口 聖 け か 高 7-6 0 か 72 0 3 T あ ね 栗 € 5 後 T T ば 如 橋 色 0 るっ 口 鹿 え 3 \_\_ か 0 西 力 遊 說 な 道 子 < 恐 代 あ 浮 鶴 大 里 20 或 又 6 ひ 男の か 5 舍 世 作 0 鑑 は ig 丰 は 「け 4= ) + 5 40 < 侍 草 か 云 管 艷 諸 2 卷 周 2 子. 2 专 は 書 分 れ 0) す 七 知 に 疑 0) 6 せ 諸 店 3 0 0) 7-其 に み 5 0) 粹 老 は 0) 分 贈 颪 事 姿 不 或 えて 相 書 かっ 3 答 から L 0) 實 は ナニ 達 物 粹 0 T 1= あ = T 3 け、 で 初 た そ 0 程 程 は は 擬 0 部 あ む 爭 度 100 0) 更 遊 2 傍 3 作 0) 5 か ひ 泛 专 か 1-客 7 流 が 遡 أو 1. ナい 殊 2 は 0 行 72 0) 色 的 あ た 6 確 1-15 れ 0 1= 0) \_\_ 心 0 2 於 揚 實 種 浪 10 TP 得 更 淦 種 は 0 け 1= 花 批 な 屋 0) か 錦 1= 上 K 贴 3 中 粉 遊 鉦 判 3 1= 18 木 卢 れし 0 島 0 本 里 0) 好 L 多 描 其 は 水

德 (i) F. 2 は L 0 好 专 0 5 45 il. [1] 水 13 t= 感 るの ["] 3 ffs 0 2 末 沙龙 な ---水 U 書 間 浴 好 U 1-L 111 洪 E 2 性 1-淮 0) ffs. 5 方 72 7 質 0) (14) 1= 3 於 制 4= れ 7= T 他 不 剛 かい [K.] 同 1) 隨 700 活 るつ 0 は ~ 係 U 筆 0 -1-正 直 か 流流 る 5 粹 な 111 的 (1) 接 は 加 2 11: 3 0) TH 3 幾 如 1-0 種 界 象 15 銳 想 1 邊 兒 宁 西 0 分 18 的 ii.L 50 か ·C 0 元 K は 鶴 遠 K か 沅 は 7-暗 相 2 隨 は 1= 7-10 示 18 40 3 談 から 後 所 10 华1 傳 5 专 理 至 1 ने 东 Te \_\_ 0 男 衝 與 0) 0) か・ 侍 ~ 人 0 掲 0 处了 0) から に 1= II. 0 T け L け fts. ^ る てゴー 成 T 75 な 體 1 1 5 以 3 は 水 3 162 Tr. 0) 0 5 的 is 下 1= 橋 えし 代 00 70 2 殊 3 な 0) 尚 0) 人 3 T 1/5 男 2 1= 思 = 心 現 物 716 3 \_\_ 3/2 祭 的 意 て、一 75 -5. 性 1-步 部! えし るつ L The same 道 鶴 描 11= ナニ 氣 7 18 て、一後( 790 大 部 に 10 寫 0 浮 宋文 1-は 文 辰 الميد AND AND 0) は 14/2 2 T 111. 淮 更 0) U 1-直 切一 0) 3. .几. T. に Al 0 1 TH 怎 て、ま 大 至 (fi 接 3 體 -f. こ 排 えし \_\_ 0 3 1 0 0) ば 16 1= 北 1-木 浪 1-11-3. T 作 影 1--3 近 30 \_-花 響 111 比 う 進 脈 題 0) は 苦 えし オレ GE. -}-U IL 2:3 例 0 3) は \_\_ は は 2-5 0) こし、とか -[ 京 重力 (1) H えし 完 1 411 1 ~ () 宪 中交 3 T is 機 ば ば 企 illi 17.6 第 ·艾 illi 的 錦 1-C. illi 1 T 3 0 11: 格 \_\_ 3 1.+ 1 浮 ひ 1145 7= 5 11 11/1 江 T E ナル 3. 十绝 1-115 10 111: 水 +2 1 近 -) 文 部 1,1 7. 典 ~ 1: 0 45 か T -[ 1/2 似 1. fi (1) 子 12 0) 2-3 \$1.

邻

四

1,0

浮地

草

子

作

者として

0)

PH

他

第

節

浮地

草子

0)

先蹤と四

鶴駒

0)

特

質

六三

3 諸 0) 國 寬 0 遊 文 格 里 0) 程 案 1-廓 内 0) 10 風 か 寸 俗 78 事 36 紹 介 13 し、 畠 寬 111 箕 文 式 Ш が 程 1-色 原 道 0) 大 作 鑑 程 法 70 1-詳 敎 細 ^ T な 記 見 7-述 か 3 0 1 7-7 5 見 5 2

迄

云

0

T

0

5

えて

10

傳 弯 装 統 打 は か 郎 3 5 0 頁 T に 考 5 \_\_ 殆 ~ 丸 T 3 7 生 5 出 來 30 えて 揃 T 出 1 0 司 7-3-T 3 E 专 る 2 單 0 0 7-で て ラジ 1-あ あ 0) 好 0 0 觀 色 3-7-か 木 -E あ 0) とに 专 るつ 司 I と云 ^ 10 云 6 る 10 は 0) 寸: 700 \_ T 西 西 あ 代 鶴 鹤 る。 男」は 0) 0) 浮 浮 か 111 世 < 草 草 T 子. 子 生 10 78 之 構 3 等 1: 成 37 0 子 晋 諸 6 然 要 諸 素 要 0

人 あ に 2 角 公 6 過 徒 1= か 3 5 中 3 然 E 2 1-な 草 5 \_\_\_ T 流 編 1 か 3 彼 ナニ 石 0 18 0 から 1-7-摸 長 傳 倣 編 統 生 首 0) 涯 尾 1-2 (1) 小 0) 量计 て、 說 ---前 經 貫 して、源 7 1-篇 歷 1 2 \_\_\_ 18 7-T 北 3 叙 長 氏 L 0) ip 寸 編 和 7 形 淮 0 2 摸 0) 18 3 -1 1 ブ 備 た 遺 T 7-~ 西 口 之 傳 0) T 鶴 " 的 4十二 13 1 3 0) 早 同 7-0 構 0) 飛 熟 多 U 躍 稲 3 兒 3 13 薄 浮 2 隨 か 世 大 0 T 1 筆 隨 草 方 T る 笙 的 子 か 0 たっ 斷 的 以 0 幼 7-聋 灣 前 沙 的 滔 \_\_ 0 \_\_\_ 代 75 作 年 的 時 男 小 な HI 代 代 世 話 か 男 111 之 0) 話 伊 は 好 色 介 連 勢 0 兎 修 ie 續 連 节月 1-行、 主 で 續 話 3

D). 所 上 2 0) ひ 1= な \_ は () 安 加力 0) iii T 打 T 北 T 過 當 餘 か 0) 117. カッ 2 0) 0) あ 1 3 () な 方文 加 5 飛 か 作 結 7= 7= な 1 1 浪 1137 -1-此 7= () 口口 構 1-7. 700 安 か 此り 題 1= 有 2 0) 5 け 統 當 0 すり 1110 O) \_\_ 芒汀 雜 11: 思 3. 简 机 0 \_\_^ 0 公子 敦 な 質 で 片 177 3 3 發 绝 2 展 意 的 3 in 0) 道 あ 元 1 展 7 [41] [0] 部 1-領 C \_\_ 0 は か T 竹 分行 產 7 兎 代 7=0 11 あ 分 7. 無 0) 游 111 (1) 構 的 1 男 1 0 作 運 岩 視 特为 纒 产 成 1= 们 T ナニ 2 3 語品 U 大 0 14 語 2 安 3 第 御 E 2 L 72 2 ini. in 7 普里 7-5 L か T か・ 遊 \_\_\_ 覘 E T 771 かか 11= T びぶ えし 7 () 3 浮 意 0 h T 注 長 2 专 2 13 1-3-111. 1 意 編 北 3 3 h 痘 沙 3 13 h 作 7-は ば 2 YII 部形 18 12 愿 是亦 えし 尤 0 - b. 拂 E 洪 0) 13 から T 3 他 すか 上 亚女 編 70 5 統 === 3 13 0 虚 3 えし 17. 表 な 浮 1= 人 72 \_\_\_ 60 زز 34 \_-6 TP 6 代 非 か 公 1 Paris 3 T 世 集 1= 賈 10 11: 0) えし 3 男 4: 13 2 2 7-0 T= 大 短 子 常 0) は 1 79. 馬 1,10 ~ 3 版 Till I T 1-3. 1-专 红 T 追 1) (i) 2 TH. 云 は 7; () 3 かい U) \_--5 -7= 又 -31 7-な 1 t 代 -[ は 1 古 たっ 1) 1: 知 泛 (i) あ (J) 700 7 13 人 1) 1-浮 们 3 河台 1 1 0) 1/5 (1) 1) 7-隨 かん -111 7 出行 12 11/2 から かい 從 100 (i) 作 14 3 no. 2 な < 13 110 345 (1) 1 11:7 1. 1 ---大 11. 11 H 11, 0) U) 40 ま 漫 代 11: 15 3 1 10 0) 110 電 Philips . か 31/6 ---1); 3. -:-沙公 6 1313 () () 以 2 0) 雏 3 强 3 15 20 オし

劳

174

Ti

存

世草

-j-

作

7

L

7

U)

174

礁

第

節

浮

111

草子

0

光蹤

3

Mi

心

华约

(1)

特

11

-1.

Ji

云 以 書 方 前 -5. 专 流 0 作 3 0) 1 口口 元 兎 2 ナニ 1= 3 0) 角 問 0) 淨 1= 3 瑠 作 存 璃 寸 5 作 3 72 7-者 貴 2 E 重 L かっ O) T 2 限 相 0) 界 當 線 相 達 脚 で 色 あ 上 0 ナニ 0) 2 苦 れ が 心 纒 即 に 0 3 ち 0 慣 惡 西 鶴 れ 4) 0) T 3 來 0 浮 ナニ で 世 西 あ 草 子 鶴 0 7= は 2 此 7 そ は れ 0

7 道 至 0 彼 0 0 限 40 罪 雷 特 は 作 5 界 は 作 7 か 遂 質 H 人 品 共 線 1= ち 迄 薄 生 が 1= 1 池 3 は 以 今 な 0) 朓 割 味 云 上 兎 西 に 裏 世 槪 8 鴐 す 3 到 5 物 念 迄 評 打 子 T 寸 は 3 語 1= 3 價 38 3 人 そ に 3 曈 必 0 な 3 专 7 生 0 繼 陷 1-せ < 作 3: 7 3 0 か 承 すい 此 ~ ナニ 9 起 띪 U 具 て 1 點 3 ナニ 伏 3 出 0) は 死 T 11 體 か 3 世 1= 相 た ナニ 深 ま 質 的 界 應 0 3 0) 記 7-諸 18 か < 0 2 L 7:0 C 0 元 錄 思 單 < 40 K あ 禄 0) な か 5 0) 惟 0 世 此 0) 樣 P 具 3 60 1= 色 相 觀 體 故 7 抽 作 K 道 に か 家 0) 70 念 象 的 大 此 眞 -6 E 0) 現 で で 鰮 實 遊 あ 處 3: 2 0) 象 は や せる 18 彼 2 戲 な 2 0 西 浪 で 捉 () 鶴 ナニ 1= 2 談 か 花 兆 耽 T ^ 作 物 0) 理 0 更 鉦 T UU Et 0 6 3 取 T ナニ 0) は 1-世 あ は 最 あ 3 扱 單 集 彼 時 E る。 界 思 0 3 大 所 な たっ 50 0) 著 か 以 成 字 6 を 3 し 浮 上 で 世 絕 抽 40 世 高 浮 に は 草 L 象 世 且. 草 < 2 な 子. ナニ 的 草 0 7-逸 れ か 人 談 意 0) 脫 18 は 子 0 决 理 生 義 從 L 以 世 ナー L 0 乃 深 來 T 相 前

樣 劳 7= 好 欲 10 192 弘 خ 沌 IF. 3 1111 か 1 0 0) で 宝 积 11 2 fints LLI (1) ろ 消 作 記 的 は か 云 值 2 (1) えし 余上 硯 傳 被 满 < 1111 5. 後 果 41 13 70 外5 えし 大 18 雜 泛 -[3 部 彼 14 創 6 TIL 专 えし 1. 得 以 E か 流 僅 あ ii) 0) 道 (1) 12 馬 こし、から 下 3. 所 題 北 790 對 作 7 1) 1 学 1-1-0) 弘 1-1-毁 人 以 1111 0) - ) -0 武 よ 彼 ---3-學 11: -1-18 話 \_. 0 俳 すり -1-北 E 2 1-0) 2 現 [岐] 氣 T 洪 IF. 35 all'i 动 悠 13 1h えし 0 だっ 厅 大 0) 3/5 に 7. かい 惶 7= 界 18 别 ---彼 热 3 2 11. nia. ~ 1 11/2 \_\_\_ 措 -3-5 浙 隨 0 1 思 12 12 奇 3. 年 浮 7-念 60 えし 分 15 彼 长 聞 えし ナニ は 1 3 間 111 30 形 0) 其 0) to. 10 12 ---武 1-集 36 廣 草 0 3 全 應 浮 グニ 家 1-部 33) < 全 天 あ 730 111 张 -7-7-物 力 11: 和 0) 1 1/2 门 以 16 0 ٤, 代 FF. F 雜 K TP 青 5 ナニ 明 -5-男以 話 から H 手三 1-殊 0) 2 20 7 所能 水 集 -fj 1 L -5 は 1-[H 1= 細 代 1 7 Mi 宁 T 1 三言 引引 13 -版 \_\_\_ 北 (i) 1-10 7 1) 0) 3-ひ (1) 0) 分 1 II. 7-0 彼 Z 笙 别 Ŀ 思 115 的 11: 浮 ·j-1. 产 涯 がら 111 か け 机 1 -5. 0) \_\_\_ (i) 作 ~ 111 0 短 は Ŀ 其 浮 T c,. 1 金 T. 3 1) ini. T.C 外 梓 345 60 -J. 111 \_ 3/2 3 0) 11 1 18 3 草 念 7 13 E E 措 0) 1 1-H 性 - -10 男 祭 12 -1. 题 から 1-2 は 質 2 12 T 0) 傳 别 10 3 This. 制 7-(1:) 700 37 الزاد から 個 0) . . [14] かい 1 护门 6 思 H 6 10] 0 好 11: 7-種 5 有公 11 45 的 色 かい 元 -21 する ---HI 類 木 U) 5 彩 胖 大 وز 7. 16 12 1 人 2 3 1: -) 11 (1) 19: 5 L 的 物

第

74

Ti

学

世

草

子

作

书

とし

ての

叮叮

鹤

药

節

容

-111-

草

-j-

0)

先

别是

3

PLI

他

43

US

牛芋

質

六

-1:

を 作 他 逐 品 1-次 0) 過 E 渡 ---閱 K 期 L 和 的 T 檢 な 行 討 作 0 す 品 て 3 其 み 2 他 ナニ 共 0) に 40 其 2 思 間 多 50 1-数 示 ~ 3 6 れ ナニ とが 作 者 H 0) 來 步 る 3 私 は 心 次 節 境 0 以 推 下 移 に 2 2 發 れ 展 5

2

0)

## 第二節 好色本

## 好色本の生れ出た必然

40 於 E 13 ~ 0) 無 T 間 る で 作 邪 代 1 2 2 讀 氣 思 者 男」は T 共 者 ジ 50 ã 3 に、横 多 70 が か 餘 人 豫 其 然 か 所 1= 3 想 處 专 0 1-好 知 L 1= 流 複 は 色 3 T 漲 石 雜 漏 生 \_\_ 勘 5 1-から 5 活 代 定 L 讀 作 3 0) 0) ナニ を 者 家 め あ 好 合 意 70 徒 5 色 せ 作 豫 識 然 10 男 る 品 想 多 0 6 世 2 2 1 示 之 B 斷 40 1 7-2 0) 面 介 5 T 跡 T 轉 家 ie 程 0 る 描 15 主 合 か 構 書 其 6 3 人 0 1 處 5 杰 公 5 5 2 とし 1-落 5 0 えし 13 は 月 5 L 7-10 前 て、総 庵 2 ナニ 作 か 節 西 1 E 爲 0 0 吟 7-1-0) 7-3 专 考 から 3 好 T 自 察 云 色 0) は 5 作 1-0 て 生 な 樂 者 T よ あ 活 かい 2 韓 0 3 0 0) 0 7-すら 台 T 3 歸 7=0 書 程 明 木 趨 度 6 か 書 月 is 何 0) た に 1-述

大 温 應 其 11 に 即 5 5 -1-1 1-2 かい 0 胜 野 10 790 12 nii! 华河 知 味 72 17 妥 2 大 捨 1-的 介 专 水 12 0 (1) 0) 發 秱 (1) 亦 1= 0 3 炬 1: ル Jit. illi 1 版 放 月 名 T 26 行 2 13 則 ~ () 完 世 12 就能 味 0 11= 10 7 10 I ス 10 3 空 是 3. 18 T 者 全 沙兰 見 片泛 40 か 1) か 1-12 2 元 1 = 2 -51 知 3 10 1-あ 3-泛 Ti 活 あ 雪 彼 1 大 7 -1 等 得 至 沙夏 0 Cit 振 0 0 在 する たり 7-3 7= か 1) T 思 (1 0 0 自 3 7=0 1 か --案 人 身 0) ( % . 1-1 C -50 7-物 0) 橋 け 洪 か T (1) えし 70. すり 3 MI; で 6 F. 111 0) -0) えし か 30 5 5 歌 6 - 11-2: 12 あ 界 5 えし 1 -版 5 130 11: الآلة 1-本本 も 1-C 115 光 U 3 他 < 省 あ 13 2 L \_ 相 夫 低 度 後 道 生 3-面 0) から 0 \_\_\_ 0 3-T 0) 世 色 3 遊 7-0 1-3 到 モ 計 デ 1-11 3, 1-H 3 所 も 63 1, 0 3. 1 5 現 3 1= 0) 所 1-は シン \_\_ 10 洪 型 まり 活 内 70 1-由 [14] 初 は 驱 1112 男 月夏 えし 0) 学 捉 兆 0) 年 1-5 , \_ かい 韶 1-返 1 作 1= か 13 角 () 5 ~ 13 H 3 This 2 7-IIII 時 it 介 方个 T け 0) 0) 10 :41 T 共 0) 10 兆 T 釆 Til 1-が 33 ナニ 3 C 111 1-70 意 15 10 10 [ii] 贝 外 il. 41 -n 16 --12 まり 6) ---7,5 [11] 1 3. 1) ナニ 0) 5 13 (1) 12 . . 當 75 5 7-13 賞 1 11 3 2 1 モ 2 3. 11: ill. か III. 0) MIT デ 1 時 to 一爱 常 1 7 - , 那定 2 2-间 ル -- -2 . . てい 报 lili 3: H.E. 310 1-1-秋 ま) かい 1 -8-0) 6 高 -[ 说 [1] Hill 来 (1) 1 30 2 11 技 ---2, Mi mil 大 MA 根 分 3 Mi が 当 11: 11 W) 男 11 (14) 知 -3 る

世草子作者としての西鶴 第二節 好色本

第

174

3,1

六九

か 迫 西 表 0 鶴 白 T 0) 忿 同 5 ち 0) 種 飽 1-類 滿 0) 於 け 3 3 味 5) 3 U 1 浮 得 FI] 世 7-草 行 -J. 西 TP 鶴 作 恕 は 請 者 か 78 1 < 3-覺 T 7 配 進 南 50 5 せ h 5 で 6 غ 第 ---其 共 0) 處 1-利 述 1-1-作 俳 譜 慧 1-取 1-33 () 於 商 け ジュ 人 達 7 3 16 3 0 無 () 芸師 3 + 彼 代 分 1

は

か

5

L

T

生

れ

た

0)

で

あ

る

る。 間 3 る。 18 代 10 服 男に 代 奶 中 轉 以. 男 に 合 書 於 18 置 绘 け 1= 世 5 40 ナニ 2 は に 3 問 西 矢 仔 60 繼 5 世 作 鶴 3 T 草 者 は 自 旣 早 か 子 5 -!-8 作 5 1= 者 娛 著 代 作 2 L 多 < 男 2 む 0) 老 T 氣 對 0 發 持 5 作 0 表 側 DIII 西 13 家 其 に 子 鶴 完 示 處 3 0) で 寸 迄 能 全 1= は 作 1-度 著 讀 者 此 は 者 2 較 木 L な 書 < 18 的 豫 0 1-稀 長 7= 40 於 薄 想 1= す 間 T 0) か で 18 確 3 あ ナー 作 過 立 L 者 0 L 7-ナニ 2 ナーつ 云 彼 な 0) は で はざ は 0 軈 T あ 世

あ L 所 60 0 ナラ で 多 觀 物 浮 方 世 2 彼 に ナー 草 は よ 子 \_\_ 代 作 0 色 T 男と二 者 里 は、置 2  $\equiv$ 所 2 土 代 T 世 産や 男と 帶 0) 7 西 男 に 鶴 好 色 色 0 0 大 感 40 最 鑑しも 衰 で 初 同 記 0 3 U 無 活 論 好 3 動 此 亦 色 卷 中 彼 0) は 文 に 云 0) 數 字 3 手 に 迄 ~ 18 5 か 冠 专 5 かっ 72 3 3 3 好 2 1-好 E 色 0) 本 \_\_\_ 色 で 代 C 本 女と あ すり 0 0 世 0 ナニ ナニ Fi. 界 し、 て 5 人

館 見 0 79. 好 nilk す) 1] DU E3 他 5 18 31 1) 产 -., 1-造 हे 事業 不 18 做 2 好 وعد は -5 L 书 湿 談 ffs 7-111 Ti 弘 足 から -3: 水 から 1 11: 45-T L 0 3 0) オレ 者 T 11 か £: 3 0) 行 我 摇 3 5/13 る 2 下 あ 0) 0 2 3 114 13 0 T 0 750 7= 不 7-7-は 0 7 理 例 = 云 L 中国 7=0 7 暴 不 ナニ 標 (1) HE H 0) 0 . -(1) ナニ 5 前面 當 专 -1. ば -11: hs-To 7 160 あ 2 C て 3) 彼 か 10 後 3 他 1/4 TE. 0) 彼 あ は から 0 水 3 部 す To 11 な T = 0) あ 色 iri. MI 3) は 3 る 0) 蓝 1 6 流 一花 2 0 道 1-人 0) 作: 60 5 たっ U 节月 高 思 0 恶 示 2), 石 オし j. E 1-111 第 1= 0) رق 迄 行 fiis 1 が 赤 -示 - ) 芸芸 1-此 3 極 青 えし \_\_-そ --三人間 水 ブウ 0) 5 د د は 時 彼 0) 750 1 10 好 0 から 桁 至 1; 1) えし えし 10 えし . - . 116 T FP. ナニ 5 平 间 T 的 150 オし え) 35 0) 反 氏 17 ジュ 2 -:> 3 (= 水 心 5 對 5 13 此 E 0 然 好 0) 0 3 から 3. 5 私 1-聖 专 长 3 E 16 如 っこ 1-好 3 好 穷 餘 119 0) ip 水 ち 114 裕 作 3 鶴 (1) に 13 ffs. えし は 以 ff3 1 登 は E 广 神 11= 他 水 T 木 术 \_\_\_ (1) ----10 11 芳 人 成 装 呼 題 U) は ル 恋 積 1-人人 で 0 111 11: ば 14 U) よ 1 グ 部 油 DE 15 2 まり 追 外色 芳 () オレ 的 3. 7 7-, ,, 造 ラッ T 全 ラ in H 心 3 なた から まう 10 1, 孙 70 止 ね 四 7 0) 18 1 - ) 75 故 計 部 3 法 オレ 2-るの 13 1 .47. . -1, 1--;-13 1-から 1is - SHE 3 拉 以 Tinit! な 計 非 15 11.5 11 3 13 11 16 - 1 91 -1-能 6 1--T 2 3 40 1-(1) 0) L 光 It 14 13 全 (1) 3 えし [1] 2 1 11: 績 道 部 5 个 17 よ 1115 My

游

174

J,i

污

世草

-j.

1/F

者として

0)

PLI

鹤

第

一河

好

色

本

-E

識 3 自 5 睼 是公司 寸 3 7, 0 1: は かっ 1 3 かい 2 思 257

か 奔 居 7 融 に せ 理 度 勃 は 覇 旣 生 3 L 0 軒· 期 興 は 0 3 1= ナニ T 世 氣 昻 に 1= 3 活 72 たっ -2 る 5 ナニ 入 前 よ 6 カ 0 が 2 ナー 中 1-0 0 えて 13 生 3 T か 7-13 出 自オ 7 命 老 T 3 力 飛 述 亞 か 70 前 死 6 社 あ 0) 1= 75 會 2 C 0 躍 か 0 强 V. 町 た。 たっ が 7= 1-烈 3 か 的 あ 2 人 彼 奔 3 30 云 0 は に 0 通 1= たつ 意 彼 等 雕 0 彼 72 2 刺 0 3-安 戟 等 義 等 0) 3 ナニ 同 が 堰 0 あ 間 彼 0 土 彼 時 ip 0 2 か 华 3 等 極 桃 等 1= 追 上 1= に 打 事 點 5 れ ]]]]][[] 磅 は 0 えて Ш 50 T す 業 自 1= 經 續 は 磚 時 T 濟 < 奔 激 0) 尙 L 5 達 代 ^ 3 沿田 2 殆 天 以 1= 泰 3 牛 13 T L 享 7-F 7-0 來 路 0) F. 權 る 活 平 0 樂 力 寸 カ ナー 0) 伸 2 0) 25 が 民 70 13 ip 殊 餘 生 THE. 町 か 澤 0) 2 T 龍 1= 1-活 迫 0 人 意 當 伸 5 1-1-78 0) は 斷 1ip 氣 L 價 人 受 好 彼 L E 以 時 び 7= 7-生 け かう む 等 係 T えて T 0 變 時 7-0) 所 武 5 任 來 3 武 新 代 心 意 1-則 に 士 士 すい U 興 T= 世 10 7=0 國 0 0 義 至 隨 0) 谐 階 豪 民 風 頹 3 0 手 級 級 0 0) 尙 慰 T 佛 T 1-か 炒 7= 0) 廢 中 意 安 自 よ 嚴 多 2 は 傳 は 元 3 元 +16 7= 加 2 彼 奇 由 秋 氣 0 門了 速 0 等 0) T 1= 3 18 5 2 1= 人 新 度 求 0 風 伸 0 2 [階 3 0) カ 的 2 尙 び T 意 は 3 級 III 過 2 1= हं 3: 剩 に 3 處 蟠 潮 氣 制 元

に 彼 ナー に 死 的 煽 Fii] 順 遊 72 苔 彼 30 生 111 微 7-() 奈 生 -[ 0) 0) H 代 妙 人 刺 Tr 世 は 生 0 は 22 3) 1-T 活 人 茂 ナニ 训 時 压 AE. 戟 如 0 代 栄 融 -file 10 ने 2 70 足 18 水 12 け 常 2 的 は 欲 支 亡な は は 10 \_\_ 3 込 求 贝 5 [6] 1=0 不 0) 自 ( 前 門己 想 す かた ने 小 5 子 あ 代 憑 紀 n 1= 江 1 て 念 文 1 未 けり に 13 3 0 -內 1-7-0 1-情 3 間 えし 2 3 7-0 む 感 對 彼 對 念 0 0) 7-60 洪 3 40 ひ 11: 子 等 3 殷 7 應 2 \_\_ 5-崁 然 共 L 化 0) 3 自 13 成 1= 0) 温温 初。 产 水 1 身 3 應 T 0 1 他 反 1 倩 100 性 屋 樂 10 抗 0 1-觀 水 9 意 1= 幸 3 相 加 您 HH 2 5 1-徒 11.7 1-活 12 ナー 1 游 0 1: 批 1-Fi は 家 + ) 纠判 0) 1 1-遊 對 抗 觀 3 2 弘 惯 3 ー 2 的 走 2 U 色 H 40 1 3. に 2 0 1= 10 12 序平 えし 们 -رق 7= < 放 1 は 1= 111 生 河 43 0) 反 THE U ナー 省 3 3 5 樂 彩 樓 2 相 3. から えし H 時 (3) 2 二 絕 700 16 10 0 3----想 10 17. に 劇 人 0) 對 許 F. 底 II. 111 715 死 上門 50 素 3 道送 36 K 風 0 1-15 10 潮 144 25 T -3-7 0) 72 11= 0) × から 圧 3-() -4:11 1-[8] 人 荷女 か 115 0) 範 3 腹 民 見 - ) Hill Hi: 更 5 11.14 () 言 1-1= THE な 1-1. (1) 種 2 产 L 啊! 桐 明 7-か 事 當 14 5 7 彷 0 1 管 被 - ; 0) 1-THE 111 Mar. 福 樂 肝 7 114 1-111 方 かい 2 1: 鶬 1= -[ 1 4: (1) To (+ 3. 1.E 界 か 彼 活 兒 えし 训 ---7. 20 311 -75 1-10 111 3,0 心 等 10 16 130 人 写 110 11 -) 1 12 -5 (i) 分 1 ナニ 7-[11] T 1. 6 限 0 3 1 大 1:

好

M

1,1

源

-111:

芦

j

作

省

として

じり

PET

鶴

第

節

好

色本

井

2 ナニ 0 15 素 76 9 沿 然 0) 結 果 で あ 0 た。

禄 的 叉 進 15 あ 3 L 格 0 底 3-7 時 的 2 1-聞 18 2 72 3 ~ 横 描 2 は 代 同 716 3 闊 T الم 2 時 か 12 L 了 濱 閨 1-外 10 47 1= は 2 1 1-3. · c. 房 5 か は 2 對 な 於 0) 人 か 西 け 2 5 思 け 描 間 絡 分 鶴 す 计 元 確 72 25 が か 1 献 6 寫 h 3 6 に ば えて かん 肌 C 非 只 に 2 何 ば 叉 時 绔 之 代 働 3 多 3 難 管 は は 5 氣 筆 云 1-0) 18 3 者 专 82 3 专 们 餘 道 等 40 亦 閨 3 濟 3 0 ~ 西 3. が 程 で 75 其 麦 +16 鶴 えて 0) 房 平 隱 家 儘 1-4 1 白 10 0 ば 往 か 微 常 來 50 1-然 及 け 欲 ラか 性 水 茶 唐 13 1-ば 格 谷 えし 0 0 3 筆 3. 3 飽 7-か 氏 裸 飯 步 水 載 当 け 體 事 < 谷 产 专 滿 彼 5 0 鬼 から 0 考 云 泡 的 0) 不 かい 0 72 け 10 が ね ば 1-得 性 は 露 倒 ~ 7-呈 2 日 到 角 6 格 氏 るつ えて 72 結 常 底 芥 元 か ば L 5 は 3 10 內 T 7 其 果 處 0) 列 + 111 何 -閨 \_ 龍 79: 78 事 多 外 あ 傳 處 描 房 0 體 分 2 0 1-5 1-心 7= 3: 7 110 老 0 0) 介 ナー 3 人 60 描 効 氏 0) T 徹 2 等 5 あ 說 亦 寫 が、 0 史 時 果 C は す E 70 5 た。 に TP 戀 閨 失 僻 代 は あ 3 當 的 迄 あ 5 房 迄 易 云 爱 10 從 0 敢 け 5 1= は 5 明 心 دې -5 T 然 得 性 2 迄 無 想 せ 治 0 か 7-0 T 2 亏 像 0 欲 思 及 反 るつ 40 は -22 省 3 3 初 當 彼 3 18 7 0 1 徹 0 に は 0) 年 時 れ 突 云 7 1= 2 性 至 底 徹 元

40

るの

2 不 7-房 贬 私 水 71 作 101: 到作 5 -37 0) 心 5 5 T 拙 2 1111 1-15 松 in دن. 可行 き で 微 57, ~ 何 2 は 寸) 15 0) 5 部功 3 ازام 底 1 1E 1 13 30 は [11] えし 人 دع かっ そ 书) 2 T 程 - ) 1 3) رع 12 5 意 0) 1-~ ま) コット 觀 h 内 10 1= 5 FEI 1 0 照 か [42.] [41] 111 5 15. 0 12 0) 12 13 ナー る 家 值 T 1. 1-3 道. -7 ب 3 3 2 輕 1-艺 T 12 ip 7 は えし 形 5 思 私 L 是 無 Har 10 T 12 10 えし 邊 は T 3 派 - 11-Till. 12 祀 オし 排 ナー -31 0) -II. 江 0) えし -3-1 20 は 12 1 15 性 T 等 5 班 2 1/4 T 3 3. 14 7-切 1= T 館 割 茶 书 忿 何 0) 13 ---40 20 1il 彼 2: 14 2 作 T -0) () 7 (1) 3 1-館 11 \$ 0) 强 程 10 []] 11. まり 2 石 耳又 間 ジュ 菜 か 50 1 1uip えし ec. 12 答 柴 房 意 C 投 3 درد 於 70 -31 は 措 0) 15 5 銳 北 あ 5 け 拙 易 確 27 Mil ET 17 3 な な 预复 5 1 1 えし 3 3 THE. [1:] 肯 受 T は 2 ---75 4: 8 し け 10 一 分 12 安 厅 -15 0) 見 13 11 0 (1) 最 描 恐 1-で 切 10 12 1-ودر 100) 11= 萱 3 C 13 祝 (1) 7 5 は -1) 75 少面 1111 かん あ 成 12 から < II 可 えし · in T 0) 3 的 かい 0 111 111 13 5 全 1,30 12: 主 5 共 5 1-1919 处 少代 来 3 0 114 73. 近 Mi 示 20 な 除 3. 故 10 10 えし 松 -30 2 C 750 10 法 (1) 3 (1) -50 0 7-5 JIII -[ 川 あ 1 -强 -为 汗 1:4 Ifi 3 1 夫 去 方 -) 2 1: 3 10 征欠 567 - ) 10 1-T [1] は は 1 1) 13 -[ 7 描 描 彼 調 دب 13 14 5 学 14 當 ci, 3. 往 温 道 60 5 從 0 不 8 ~ 3. F. タたい から -加一 见 T -17 (1) U) -) F. 0) J) 3 現 E [1] 能 T 16 な 3 0)

[/L] 3,0 浮 111-115 -1. 作 者 5 L 7 0 1'9 温 第 一節 好一 色 木

作

七五

す 0 口口 2.6 嗅 0) 覺 數 专 0) 多 F 2 < 等 か 50 生 18 文了 語 T 6 死 ナニ -が け 0 小 0) は 40 2) 事 5 0) 實 思 て 75 20 道 か そ 接 只 彼 西 えて 額 は 0) 云 作 0 闘 品 0 與 T が 寸 兒 俑 1: えし ip 5 ば な 間 2 2 題 5 て、ほ で 1 8 は 3 N あ 作 3 ᇤ 3 1-36 0) 卑 10 作 狠 者 な 返 達 作

11. 園 3 18 作 3 ナニ 氣 所 樂 岩 氣 者 男 0 り、づ 3 2 持 GE 2 自 色 40 3/ 78 所 から は 身 娘 大 0 能能 描 證 5 が 心 から 鑑 過 餘 あ 橫 40 は 5 3: 那 温 不 L たっ 50 3 び 無 卷 9 に 純 5 E る 出 杰 1= 六 非 かん 性 京 果 人 に 40 2 氣 難 動 慾 描 敢 問 250 T 18 ~ 彼 50 機 追 破 75 人 T 何 詰 見 0) 3 3 求 2 性 間 < 3 せ 描 1: 7-0 1 慾 0) あ T れ 37 60 63 0 追 氣 3 3 3 で 7= 西 3 5) 75 求 ナニ 然 持 殘 好 鶴 熱 5 T 3 約二 专 < 9 色 0 2 が 心 2 あ 其 果 お 牛 閨 な 理 76 0) 6 娘 卒 ほ 活 房 0) 性 解 家 18 倒 40 描 で 描 慾 3 西 介 1 E 寫 は 破 追 鶴 えて 抱 のに T て な 3 求 は 3 3 了 は < 譯 7 に 2 3 å. 给 10 T 2 ナニ 76 0) ナジ ---木 か 却 が 節 8 0 好 平 此 0 所 T 1 T 色 から 道 八 7-閨 戀 醿 本 謂 あ 寸 0 3 房 2 1= 好 0 る。 3 舞 思 0) 111 於 倩 色 3 臺 120 C 隱 3 T 0) 趣 其 0) 姿 微 20 れ 文 3 處 1 1-1= 3 5 字 所 に 我 見 迄 微 40 が 所 謂 3 他忽 涉 妙 3 意 色 謂 名 オン 3 な 人 味 氣 3 乘 T 雰 間 3 2 ने 3 る

2 18 陽洋 3 な 730 -) 7-彼 は 流 石 1-11: 征 1-計 -5 1 深 1 1 1 9年 2. 人 [[]] 0) 板子 后 11: ir 1-計 - 5 10 IE.

1

40

洞

兒

2

10

11:

處

1-

示

1

思 相答 明 彼 根 に 7 ク 3 111 水 兒 < H نئه 0) は ウ る 1= か 1 坑 2 2 12 111 反 ル る 我 省 tt= か 花 洛 介 0) دې 3 60 cp. 记 5 11 思 经 心 L は 好 دې ナニ 5 か 難 激 思 色 かっ 欲 0 正 不 11: から ナニ 13 か 2 念 水 0) < --5 T 40 1 1-河成 深 作 が -1: j= 111 今 1 农 II 班 2, か 0) 3 3 不 C 调 T 氣 2 T. 管 顿 えて 1-色 11: 行 人 III 分 まり 15 EI (3 悲 道 活 3. 間 說 3 130 TIL 1-4 0) L だ 1-1 抗 0 は 0) 同 潜 修 書場 思 達 達 -3 1: 行 11] 惟 L 1 وي 15. 外 E --に 码 T -L 75 T 127 14 N 12 笛 は 沈 随 絕 氏 3 3 15 TE 洏 切 2 0) な 3 思 とい 47 6 ナニ 激 15 笑 2 から () 1 60 2 一一 --置 3. T 性 200 0 in えし 人 は 行 7 [11] 忽 L []3 10 えし -T-能 . 127 低 5 本 U) -[" で 18 T 110 か 浴 瓜 51 11: 3 は \_ = ^ (1)(1) , , 4) 山淮 +15 5 112 10 あ 0) 强 .12 1 3: 3. -12. () 7 1 士 後 IT -かい 3-池 T 強性 產 0) 3. h 15 40 庙 底 又 作 E. 1 行 0) 1 40 西 質 ナニ 1-< 館 1 ch 15 OI 32 不 -31 111 (1) 陷 11 3 0) 15 7; 3 III ---川江 界 H: 1) 10 思 あ か 亦 \_ -) 1-113 T In: ist. 伊凡 す 0 花 (U) 共 1 T 3 6 15 から < 3 义 5 山山 たっ 视 は 方 11 44: 失 1 \_\_^ 惠 1 1316 U 性 36 10 ---ウ 您 730 11: 您 10 6) 1 () 10 \_\_\_ i, 煩 10 は -12-40 ル 51

館

74

1,1

13-

世草

---

作

7

L

7

0

irli

鹤

常

節

好

色本

盲 到 に て 显 心 5 震 专 ね 3 6 け 目 2 身 人 後 1-か 别 人 今 男 7= 陷 的 な 生 0) 道 雕 0) 思 0) れ 10 0) 激 0) 病 0 苦 3 面 外 事 60 ~ 猛 T 1 第 褥 て 目 0) 3 ば 0 -5. 3 温 3 行 16 -西 列 あ \_\_\_ 3 知 5 2 で 義 50 館 3 5 夜 新 2 5 反 7= 最 5 何 3 朓 C 省 10 す T 爱 13 HIT 說 あ 好 緣 しつ 時 2 め 0) E 0 餘 3 色 暮 色 耽 0 < 9 妓 18 た 0 1-T 非 北 L 無 樓 盛 3.3 方 III 3 子 難 慾 6 燒 7= L E 衰 别 契 \_\_ 6 細 代 3 3 か 西 0) 移 記 女 1= 0) 0 あ 鶴 描 0 女 12 6 72 快 L 3 後 0 程 る 寫 不 て は 樂 T 末 10 3 あ 夫 T 自才 遊 章 1= 煙 6 思 僅 3 3 思 < 1-性 議 5 色 求 淫 於 大 あ 女 か ひ 慾 T 5 杰 性 1-1-出 我 酒 3 18 8 不 追 2 0) 慾 3 見 燒 春 口 30 す 美 な か 惜 求 眞 を 0) 觀 書 男 色 \_ 無 0) 面 象 章 か U か 方 1-れ 78 常 专 猛 5 に 徵 0) T 6 T 見 -身 0) 數 烈 墮 2 如 し 3 死 煙 别 3 1 折 泡 な 7-产 L 7-हे 7= h 大 3 IL に 捨 激 悪 も カル 厭 沿田 T 盡 け 30 出 3 0 せ、永 L < 0) 5 離 し さ 時 行 0 で 家 」(墨宝 3 T 直 2 2 し 50 す 0) 主 2 を 3 T 難 人 か 世 あ き 人 ち 繪 け 現 徹 2 10 内 公 1-に 浮 K 9 0 7-3-見 不 は 感 1-0) 抑 か は 世 浮 3 誇 1-5 思 木 性 到 瘦 ^ かか < ---5 張 相 えて 議 能 0) 0 かん 生 身 短 袖 2 1-遠 7-か 享 T 追 れ 3 to 0) < 陷 し な 些 71 求 樂 は 32 間 見 63 固 T 0 慾 に 0) 漫 43 夜 2 に せ 5 8 彼 T 0 味 死 以 0) 3 2 T 男 1

北 6 T Ti 3 5 觀 10 扱 等 0) は オレ 2 彼 15 ち 7= U で 5 1) 確 \_\_ 3 10 L 0) 1t= 700 女子 不 7= 彼 دېد 1-は T 拙 1/3 彼 [] 0) 5 (5. 168 13 か 13 111 敵 (1) 自生 は 生 分 果 T 750 な 60 内 张 江. ナニ 内 5 0) 打 活 0) 1 恶 2 は TP 精 ナー 0) 13 好 2 不 關 學 から H in 40 星 161 精 は 係 4: 3 助力 加 か 40 -51 参外 败 1 = 神 決 18 C/-1 7= -U 1= 0) 彼 ナニ 2 形 11: TE Tj: 3 光 1-似 活 オし は 啊 -14-1-か T 儿 壁 7-0) 家 1= 11: 716 1 1 は 分 PD ナニ 對 湖 0) 办子 表 6 \_\_\_ か 0) 型 えし 10 處 水 183 5 1 E 现 7-115 1 T 脈 12 柿 11: T Ti T し ip 0) 7 75 7-道. 0 漁 確 か 活 は 何 年4 7-省 TP 40 劍 10 们 ま 0) えし 生 返 道 前间 1-種 から L in (1) 0) 0 0) 3 1-強 彩 原 措 -[: け ; ; 頹 0) 12 彼 不 5 1-か 海 始 廢 破 相 72 は は 安 け 方 流 的 兒 2 から 10 F. ile 松 \_\_ 5 T 17 で 的 な て 描 戒 1 12 40 9 15 鎖 70 て か 純 は 40 省 7 11 3 79" 心心 (1) 帷 ナニ 111 3 111: 性 \_\_\_ ·ME 3 PYX. 5 2 欲 3 久 if. 0) ----念 かい 性 は 示 1= 2 0 て 欲 10 介 ip 性 3 t 产 たっ 男に 身 から 790 書 生 道 3) 3 欲 3. 不 ip 彼 な FE 30 想 12 えし か 10 道 图 7-彼 震 兄 14 3. Te 1 6) 11. IHI か 3 31 اذ ۔ 0) 7 0) 此 0) 学1 3-1= ---弘 -[: 1, 3 は 禁 か 書 \_\_ Mi 0) 0) 1 ひ 1) 1-純 1-熊 11 能 意 -0 ま 731 40 込 7-7 -) 1-1 道 Hi () 大 10 肝 は 7 -[: T 3. (a) n 7-المرا L 14 ·ME: IL -1-THI 3 12 他 池 7 抄 (3) か 兒 14. かん 從 7-性 3. 3 0) 1) 0) .) 1) か 6, 0) F 描 以 7= 0) 6 74 7=

浮世草子作者としての西籍 第二節 好色本

11%

174

章

し 7-に 許 47 わ か 决 生 8 目 反 3 3 5 て 1-2 L 活 带 省 < か 生 生 か 的 松 活 脈 +16 10 か T 裏 木 5 に 凝 思 さる 2 1à け け 性 72 2 欲 於 6 0 念 1 住 對 3 込 5 0 T 3 0) h か け 5-2 多 け 氣 0 け 75 結 織 2 躍 持 0 真 专 3 3 7 晶 悔 50 -11-觀 世 動 2 好 道 作 面 寸 物 普 1 U 之 し 10 目 色 专 2 闸 語 えし 7-介 T à 20 生 10 18 10 目 10 ば、 思 反 か 1-3 邊 活 6 心 2 3 5 夢 省 te 0 1-2 ひ 故 专 3 1) 10 で 70 FH 9 1-同 微 专 表 2 0) 老 心 精 几宁 3: 不 太 似 は 檜 U は 妙 現 18 3 1-1= 眞 か 語 刀 7-う 鉴 1= か 晌 氣 施 5 的 錯 面 隨 0 風 か 龙 10 多 か 2 1-し 750 所 T 持 か 70 粽 かい 产 3 取 1-< ---自 6 氣 5 0 10 閃 少: 3 033 責 戀 大 75 扱 る。 後 組 +6 け か 版 -0) 0 世 0) اق 6 3 ^ \_ 描 ナニ U 1 旅 感 好 T 起 かい 3 屋 代 0) 請 2 0) け 韓 じ 0) 色 40 る ~ T 女 T 36 T 化 H 18 6 奴 4= 3 K 其 0 = 3 は 5 H 數 专 う 活 オし 3 な 3 他 3 るつ 2 9 投 0 宝 者 るつ 所 10 U か 0 事 今 好 40 は 0 3 1-云 作 0 は T 0 えし 色 心 純 西 彼 C 5 鶴 意 倩 HI 令 後 3 生 S 迄 1-5 1 代 鬼 るつ 氣 0) あ 活 は 2 る 70 男 14: 专 も T 前 所 1-眞 0 欲 から 3 自 5 2 鬼 子 5 謂 感 劍 步 ち 1-This. () 5 青 5 0) 好 U 味 15 し 對 L 10 0) 峯 T 2 3 省 3 3 ナニ 時 死 1-恶 念 牛 231 2 50 四 岩 3 25 鶴 好 1-眞 5 2 5 活 打 生 理 かった 15 責 3. 3 狭 हे 任 35 扮 面

解 か JE. 语 10 得 T 3 ナニ 专 0) -あ 3 - 3 2 から 首 11 3 えし -40 1 0) 7 は 3-10 かい 思

心 で L 0) 0) H 111 深 プラッ 1111 0) 3. III 5 界 寸 道 < 2 < 然 75 け 是 究 1-36 1-行文 ĪĦĪ 彼 夷 :位 宁 1 ---度 は دے えし 3) U) 妙 18 15 Ed: 强 江北 守 30 分 C 5 18 UF-得 底心 L 全 3) < 13 10 3 11 1 方 L タた C T 扣 7 11: 11 水 T えし -) む 捨 5 3 记 -2 fc き 13 7-性 は 10 在本 7. 3 5 3. ------怨 3. 0) 专 45 1, 730 から 13/2 10 2 1-July . 7 和 す 5 7-し二一 ら、さ も 男 を、男 学 以 は 局是 えし 5 行 勒 作 す 洪 (ま 1 代 5 1= 0 苦 省 1. 2 10 111 道 後 7 男 1= 9 女-理 10 1 何 10 作 ون 絕 7-2 1)1 停停 (1) ·C 5 自常 1 1 (1) 111 () 性 11: (1) 10 111 行 眉葉 2 ナニ 5 رق iffi ful 1 1 欲 JE: 界 5 滩 1-彼 得 5,0 油 H えし 心 4: 1-反 -11-//论 5 3 0) (1) 0) ili الم 住 念 省 等 な 30 (f) 10 15 作 TP 12 76 0) 2 0) 0) 揣 6 面 1111 \_\_\_ 部 沆 27 は 世 自 度 1 1 0) 反 79. Fi 1 [][] 步 界 己 11: Ti 省 3. 0) 殿 1-7-て、さ 慷 から 12 は 73. 得 1 11 代 拙 14 0 全 思 奶 0 胜 ナー 1--fz-怎 寺 i. う 13次 T 7-7 0) 1 -明 E 分 は 2 随 行 --導 11: 义 か iii 计 人 7-72 6 < えし 却 をごと 1 --14. 训 10 3 道 नुं 遁 結 7= 述 3 7 141: 0 IHI 111 果 T 0 0) 埋 る 1 1: (1) E 目 3 は 3 1-思 1-·1/2. 所引 1= 5 3. 時 う 2 5 1. 3. -11 د.٠٠ 他 1-(1) 思 1= 1-7 1 --) 9 1 1 -) 411 念 1. -3-肚 2 7-. (--14-な 7 il [0] 0) 1 · IL 12 性 息 ii. -性 1-() 京 Ti T 爱 苦 Mi 0) 1 说 11: 3

13--111-草 -j. 作 者 5 して (1) juj 鹤 第 二節 好 色 本

等

py

Thi

協 0 死 思 に が、 共 な 5 かい 0 10 ぎ 慕 認 近 1-5 14: 75 2 3 0) 1, 1 2 4 狹 識 慾 0 C رې 木 好 耐 し 7 1 刀二 け 5 40 0 0 生 \_\_ あ 色 ~ かっ き 0 3 故 账 思 6 生 心 活 れ 代 謂 拘 0 執 活 えし 0 に に ば 0 3 -深 か て 18 着 か 突 2 Fi 0 男 4 そ 詰 5 5 0) 0 求 < < 百 3 知 0 3: 羅 うつか 彼 絡 な 3 種 な 半 3 23) 0 留 0 7= 嫉 は 2 C 漢 T T 10 3 か 1 ) 1-妬 少 0 0 は あ 3 恬 か 狂 (1) do かん 7-次 氣 に ナニ () 長 2 廥 40 \_\_\_ 迄 綿 は C 40 章 苦 0) か 0 答 T 40 男 か。 C 書 3 は 1-1 心 馴 出 1-K で 2 1= な あ 染 來 導 50 3 於 < 2 な 宝 るつ か 5 入 60 更 色 0) T 2 か。 岩 かい えし T か 1= 過 L 0 43 7-0 を、正 長 0 76 111--去 63 見 L Ш < 7= 其 ナー 0) 思 会へ 界 1-3 T 水 男 盏 B L 處 H. ひ ~ 18 分 3 हं 5 < 人 1-出 樂 7-6 3 0 に \_\_\_ れ = な な 認 代 7-西 女 相 て L < 0 60 激 鶴 0 觸 女 む 2 知 T えて め あ に 怨 L て か 夫 えし 0 1-2 0) 0 あ 男 み 0 1-たっ て 3 見 3 K 3 10 足 5 P 粘 1= 13 す で 7-0 3 0 道 3 -T -えて 9 は 統 ~: 彼 7= 所 7-强 T 0) 詮 T 2 な は 2 1 1= 女 は が 生 0 彼 は で は 明 西 B 40 63 5 呪 執 理 激 हं 男 2 女 女 石 あ 鶴 70 咀 7= 性 0 1= 1= 10 念 解 1 0) る。 女 明 0) 家 3 が は 思 生 生 40 ~ 怖 書 故 死 に 3 れ 執 0) 涯 涯 出 U 3 10 拘 < る 着 追 0) 0 來 2 63 1= た。 暢 L か 戀 憶 最 情 か < ば 9 U 3 此 女 に 0 2 後 事 2 諸 10

.... が、つ fill 道 0) 1= 0) る 5 3 --13 け 3 1= 利 0) 搔 院 2 10 \_\_ 300 礼 意 红 己 40 40 1]] L 元 餅 (1) か 洪 3. T 氣 立 突 الت 的 すり -15 4. 3. 湯湯 相 下 3 組 か な 話 14: 許 他 は 3 透 蓮 1 そ 一次 1 3 h ان 作 1 67 3) 身 10 で 間 で 22 2 1= 情 6 2 T T で 0) 淚 あ 12 k 3 为 杖 is L か 3 すり 16 0 部 床 突 見 0 < 10 ^ る :) () な 1-3 並 18 で せ t 與 1. -5 -) 身本 から 此 6 戲 ラッ T 5 は \_\_\_ から か T 10 () 腮 3 1, ~ 40 -3 12 12 3 ナニ 遊 -15 3 細 T inji وع 2 П ---等 H. 所 は 說 は 1 10 感 5 3 12 一方 3-1-に 1-5 हे TE 没 111 僅 險 飛 女 か -1-17. 专 彩冬 か 1= हे 15 3 樂 6 2 E 浮 事 1 禮 111 が 丹亭 = ---3-. . () L Ti. 世 3 度 1 3 10 11: 1it T 人 0) かい 1to 7 花 九 0) to 命 は 少。 隙 な 40 Tot 死 -140 礼 5-5 13 根 から 珍 18 か () -د ... な in 地 水 6 明 5 文 1 17 お 浮 沙 fi. 诗 6 重力 75 0) L 3 3 1,0 12 'n 除 (1) 人 ひい 一人活 3. 1) 拉拉 頓 -14-40 N 0 浮 强 12 60 113 とし から 遊 遊 加北 かん in 3 は 樂 通 言 遨 戲 茂 -15 -13 -111 To 12 1 2 2 て、す かた -13 的 糸に 的 43 祐 3-真 . . 10 (2) -.12 かん 75 衞 -果 作 葉 我 را II: 1: 9. [16] 2 .) 態 BX 持 不 ---L T Wi. . . 樂 T 臒 12 ihi. 3 0) ir - 10 1 心 了 かう 5 尼 1: 35 (1) 10 3 悟 VI 退 1/L 1 111 -31 慘 1-龙 54 順 かっ ち [11] :31 持 -:-390 0 7= 1 1-福 1-( U 1; 3 から 1 3 えし 1 僧 3 33 73 01 ---游 t. F. 1 1 1 木 1 3 . すし 归 -5-3 は 1); Ti 17 1 . 10 1 -60

一八三

第

pu

Ti

浮世

草子作

省

とし

T

(7)

PE

心

常

二節

好

色

本

氣 調 破 女 嚴 れ 彼 T 象 T \_ そ 滅 ば 肅 に 女 的 朓 持 子 730 面 75: か 12 5 か 5 は 等 か 3 れ 3) 并 緊 描 1 か 5 4: 5 觀 あ は 和 張 ナニ か 31 質 じ 0 嫌 が 處 40 元 た三 から 2 觀 0 摺 3-1-從 70 0) 異 代 造 人 反 0 20 照 0 嫌 影 0 T 映 作 所 女 F 生 T 0 かや か 7= 1-50 者 世 から 故 行 0) 2 五 3 か 帶 や 射 1= 色 < えて \_\_ 22 男 3 2 し -合 人 1 面 T か 道 1 ひ 女 T T 0 男 性 云 T 劍 ~ 决 ひ る is 3 あ 0 性 0) 西 3 7-觀 0 0 性 し 死 鶴 18 ---0 1-等 で 欲 1-U T 0 か 个 \_ 問 描 T 15 15 生 陰 TP 主 運 < 代 朝 10 活 慘 死 40 3 題 命 7 える 男 一 かか 2 1-0) 3: 1 7 18 18 7-西 や「三 支 7--か 女 女 0 C. 氣 鶴 稲 所 6 此 2 性 2 0 2 配 は か が D. 2 0) 思 3 0) 起 40 所 好 女 13 意 場 5 確 3 -111 色 性 3 3 あ 寧 帶 10 味 合 5 生 實 专 0) でニー 3 兎 西 0 5 せ 3 の 活 1-性 か 兇 2 1-鶴 C は 14 1-首 慾 暴 肯 代 欲 思 0) は 異 か 13 0) 角 かっ 作 男 好 10 0 1-至 50 5 0 3 7=0 多 7-HI 色 10 好 は 礼 ち 3  $\equiv$ 本 抽 色 2 2 1 所 た 1-2 所 は 象 何 生. 1= < 5 れ 認 T から 苦 世 何 3 處 活 T め 35 0) 州北 か 者 た 惱 知 は 72 れ T は かっ 味 色 0 ナニ 1-等 か 2 男 75 1-特 て 生 阴 0) 哀 0 B 性 1= 1-即 る 活 身 悉 316 3 0) 抽 1 ナニ 2 於 0 40 0 40 2

2

同

時

に

西

鶴

0)

書

15

7-

14:

慾

1-

は

不

思

議

1-

變

態

的

な

現

れ

か

小

か

0

7=

作

者

か

意

識

دې 1 2 Thi. C 34. 03) 3 は 後 0 ナド 1 险 6 40 却 云 3 15 -31 胆 15 3 -松 3-2 T ひ 常 オン あ \_ 布 TP [[] 7,0 10 T 14 から 1/1: 得 Tir. 立か mik 龙 1 性 12 五 答 3 颓 は 的 3 的 +15 む 好 爱 廢 3 10 5 健 9 な 思 60 172 Te 人 は T 深 2 5 11: -12 全 居 儿 僅 取  $\equiv$ 30 2 < 7-かか 欲 第 5 は 0) 拟 か 不 13 性 1-北 把 1-アクト 所 所 吹 \_\_ は あ 0 氣 的 4: は 握 111 章 調 1 5 ---印長 0 健 かっ か 1115 膾 3 10 1 0) 2 مت T 全 T かい アク 0 13 1-1--12-1 に 厭 cp. E 40 部の 怨 J -3 0 90 111 切目 HE 門場 洪 10 33) 3 0) 0 ひ 明 奶 6 2 小子 0) 夏 14 [[1]] T -0) 181 から 10 微 切 洪 3 C 迹 えし 欲 0 道. 大 7= 愿 炒 か か 13 虚 产 彻 A THE 0) دېد 12 10 < 觸 3 1-かい 强 5 吹 2 10 (1) 反 人 は 11: かり دو から 0) 0 < 1 111 []央 40 沿 万元 て 3 7= 步 3-E 9 えし 合 433 20 TP 2 30 程 激 Mi 0) 程 が えん は 1 31 -JHE 16 63 T 性 小 3. L 度 13 别 捫 += 7,30 合 -0 欲 < 50 F. 所 -15 (1) 5 7 2 E 1 12 11: 7 (3 111 3 13. かい 3 3-2 は 2 活 8 10 强 111 0) 居 H 0) Te 後 0 -思 70 等,其 清盲 ひ から 他 7: -1 7/4 111 T 計 0 您 T -14-沪 5) 1-は 的 し 训 2 11/3 1 1-11 は 60 () -- -あ 1-T 7-云 裸 -14-始 13 男 弘 能 5 1 脏 E (00) ひ L 11 ffs 14 L 111 E 7 4.1 C) 大 怎 -ア 摆 133 114 H 17 II 8 底 洪 Tim. 11: から ブ -31 3 ---は 5 3. 47 -15 13 人 U) 3 L 1: 1 程 WE. 5 你 1: 1-1/2 か i, 115 1'-(i) 12 10 51 THE 1 3 (1) か 25 -,-2, 15 -14-13 性 3 -[ -31 南京 (1) 1, T 12 0) 0 11 11

74 童 存 111-II. -J. 作 者 3 L T (1) 172] 碼 第 一節 好一 色 本

新

點 غ T: T は は あ 明 0 10 j -性 慾 け で えし ど あ 0 色 若 1 彼 -(1) えし 書 10 1 1 無 7-三小田田 性 人 忽 間 75 -1 至 好 -色 0) 素 生 活 質 1-0) 幾 反 分 映 で、 0) 物 此 む 足 0 78 か 得 10 50 かい 4 3 あ

## 好色生活の理想境と好色一代男

Ξ

2

1=

7

3

する

ば

此

點

1-

ま

1

7-

0

35

2

思

ري

滿 進 牛 ける 序 根 心 活 2 5 家 本 h 厭 少 T 雕 圓 共 な 道 求 2 滿 丧 身 1 寸 L かい 3 德 0) 100 专 難 0 (1) 3 理 性 ナニ 5 社 心 63 想 3) 2 會 3 不 2 境 に 子 1-打 社 人 वि 78 會 生 れ 於 ち 思 原 普 性 3 迫 ば T 委 議 徹 社 せ か 通 2 3 素 見 會 ナニ カコ 0 18 25 2-6 好 人 具 6 T 0 0 18 秩 以 備 T 好 容 色 生 以 L 3 序 易 生 色 T 1: 71 ナー 5 生 は 1-活 L 活 破 は 好 2 0 h 7-壤 别 色 老 0) 元 10 1 天 悲 自 3 [員] 來 生. が 地 活 劇 身 滿 2 れ 者 1-な 自 人 0) 0 70 求 等 數 身 け 期 己 間 は 中 3 1/2 上 1 3 72 3 ね 1= ば 得 引 < 心 ば 5 慘 な 摺 18 的 13 10 2 見 +16 5 < た 0 5 ナー ナー な E T 2 5 から 悲 西 か な 0 行 10 か 劇 鶴 破 0 けい で < 0 綻 ナー あ 18 は 0 性 たっ 伴 或 か 0 O) た。 は は 來 或 力 遊 な 1= 所 な は 强 里 謂 け 逆 ひ 共 我 40 か 存 好 好 72 1= T か 無 色 हे ば 秩 圓 5 3

高品

其

0

别

天

地

7

2

T

彼

等

1-

讃

仰

3

れた。

12 1-遊 3 H () 15 T 儿 すり (1) 成 -) Yir. 0) 其 根 1/20 一个 1-1-13 於 T 个 母た 1: II 150 操 迄 3 10 3. 捨 T < 性 1 J 慾 追 - ) 来 3-等 齐 0) 别 漏 (1) -14-足 12 信 力下 意 1E 12 し ---II'L 0 ナニ 13

1= 欲 ا 彼 す 0) 1--15 隐数 45 3 13 は 元 元 2 2 兆 日. か かい 思 2 111 惟 1 あ 45 10 3 1 += 3-10 道 男 け 3/6 性 で 2 小 0) < あ 省 玩 2 沙 弄 0 节约 3 1 111 か 1. 3. 兆 人 750 得 0 12 () たっ は 歌 1: = 樂 宁 筈 1 7-0) -[ 楼 0) 700 [4] 3 \_\_\_ 情 切 禁 三 0 T な 产 (1) ま 打 猛 -) 1 忘 0 到 7-0 た 481 えし T 1 41 活 [ ] 兀 頂 献 3 1 時 大 -. 12 3. 10.9 1t 1 ME 1 . . 遊 1: 地 的 3. H 70 其 13: 擅 FI

Hill

古

未

谷

有

(1)

殷

应

12

型

1

7=.

U)

E

素

1-

0

怪

L

む

1=

足

()

な

10

1

思

-37

字 温 1-は 此 苦 な 催 5 かい 0) C 6 期 然 胪 5 あ 化 + L L な 111 1-7-既 6) 3 界 1/1= も は It 1-評 念 To 13 0) 0) は あ 1= 時 遂 < 所 -) 代 \_\_\_ 行 0) 調 ナニ 泛 0) 種 人 ---7-0) 0) 0) 12 味 C 美 3) 1-線 あ 的 1-0) とか 期 0) 120 淮 0 1= 國 活 化 师 T 瑕 0) 然 3 -Ti 造 快 E 洗 し 13 樂 そ 2 彩柜 T えし 0) 2 0) 0) 3 T 美 T 被 2 少 3 取 THE 的 维 存. 12 注 11: 味 化 任 illi C 活 5 3 L () 元 0) T Fin 社 あ 0 境 交 幾 3 献 たっ 陪 7= 0) 1= 师 支 段 0) 10 生 彼 AC 3 C (1) かい 遊 -15 否 13 TP は -[: 等 E 茶匠 から 原 あ (1) 0) T 700 15 1-纸 () 45 0 心 :--持 1--3-欲 は MY 游 1 -fac \_\_ 2 (1) اناز -5 < 1: 111 E 7 は U)

一八七

第

179

Ti.

13

111:

草

-j.

作

者とし

-

1)

174

鶴

第

二節

奶

的

本

L か 並 に 都 客 受 色 美 0 7 れ 0) T あ 中 0 1= 2 は 14: 命 的 等 120 生 却 0 遙 3 に 不 から 情 活 1-生 0 0 3-上 通 2 則 文 何 18 者 住 活 T か 位 U 彼 爲 1-等 む に 0 78 律 時 無 0 2 高 て、一女 T 越 的 視 濁 长 0 は 3 等 0) 2 13 10 7 た 間 す 3 0 0) 社 神 旣 专 18 11 3 1-3 0) 63 心 5 訪 - > 3. 1-は 3 會 理 か 粗 濁 出 容 10 3 的 2 的 7 L 此 野 () 幾 來 0) 0 地 10 か 8 (1) 3 は や --れ 1 席 男 位 首 弱 情 絕 特 1-活 年 ば 7 1-性 兎 0 格 味 操 對 殊 3 か 都。 快 H 出 かう 10 よ 1-18 耐 3 會 樂 0) 服 T 0 C 備 角 4: 不 從 生 78 人 0) 1 8 も 當 あ 活 5 極 雳 77, 5 5 鍛 10 1 自 時 41 T 始 練 强 卷 端 單 72 L 座 儘 從 3 1-か 0 3 U 1= T 3 氣 に -游 0 7= 7-0 曝 得 \_\_\_ 嫌 1-すい 0) 据 T 振 女 上 是 3 定 0 0 洗 活 1-7= ナー 20 は 高 今 す 7 0) 舞 練 10 5 15 盟 10 時 H 3 0 規 しゅ 3 12 得 70 氣 1-0 -で 矩 2 金 23 えし 75 遊 0 位 2 2 は 10 0 で 7-专 3 1-買 特 男 5 0) 女 15 設 美 出 神 座 權 性 權 か かっ か け 素 的 は 小二 來 U) 3 18 0) 城 性 0 0 3 生 れ 18 るの 7-0 人 1-7-誇 與 2 2 玩 7 活 3 達 12 於 5 专 1 罪 18 者 0 所 5 か 物 具 T 0 結 2 5 0) 始 謂 5 える 3-T T 2. 6 多 果 2 趣 1 2 3 樣 T < は 南 2 7= \_\_\_ は 3 10 味 产 位 3 0 通 其 义 織 云 當 h 0 以 彼 置 7= 嫖 處 2 ば 9 細 ~ 代 層 T 1-遊 一个 to E 容 0) 72 2 か 0) ナー 呼 等 脫 嫖 ナニ け 0) 等 感 好 3 女 女

10 1) ル HE 2 100 0) T 5 引起 12 1 不 かか is C 工工 か in 表 790 オレ 告 T 报 容 0 F 1ini 3 7 ---3-مت 對 10 倩 0) 5 し 小 10 3 -0 . 31 -操 10 0) 2 あ 0) 031 3 3 不 3 13 1 振 洪 蝦 -Tie る」と か 彼 彩 12 オし 10 -11-1: 强 60 打 等 强 -31 , 1 = 野 む 1-1 1 11: 得 北 主发 ; , 2 3 -31 产 12 10 かい 許 以 13 村 0) 部別 3 20 111 T 利 3) 所 馬 性 3. オし 6 か 1111 L は 6 えし \$ 100 P 6 79. 13 المال 1-1 CHILD EMILI 神艺 村 えし か たっ 其 -14 利 ille 1 0) 1 4 可 えて 强 17 (1) 强 10 ば ひ 利 自 時 , , な -[ 3 JU , 0) -5 fli. 介 [11] 21 声 な 33) I I 1= か 13 1 30 12 330 行 な 他 file The 4 1-0 17 :14 É 37 1-えし 4 JV: えし 2 15 ( ) 心

然

(14)

1-

其:

處

1-

は

11:

む

To

得

82

安

協

か

心

证文

7

3

えし

T

來

7-0

( St. 1 7 は ~ 3 T 苦 自 外 えし 6 は 外 5 专 \_\_\_ 111 對 1:1] 专 2 H 输 1 -12-10 18 1: T かい 센 73" 嫌 11: 6 1/ 1 1 0) \_\_\_ 11: 切 7 11: 黑 之 Ein. 係 山 0) 自 1= 泉 18 L 自非 我 6 於 产 抱 よ 擁 共 2 7 5 光 被 2 2 應 安 少; 3. 協 L 3 1-11: 10 す か は 3 から 6 3 < 3 常 逃 - ) 1-6 外 0) 然 逃 7 絕 3 7 L 0) 對 3 自 態 1 萬 2 度 (1) 5 支 (1) か 築 2 2 ML 12 徐 11: な L 影 オレ -3-11 7-1) で T 12 る 己 あ (1) U) オし 9 か 17 は () -[" (1) な 10 ナニ 75 ま 7 態 6 7 60 10 60 かか 75 您 2 度 か 亡が 0 3 -12. 20 - ) 4: 性 生. 12 10 2 5 成 能 (1) えし -) 度 記 11 () 不 重り 艺 我 池 彼 P ひ 5 北 十億 illi 3 4: 悉 16

八九九

给

174

The

浮地

T

子作

してい

として

0)

PLI

孤

第

三節

好一

172

木

7= ば、 0) 亡力 1= 72 振 的 單 1= 彼 舍 36 た 他 祭 無 氏 111 2 長 な 1: L ひ 0) む か 活 in 面 色 界 得 11 3 は 所 3 0) 10 修 6 か 2 业 3 其 3 (1) 1-かか 慾 0) 謂 5 養 1= か 亦 世 種 10 11 6 追 馆 境 酌 专 界 0 1 K 0 2 7= 3, 5) 期 T 姚 求 び 地 情 似 相 7= 3 所 4: 0 1-2 歷 種 18 7 間 粹 情 寬 態 史 1-か 則 FJ. 活 安 眺 K 0 惱 で 6 念 住 恕 度 7 相 3) 無 極 ip 修 产 港 +16 け 意 越 あ あ に 2 5 35 元 T 自 持 養 描 1 5 るつ 3 浸 オし 夜 3: 0) 6 風 敬 L 2 10 T 72 ば 體 高 2 7= 7-かっ せ 他 從 3 せ 0) 2 よ T 0) 0 5 5 5 好 5 歷 3 泡 0 如 か = 2 30 L T 5 < 結 其 专 色 史 要 果 が か 0 T 3 < 5 水 す H \_\_ 1= 疾 5 L (1) 素 最 代 無 0 同 3 7 7-0 たっ 男 17 場 苦 10 時 78 傾 後 遊 如 は 1-< 打 1= 出 世 201 间 える 合 か 到 2 1 ば 意 1 美 色 好 凝 0 13 滯 T 生 () 0) 得 16 0) 知 3) 的 氣 色 か 得 6 生 3 生 無 れ 長 3 不 5 \_\_\_ 7= 編 な 3. 1 3 活 戀 活 碍 丸 ナニ 心 如 が、か 0) 粹 3 0 ラか 意 底 者 1= 5 0) で 情 振 L 0) L 0) 2 鍛 0 5 般 T 練 7= 圓 境 2 趣 < 舞 7-あ 境 0) 2 粹 るつ 地 0) 30 滿 人 地 T T 0 0) 2 結 經 1= 自 3 前 T 2 たか 問 娛 自 3 0 自 に 達 5 に 境 2 構 ね 主 1-ば 歷 己 あ す 自 L 3 6 地 72 で か 人 即 から 史 實 つ む 云 樂 3 由 為 2 公 1 6 (J) 現 T 無: ---0 あ 即 111 T 3:10 間 0) は 1-端 種 7= すう 0 ち た。 其 之 云 300 1-到 徼 0) 通 5 春 は 介 生 6) 共 色 達 前 1-美 ~ 0 廼

10 10 \_\_ 個 0) 人 7/19 30 逋 1 T 描 3 111 1 7-3 (1) 1-他 3. (,) 3. 10 (1) -63 5 13

10 一爱 び () 遊 行 3 助力 か 13 T ---1-造 震 3 1/2 3. 0) :#: 知 2 \_\_ 10 或 1-但 13 华 余士· 3 慾 衙 700 遊 馬 元 的 明 男 は 果 1 0) 13 人 八 78 7-17 情 Ti. 3 女 2 名 0) 11: [政] 地 か وت 学九 沿 苦 呼 念 む 日 1 少 Fi 0 ば 金 兒 1 ) 专 七 T 72 TY か 彼 後 T 掘 111 - -抑 2 12 82 目 1 0) 家 3 43 [14] 3. 4 は けり 1 1 5 H 介 說 那 好 (1) 3 雕 迎 今 ナット -f---色 (1) 飽 0) TILL 密 忠 (+ 42 ね 思 男 13 THE 10 叉 留 温 6 رژه T 3 2 不 E. 0) ip 否 振 は T -亿 F 北 3 0 求 期 113 ナジ 等 作 今 () JĮ. 1 3) 3 1-12 125-1 賣 护 10 おう すし 浮 0) 遊 T 160 は 1= 2 L £ 2 發 0) 修 学 111 T 色 女 U 剛 揮 5 T 3. E 3 0 女 行 (1) 此 3 0) 1 染 護 0) 經 (1) 35 構 ナー () 君 111 7. 弘 發 0) H 4 版 遂 36 界 0 初 揚 6 411 T 1-1-島 E 1-元 3. 0) (5 何 渡 兴 [1] 交 大 L 7 ili は 11: 元 11 污 人 () 1 排 えし T 泛 全に 790 山 かい 1 勘 --は ナニ 色 か 1-3 間 i. 251 The state of 見 沒 う 111 道 35 60 6 2 12 \_\_\_ 2 拉 オル 3 ごと 旅 VII か \_\_\_ -31 脈 えし -) 浪 13 1 介 c'-芸 す 頹 T 人 186 1-5 Ut. 2 云 60 は 3 10 榜 H (13) 0 75 作 1-3. -6 12 家 (1) 13 B Hill -發 道 Alia Fix iiii 狱 L -) 1111 3 オし 0) (1) 2, 展 4 1-3. 1 1-1-5 13 数 修 U 3 かい 3 II. ili 1 彩 程 10 验 T: T 17. illi 1-ナニ 23) 6 15 0 大 5 7 1, -) -K 1-時 机 えん 137 个 Tin. 1-1 3 えし F 版 10 10 3 3-3 3. 涉 100 1) 作 神 13 通 放 14 0) 14

第

74

TIL

污

111-

7,1

-f.

作

冶

٤

して

0

Ph

德

第

節

女子

色

本

7= 1= 苦 5 あ かい 拔 美 L 22 Bii. 遊 浪 女 時 問 人 t 0 ナニ 2 め 1 えし 40 書 た。 0) 色 T to ₹, 爱 -は 代 2 3 で 0) 了 欲 プ; 動 1 我 な 知 北 1-0 物 0) 圆 入 す ナー あ 世 3 搖 捨 れ 7= 惱 奥 界 に ば 3 1 #6 2 T 3 に T U 0 云 7= 2 大 3 共 羽 -方 は 自为 5 T 1-1-0) 行 時 女 原 了 端 3 は 代 ば 0) 6 72 同 没 他 \_\_ て 此 彼 迄 時 ひ 316 起 起 夜 頭 面 深 1-で 此 請 专 0) 請 1-专 0 L 人 彼 T 生 女 期 2 あ 時 は 人 寸 雜 18 代 0 は る 油 0) 2 1-ラか 見 0 過 魚 しと L 3-は T 去 此 寢 斷 不 10 於 T け 0) 世 は 0) 期 色 1= 专 如 2 之 か 10 死 1-道 意 女 は 6 Ti 祀 E あ 介 0) T 於 0) 常 नं To は 彼 3 1) 专 思 200 に T 裏 所 痛 懸 T 好 は R 念 2 专 色 彼 純 78 1= 感 神 心 1 生 眞 1= 彼 居 は 行 表 寸 子 面 18 T 逡 な 早 誰 ŧ 活 < 料系 3 すり. 13 T 放 が 1-癒 か 3 5 入 此 3 17 憚 0 浪 5 奥 6 0) 3 生 心 心 女 7-然 T 苦 時 5 h 0) 1= < 人 郎 专 女 02 行 問 代 ナニ 眞 身 自 えし 0 K 1-彼 中 0 2 -[ 75 罪 實 3 は 1-起 由 0 多 7=0 動 あ 惡 78 世 色 出 請 不 至 (J) 40 3 搖 身 3 程 に も K 2 Te 如 3 2 2 9 あ is 書 意 迄 3 0) 對 拔 切 18 共 惱 す 耗 5 も ジ な 各 6 1 1 0 に T 通 2 3 5 72 彼 T 亏 か 層 遊 着 懷 2 す 18 苦 2 は 級 此 名 5 意 T 疑 感 T 惱 無 女 40 學 2, 各 里 例 じ 2 乃 了 部 2 後 み 隨 (1) 捨 種 至 3 執 悔 は も 0 知 T 類 40 \_\_^ 女 着 假 は が な L 可 蕩 0 0) 5 is 3

7 身 2 們 力 5 應 る。 7 2 1-7 3 L 2 所 然 彼 C か 750 示 に 70 10 1.0 2 ナニ 首 E GE 0) )E 彼 --5 وق 1: 111 (1) T 30 態 妓 は 分 2 1) 尼 風 2 逐 彼 は L < 度 4 世 18 0) から 1 准 悲 介 T 切 15 妓 1= 1= 经 3 2 守 完 0) 所 介 獲 行 111 迅 L < 17 < なた 6 显示 1-災 all i 大 得 10 1115 全 7 卻 振 رو 1.K 石景 3 J. 75 1= 12 わ 12 旗 ナニ で 舞 自 に 17 大 せ 15 1 異 其 \$1-11112 7-0) ひ 学 Will 7 兒 0) 名 由 知 3 身 得 て 統 (1) 後 15 重力 11 18 () 78 L 7-T 御 声は四月 [4] 延 T あ 30 () 半年 -1-2 华 得 遊 眼 产 L 则 る 5 111 [] 40 て、うそ ナニ 2 ひ 然 3 2 1 2 产 72 \_\_\_\_\_ it T 1317 遊 越 子 ナニ 介 から 7 5 70 責 歌 2 进 त्र 水 え 们 か L 立 72 2 1-吉 T T 2 -な T PIÝ 道 < T T 野 T 勘 100 通 は 0 そ 0) (1) 0) 心 13 普里 H 御 少 が 點 5 行 11/2 0) L は 0) 己 放 道 郎 To 1-竹 はた 進 1 7-F 5 出 1= 常 说 110 75 世 から に あ 展 屋 0) 道 5 2 之 败 6 水 懂 るの か 11: 人 開 (1) 3 3 产 2 介。 1= 22 意 3 から 打-置 11 な 何 5 T A THE 相 16 1/3 10 7 ね 7 2 0 1/1 えし 0) 3 7 1: 續 11: T 5 3-き U) か 5 T JJ L 活 3 强 12 天 鍛 -[ 11/2 ひ 兒 洪 3 0 72 --0) 前 0 2 なだ FU III 惠 Te. 折 か 15 L 播 3 便 0) 恶 銳 R 災 1:13 3 Hij 手 1-か 1= 弟 L 50 ---2 天 14 0) () 声 p阿 ·j. き 7 (1) 1-- ) 1.1 1 113 御 1 未 3-产 6, 111 0) 1 70 - 1 13 训 献 111 古 1-L 心 H 12 他 () 15 13 U 樂 -[3 1-野 -1 13 -3-方: 15. 7--111 -12 より まり 1 11: (F) 1 そ に が 1: 1: 1: 1) (1) 11116

一九三

11

[IL]

1,1

17

他草子

1/=

者と

L

ての

juj

11

第

一節

好

1

木

は 0 5 -( 然 4= 水 0 送 L 心 < [13] 所 然 3 T 2 生 E 0 世 入 其 禿 3 部 温 綜 よ け 放 ナー 3 2 70 cz. 111 お な 米公 < 洪 合 < 3 0 介。 座 科 戀 2 技 2 的 他 0 ナニ 之 E 1-介。 1= み 遊 3 fii] 心 60 巧 T 78 7-描 樂 3 を 的 自 700 女 1-ひ 彼 ま 樣 自 3 H 人 0) 夜 53 な 3 通 L () 若 ば 時 3 0) 身 上 76 恬 知 尻 7-氣 け 淡 0) 간 4-7 0) L えし 3 护 14 7 て · 3. F 3 3 陷 は 眞 5 む 1-水 作 237 tit 達 えて 振 小 6 け 111 0 0 情 る 7 铜 15 之 か T 界 0 6 祭 で () 18 づ 了 -污 C 2 侄 屍 隱 1-U 抑 介 6 0 尚 彼 13 3 な 2 損 ip 76 ~ よ ひ T 75 から 0) 7-0 去 む は L 3 L から 10 < 無 5 利 世 3 極 は 63 知 T 60 若 L かっ 自 2 出 かって 香 0 70 3) 人 な T 己 貪 介。 人 70 意 T L よ 本 彼 0) T 0) 間 76 2 か 3 3 四 御 方 0 は 前 0 は 7= 强 悪 3 10 所 7-10 女 邊 先 到产 自 か 111-3 T 息、 分 け 響 所 1= 證 然 5 之 2 郎 は づ 歸 域 紋 2 6 3 或 1-昔 2 介 ig 3 0 流 T 0) 嚴 蕩 13 知 少 3) 6 な 日 のじ 撞 研究 自 相 2 3 3 0) か 5 か 7 道 T T 3 著 5 5 由 かう 0) A 7 蒙 관 無 5 0) 道 3 否 直 130 12 3. 0 が 死 1-ひ かり 5 程 T 純 端 72 E め \_\_\_\_ 順 から 情 德 ナニ L 道 大 1-1 te 3 書 請 3 3 1-け 3 向 流 0 12 18 200 きる 4 3 30 1-後 振 0) 2 か 1-出 ( E < は 從 舞 1317 18 5 ば 2 亦 0) 覺 刊· 床 か 2 か る 0 通 ひ 片 失 辱 T 3 な T 人 15 は 0 え 波 2 か 1 ن ال 5 彼 祭 か 狀 1-2 10 6 3: 3 あ

路 10 Tir ريد 握 13 = 寸 动 1-1-1-100 ジ 2 311 13 h えし T ii. 5 111 洪 (1) 2: 0) 120 3 1-3,3 世 得 IIIL 1 米 ري 13-51 -[-3 彼 50 介 رن えし -大 120 1= 0 12 -) 12 51 1 は HALL. 1 法 かい 7 7 师 から 3. jil. III -は 死 云 الم 衙 4 1 7.3 H 7-は 5 il is な 打 は 10. ME れ 2 111 から 护 h 产 , 3 卷 T は二川 1 2 な -5 7-5 63 污 -:-介 (1) 11. 10 () 地 70 放了 师 突 516 40 01 0) 1= i 色 1-1 け 3 TE ナジ 至 修 -大 H M. 1) 3 5 华 竹 U (1) 13 راني FX 思 1 0) 便 UI 大 1-13 35 50 む 4 1: 12: 111 15 15 ·L's 果、 世世 1-1 ナー 0) 1: , 0 3 n: 道 12 1 步 介 11: 過 5 7 1C X . . , 12 稆 []]] 0) -17: 1 5 3 現 12 5 15 111 1-[1:] 1 1) 111 7-2 U 15 35 1 1 - --د.٠ Hi 11. 介 < 6 4) ME 1: - 1 义 し) -, 133 1: 1-100 75: 災 13 100 3 ill 专工 • 13 1--1: 1E 100 0) 90 大 か ti ûn 2-.7) 10 か :05 1 < ., 1 1 1 Ti 4-11 10 城 10 10 12 -11: J'IJ 11 111 2 . . 1/4 1 2 えん 11 J. : 1 1 7: -:-. 1 -() 1 1017 , 22 1 0 113 WE . 12

+41: 1-10 0) 731 1 於 1= 2 -0) 涯 Tii 3 意 ILE 12 TIVE (LI 710 てゴー 叙 -1 1 か ft 1-企 失 -奶 败 2-1 2 は 0) 195 11: 1 えし て、彼 -7 []] 3 13 5 0) 3-Ti L 11: 3 T 1 119 0) 15 0) 果 E 情 730 想 常 1: 1) 200 15 1-10 方令 71 1 -沙 T 1-اذر 3 < 7= 130 2 -3) - ) 专 O) に彼 1-11: 桐 一片 想 1 71: 0) 11 111 1 4 -111 111 - -10 1 ١., 祭 1/2 (1) 1 1). -[ 1 Mr. 11: (6) (5 10 -:-11: ナニ 1); V. 111 効 10 果 1) 40

9 )

7

7

プレ Hi.

16

[74]

Ti

17

-111-

基子作

清 7

--

(1)

14

1 1

11

三節

加一

10

水

蕊 慘 所 人 3 に 程 之 鮮 衕 1= 介 乃 は 3 70 的 至 か な 略 6) 至 香 0 な 男 11: は K 味 T 卒 0 2 Hi 大 10 15 複 2 業 1-禁 素 雜 T 2 於 遊 3 ナニ け 取 h 2 な び ナニ 0 伏 扱 世 3 0) h 云 線 之 经 全 3 + 1-S 的 介 感 臺 湛 意 2 70 18 振 3 3 ~ 要 匠 に 6 6 T L 3 よ 18 て ~ 3 な 0 人 描 0) ~ T 3 60 認 0) < 島 2 伴 0) 後 原 3 思 3 世 5 0) 3 18 50 之 描 2 10 鮓 れ 寫 6 介 る T 明 世 遊 3 放 1-18 之 浪 描 ば 放 印 3-6 介 時 寫 0 せ 浪 象 か 代 効 T 時 3 0 ナー 相 0) 的 果 代 せ 觸 記 的 40 0) 3 確 3 1= 爲 れ 述 -祭 7-1= 0 即 2 -45 () 遊 如 象 25 凯 旣 單 1= 女 方 把 5 1-1-な 殊 2 3 握 任 わ 3. に 6 道 17 0) ~ 3 3 端 4= 掘 修 知 1: 所 0 6 行 的 人 3 な 0) 0) 72 22 か ナニ 3: 過 世 3

杰 な あ 0) 譯 游 から か 0 知 び 0 な 然 か 6) 0) L 2 6 5 木 淵 段 第 5 から 達 書 2 \_\_ 他 7= 振 2 は 0) 優 0 必 れ 2 3. 部 は れ 2 7= を 分 全 體 作 云 に E 2 比 0 其 家 為 0 較 鈊 的 1= 2 合 結 天 は T ひ 構 分 此 1-餘 1-5 深 1-於 於 0)  $\equiv$ 長 T T 63 分 過 ひ 渾 用 0) ぎ 然 E 意 < 7-\_\_ 7 よ 安 3 意 當 0 好 纒 昌 50 色 0 2 老 0 生 to 78 is 3 活 缺 以 专 0 40 T 短 0 か 頂 7 T 物 < 點 る せ る T た。 2 5 3 2 B 3 れ 世 よ T は 7-111 か 之 云 E 0 之 介 は 0) ナ 介 大 礼 で

明

に

描

方

生

か

3

れ

T

3

た。

1= 7= 70 城 から 0) 沙心 は 3 10 () 79" 拉 -排 水 11: 70 に 12 3 3 (1) 10 3) 1, 水 Thi 2, 1111 支 3 L 0) 四 11: 3 130 知 11: 部 12 か 2 は 7 PHL! 43 110 < 込 オし 措 2,6 T L -3-THE 角行 715 0) 0) 0) か \_\_^ 形 水 3 < 专 Tr 见 遊 う T () 3 0 - 11-7 寫 打 2 失 連 -12. 2 () 12 \_\_ 1: 1-112 に < 主 張 治 2 種 12 2 0) 1-徐 13 形 1-が 27 7-0 大 人 () (1) 74 41 11: から 小 决 過 何 隨 () (1) 介 か 1-111 i Hi: 5 作 1 -111 3 111 作作 U 1 6 4:0 1 訓 ~ 2 遊 70 ブウ 1-1 -1-12 79. (It す 12 < -得 介 助 び 至 5 介 10 0 1 3. 0) 2 次 () 1-0) 0 五艺 1= 7 1 井宇 影 2 1 3 11: iii 元 11 ---5 段 11: 迹 1-1. A La 1 3 1 1 11: 1-12 步 . . , 17. T. 果 30 031 1) 3 11: U 3 1 汽 75 败 C 12 方) 形 (11) 11 0) Ti 極 2 3 17 あ 3. 1= 2 75 (5 0 () 0 ---7-0 段 3-込 えし 1 3 T かり 72 意 3 -5 3. 36 (3 7-な 1 から 03 稲 (1) illi T 5 か 游 末 1 [1 1-1 (1) 1 方 T \$313 £11 源 2 5 3. 档 随 (于) ラか T in 14 1 J -[. 的 1-2 な 凯 10 4 3 0 ---T 知 記 办 南 1-15 10 0 0 0 江之 扩 思 5 えし (1) 1-述 1 [h -) 泛 水 -30 1-3. -10 な 1 初 ! : 12 () (1) 3 角 1--30 ili 1-ま 0 心 < 10 12 ii. () 13 -沙湖 0) 300 な 館 (1) 3 3 52 FE 1 5 () -) えし () 3 13 -) 1 -01 ナニ 1 過 1 1 9 t= 弱 111 11: 7-3 15 えし 10 رئد 11: 1-" " · Fi 7-3 步 15 11: 1 411: 11 (1) 5 家 316 部 點; 你 打工 (1) ---() な 75 () [[]] か 旭 - [3 His 3 3 . ~ (1) 11 水 i.L. -(3 11: Ti 1/2 信 本字 12 オレ

137 PLI 1,1 源 111: 1/1 -1-作 岩 3 L T 0) PLI 想 第 節 好一 色 水

-

2

13

2

ナレ -1

2 1-前 足 3 35 欲 1-木 性 0 72 は 慾 3. 3,1 111 专 書 T る 0 2. 二 か 3 < 3: ナニ 0 男 思 介 1 3-1 2 40 2 思 住 明 (1) 思 春 73" K 6 行い 或 18 50 期 瞭 線 1= 10 性 (1) 10 描 意 +16 慾 返 前 自 1= 0) 5 1-3 認 10 性 111 10 7-1 13 あ T h 5 欲 之 SE 60 か 3 0) D 2 介 0) 3-1 は 自 2 10 3 L 恋 身 0) は 嘗 7, 18 证 50 T 定 證 丽 徵 筒 窓 5 36 35 L 描 10 妙 足 5 2 10 ने 複 0 13 82 40 ان 世 雜 な 盡 他 知 3 7. 3 0) 5 G)0) < 5 思 介 现 20 2 隈 2 性 0 えし 1 0) S 思 L 的 7 3: 0) 盏 7-行 3 T 春 L 期 本 3 動 更 あ 書 1-から 5 0) 7-る 完 2 2 3 60 \_ 2 璧 0) 2 て、 齣 初 € 72 で 私 期 3 0) 78 あ 当 は か 挿 3 か 5 多 全 入 6 7-2 业 15 然 2 描 慾 物 T 3

殘 0 ~ ~ 氏 は 0) 島 か 5 2 冒 雪 改 君 渡 2 見 () 险 0) えし 3 里 0 よ 的 -12-空 な 愿 () 2 味 \_\_ 段。 形 3-6 3 72 遊 日間 1 に 後 4 虚 遇 78 更 暗音 0 試 1= 的 示 步 2 : ~ 新 الم إ 5 此 T 處 1 3) 5 えて 7-えし 3 () T えて 象 云 岩占 T 18 朝 III 微 象 戟 () は 徵 氣 死 的 10 2 け 新 意 L 0) 上 義 72 7-L 70 0 GE 5 3) ナー T ば あ な 0 好 0 ..... T 7-から 5 佰 るつ 75 明 C あ 片 活 0 住 あ 2 40 ナー 0) 0 重 えて K 慾 大 5 趣 7= は 10 う。 から 劳 5 無 -論 30 2 浮 其 形 2 18 世 は 處 求 0 0 から 遊 意 本 3 1-上 The Li 西 T 君 蹇 か 的 来 自 0 5 0) が 結 知 拍 上 云 所 か 末 0) 子 ~ 調 1:1 妓 6 ば 女 源 護 界 女 云 好

能 發 1 協 道 性 て 5 162 3 -5 協 5 1-行 0) 斗 72 底 3 1 的 的 730 言) 1= 管 ナニ 的 -0 0) The state of 15 往 1.5 2 0 111 原 华 征 别 追 2 羽 地 15 13 13 T C 3. 别 juj 11 求 池 2 情 2 21 は -15 あ き) 13 iP 庭 70 艺 介 15 12 () 念 BA 湿 4. 意 130 前 15 好 3 \_\_\_ -[3 5 16 滿 1-服 11 论 (1) 示 15 -3-7 修 10 自 11: 3 不 作 1 15 训 调 1 行 捌 6 從 云 --) -) 0) 10 tir ナニ 0) -2 11: 1) 0) 拉 3 T T 115 3-影 完 115 till 4 -15 1 0) 3 0 12 5 護 弘 - illi か 1-3 巡 介 C 根 (1) 117 自 3) 沙 (1) 13 15 大 2 水 () 01 1-1 13 Tin. 1 7 1 11: W U あ 10 1--0) 间 遊 111 於 的 は 7-1 11 1 1-3) 70 10 1 1, 111 -36 U 兴 -T 3 1 倾 渡 人 0) 3. 徹 [1] Till 2 3 えし 刺 3: 60 3 10 DE 1) (1) ショ Mi かい ¿ 13 愈 底 品品 1 そ 泉 ひ -El: 的 かい 加一 (1) 1 抗。 1-0 10 -1-1-0) Ł 心人 2 E 逍 书, 2.0 111 门 計 L 見 12 0) 4 11 60 1: T 14 他 -11.1: 3 13 不 か 31: 米 0) 変 飽 德 的 間 -31 3 3-1-(1) 13 do 係 12 111 5.5 - ( -15 份 は な 53 د. ٠ -----10 3. jt: 70 感 脈 11: 1= 3 3 -> () えし 17. Wi 逃 0) 介 00 您 方个 13 3 家祭 (1) 0) , 111 3 樂 次 1 , \_ 19 2 决 + () () 1 间 11 1-は -1 111 1-0) 13 1/2 12 34.5 illi よ Ti 大 1 7. [1] 至 他 1/2 00 . 89 3-5 ... 心 所 は E -) 1 [1] 25 30 1. -3. (J) 11: 17 -Ji 好 か 收了-17 7 -;-- ) 意 11 1= h.F. (1) 116 (h 60 13 (1) 3) - [: -( - ) 111 2 12 10 根 . -13 41 -) 11: 180 -[ 1= 7-力 11: 水 () ili illi 0) 5 96 突 爱 iri 111 5 m 12 1 111 15 清 (1) (1)

第 M 3,5 13 -111-草子 1/1 汽 とし 7 0) PU 鹤 第 節 好 色 本

九九九

1-ナニ ナニ 0) 多 氣 觀 5 は は 夜 ま 質 が 5 な T h 3 小 3 單 L C) 紫(同)、 20 書 か 40 は 0) 二 極 3 T 3 契 か。 7-3 風 L 複 的 5 2 15 は 呂 代 7= 3 た。 T ね 指 雜 何 誓 我 男の 安 性 111 2 屋 5 じゃ 3 !吹 紙 其 告出 質 2(1: 思 勤 75 ip 3 乙 は 姿 かか 18 介 P ひ · 拉· 改 3 3 れ 22 異 ら二一代 2 は 大 专 分 は は 2 根 覗 1: 見 7-0 とて、定 初 云 據 か 彼 K 3 5 1-0) 費の 大 5 方 13 0) 3 か 風 種 すしと ini. 3-111 呂 樣 殊 -5 上 男の 0 西 高 せる 1-意 2 (1) 屋 0) 1-小 橋(一 立 回回 好 金 大 我 716 3 時 鹠 介 太 2 代 色 Ш THE THE は 0 3 70 35 1 夫二代 1-代 的 7 肯 大 生 も、さうし か 2 立 (盛遊 7 男厂食 活 70 け 風 0) 3 か 體 9 あ 3-基 記 尙 好 えて 粹 7 男、 にな 對 +16 3 0) 3 色 3 (1) () 3 に、か 7= 女 手 2 な 木 0 L 世 必 2 ナー 强 な 0) E 然 0) C 更 界 ほ 7 5 50 F. 大 L は 2 多 あ 1 0 袖 禁 5 2 < るこ 叉 住 5 2 专 2 共 0) L 勝 0) T 1 此 無 0) 700 人 橘 尤 張 遊 2 點 t= 氣 論 5 5 上. 代 自 な か か 不 1-\_ 10 0 女 L 奴 機 考 飽 난 うつ 田 2 18 5 < えし 0 7-描 知 1-遊 3 意 描 滿 彼 60 ~ 一笠(同)、 ने 感 O) 111 < は 氣 43 6 0) 類 0) ナカ 加 す 3 C 地 たっ オし 懷 (1) L 兩 あ は 3 0) 1-7 から (1) は あ 情 40 0 描 3 专 手 身 む 6 0) 生 來 T 6 7= 18 な 7. う。 る 時 -0) か हे 3 63 £ 1 け 7-2 7-1-2 合 72 T い 0) せ ば 遊 遊 粹 を あ ろ 女 思 6 人 云 T 分 か は 女 女 30 5 3

10 一大 3 池 で (1) ₹, 0) すり 1 11; ---游 あ -) 111 7-()) 學 3 0) 0 -15 -[: 0) 3 沙 は 少 程 14 13 すり 1 1 ()) 2 同 T 何 侧 身 1) 1-は 14 3 生 深 倒 は 名 は 彼 是 您 72 か iii 15 妓 火 は -11-は \_\_ 守 7 な (1) 代 10 1-义 か 4: 1 3 遇 心 少 揃 0) < 彼 -10 3. [11] る 泡 18 將 好-ば は ~ -15-() (1) 受 以 ナニ 3 111 10 等 龙 か L 2 け 3 明 大 5 T 2 7 730 LI 3 T 朓 方 111 步 3 步 -) 1 1 3 之 3-72 3) 1= 1111 THE. 3-2 は 6 定 通 介 遊 () (1) 1: HE ひ 23 产 3) 逃 -15 えて 純 0) 彼 7-TI: 2 0) 4 -15-销 1: 等 4% 3 工艺 方方 3 T (1) 2 かい 12 人 دي 13 0) 彼 後 で ATT. 1; nsi えし 1-数 15 to -15 1-U あ 2 3 仰 , たっつ 14 3 乃二 0) 1 13 1 L Mi --朗 5 F. 呵 ナー -えし [1] が (1) -彼 沙 2 13 0) 10 Till 遊 力. (1) 111 11: 後 IX 行文 男の 1+ 想 1/4 措 0 意 えし 5 37) 1-报 0) たっ 1-0 2 15 13 な 10 60 13 遊 3-ひ [] 3 松 えし () 6 -15 3,1 遊 1 か TE. -) た HE 被 1 10 , 利 1/2 L 15 73. えし 1; 1 沙 儿 斗步 1-0) < 1-T 5 Section! 1.1 -111 Sili 1-古 些 U) lig-7=0 心 1. T - 1-選 11:5 は 51 は 三) () 1/2 谱 () 3/4 30 700 iii at: -15 - 4 12 () は 人 60 北非 12 清 是 131 ( ) 0) (1) ; fl T から 15 .6 -i-17. THE STATE 心 111 -5-1 彼 えし 3 t, 里子 111 13 2 您

焦 72 T 第 illi PLI 5 1,1 7-浮地 111 草子 2 介 作 省 2 とし 忍 び T 0) 滥 PLI 5 心 7-14 第 務 一節 は 扩 奶 色本 恶 2 < 川 日 (1) 45 敞 槽 -6 桃 卻 111 0) 小

T

氮

玩

T

か

10

796

43

2

思

ودر

\_\_

1

13

果

2

T

何

10

75

水

で

方

1

7-

5

5

730

10

ち 守 衞 T 猾 3 1-高 1-3 0 ナカ 遠 50 25 5 10 似 4: 傳 橋 1-3 らも、二人 かい 5 7 か 3 3 人 3 2 共 7--15 平 も、より けい 1-5 に 2 推 0 手 り、名 一 權 1 ム、そ 女 宣 速 (1) 18 (j. E 1-111 0) 0 七 所 0 との 12 とも 手 0) 人 が 南 3 0 0 2 1-えん 管 1: 逃 0) 1) 117 -) 13 6 T 1-せ 7-せ、八 とが まり 間 リテ T 何 うい 係 周 18 て、權 異 か るかつ 1-奖 2 7 18 る 3.0 えて 感 见 嫌 \_\_\_ 巧 h 3 40 百 し、女 種 七 1-15 ائى か 15 じ 利 3 屋 7: 世 5 () 彼 蓮 客 Ŧi. 了 不完 0) 1-0) にご全 之介 2 簡 15. 遊 ひ 3. 闾 房 調 次 えし 戲 70 は二此 方 10 1 八 0) L 取 和 を 追 -0 技 きる T 捌 的 22 盛 あ 10 231 炬 الم ال 歌 力 C か 宣 3 刀 3 .1. 3. で 戀 際 燵 3) 7 書 10 3 男 6 1-の下 1-行 う 言 1-2 50 か (1) 头 から 为为 経し 111 は せ、つ 哉 る 場 < か 医多 葉 2 1-曲 10 5 彼 0) ない 1 TP で が、共 介 隱 0) \_\_\_\_ 代 2-6 6 -Jr. 70 7 T 展 ろこ 12 L お 0 男() 追 む えし 13 西 一命 更 て、己 10 ひ , ; は 處 開 73 御 U 野 迫 ば 3 義 1-50 ~ 13 18 模 逃 与」と は 亡 は きとしと 0 程 理 捨 秋 110 T て、彼 方 別 つ 18 如 か () 70 6 けて 0) 40 合 0 何 慈 驱 程 デ ま に 051 黑 め 1= 1-危 こと 7 るの 度 1 完 -[愈 呼 T 10 3 18 专 5 V 350 堂 せ 遊 活 12 专 拉 見 世 全 えし 2 2 10 魚 10 1/4: 5) 美 賞 み は 7 1-遊 10 道 5 鬱 111 3 1-介 1 屋 1 音字 灾 野 問 女 0) 理 1-7=0 應 し 2 12 氣 配 10. 3 長 身 72 10 え 屋 與 ---持 前 た 之 id 質 兵 沙 詰 绞 州

から

11: に そ 好 活 破 郊 6 西 我 1= 面 杂冬 0) 8 應 1 能 云 云 制 ナン 純 1 不 洪 3--[ 13 0) 拾 云 始 3 0 は 近 -) L illi 處 絕 火 作 运 T 3) -[ 3. 10 3 0) 1-對 强 は GE 7 2 --愿 1-3/1 75 排 3 0) な 75 訊 ~ () 1 治人 1/1 抗 不 飽 60 じ 5 悲 3 1 = 刀 3 () 18 淵 调 劇 洪 被 3 饭 3-えて 好 2 遊 1.5 0) 12 质流 授 领礼 1,1 111 (1) 3 183 橋 遊 -[ 影 味 等 () -15 破 Et: 1-10 持 6 0) は 雜 1-悠 193 ひ 活 四 は H 7 オし - ) 3. 自 1 得 3 環 筒 U 12 13 -5-は FE 3-17 () 3 は 拉 () 元 思心 790 初 あ 3) (1) が高 2 0 3 遊 112 (1) ·L's 1 は えし 人 1-T 驰 1 な 7=0 1 H 3 T 沙 E 16 薬 T 750 T 120 0) [1] 11= 心 まり في 福 3 0) 话 -付問 -[: 1-1) 1/2 70 5 あ よ たっ 7-< 遊 飘 14: 5 が 2 1115 えし -6 石旱 0 III から 100 首 0) かい か 3 居 T 11: 5 (1) 彼 1/5-10 えし えし . . 求 等 能 0 5 (3 L かい 111: 0) ffi 儿宇 \_\_^ ナー -界 33) 不 13 4: h 5 11 き ini 750 3. 洪 训 话 33 1/2 2 16 11: (11) -な mi -處 5 3 む 普 Ti 11 2 40 -12 2 IIE. 70 答 1-部 小 31 1-13 () 7 得 1-(3: 4 13 は tis-2 1 0) -[: 700 ·14. 7--3-念 4 1: 1 . 無 10 < 3) 5 . (3 - ~ [in]u 觀 1 係 -) 7 16 2 11: X -) 3 遊 5 7-1--- ) -,5 1); 沂 IIZ 0) 3 , , - 17 -) 心 NF 43 住 -14. 2 111 = ·C () 1 120 が 1-界 情 () All. ÷, 秋 11) 2 した (1) 14 1 1-逃 الاا 1-3 1 - , , 1-何 な 心 -[ 门 21 -14. 巡 法 (1) · Wis () ;W 12 0; 6, は 1/2 -5-北: 作 -) 50 32 0) 利 1 11 L 1 111 鳴 州 1 E. は 1-己 想 -( -[ 自 3 0, 11: 1 20 ---

2

2

11/2

M

Ti

污.

-101-

草子

作

岩

として

3

1"-1

417

113

前

好 色

本

抱 U 5 好 3 主 2 5 0 擁 72 色 知 40 4-北 れ 7 游 な は 生 3 るつ 3 3 から 無 活 遊 氣 ~ 6 少 あ 論 女 感 持 0 0) かっ 所 は 工 理 E 益 0) 倩 1-只 7-0 凡 想 0) 彼 0) 落 遊 心 から 郷 奔 着 1-2 は 1 女 墮 は 遊 騰 更 6 0 18 40 1-2 展 Hg 女 極 1--1 7 開 Tin 身 行 何 者 は 750 3 50 0) 遊 1-18 0 5 えし ·-5 3 えし 妥 女 排 至 2 け し 6 切的 3 か 厅 え 10 1= 72 当 7-2 2 3 故 237 E 云 26 T 0 -!-氣 思 F は 嫖 男 2 彼 念 2 持 死 5 7 客 0) Ti 10 13 1-1-70 南 嫌 游 落 台 2 绚 寓 果 2 0 ادن 女 着 彼 彼 2.6 7-1-T 方 か 1 > は -13 3 < 1 至 遊 T 3 3 ئے 3 云 0 女 行 恐 0 3. 5 3 7-0 ~ 2 0 で C ば 0) 3 0 1-< 2 漂 心 13 渾 ラジ C T 0) 彼 3 () 10 融 客 6 0) で は 1-は 性 1 专 無 埓 13 40 GE か。 26 粹 2 10 格 カ 70 0 必 0) h 0 船 40 的 然 7 10 0 境 3-すりい 思 U 性 想 圓 地 -越 79' 2 好 0) 潚 1-2 3 元 思 2 な 遊 て、己 無 か 000 2 L 彼 1 码 女 考 が は 1 遊 は な 多 人 が 3 果 1

## で 無 11 か 0 ナニ 好 色 思 代 男 2 色 里 = 所

世

帶

里

生

活

觀

3

2

S

T 點 出 代 男は 50 72 7= 2 E 0) 人 别 公 名 5 10 諸 1 63 艷 3 大 0) 45 は 2 3 1 3 るの 050 六 代 書 男 1-世 3 之 亦 介 ----篇 む + 30 是 五 膨 7 0) 2 3 時 30 1: 3 50 後 繫 家 3 2 3 孕

Ti 11/ in. 衙 對 مريد か 七万 t= 60 15 3 3 111 L かい 职 水 L 1 -- 13-NH 5 -700 11: 1 1-木 17/2 1 111: 九 20, 1-弘 (1) 33. 13: 7 别 1 1-15 ジュ Ole T 何 II 7-は 作 府 名 T -) 15 竹 3-1-3 70 20 かり 舰 ·f. \_\_ 10 13 3. [:1] 供 1 傾 个 \_\_\_ ---奶 11: (+ 145 說 行 - ) 10 0 0) 處 7-T Ties 男 16 0) 11 111 で 寸湯 働 1-かい 奶 1:15 征 < 2 1, 111 贝 100 -) (11) 3 2 113 1111 -彼 塔 停 介 3 2 TP 15 大 得 -1 -11: 2 15 70. 道 がう Eil. 0) 6 112 0) 谷 ile 柳 5 (1) 清 遊 il. 影 意 えし は iJE 11:1 えし ---C 7 H 然 話 谷 12 0) 3 0) 12 10 1= 1= 11: 抄 院 的 Ch 二 111 illi じ \_\_ 5 没 11: 0) かっ 授 3 管 て、常 た P しま 1-2 純 (1) L 1 18 12 : 1 10 11: 1 なた 113 7 55 1= 他 心 1)} I'm 1= 7-2 人 3 19: 1 () [ii] 推 ffi 12 -3-1 から 不改 1111 ľ, 機 1 怨 知 12 共 10 核 (1) 元山 擅 1-前 13 (14) 1 1 7 10 111. 1 0) け 界 if: bil 1-订 3 il 7 管 nh 111 ip 11.1 110 10 Til 10 更 造 41 (1) () NE 1 3,0 11 177 17 () 1 1-ナニ ·F. -21 1 11 ---IIX 2 -) 73 30 11 は 0) 抄 L [4] -1 20 Lo えし Ti 40 1-#1 110 儿 ---から 3 2. - ) . ~ 10 () な 1-1-111 T 1111 10 111 1; 13 100 it :30 3 0) 10 () 113 1): 連 < (1) 10

持 贝 かう 悠 3 5 U 师 1 6 74 7= 22 1,3 似 沙世 通 草子作 0 村 7-料 il. 111 省 远 として Fi. (1) 0) 5 排 0, 14 か 列 尘 ون IIZ 验 投 10 二節 7 173 力; 好一 0) 3 16 1: 1-1 1-T は L \_\_\_ 3 種 313 0) 親見 D (14) -10 2 HC テ 1: 1 か " 思 " 3. 6) 1:1

分

析

1

T

兒

7.5

ナニ

3

0)

2

40

100

-

3

から

111

死

10

處 3 5 T 瞭 82 6 15 男 7= 别 72 6 るう 3 あ 1= 色 凯 初 前 前 5 は 思 觀 夢と 0) 道 考 10 1 心心 (1) 取 洪 7= 7-1-5 喜 (1) 70. (34) 觀 () 3 0) 700 0) 10 云 見 院 無 150 0) 念 5 1-美 自 九 0 羰 0) 700 0 411 +)6 的 6 對 3 T L 2 鉴 1 稀 丁 空 \_\_ 7 3 代 後 2 2 0 13 10 7-薄 か () 想 2 将 -男 思 吉 靈 1-感 3 到 形 11/3 樂 1= 後 250 所 10 () 6 實 U 10. 原 1-10 1 於 者 人 島 えし (15) 1 6 於 組 50 T 物 は 恐 3 ナー 3. T 原 えて TI T 5 1-2 13 10 意 新 世 色 3 7-0 75. は 0) 2 贝 識 < るつ 3 MI 傳 合 加力 1/2 退 が、言な 管 前 3 此 7) えし 1 ひ 2 カッ 1-美 T 看 5 2 づ 72 3. 0 10 0) 1 悲 0) けら 2 Ξ 調 7-1 0 か か 'n 遊 色 7-泉 < 子 5 或 2 ケ 75 -) 樂 里 2 7 0) ナニ から 現 5 20 同 描 暗 1 程 面 代 津 混 41 C 6 危 男と 3 言 度 寫 1-1-共 < 0 7-何 26. 3 茫 で 即 756 陰 當 18 T 作 處 海 あ 专 0) 0 L 15 す 3 0) 者 代 700 F 2 到 1) T 500 0 不 女 形 0) 1-0) 3 T 管 抽 然 0) 色 想 作 1-風 越 3 黎 達 3 生 里 0) 少 即 像 行 俗 ~ 措 活 解 3 3 0 あ 無 護 2 韵 0 3/2 5 剖 描 かり 5) ナニ えし 0) T 主 3 景 5 背 C 現 3-島 72 ~ る 念 觀 < (7) 1 -70 ナニ 景 あ 经 管 3 な るつ 的 的 女 書 淮 想 的 島 0) 1 3 3 100 150 1 7). 7-な 一一一一一一 1-El 1-父 自非 能 T (1) 取 1-漫 調 えし 生 (1) 没 111 5 度 2) 捨 O, T 重力 -活 3 公 2 -7-顏 後 から 2 12 3 7,5 1 1 南 書 75 10 介。 7.1 加 1 えし 代 20 此 ()0 T 5 から 明 見 700 1-12 1

し 编 羌 は 程 扩 ili かつ 3 5 (1) 3 0 1/2 T () 度 决 5 裡 t, 개 40 し 2 治 郎 3 2 か 3 19: かり (1) 兒 1-150 111-Mi 北 1-7 当: 沈 0 دېل デジ 小儿 0) 700 成 1.4 < 不 0 5 城 ラッ 绝 於 () む 1 5 1) 身 3 济 宁 -道 は 1-ひ えし 0) 3. 15 15 2 Ti 被 えら 13 は 63 過 2 T 3-III 0 71 3: 方 から = 050 10 10 1) 10 -知 5) えし 0 C'P 间 ナ 致 ラグ T ادر かい 3 0 -15 his c', : 10 75 5 ~ 3 Mi 7 描 ( ) C な 明 13 111: 10 欲 pi)E 5 1-1 ナニ IN I 15 学文 1 つか T. 里 (1) 进 5 11= 形 iii 7) 介 11: 111 6, 似了 51 [1] 01 -14 经 11 2 香 ÷, 1-1) (1) 12 儿 大 沙 精 所 115 -北 1 3 達 -) 11: 3 10 に一大 E -性 111 79. 活 10 此 2-5 13 10 10 您 少 -2 程 3. 7 0) 態 随 111 700 から T 11]]] (1 追 15 夫 牙面 腹 えし 1 源 带 標 兒 1-確 16 1: دير T (1) 13 17 礼一四 TI 奶 13 111 11 义 入 111 1.8 3 د ک 1-0) ME. 1--[-界 ill 1 えし 以 1) 12 (i W 12 4 T 学 7111 (1) 界 13 - | -1 100 1-ME 想 131 -]; な 171 旦 W. 11 脉 一次に 44 1 遊 -(1) [11] () F. 道 76 1 -1843 1-联 --H QJ-[11] 14 2 3 -T か 1i 34 1 10 c',-0) 1-か 13 it 1, Wi 凭 It 3.6 5.1 5 11-60 41: -1 ini -10-证 3. ひ 15 0 0) (1) 12 5 1 4: T 111 3. 语 10 10 -}-肝 1 1 1 10 35 W. 1-103 15 15 12 -1-1.1 1 1 1,1 . 31 918 彻 7 1 ... - ; 2 110 心 -(5 11: 113 告 3/1 110 12 1= 6 2 ME 111 1 10 10 1 0) 1 JV 1: 他 ... ٤ 6 -3-- ) 411 1-ilt no 1: YEL 115-13 思 1 1 . 1 93 かい Sil 113 111 11. 情 100 -[ 1 (P) は 113 118 其 () 1--0 114 37: 0 111 11 3) 16 11 11

513

٠

代

男に

は

見

6

沈

な

40

味

ひ

6

あ

0

ナー

0)

處 T は 彼 自 身 (1) 111 運 0) 爱 轉 1-1 れ T 林 L < 3 事 か 1-专 變 0 T 行 70 2 えし は 無

藤 者 緑 3 思 无 11: け 向 前 迈 波 ひ 出 樣 は 25 1= 2 れ 他 26 (1) 0) す 1-象 5 並 12 7 遊 L 徵 拙 72 執 3 th 2 時 h 7-0 T L ナニ 1-T 念 宿 容 す < 遊 は (1) \_\_\_ < 强 るう 食 3-0) 福 調 0 如 3 裏 づ 物 里 3) 3 10 5 1-15-0) 切 L 2 1-えし 750 X 2 5 橋 4 3 屢 活 如 れ 1 小 7-かか えし 1-5 程 箸 k 0) 7-は 3 2 迄 表 は 3 3-超 18 描 殊 2 1-裏 0) 少 < 0 自 德 1-苦 け か 18 3 T 外 750 7 爱 遊 えて 現 怨 首 3 3 神: 2 カコ -T 厚 1 生 れ む 2 3 40 0) 活 3 は 1 妄 な 0) 假 2 顯 -描 0 7-女 念 0 で から 現 \_\_\_ 面 惱 代 0) 专 3 T あ 出 () 18 か 男に 3 0) 嫉 薄 現 る F 死 借 5 3 で 0) た 妬 氣 れ 0 3 問 7-0 あ 3 3 味 逢 7-2 生 40 え 0 例 執 恶 ひ 活 心 0 7-揚 0) ナニ 7-泡 念 ~ < 10 西 太 な け ば 0) 天 鶴 屋 40 凝 心 夫 Vi 夢 凝 井 0) 72 人 魂 は 0 3 圓 0) 算 T 遊 3 0 78 1-が 2 融 专 T 騷 太 用 逢 出 鼠 女 T 境 刀 發 殘 か は T 2 0) 本 0) 書 78 風 L 2 0 れ 鼠 な 生 品 に ナニ 圓 0) は 62 2 活 0 位 融 於 不 2 な T 1-加 心 0) 反 境 け く 口 3 0) 3 2 絡 7-18 3 古 思 かい 悲 0) 心 3 6 慾 2 程 カ 动 1 2 中 えし 不 1-1-B 屢 箱 ね T 3 立 如 目 充 作 指 0 逃 T は to K 意

惱 相 二代 1 6) HIE か T 20 11: L 男 () (1) 5 洪 か けい 5 告此 1 宝 えし 訓 ナー か た一 62 構 2 築 () 10 成 1 微 10 训 -的 3 明 3 己心 與 表 ·J. 法 憚 L 7 17 て、そ 2 5 10 30 5 T 心 えて 拙 計 3 近 えし 能 37 = 3 は 111 L 5 寸 差 T 2 70 50 7 了 3-Jil. 5 () 超 2 當 in 合 1 自 3,5 L 你 7-2 好 1 30 300 まり は 33 11: 111 () --) -) 男に AE. 111: j-15 111 5 うっ を、水 は 妆子 10 1 7 色 1 1: Ilt 思 11: -00 话 -50 \_\_ 11 L 意 (1) りに 7 DE ijį. 1-15 .6 EL N. 於 U - 3-モ 17 12 計 70 む 1-1-3

浴 氣 72 0 5 共 T 込 T か T 17 2 0 0) あ L 死之 弘 3 72 3 代 3 るつ て 淬 3 3 男の 730 0) 7: 所 = 3 な で 從 か 調 3 3 かん そ 1 遊 5 9 るつ ツ け 道 T 72 + 里 L 劍 0) 3 ---7-えし 华级 2 な ば 5 不 五五 如 グ 超 な < 2 な 3 煎 は 自 盡 6 0) ナニ 超 じ 彼 然 C. な 3 自 T 3 は 11 60 あ 22 0) 然 あ 钯 0) 7 興 るつ カ 二 點 7 7= 11= 0) 味 餘 111 代 水 家 7 6) 顯 だ は 書 に 意 活 現 男 か \_\_\_ T 1= Till 澄 な 5 m 慶 は 18 5. 共 於 西 12 K 1= 3 地 線 T 能 處 10 ---0 0) 返 縋 1-から 男に T 11= 3 作 分 行 () 北 青 彩 えて 0 113 き は 15 Hita Lita 初 2 T か 宁 52 0) 1= 3 5 3.2 11: 1) HIII Se. T 5 作 10 2 23 L 所 L -で 富 3 72 から 1 で 3-3 7-ま な () -10 () 13 9 11: 旁 自書 亦行 10 2 60 (1) 省 - ) 5 17; TE 2 機 K 13 0) 15: 2 木 GE 441 3 影 K か 111 Ti 1,0 子河 10 1111 1 1 1 1111 引定 (1) は (1) 1 意 6 [4] 12 3 -) Tu から

第

174

Ti

浮

111-草

子作

者

とし

7

0)

pri

码

第

二節

好 色

木

4= 出 況 あ 72 2 度 0 ナニ 0 文 3 5 す 2 E 0 よ 7=0 T 感 章 2 专 は 0 思 U 折 カ 0) 30 3 2 注 出 劾 5 が 基 種 が 角 意 發 出 し あ 果 7 彦 力 3 2 只 7-0) 來 瘤 0 な 其 0) て れ ナー 善 好 かか 意 0 0) 18 ね 後 味 悪 か 入 7= 文 色 ば 0) でイー 章 は -本 0 な 22 云 好 が 7-7-は 云 5 2 目 色 錄 作 1= 代 は 700 1 文 盛 82 男と ず、文 時 本 作 章 -家 於 衰 が、ま 書 者 意 代 7 2 記 は 举 乃 が一 識 旣 产 は C 10 1-ナニ 比 西 3 あ 至 78 鶴 どに 幾 代 3 傳 肩 0 は 7=0 男」と 本 本 寸 1-置 0 分 5 T 書 消 3 2 土 0) -乏 0 最 が 化 產 40 代 2 T L オレ 0 3 初 代 0 男 方 か 世 7 0) 3 出 な 0 男 72 界 0 3 18 程 2 0) 云 T 來 0 专 に な 0) 2 藥 で は 1-3 えひ 10 60 力 2 徹 あ えて ろ は 作 作 7-10 0 世 10 2 本 0 0) 3-口口 で 達 T 書 70 で あ に け 3 喝 め 0 行 に、十 0 ナニ 蓋 あ 1-釆 0 於 7= 氣 10 0 7= T 應 L ナニ 0) 借 受 分 取 0 示 T ふっ 0) 7 () て 外 け 3 彼 7 2 0 で 10 味 あ あ れ ひ か 3 力 3 7= 後 あ 700 るの け 瘤 な 態 年 0 0

る 圓 삞 不 境 如 0 意 2 望 暗 弘 側 難 面 40 2 -和 2 E 夜 描 暗 3 示 慧 L 3 ナニ 5 女 2 護 L 0 た三 鳥 渡 代 りで 男の あ 給 0 末 ナニ が、「大 0) 1= 往 對 生 L て、 は 女 色 色 慾 0 世 臺で 界 に あ 纒

2

7

所

T

好

色

生

活

0

圓

融

境

18

融

境

70

2

目

指

L

T

書

か

えて

7-

代

男の

結

末

が

結

句

そ

0)

1 换 易 期 P. C ナク・ 0 3 -5 1-2 ナニ 7= 始 或 ~ L 飽 雏 2 2 8 れ 3 3 思 ナニ ば ナニ THE 40 思 程 は 0) -3. 輔 5 -51 度 好 \_\_\_ で -,j-か 迄 ffs 步 72 2 3 あ 3, 現 ini 次 1= 18 3 1= る 活 辿 8 云 TF 1 オン 云 者 0 0 10 0 よ 的 = 0) T で 7= 0 T. 到 5 ~ 代 來 あ HK 心 14 4 あ 男に ナニ 35 7= 鹤 掛 3 3 mi け -か 2 色 7 竹 (1) 1-思 1 好 TH 3 2 後 は に = 们 产 竹 性 mile -30 1-軈 云 征 所 4= 者 -世 活 1-T 0 は (1) 夫 Mil -15-·113 者 對 好 T 现 11: K が一 0) 谱 厅 は 等 0 色 る T 片 3 0) 其 LI ラクシ ^ 10 \_\_ 記 活 识 物 5 0) 111 L 0 1= 0) 1 的 致 3 男と二一 -1 卽 4-[4] [ij] 注 世 滿 L THE 輔 かう 700 意 慾 T 11 小心 3 ー 12 L 0) 步 か 作 其 期 113 11:) 0) かい 容 0) -前 7 法 3 け 11: 思 1 ~ 性 あ 1-7= 间 72 50 原學 更 7 ने ば 沁 (1) 1 13 1-15 寫 な 具 11 دير. 0) L (1) 1 1) 儲 0) 11 \_\_\_ 無 T 1999 0) いた な FU 北 动 沙 - 3-儿 恋 11: 1141 1 10 13 L 1 な (1) 7 淮 寫 11/E Te T 7: 1 後 -1 C, 3 他 训 33) 答 -5 7-广 示 ひ は 底 0

10 Hi 色 衞 味 5 BE 里 - \$1-Dit = な 部 L 70 所 PU 7-世 好 元 拐 ffi 帶 浮世 は [1] 男 草 行 から 元 -j. 111 酒 祿 作 (1) 2 元 省 とし 111 ffi 年 7112 に 3 7 0 破 1-發 74 身 行 6) 心 0) ip 3 持 末 72 第 7=0 ち 社 二節 4-崩 别 \_\_ 2 好 色 人 T 名 本 2 京 18 共 ir. 好 1-13 [f] 近 大 1) 淑文 泛 15 110 = 457 is 师 揃 源 1-3 () 方 20 Thi. 13 اؤ۔ 压 3 1-163 浮 111 (1) 標 处 0) 4 101 12

3

0)

6

あ

つた。

た、云 そ L 活 書 低 0 3 op る。 0) 戀 ナニ 成 1 2 0) 觀 は 見 65 結 2 功 か 文 3 が 今 恶 专 L 共 構 40 は -に 嫌 第 軰 0 0) 0 多 日 Tu S 3 = 氣 で 代 な 3 To 味 0 2 作 0 -其 け け を 0) 强 あ 男と二 13 あ 0) ᇤ 卷 よ な 0) ば 0 7-+ < 3 西 製 2 たっ < 誇 簡 温 鶴 か 作 1 to 五 40 代 L 張 作 0 T 章。一一 所 潔 で 動 0) \_\_ 其 ナニ が 共 な 男 2 0) 0) 機 心 35 西 西 华约 3: 確 作 代 0 價 0 1) 女」や「 鶴 鶴 が 品品 代 信 値 世 ズ 2 連 極 か C 無 ね せ 家 界 男 专 3 か 4 只 な 邪 6 物 五 同 8 西 6 T 5 か 單 け 氣 即 線 人 鶴 オレ 2 放 云 5 樣 1= 女に 純 71 作 0) T 7-埓 云 象 ~ 短 1-ば 馬 は ば 篇 的 直 2 淺 2 0 作 色 鹿 な L 接 0 1 3 ラン 薄 T 說 \_\_ 0) 10 寸 氣 T な 20 冴 0) 160 な 者 話 世 無 -1 T え 0 延 只 18 40 0 界 0 ナニ 10 長 0) 2 徹 誇 薮 代 積 可 78 味 3 筆 能 0) で は 2 張 術 み 男 書 ナジ 0 重 ひ 致 性 前 あ か 7-家 2 हे 0 け な 1-る な 思 18 恶 3 世 ね T 3 P 進 3 有 9 念 L 7 5 相 5 强 が 3. T 兎 ~ B 7-步 不 ig は 2 L に ひ る か वि 見 け 0 か 1 何 7= 专 T 瞳 0) 8 5 60 解 せ 3 沈 < 5, 2 思 裝 中 ナー 8 3 落 75 18 潜 色 角 は は 6 か 事 事 1-心 西 0) 2 \_ 40 で 兎 3 えし れ 西 主 で 鶴 3 緊 面 ナー 鶴 1-あ から 2 張 25 30 題 0 長 は 3 不 な 0) 角 0 か ナニ 3 世 編 0) 5 好 自 旁 價 3 進 5 ig 界 2 か 好 な 色 然 0) 0 ---色 し 値 缺 で 6 K 安 本 たの 3 6 步 生 本 3-あ 0 40 T

7 51 411 75 流 えし 10 持 10 产 抱 2 40 7-10 5 -51 程 アクト 度 5 で 40 四 2 當 作 11: 3 7 生 1 オレ T ナー 5 0) أو 111 能 THE. 12 1 ろ U 生 得 えて な 3 け 4 (1) えし 12 C 3. まり 1, 12 3. 111: ji. 11. 1 - ) ナニ 大 75

ナニ

作

EI IIII

で

は

な

40

53 10 (1) 111 0) 末 か 3 10 か 意 0 對 1); 1 大 () E 的 3 0 C 欲 贝 味 T [[] から 彼 あ 8 滿 共 少 THI 水 训 に、一女 LI 書 感 195 72) TP TP 11 60 1= に 目 3 0 U 看 3 6 出 2 指 求 期 学 示 ば 5 3 3 [1] オン 訂 -3-2 6 0) 丹 えし T る 大 えし 3 目 る は ば 3. 引 0) -往 1-3-10 摺 か 2 四 作 11= 倒 0 4= د 齐 鹤 暴 性 0 15 者 は 6 3: 欲 無 描 1-0) は 78 与分 22 Cp 2 好 ---敢 揃 3 0) 試 20 1 7-0 色 T 7 3 北 is 72 質 說 作 T 4= 3 す 7 5 40 活 0) 少 72 C 60 云 书 は 000 ば かい 省 あ 7= ひ は 强 ナニ 别 4.2 - ) 名 却 0) 死 此 10 学 0 0) 0) 2 10 T T て 1-處 () 問 問 松 あ T 重 取 1 III GE 抄 死 3 能 736 其 13 死 は 大 1-1-3 浮 か ひ 2 0) 237 -7 推 15 2 3 3 40 111: th 111 \_--質 10 に U) 形 0 17 3 破 T は、 T 7-减 男に かう 0) 外 Cj. 3 儘 る 心 人 言 5 0) 行 ----な C 10 [[]] 兆 祭 德了 强 6 11 徵 彼 [11] 男と二 3 人 る -慾 20 学为 代 3 は 10 えし 男の 其 (1) 1 る -31 0) 2 えし 11 Ili I). 池 130 7-應 T W. 11: ... 1-- 1-193 1: 人 -12. 兄 40 to. 2 1-60 ffs 5 性 790 \_\_\_ 1 窓 1 i, 限 130 U) 3. ---(1) 48 彩 0) 0) 界 種 型i 3

館

[71]

3,1

浮

地草子

作者

3

ての

PLI

型

413

二節

好

色

L tt 7 L 1= 黎 2 極 共 かっ 3) 7-3 3 18 专 T にゴー 7-明 西 好 -後 智 ffs 45 瞭 代 0) 2 生 凡 1 10 女」や 2 推 其 から 象 0) 活 撞 意 徵 定 は 處 者 著 1 見 し 云 Ti. か 1 T 10 人 誤 18 見 0) ^ な 描 女が 鑑 かり うと () 出 て < 3 3 戒 () な 2 出 な 出 -7-元 7-1-7-し 7-L 40 は -2 -[ て 後 T 彼 2 に 3 は 相 好 等 1-肯 達 3 西 すし 色 0 な な 2 鶴 は 生 運 け 11 かつつ 思 本 活 3 0) 命 け 50 手 書 等 2 が、一 1-無 現 れ 性 ~ 0 3: 論 76 欲 實 代 2 2 鑑 0) 0) 3 然 T 男と二 戒 世 不 えて 3 に 書 3 口 0) ラジ L 思 好 平 よ 代 よ 議 色 凡 0 九 男と 10 7 で 7-5 # 2 性 活 あ 示 5 質 41 者 3 18 L 3 直 7-2 等 ナニ えし 3 け 3-接 0) 0) 0) 2 1-撞 生 世 彼 で 繼 专 は 著 活 相 0) た 結 亦 承 1-78 裡 徹 1-論 古 700 眉 必

者と 的 代 な 危 男 代 不 to 5 男に 思 30 書 議 素 氣 40 70 T 晴 男 0) 足 3 5 7= 取 L 性 五 6) 忿 40 が か 泡 好 好 書 感 2 評 色 じ に 40 \_\_ れ 5 6 乘 4= 代 0 0 0) 西 女 72 7-0 來 作 氣 鶴 ٤ はゴー 띪 1= 西 な 鶴 作 1= 代 10 0 者 0) 女に する ナニ 2 女 2 ナジ 彼 性 作 T は 女 觀 家 旣 0 か た な 1-好 本 6) 色 れ 書 75 生 ち 43 18 活 作 書 0) 者 < 諸 0) 1-前 面 何 にニー 固 容 3 處 78 な 代 見 790 男と 0 暗 盡 T 中 2 艷 3 摸 35 於 は 隱 3. 3 見 索 0

が n 14 ない 笛 身 作 12 1--1 3 於 门之 0 ---2 て 13 追 5 彼 1 快 は 3 ilis 見き (J) \_\_\_ 10 は 11: 男に -[: 力儿 7 南 力令 11 -) -1-13 75 111 (1) 3 2 1--13 [ri] 3 か 1) 談 67 5. C 11 111 ر آن -12 1k 谷 TO THE -11 烂 不 12 倒 -31 IE fi 3 1--し 1---- ;-41. 3 à L は、木 いい 1 -川 11: 恐 11/1 -は 5 3 è, 112/2 11= 14 30 177 10 15

から

水

書

10

11

--

小儿

11's

(1)

11:

2

1

1-

部

井宇

反

肿

33

えし

T

3

12

身 0) 近 料語 () 口 7 7 な 技 200 40 11 2 2 我 えつ かん 17 IJ 5 梅 您 () L か て 11: 7 更 0 老 2 1: 1-な 111 - -T あ 0) 0) 活 [14] 構 軸 730 < 12 4: 0) 0) IX 涯 肥宁: 7,5 削 6 成 K 1 贝 倒 主 (1) 北 は 3 2 T かだ ボビ 沙 111 2 管 1 題 \_\_\_ て、 10 逕 1= 泛 3 性 歷 罪 1-男 深 に 0) + []] 产 \_\_^ HA 衝 L 好 E II. 3 所 ナー 編 調 動 0) 1 他 2 ff 图 に 成 IIR 1. 他 1 7 18 1-1-2 1 0) 11 10 [7] 厭 Til C 樣 ひ 119 は 15 2 2x 身 1,3 1 L () 怖 5 短 1 3 水 1 < 7-オレ 花 12 ائ۔ 5 書 迄 3 形 酒 說 T 委 4 板 0) 遁 ta 150 話 \_\_\_ 10 (1) UR (1) 11 偷 -人 2 0) 額 [6] 落 舞 < 1 jų. -1-13 姬 青 T 12 0) 船 3 \_\_\_ 揭 316 1= -12-2 侍 10 3 重 うニー な 0) -12-17. 7 10 A STATE 至 から T 群 洪 () 池 2 13 っこ 人が 行 1-國 に 1º 75 60 男(()) 主 陷 ひ C 北 えし ادر 11% 形 (1) U (1) () --は 後 1-學 却 75 形 il T \_\_\_ 1 3. 完 能 派 ij 淵 -L 1-2 ME -) -( 3 1) えし 0) 3. Q. 3 10 份文 -[ 3) 1--1 0 1,15 引持 () 抗 3 13 -[ 清 Min. 3) から 14. 11] 0 って 京 (i) 是 我 -15 0) 2

位

174

意

浮世

真子作

书

7

L

T

0

西

鹤

第

一節

好

色 本

男 180 0 ナニ 7= 0) 沈 受 5 扱 in は T 谷 111 が 知 主 淪 身 來 0 5 1) 多 大流 T 切 只 短 2 0) カ E 合 的 人 3 K か な 隨 篇 位 か 寸 3 0 2 公 T 說 陰 3 筆 0 置 自な 2 開 えし 2 る 3 野猪 的 計 1-5 力 700 < 1 5 環 3 えて か 10 に は 主 立 3 10 から 5 5 沙 境 大 岐 抱 彼 で 3 色 達 兎 品出 2 人 1 、地 述 性 T 4. 擁 1-あ 力 0 专 か 公 T 一 18 好 0) 半 500 70 < 對 12 2 15 0) 方 3 宁 却 72 3 色 相 6 あ 立 生 7= 3 的 から ----非 えし 0 \_\_ T ば TIT 3. 0 乃 活 10 か 代 \_\_\_ か 精 難 7= 41 只 1-代 的 0) 細 一次 男 存 3 < 11's 諸 役 主 捨 在 1-1-祀 30 從 0 環 女 斷 境 立 共 T で EII まり 6 る 行 題 0 10 36 面 か 象 0 7 動 0) 0 人 2 20 T け 彼 2 は 支 T 0) 箔 40 78 1) 網 7-10 自 殆 配 3 環 丁 2 オレ えし 0) 当 羅 现 0) 3 150 身 现 5 1-境 T る 1--境 ンカ 0) よ 18 2 6 し 境 常 25 11= 作 對 2 5) 1-10 6 影 か 0 明 1-描 10 齐 見 者 5 L 積 T 0) 餘 瞭 てゴー か から (1) 2 叙 極 0) 1-失 か 全 0 し 0 常 し 態 か 5 然 1= 的 3 は 7-0 從 H. 代 T 複 75 1-廖 窓 投 動 せ 元 死 0 -[ ぜ T 雅 0 10 \_\_ 0 で 2 200 あ が 5 4 7= T 代 T 了 代 0 常 は 行 女 彼 は 元 オン 面 男 諸 10 瘦 瑗 云 ば 1= 1= 環 < 女 5 彼 0) 斷 境 10 境 女 0 3 環 60 方) 過 場 部 1-11-女 生 2 面 即 7., 境 7. 3 \_ 1-自 合 主 1-働 活 程 分 2 ナニー 12 身 に 2 連 人 代 其 對 か ば 3 2 男で 關 T 0) 絡 代 同 公 處 1 生 か L 樣 2 1-U 代 け 取 運 男 7 3

15 = 730 1 ديد 一次 1= 10 () 台 法 : 1 11: 1-5 会門 儿 4: 40 3 This 14 .... 7 级 -17 2 遂 5 弛 路 FIG 等句 間 1= 0) 持 12 100 緩 排 小 U) 1= 1 から 落 12 1 係 0) L T: は L 1-明即 3) 全 通 列 自 治 1 5 皮 党 7-體 T 己 15 13 750 13 111 1-涉 轉 机 邃 1-4 1 2 せ 5 0) 7-1) 喧 1-0) 1 1-文 T 111 1 村 ~ Ti す C) た 料 2 1111 T 说 -) 3 2 彼 T 70 T 擴 支 1-轉 111 物 T -5 15 13 11: [2] 泛 110 75: 浴 T 1.3 3 12 常 0) 190 0) (1) 抽 -[ 1-2 1= () SE. 13 小 \_\_\_ WE ~ 作 135 10 から 0) 轉 1991 ft 班 か (1) 82 K 家 色 0) Tille 時 う 济 近 德了 0) -12-拉 3. 0) 12 2 10 10 1 训 1: III 10 1, 1 1 训 双 2 1-W; 計 11 2 in 40 -12-Wa --居 柄 il. 0) 1-超 U 意 3/2 111 10 义 0) 1-0 11:1 2 党 1 1 文 前 Jj 弘 5 1 か T ナニ J. 1 1-度 [1] 1 美 かい دي 殿 更 1-焼 1.5 1 10 T し 500 1:5 12 - -1-な 子 --行 儿 5 意 . . 20 思 门门 · · · U ip < 1: 港 1 1 1 6) は 500 清 な 思 1-1-36 · 本臣 人 1--:-かい 1 的 给 33 少 公 11: は Ti か 路 水 -(4) 7-1: 1-は 15 15 4 か 11-U 1 3 えし 5 扩 -3-进 --3-2 -2 0) I'm オレ 大 32 5 1-措 FU 當 0) 14 額 7 體 40 10 1 は 1 T 1-法 01 まり 13 5. 4: 11] 义 1 1 111 得 们 W. 1 1 级 は 12: 爱 1: 15 0 其 ---沿 0) 1: 700 10 514 (1) 1 ( ) 113 (1) 10 () - ) ili. ナニ د، ٥ to F 水 ji. D 3 411 11: . -0 粉 F 00 III 1 70. 16 ilj Ti 3 えと "計 1 --程 1 U -7-3 生 か 5 U) か 1: 75 (1) 時 话 步 500 71. 10 0) 700 11 i, 1 Fo 3 美 10 (1) - ) 11: ... ., -) ·V. 110 3 34 强 7 ill: 清 [11] 10 17/2

والم

174

Ti

浮

-111-

草子

作

书

女 7 3) 於 松 决 T 5 的 72 2 8 から 種 性 は 1 7 て、自オ 1 50 芸 1-40 知 た。 彼 T 0) 的 れ 2 2 6 1 انه 派 はか 短 5 安 な 氣 75 0) カコ 13 生 自 ---助 彼 身 700 出 强 篇 う 1 10 取 文 ンラ 浮 5 的 11 0 高 章 0) 18 3 [##<u>[</u> 部 が 甘 1 男 < 缺 18 伏 驕 to 0) 2 銳 調 富 草 感 分 上か 含 7-線 慢 10 0 h 子 な 7-1/1 ナー C ip () 的 0) 角 か ナニ 說 積 寫 銳 的 18 天 作 3 50 去 な 3 分 者 構 0) 0 技 1-角 文 せ 2 的 产 響 は 2 成 2 3 重 -) 巧 遊 ~ な から 無 上 は 2 3 is 1 2 ね 女 よ 調 含 代 論 7 0 云 T 17 隨 2 60 子 共 (1) 手 は 共 所 9 から 男 5 優 は 洗 0 意 長 間 せ 處 腕 えて 1) 1-T 彼 10 T 2 T 識 19 編 1-7-觀 0) 熱 から に 3 破 3 築 漸 1 得 3 えし 10 11 女 2 ナニ 眼 說 綻 6 意 12 る 自 唇 性 7-は 3 醒 得 2 的 時 西 0) オし 78 結 餘 光 3) 2 鶴 1-な 代 2 L 50 描 果 0) 程 世 7-7-は T ナジ 1 3 培 自力 變 大 5 < 絢 18 後 0) 2 0) 2, 所 5 6 爛 放 0) C 0) 證 か L 0) ~ \_\_ 1-3 T 最 40 0 あ 此 種 T 2 木 勿心 L は T ری 3 初 5 華交 0) 行 書 ち 1 3 黑 るの 50 T 或 發 0) 的 型 1-< は 5 1= 成 成 は 長 -2 揮 に 壓 長 苦 0 納 5 功 兎 か 照 カ 編 1 2 ナニ 代 滑 山 爛 1ip 0 2 1-12 か 2 1 男に ナー 7-3 0) 700 角 1, 合 76 0 出 7= 0) 5 模 せ -5 彼 答 0 死 2 C 彼 得 示 か は 索 T T 76 0) ち 0) あ 3 1-7-見 給 結 3 時 5, は It: 注 7? 训 0) 3 \_\_\_^ 作 代 構 せ T 末 意 3-脈 處 1-か T 18 E 0 700 3

10 深 10 15 دي 11= \_\_\_ 10 10 IIII I I 反 男 映 个 -10 體 L II. 1-は -111-1) 16 in the 1 此 3 介 0) 进 -) (1) 守 11 思 深 T 个 圳 3 - ) T 30 12 :-!!-]!!! .) 11: 13 730 , 1 1-1 ---得 11/3 3. 1-分 1. II + - 1 []vii 41 航 I 1 ---15 19 3 1,1 HILL [;i] :) 13 1: 3 えし ر٠٠٠ (1) 3. --[3 ij) 3. 3. - ) 1-17 - - -感 文1. 905 115 15 1 75 75 AL 6, . . ., 思

れ

るつ

2 3 能 我 严 えし 公 0) 75 國 重加 ば 10 ナニ は か 3 < 11 か (1) 的 规 14 然 3 in 水 -6 定 4 能 L 强 (1) 10 0) あ L 2 16 無 亚女 7 -15 ナニ 一个回 3 -150 11 えし 0 3 11 -シー 2 دي 411: 5 -觀 た。 は 2 5 0) 10 6 1 常 (1) は 0) HK 231 1 -[: ---1-Z 對 デニ 0) 5 T. Ú 從 他 现 is 法 確 確 () 2 E 泛 拉 洪 3 3 3 0) ひ 119 も (1) 初 1 (1) 11 3 な あ 關 1-别 ま) 1-= 4 係 11: 75 えし 13 过 質 界 活 +5 1-15 亦 T. 1-1-0 10 扩 作 あ 文 夫 -家 训 32 等 -答 1 積 7=0 な オし 殊 少 (1) 沙 0) Eliz 1 T 1= 他 -15 鉱 點 的匀 2 から E 3 元 11: < 3 1-7-積 献 觀 [ii] 111 3 10 ille -31 がき 時 極 時 含 所 か 位 10 (14) 0) 1-< 'n ľ FE 11-0) な て 11-常 2 111 15 能 1 1-木 的 7-環 15 受 重力 3 理 : 11: 0) 彼 1竞 1-重 性 から 境 元 3 -15 1-的 礼徒 12 10 16 方令 学 1-這 時 殆 は 75 語 T F.31. 10 11: F. えし 0 10 112 15 L 1-宁 描 心 13 3 41 局 隨 腿 7-0) 13 150 Ti 10 F. Mű 5 6 -37 -T 170 大 當 稲 -1-た 3. < Œ 15: 3. 計 1: 餘 17 人 沫 10 3

等

14

3,1

浮

地草

子作

将

とし

;)

I/Lj

心

115

三節

好色

7/2

白 3: 次 1-1: 把 境 专 L た 贝 1-3 か に 握 づ 型 湖 論 淮 心 3 6 與 ^ 0) 2 0 に 2 落 ナッ 经 境 13 0 0 -牛芋 60 2 7-記 T 適 3 ナジ 社 0 5 0 1-述 そ 5 ~ 頹 \_ 應 あ T 易 色 えし に 女 廢 代 . . 6 3 オレ 3 合 -6 1 0 伽 0) 2 女 於 空一 か 82 5 3-から に 0 が ナか 羅 3 ~ T 5 意 あ 0 女 5 0 そ に 代 18 死 地 彼 B 0 み 75: 女の ナー か 2 松平 0 40 70 女 塗 0 3 13 7-0 7-に は 路 時 0) 張 等 9 描 7 5 適 78 潰 太 0 か は 5 K 3 應 落 0) 法 男 赤苔 夫 あ 通 3 前 < 人 华 かり 氣 か 夫 るの 寸 2 埀 云 えし 果 燒 7.5 1-達 7= 10 2 自 0) 10 5 0) が か 3. < 天 身 专 下 無 所 西 0 えて 煙 厚 儘 0 神 0) 鶴 現 T 1= 6 性 謂 3 1-1-T 天 1 5 は 無 拾 石百 オで 味 表 鼻 落 行 神 5 女 -雜 曾 2 から ひ に 現 ち 3 か に 性 2 作 ナジ 性 瀍 あ 邊 入 20 T 5 5 果 に F から 0 2 0) 7= かっ 5 行 0 か な 放 朝 えし 應 け ~ 3 T < 戀 1-生 JE. 5 れ T る えし で、彼 3 邊 活 3 2 2 何 方 牙 は 班 た。 0 か 境 落 < 7= 九 0 腐 大 白 殊 L 3 示 性 3 ナニ を 魔 -4. 如 馴 買 小 1-かう えし L 質 3 3 तं 何 等 袖 な ナニ 6 世 て 多 5 ひ 1-1-5 模 0) えし 間 < 行 な E し 1-1-隨 は 坊 ば 寺 な 3 況 L ナニ 氣 行 自 多 0 主 0) 3 1= 2 < 持 T 己 人 自 < < 臭 焼 1-大 從 T 把 1-何 かい 己 0 かって < 黑 從 0 握 な 2 0) 婢 5 \_\_ 無 包 5 专 T 0 代 2 な 3 1= カ れ 僕 身 ひ TI T 遊 女 ナニ 出 1= 0 3 で 40 1= E な 漸 瓔 1-0 女 0) 0 來 か 专

L 7 まり -15 派 100 200 程 -:-7 1 16 泛 多 [11] 否 盾 3 200 1 ديد 3 5 0) < 1 北京 1 親 き 1 し 面 T は 0) 义 13 3 وين 寸 75 (31. 0) か 1) 5: えし 感 T 程 は 82 な U 1= -5 常 し 美 - 2 -えし 1-() かっ 5 10 \_-えし か 人 かい -37 10 0 0) 3 cp. -14. 5 0) ナニ ---() 16 0) 10 2 心 で 1/4-1 嘎 然 -学 2 か から 3 主 IIZ 3 觀 人 引品 1 报 沙 は 17 10 16 から = -3. えし 故 次が 7 1-し T 0 は 1= 14 批 E 3-3 113 惩 沙 5 11 ---it 2 えし すし 1 ) 75 1 T -. | -15 えし 3 0 T 14 1 -) 松民 11 , h -思 3 -0 1) 心 ... WE: 16 1 -5

方へ

て、一

10

男に

優

0

T

3

7-

0)

は

\_\_^

-)

E

は

此

Ni.

1-

5

計組

囚

L

T

3

12

2

思

in

ナニ 13 100 (7) 無 in 1) 橋 3 专 10 斯 \_ 72 0 斷 0) 73. 0) 10 0 5 剛 0) 面 C 3: 肥 槪 を あ 当 3 人 嚴 見 鐵 念 るつ 遍 0 密 火 0 in. 的 知 L な か か 1 3 14 6 意 1-7=0 御 5 少 id 味 から 7 野 は えつ \_\_ 旣 60 T 秋 合 代 < 0) (14) 二 2 云 女は 1-優 3 1 \_\_ ~ 描 10 ば 銀 柔 0) 0 木 不 ने 男や二 40 1 は nil. 書 遊 膨折 1: け PIL. は -15 せる 70 で (1) よ 3 10 学 無 男に 5 高 食 欲 5 た。 2 \_\_\_\_\_ 2 坎 0) \_\_\_ 1= 3 人 人 料 111 1 游 0) 0 阿 0) ナニ < 牛子 75 1 3 -12. (1) -14. 3 1-0) に -[0 0) 纸 女 步 -質 選 2 产 £ = The state of 76 5 0) 涯 72 3 あ 5 (7) は 云 72 40 义 7= ナニ 13 ~ 5 L -15 0 O -14. る 63 10 12 遊 排 る 1 描 111 2 斷 -15 7/1 U 1-3 -3iiii Ail 60 1 を一次 行 ナニ Pi 方令 2 12 0) 1 は -5 0) EE 7 盐 7-清 to 0) To 純 1-6 Thi 6 3 10

部

[74]

1,1

湾

-111-

草子

作

とし

-

00

j'Lj

迎

第二節

好

他

木

to 裏 あ 後 駕 れ すい 得 を か 悔 0 72 0) 7-0 な 盡 から か 作 か 60 L あ 0 < とし T 0 充 7= T 7= 忌 てベー 20 驕 は 代 憚 かっ 慢 れ 女が な 云 ガ 代 23 5 < 70 は 戀 あ 女 女を 拙 0) つ は 70 10 方 前 問 7-0 借出 描 出 者 え 0 然 3 1--45 63 か 狭 2 T 遊 から れ あ < 性 餘 T 女 0 突 5 k 7= 京 温 3 かっ 方 格 かっ 計 其 3 6 0) हे 0) が 過 3 處 複 老 で 1-故 7= 雜 去 あ 0) 1 は一 0) 極 心 と云 +16 るつ 捨 不 か 代 象 行 ま 0 は 記 3 10 跡 0 男や二一 :--えし 述 1-3 えし は 身 記 3 T 所 代 愈 3 3 述 嫉 以 7-男の R 18 世 妬 複 で 女 3 1= 含 あ 雜 遊 0 狂 あ んでる 微 心 女 る 5 á 妙 から 1 世 激 此 1= 3. 2 は 6 から 處 思 殆 40 1-2 6 ひ 執 F. 50 は 惱 着 見 かい 表 肯 3 む か 5

盐 前 性 格省 40 に カ 3 T 奴 K 慾 C 離 72 も 7= 代 0) あ 72 か 男の 女 まり か 5 () 业 喜 1 6 10 0) 性 10 75 多 T 好 慾 3 で 0 複 描 隅 は 雅 色 あ 生 寫 R 性 微 0 活 2 0) 悲 慾 妙 がゴー 陰 哀 で 比 0 翳 T あ 較 限 代 から 0 0 0 2 7-0 たっ 男の で 7 多 が 濫 述 2 ~ 微 自力 彼 L 6 女 T 72 7-妙 描 0) 1-本 等 すい 描 書 如 5 0 か 1-< 此 हं 惱 72 抽 出 は 4= 處 2 象 1-200 女 3 女 50 は れ 性 喜 1 3 = オレ T 好 び 紀 K 7= 0 们 5 格 0 返 生 0 生 悲 0) 活 20 譯 活 哀 各 10 75 0) 专 0) 斷 云 43 か 寸 面 其 面 ひ 1-1: T ナー 清 點 换 T 10 7. 1-たい 1-5. < 1t 就 えし 絡 色 て、女 處 T は 故 2 1-は 女 0 0

に 和 る 100 0 3 た T 50 あ 味 性 T 的引 落 0) 颜 0 ひ 1= 3 0 夫 3 せ 150 7-は 0) T か j. 欲 かう 活 75 5 ---る 込 脈 數 6 彼 あ \_\_\_ 行 0) 0) ---10 N 0 涯 to 111 < 天 2 女 工 3 全 で 1= 少 -紅 2 油 78 界 IHI 京 72 は 也 は 白 廊 か 1= 2 容 0) 引 700 0 0) 3: 得 かり 感 粉 暗 和朱 彼 措 彼 游 TE 3 脫 15 1= N 5 U 20 2 少 -15 I; L 6 1 ひ 2 脫 L 塗 落 14-1 は は T 0 け サニ 遁 變 0 茶 20 好 慾 性 3 ナー 取 111 守 點 忿 色 は るっ 6 5 扱 0 か 居 25 1-1-2 72 T 寺 < 女 生 他 オレ \_ か 3 兆 2 活 在 T か 2 カか 11 ĪĤĪ \_\_\_\_\_ 代 にユー 原 70 T 5 1.1= 好 姓 食 企 0 道 红 因 10 33 蓮 2 は L 3 オレ 1= 2 行 3. 代 -12. (\$ 所 6 T 葉 ね \_\_\_ 0 活 T 14 < 攻 0 男 ば 3 1-THE 1-は 0) は E 北畿 木 -12. 人 暗 大 空 2 10 力が 返 苦 3 0) H 2 害 物 は 腹 0) 0 な 15 に 3 1 \_\_\_ 袖 女 2 無 で T 10 ري かん は 1 ft あ () 60 产 -51 かい 境 13 1-79. 男 ひ 遇 行 7-0 12 妆了 10 \_\_\_ 专 11 7 25 < 4 1= 7-0) 10 江 11 安 3) 思 -1/2. 惨 7= () 193 6) 夜 及 從 生 告日 3. 技 -發 7 h 716 3) 0 ili 160 弘 75 73. nil. 7 1 T が 75. E **事**集 2 1= -洲 [1]] 心 えし 児 苦 な 63 14 - ) 12 \_\_\_ 月に 1-1-T 13 (1) 1 一次 BY ini t, 3 13. -[: 11.1: 们 沙儿 1-沙芝 4= -7 1 5 6 14 すり 1.15 79. 言 (fi 12 切前 か 14. 3 1/1 10 60 195 -) -, 1-- ) 加克 -31 1i Mar 则 () 6 0 7 1 -1 1-11 0) 竹艺 1 < Tr 1 2 L ナー 至 15 ---7 3 -1-- ) 4: 3 W. -[. 思 BIG 25 话 1 5. 7 () 0 10 -) Ti. 形 5 3 13 7 110 -3 4:5 -31 7 13 71,

等

74

Ti

源

本草子

作

ナジ 7= 1= 哲 2 T 3 で 人 T 老 底 間 題 0 か 0 あ 3 は 至高 1 西 とこ 鹟 で 成 U 譯 的 7= るこ 5 6 4= 300 -1= 女 は ろ あ 活 2 2 程 3 て、 ナニ 女 2 云 0 2 か 15 は 說 业 0 \_\_\_ 鶴 70 に 7-九 諸 元 3 3 明 0) 0 に 哲 7-代 T 體 5 0 L 13 0 後 72 た 直 3 0) 容 は 描 40 が 7= 學 7, 女 者 只 0) 专 6 ち 同 町 か 色 か 3 沔 かか に U 为 鶴 0 2 管 4: 人 5 えて ----事 物 特 ナニ て か 云 ; -西 IÁI 涯 40 ~ 方 あ は 性 鶴 C に に 1----ワ (1) 慾 105 か 色 代 3 れ あ 金 即 78 1 ま 近西 女 的 5 るつ 慾 2 L 3 3 ワ \_ \_\_ 15 西 面 生 T は たっ 鶴 1 2 ワ 10 ゲ in it 鶴 從 に 活 描 其 0 1 6 = かい 盐 卽 O) 斷 は 0 0) か 0 ゾン \_ 2 で 7 T \_\_ 72 生 7-6 40 2 ゲ 2 İ 21 ナニ ナニ 0) に 0 ---T 面 涯 < あ ゲ ル 2 代 78 女 0 孔 性 好 朓 弯 考 ----ゾン 代 性 2 觀 色 共 女 3 抽 通 欲 ワ ~ か 2 U 本 1= 5 象 女 L T 1 比 か 3 7-1= 女 L T 見 赤 較 絡 何 れ = ナニ 7= 2 於 北 2 於 3 木 3 孙 h 2 T は な 人 好 T 始 5 桁 ゲ えし 云 0 に 3 常 間 色 蓝 夫 巫 6 は \_ シン 43 1 性 實 0) か 本 氏 ~ 3 は えし T 3 性 慾 0) 當 色 8 述 100 心 小 西 3 慾 に ~ 女 然 鶴 3. 0 K 云 1. 6 1 性 な 世 7-37 7-的 生 T 怪 0 0) GE 7 हं が 現 界 2 T 思 描 5 金 3) あ 11: に 性 想 1 性 れ に 3 るの 1 3 1-か 慾 ると 憑 慾 で 踊 to 3-T 東 慾 的 に 0 あ 0 私 實 女 最 3 か 0 な か 3 云 死 n 傀 狂 T 際 性 3 0 5 徹 ナニ 儡 ナニ 來 F. 5 0 h 5 的 18

2 5 70 13 從 5 ち 79. 0) 13 1 1-他 1/2 -10 1-15 15 -5-11: 险 3/6 二二 () --ini 胎 T. III. ---0) し 1 ]] (ii) か 3-人 - , 10 -1. 所 2 11: 3 1 供 1) 4. 10 1 1 2 T 1-3 0) 3 10 よ 4:11 所信 空 3 12 なた TI 501 1 1 1-1 < 1-二次 知 7-\_\_ 1-120 小 10 7-述 -) T 性 -15 () - 20 . : 5 变 50 316 八二夜 言石 ご生 7-10 0) 示 で L 10 to 1 人 12 -15 t) T 附 3-0 治さ 3 0) O) 0 10 75 で 流 5. 3 ini は in h -[: 15 目 30 3. 3 53 1 1 in 3 反 3 省 117 -10 2 THE. 14 は 犯 3: -後 11/1 53 は 11 -14 1 15. - ) -1-(1

3

T 3 10 13 房 700 议 から 18 は 奶 11: 领 から 3 稱 な 應 厅厅 7-0) かい 们 領 1-10 度 ~ 11 0 供 T 350 10 7--1115 1-1-13 0 2 割 中人 好 3 延 計 13 思 ffs, 神神 3 1) 心 0) は 3-水 寸: 10 1 12 \_\_ 1-から 110 2 别 比 12 11: H 3 3 1) 17. から 生 (1) 性 斗河 5 7 5 浸 fii] Fi 怨 50 0) は Hi 1 鶴 ナー 的 .\_\_ 源 政 延 人 自 氣 10 11: 是 は 介 () 身 0) 竹 13 で 111: は 步 1/2 7, 0) 200 往 か 忽 7 111 房 具 我 0) 13 10 6) 1= に 品 -14-T 730 ---知 かり は 例 产 萬 45 1 5 アクシ か か 形 2 知 2 12 10 題 13 えし -[0 7 -12-3 过 1-TP 70 3 10 5 -15 は 2 人 12 0) 63 0 あ 3 5 T 0) は かり 3 3 5 3 -14 2 7 11-に 12 1 ts 12 房 -5 知 我 200 7-18 氣 72 えし Sei 口 かい 得 性 質 から はだ 111 1 厅 3. 征 2 他 10 上と、其 1 () 10 70 []] 0 3 -12-から H 拙 1 11: ---0) -[: 侍 E 10 れ 道 (3) 1 -0) 7 25 7-() 3 المارة 德 0 1/5 3 松 3 5 IN. 7--謂 13 1 15 洲 (1) 能 少 から

第

[14]

Ti

浮地

草子作

省

とし

7 0)

72

鶴

劳

mi

好

113

水

生 7 か 3 7 4 5 2 1 0) るで 72 0) 1 () 10 代 3 T 意 7-弘 見 63 は -15 義 2 觀 T 专 彼 3 かっ か は 0 0 3 ie 专 U 1 7 特 2 感 云 7= 7-4 嘆 か 幾 1-觀 U 2 2 息、 ~ 女 U 7-3 は 人 2 云 性 7= 元 譚 云 か 況 T ひ 1 75 0 家 西 献 得 は 700 鶴 敦 T 性 時 2 3 3 えし 欲 2 代 思 2 75 彼 所 ~ が 1-的 五 2 250 3 40 6 描 7 思 2 0 72 れ 2 7-ば 5 0) 1 內 思 10 --5 方 ば 同 3 72 感 が 寧 性 2 後 1 見 時 --或 年 T 追 1-好 72 3 0 女 男 色 70 3 は 5 求 思 武 住 3-2.6 5 0) 些 本 家 (1) 0) 0 2 猛 78 0 ~ T 安 E 女 ば 均 存 T 列 西 法 當 人 だ 性 他 中 任 10 鶴 7 間 欲 0) ~ 0 35 あ ナニ 1-一亿 0 か 0) は 全 司 决 性 11= 0 0 部 元 0 2 1-者 7-7-かい 京 3 見 2 T は 0 ナジ 只 時 4: て 彼 女 全 認 代 から 思 3 性 知 內 6 から 性 然 誠 3 0) かい 色 小 35 性 えて カ 0 性 念 暗 1= 享 性 75 0 10 業 2 78 慾 0 示 0 性 的 影 20 み 1= 云 慾 1-元 0) は 返 引 0) ば 5 T 寸 習 孙 5 的

## 六 好色五人女と好色盛衰記

世 K 蓮 相 西 は 鶴 0 T 無 は 色 かい 代 0 に 7= 1= 女 हे 7= 色 女 女 70 100 書 即 0) 1 生 40 活 7=0 -抽 18 \_\_ 麦 象 代 聖 50 える 70 男 蓝 さい 1-女 2 男 2 T 0) 渾 4. 好 然 2 色 2 3 1-1-描 0) 活 35 かか 70 觀 上 抽 念 げ 象 7-0 的 的 1-1-かい 取 描 极 其 60 0 處 ナニ T 1-0) 0 15 2 16 は 6 75 シニ 俏

な あ U 3 は 18 は 130 か る Ti. 彼 次 15 5 人 C 13 女に 12 11/ 水 5 别 般 -書 \_\_\_ 12 111 ~ 0 えし は 於 度 411 ・て 1= ば 11. 灯 得 \_\_ 念 -1= it 色 1-一次: 41: 標 10 Ti 於 オン 77. il. から 少 人 け 題 女で 0 1-18 ら近 3 必 -12----3. 方 Fi け 人 か (1) 2 人 -14-ラジ 专 70 0) 0 11.5-7-0 6 不 好 -15 1 1 0) 1-0) 心 11: - Cont 要 推 此 61 0) 活 儿 3. 文 HI TE 移 0) 70 拙 T 文 1 60 1-意 2 鄉 3 : 1: T 月長 0 40 3 7 111 111 远 -0 1-7 0) 0) は 110 扣 1 1 11: -1 Ti 1 7-(1) 3 15 担か 13 73, 5 9 3. 10 えし 15 か 0) 3. 6 1-1 10 731 12 1) 3 -< 112 13 (0) 3. E 13. 13 10 7-100 413 1 111 72 步 K だっ L . 11: 15. 1 1 135 11 16 12 Zi: illi Hi (3. 1 16 15 - ) 11 116 19 1-1-72 100 15 0) 110 1 ナニ 12 -13 13 - (3 青 PA (1)

-) 3 に = \_ 云 部 人 は 木 書 0 0 0) 從 人 代 沫 は - ) -14. 好 -训 12 -に 0) -15 () 0) it 14 3 7 别 は () 部 3 殆 名 1-9 E 70 人 當 11: 5 0) 2 見 1-1111 0 6 旣 世 ---III 一人。 0) 松 72 THE 清 か -15 浴 ひ 2 70 か 2 纸 0) 内 全 0 TP E 1-然 7= 2 1 ] ] 10 1-15 别 1 11's -31 思 不 学勿 泛 1-U 拟 ÎIÎ Ji 0) L 5 ひ T 112 分 情 えし 75 1-糸苔 祀 Fi. 13 3 -) か 35 0 1-温 副i 3 7-開 原 377 心 1 15 15 汉 1-爱 5 15 15 27.1 0) < 1) 0) いた 111 100 Til. 13 tifis 1 2 3/3 -6 (1) -[ Li 7 -[ 2 3. 11: 1111 (2) 高 41 illi (1) 10 13 - ) 10 -110 ---17 3 ا از ÚÉ C th 1 1/1 47 1-7 ., 13 111 -[: iii -) 11; idi M ---111 1, 1-1)

領

TIL

3,1

浮地

消

子作

岩

2

L.

-

0)

114

11

好

二節

好色

不

0 念 7 的 來 1-3-取 11: 扱 者 150 2 0 龍 40 度 3 0) 所 變 か 婆 6 から 期 質 齎 5 世 相 L 3-翟 1= 专 於 0) C け 方 3 好 0 7-色 1= 女 0) 過 3, 生 10 活 か 18 描 1) 7-< 0) 2 7 43 あ 5 る 所 に 移

遇 し 的 L あ 込 浦 弱 か る。 な T h 专 に 3 木 0 9 3 7-0 で 許 ひ 10 2 從 物作 强 -11-3 部 把 1-3 3 L か 0 30 5 0) 立へかけ 50 握 1 取 彼 0 1-易 2 で 女 0 ~\_ えて 夫 13 扱 \_\_^ L 13 あ T T 代 て 情 達 は は 13 其 女 ふ 6 ナー あ 3 熱 九 \_\_ ド に、 ナニ ch 時 きな 面 Tu 3 南 5 境 72 k 書 非 そ 所 れ Fi. に 遇 0) な 常 謂 彼 程 60 0 人 7-0 女 氣 1-情 思 に 淫 0 10 E は から 蕩 持 温 弱 熱 女 0 口 から 1-えし 2 淫 彼 6 47 78 1 は 7=0 10 -蕩 彼 女 弱 直 引 何 ズ 摺 で 少 は 0 2 ち えし 10 4 Ti. 50 1= 5 あ T 3 2 に 0) 3 人 3 3 E 3 實 垮 5 オて ~ 果 定 女に 0) る。 2 云 な 行 敢 T 内 +16 行 は ナニ る。 に に な ~ 於 决 < 3 我 弱 3 移 入 性 T 程 2 男 定 3 格 0 動 L れ 彼 弱 T あ 36 0) T か 得 6 7 は 素 5 40 る 故 3 3 3 有 あ B 質 0 ば 男 1= 無 れ 13 0 る。 \_\_\_ 7 で E 目 40 易 反 हं T 度 は な 世の あ ナニ 西 63 省 专 3 3 な づ け 1: 鶴 黑 から る、 るつ 0) 5 3 5 は で 添 で か えて 3 2 作 0 は ば 2 3 或 0 3 が ナ 3 者 40 < 5 は T な 夫 感 力の は 7= 變 自 は 40 3 13 懷 云 只 U づ 轉 3 己 無 3 35 境 5 女 は 2 3 18 0) 只 論 示 遇 C 5 思 3 性 恐 男 は 1 L 3 で ひ 佛 あ 境 0) 0 3 性

條 泛 這 1-(3. 人 12 15 2 T 八 [::] -[: 35 1. 11: 4: 3 小 0) 3 6) --115 3 (1) Thi زدا UN 1 家 715 加刊 12 T えし 進 (1) は は 4:15 () - ;-3 1-JI. 3. 5 法 -12-1-10 言 進 前 質 3. 1 -と、二 -1-性 1-0 () よ 3 1-後 ナニ 1/2 3 40 #= 云 彼 0) 0) 1-人 3 7/2 () えし 3 -0 は、二 3. -15 7-0 P. は は ~ 7-答 25 か あ 73. えり 人 えて 通 自 0 नं 5 人 د ا 7-T 0 斗 田 0) 洪 10 0) 5 洪 重的 0 T -1. 1 15 -j. 0) 1:19 --ララ III 湯 1 あ 供 ĪĹ 供 ·ic -14. 4 厅厅 5) 犯: T か --10 12 10 41 0) 他 0) 1-\_\_\_ 1-思 慈 Ti 人 部 -15. 11. 3 ان 淫 13 4= L 1 119 性 等 30 117 36 111 すっ えし 3. 條 -觀 自 30 肚 13 7 10 4: H 沙 0) 6 1/2 TH: i 12 性 ナジ 1-0) (1) 7 5 爱 0) 3 所 泛 所管 1-動 け 北京 1 3 完 境 かい 0 質 II E 0 4: 3. Sil 這 7-0 50 引品 1-15 全 3 1 in か -[: 1-7 1,1 多、他 3 200 犯 3 0 10 13 -16 おう 3 16 Fine. ing, 14: 35 3-1/4 13 0) えし 2 拉 -[-12 4: 2 3) 九 Li な 0) な は 1/4 然 ist! (1) 洪 0 1-3. 他 700 () An 沙 =, 1 洪 - ) 14: in the ille U) 温 かい かい よ 進 7-- ) 13 W 11: -12 1/2 1-() 環 1/E 1,5 MA (1) 71 1 强 祖 -6 10 1. [Bi 3.8 73: U) 大 から 7: 119 [11] TOUR P 6 あ 3 3 60

1-17 1. 脚 :-L えし 97 --15 PH 3 児 3,7 うら -学 が 到 111: 斯子 i, 2 して、五 11 2 應 ·[n] 7 700 J. (V) 114 -1/2-化 -激 111 1 镇; 1 7) 三种 15 えし 挑 7-加 13 -11 1/1 1 批 3 近り 15 ショ 111 32 えて 刚 : 情 根 2 法 -MJ 洲 1-二二九 32 は - ;-3 10 5 1 学儿 7-拗 13 3 7. 50

15

11

12

三万

3

T

3

7=

-

E

3

思

は

72

0

高 1= 重り 3/; 任 度 11:7 · [ ] 慮 3,2 15 意 楼 ガ 6 (-10 1-10 大元 理 は الله الله h えし 2 語言 激 で 贝 か 久 < 地 ば T えし 3 か 熠 只 淡 七 空 あ 開発 ラット かい T 1 2 25 高 ま 0 0 -, \_\_\_ は 0) 3 12 0 m 3-10 彼 ナー 5 50 1 尚 差 2 州。 1-から 237 L 死 ば 5 は 3 一亿. -2 随 不 讆 T に ジ 1-76 彼 1-2 -大 ! -见 其 洞 13 少 9 40 少 突 は あ 人 sij 0) 雪 で 型 可 男 答 只 3 1 5 意 方 72 は 1 行 何 10 强 1-3 3 (1) 3 5 ال 70 論 こっ 不 倩 h 1-えし it かい 1 -) 5 1-果 應 首 3:0 43 燕 0 理 专 别是 かい 馬匠 は 彼 敢 尼 5 5 5 意 50 娘 0 そ 游 1-15 1 5 办言 1 18 時 地 2 共 祭 言) る記 7 悲 1-0) 0) 70 2 代 1 庭 倩 重 只 0) 0 T M 結 2 懂 1-1-劉 機 行 #[-たっ Co 局 96 宁 反 も一かり 9 500 话 15 とし 1-1-1-1-世 動 200 論 70 1-剛 3 2-6 L 感 6 的 果 T 倩 13 情 76 て、最 1 n 2 其 10 2 敢 T E () 云 1-70 强 ラッ 處 63 3) 論 76 - : La 信 お は 5 2 水 2 رخ --1 元 1-激 代 t 理 70 思 1 反 2 -2 滁 < 75 で 理 省 激 昂 1 麦 3 13 西 0) 放 性 で -CE か L 3 的 037 御 時 火 0 75: か 50 Ŧī. ラッ 伊 70 1: 0) えて 代 fort. 3 0) 7-0 0 1= 人 33 表 き 一次 T 7-0 精 出 動 750 生 女 疹 0 Fu 油 他 0 神 50 機 方 0 き 0 宫 は 0 111 7-10 から 1-せ 治 T 2 安安 36 槓 れ 0) III I 7-2 h 2 0 通 道 ひ えし 层 0) 映 10 0) 出 T 7-0 1 < 物 治 13 \_\_\_ 恋 2 1000 专 前戶 倩 て 1-量品 面 其 戀 3 礼 H 10 共和 13 水 は 0) か 程 T 虚 0 思 仁 住 可是 遠 さら 0 1-

--1-0 1-[]]] 16 :4: I 1 かい 111 0) 3 11.5 1: は 1-114 煩 15 カン (大 411 111 30 15 -[3 3.4 人 -150 15 4 竹谷 :--2 (1) から 1 4 2, 水 1-Tu 北 () 60 5 きか 1 其 行き 门 1, 5 1. 1. (3) 史 1 10 ち 3 [11] 3. -11in [11] 心 3. 0) () ---5 1 門宇 1 25 道 0 書 3. 1 1 かい 1 -0 15 0) 1 3. 底 -) 7:17 15 がだ Fi. 21 10 1 1-11: 1 -0 2 1-杯 1-Nic 慧 10 Wi 40 当 13 は 15:19 衙 70 20 1-1 2 3 かう 410 は 糸勺 H 3. 11: 宇 37 元 [1] 111 110 版 [] (す) :ME は 1 進 3) iv じ 心 Hill 5 1 1-自 1-13. -, は 15 2 3 1 \_\_ えし 131 1-彼 0) 1551 服 役 7=0 け 11] 17 12 T 103 15 (1) [1] 15 -15 0 72 示 1-3 えて 3 5 等 -水 il-等 (1) 200 30 11's 0) ば し えて 10 が 治 TE 5 的 3. 九 7-0 0) 文 17 苦 -) あ 4= 道 5 珠 13 1 1 . . T . - 0 ifi :; أ -) () 报 100 学。 3. 自 T 部 7-否 爱 3 祖 から 5 790 0) 13 招 UN 1 13 15 好 3 是 征 法 1) かい 5 3 11/2 Tie 鸽 か 7: -= -) 315 仙 12 5 えし 4. 0) 7-0 13 -) 700 0) 1/4. il. 1 7 E 2 他 [4] 7 3 -13 1 3 不 腿 4: 3-は 良 5 3 -15 is. (91) 3 1-"安 1 1-红 ---1:1 等 か 3 他 計 0) えし ~ n 步 3 1 0) 煩 13 ば 2, -は -14-2 池 THE The second .Es て江何 制 1 营 5 何 自 (3) 5. 115 ·%: か 0) 静匀 1 1-0) 13 ñ 6 0 7 0) 32 故 20 1 SE 华 3 北 他 11: IL . . 1 4: در. 1-5 迷 1-话 . 51 0 35 . ; lik 10 W .. 1,1 il 1 6 FINE 1 ردد 1-行 5 L 114 デニ 1-1 1-1 14 1 100 1 100 T 10 (1,1) 1-悲 0) WE 1 他 订 行 13. 1 3 13 () 1311 111 (1) . 5 - -30 -[11] 重为 1 55 從 M 1 1; 311 LE. . . 2 -) 1 -. 5 U VE

413

教 か 順 2 戒 言水 10 40 10 嘆 ひ 3 53 に 111 1-हे 耽 1-3 1 FIF 以 7-道) 4-0 作 1-3 19 者 1 衙 3 2 10 < 0) 75 100 733 10 0 1 3 < 河 3--() 717 0) 歷 ナッ 18 To 治 () 2 すり -T ~ ---500 3 3 人 知 うあ は 0 惡 2 13 事 1 方 1 人 70 せ は 方 56 2 0) デ U 6 方 える ~ 一 3 3 あ 0) 此 75 道 15 りと かっ 力 2 () 5 15 3 2 2 10 8 0) 3 5 世 5 75 5 や

H さり 救 近 込 彼 3 3 來 小 然 5 ひ 松 ti h 1 T から 等 上 3 れ 0) 文化 け 教 10 0) 益 T 少 3 -性 戒 自 木 局 T 3 3 的 2 6 能 然 2 で 730 1-破 な 10 7 3 あ 5 道 滅 雅 0) 知 党 0 2 口 門河 1) 1-は 10 3-10 3-念 1 近 -進 以 泛 道 12 彻 念 漏 1-H 道 10 松 念 1 6 3 C 5) 0 15 0) 義 2 L 行 酒 意 3 强 百 111 2 to 0 3 愛 您 3 0) 界 10 から 門 T. 忿 3 2 如 道 7 6 遭 0) 想 何 念 あ 2 0) 族 2 北 才 0 0) 111 3 3 3 7-潮 劇 E 生 干 悲 剋 10 不 100 18 0) 劇 1-5 L 知 認 18 制 西 0) 身 1 3 得 認 識 源 3 約 鷂 底 3 3 淋 133 30 1-3 2 世 0 3 L か から T が 世 毛 \_\_\_ < 0) 彼 脹 まり 3 3 界 南 て 吐 0 · ☆ 上 小 上 小 上 少 歸 5 は 30 息 7-局 等 其 える ----5 2 自治 13 78 處 0 ---1 E ナニ h 周 えし 窟 学 か \* 2 790 繞 to 彼 5 2 7-0) 6 fol 0) 12 苦 L E 产 1 彼 3 细 7 5 見 1/1 2 相 は 1-宁 0 3 せ さい 10 ラッ 3 は 7 3 步 T 0) 此 から 悲 3 3 ナニ 人 は 處 () 哀 寧. け 開 L 1= 氣 か T 深 70 3

う

ナニ 沈 信 死 他 あ 3/5 111 100 調 3 弦 1-Ex 10 -U) 13 -) 1 常 is ---L 果 2 治 [11] 1 (1) 瓜 10 心 40 -[ 院 えし 伏 想 1 10 1 7 3-美 7 U 3 3 水 浮 シー 念 5 L 3 50 5 11 111 1-11= 2 13 オレ 態 行 5 1-TI 3 2 T 1 N. は 一 2 肝 け る 0) 1 拙 -1. 79. 3 (1) 13 1= 115 11: 美 3-790 1 1 0) か 兴 1) 嘘 背 古 果 えし 感 3 L 3 FI () ナミ U) = えし 20 武 7-5 19 流 色 13 感 RIS から 75 1-同 T 3 Ti. 43 15 < 洪 から 寺 四心 法 1: 信光 5 -) 160 人 7 1= (i) 2 现 1-5 題 0 彼 1. 0 < が -彩 []: 72 遁 人 温 0) 2 弘 14 鮮 は 15 は HIL 凯 T は 氣 h オン 死 一 7-行文 5. 持 C 30 0) 明 えん = m^ に GE 33 西 炒 3-0) か 3 池 12 浮 元 700 1-意味 最 75 Ü 震 -6 最 び 3 75 浴 1-6 3 1.1. 1 7 後 1: إبا け 1 0) 11 1 院 T 己 3 5 -) 40 11/2 2 合 -\_\_^ ,[']. 1 1-0 悲 -) 消息 3 T 3-八 行之 ナニ 30 -) 3-0 --弘 源 H. 15 觸 5.5 光 朓 百 119 1= 可欠 常 13 景 33 E [11] な Fi. 人 えと 3. 3, T 物 から 7 兵 示 7 限 1: 1= 5 管院 ·J. 衙 50 10 (1) 3/5 腿 1116 彭 開 111 0) で 17 1 = 1/E 1-2 云 えし 1111 0) 2 13 4/3 7 H. . 5 - ) 10 . ナニ T. 愿 か 当だ 震 えし 0 ,,, 5 20 U な U -(3 -1/ 1-13 5 0 10 澧 5) L 5. 美 えし 12 0) 14 后 ~ かっ 证 13 30 1 -[ 别 15 0 個 -2 iiil. 3 3 水 W 1 は 5 1 人 in 2 30 1 11: 1 な T 2 7: 张 1 ... 生 的 (1)

TLI 荒 浮性 草子 作 者 として 0 14 鶴 朝 一節 好 色 本

第

15 僅 7= 好 生 か 入 ٤ 人 3 30 力。 T 溢 アジ えて 1/2 700 F1= ffs 5 72 行 1-7-九 T 5 13 此 1-波 盛 7 据 36 感 2 0) 10 13 味 0 菱 73 7 1) ナニ 傷 3 0 2 4= 水 記 5 7-作 到 思 に から T + 滅 想 T 2 3 えし 所 齐 1 あ け は 分 0) 快 以 0 得 2 あ か 代 思 10 THE STATE OF 1-0 1 0 1-心 C 觀 T 人 7-領 想 T に 5 ち 0) 2 間 1 3 3 照 1-1-0) 運 L 2 1 笑 6 2 12 觀 五 2 肯 1 熟 3 5 10 出 照 C 0 3 3 7-かい T あ えし 家 2 死 0) 人 1 3 徹 る 7-0 形 えて T ئے 感 15 思 7 3 本 S U ès c () 75 底 時 丸 2 方: 3 100 味 落 南 害 心 7= 护 E け 代 好 着 るの ナジ 寧 深 2 1 1 追 作 其 3 0) 色 200 北 者 代 --作 木 滥 刻 60 3 2 1-7-其 5.5 か 清 2 味 () 思、 1-沙 更 為 3 涯 7.2 2 索 蓑 信 は L 2 味 1-徹 T が 5 1-1 1 3 に 0 0 頭 1 10 け 悲 其 は 鎚 -:1 全 同 影 1 得 2 15 其 思 经 味 00 角 力 U T 1-か 2 び 6 0 的 應 想 2 18 點 100 う 0 2 な 1-1.0 寂 111 1-3 3-は から 夏 10 觀 寥 艷 100 0 III 生 1 作 L 云 2 强 察 1-C 0 T 2 云 2 若 K हं 觀 調 0) 0) 13 T 來 唐 0 1 0) ^ 0 念 13/ 7-T 3 かい 0 凉 T 意 的 C 無 3 あ 念 高 惡 胸 あ かい 恐 0 2 3 氣 に は か け 鮮 0 的 憩 裡 込 3 6 0 5 表 1-作 50 7-次 あ 明 1-73 强 3 れ 70 治 É 1 0 716 に 13 磅 かい 調 1 产 7 ナニー 述 7 强 悲 か か 石潭 愿 的 も、石石 71 17 す じ 1-3 3 22. 沈 夏 ラい 感 施 1: 5 5 潜 750 1 1 3 5 5 3 3 磊 か FI. 5 2 6 2 رير れ

ば に 绿 3 3 水 2 さり jili 0 刻 Es 700 な 7度 4/6 6 行 持 0) は T 10 -) 3 から 4 13 To 往 -113 -7: 木 7-11-22 0 T 他 T. 11 6 かい あ 12 IE 3 谷 1 灣 あ 1= 13 沙 短 1) 10 - 11-北色 (1) 1 1 --别是 [11] 32 7-2 し 水 -E 分 (1) (1) 51 技 Tini 7 T T : 11: 11: () 11.0 5-5 111 さい 能 0) 巧 拉 7: 713 1 0) 1 は 2 1111 75 70 拔 =1= T I'j 13 19 73. ip - - ch 1 近 稚 4 け 人 育 は 家 えし 3 ME --十二 代 7= 小 活系 3 -111: 沙 氣 10 0) 1/2 3 2 劇 持 - | -2 形 T 無 1.4 2 -37 F 1 11 云 は 3 物 T 步 7i. 彻 細 ., ガル は 成 步 曲 完 あ 比 1171 0) 巧 竹三 - ) 3 . -1-43 1 3 C U) 10 校 か 彼 0 - 12 から 1-17 1:1 1 1 i, 15 應 3 云 0 (1) 11 -14-から 小 10 C -31 態 TE --Cr. 1113 3 えし 0) 度 统 うつ H 2 迄 作 5 T えし 110 7 1-111 戀 派 かい かい 311 1-Im 3 7 62 云 で 7. 白 程 2. 力 10 比 1 7 1,5 自士 30 あ 5 恒 泛 1-1 5 () < 15 160 ひ 1 111 T 巧 III. 50 = 2 ile 3 النا 70 U) 1) ( " 您 JI. 館 12 1. (1) 3: 23 U \_--3-= 3-10 は 七 T 3 1-T. 14 T.U 174 in な 13 #: 1: 113 11: 0) 3 (i) 1-. ? 石 13 頂 根 1 3 -) 1 製 應 到 13 八 1= に ジ 5 -Mi IE. 17 01 11: THE 0 11: 11 弘 11: 1: 山 12 II 10 100 0) 12 11 71 m ME 1311 11 T [4] 1 U) 示 (1) -6 77 5 1 III 115 的 . 1 0) 60 (1) 11: 11/1 TW. T 手 11/1 T ME 1 111 13 1---. . 7= Jivi . () 111-(2) 11 (t. 1 M 11 -;-办 15 被 1 1 111 13. 17. 15 1-E --3; MU 44 TIL 6 177 112 0) 尼 1 113 1/1 11 1019 (1) 1= 113 -[0 7: 11 12 15 () U) (1) 111 11. 3 0) 1991 Lo 1: 5) 长 2 1 in 1 1 如 13

Hi.

117

74

1

浮地

草子作

者とし

(")

j/4î

心

113

三節

好

色

木

描 な 7 づ 閽 涉 3 確 1 0 木 橙 女 件 れ () 夜 T あ 1 は 0 3 屋 0 40 7= 0 3 70 3 3 T 学月 前 德 2 シ 穿 當 黑 节江 書 る 接 全 3 0 0 10  $\exists$ 変 記 思思 0 0 18 で 10 重的 门 かつ 0) 2 0) は は 1-2 闘 機 は か 0) 多 苍 十龍 同 後 白 源 此 於 O) 係 난 2 少 說 1-0) 4十 るの 成 樣 40 Ti. T 0 は 男 兵 破 構 10 गा に IL 0 3 は 受 清 装 綻 能 材 3 用 思 當 確 取 0) 10 C 念 意 红江 ---料 0) 物 3 不 H Es. () 想 3 お か 語 1-緊 当美 凯 あ 示 18 作 感 10 2 11:1 36 は 3 爱 密 (1) 4. 物 0) じ III 影 語 15 Fu 0 IIII E3 他 れ 5 け 7-不 18 1-6 2 T 15 0) 3 0) は えし 最 點 1 5 故 -: 3 2 確 えし 3 7: 几 な 出 後 0) 0 T 篇 75 航 に 夜 3 夏 よう 0) で 智 10 屢 見 0) 1 から 70 40 63 途 元 3-戀 (1) 出 書 ---何 1= T K 行 0 方: 沙広 郊5 其 非 0) 角 0) えて えて 3 75 7-感 1-0) 損 點 蓝 動 专 3 ラジ け じ 别人 -[ 悲 20 0 楼 5 1 5 0 は ち 5 T 景 T 劇 は から 記 1 から 35 近 2 か 18 0 7 作 お T 述 ナニ 面 れ 松 者 300 手 生 あ 0) 3 世 3 E 動 白 (i) [][] 際 か 2 h 300 機 10 3 必 薩 篙 から 当 冒 0 1 35 要 18 \_\_\_ 摩 體 な 76 7 描 1-, : 頭 7 强 15 2 歌 就 に 五 ラか 30 達 0) 3 < 3 3 れ E 7 人 小 激 2 寫 15 0 伏 0 注 0) 2.6 -it 忠 1-1-17 10 線 人 T 2 45 () 2 0) 10 + 0 10 2 たい 全 10 30 T 10 Ŧi. 2 女 語 木 六 う 死 全 0 種 寬 て、「戀 篇 云 か 篇 2 0) T 章 歲 n 0 は 文 は 重 喜 死 艺 1-2 プ 0) 0 年 な 行 筋 15 は 劇 T るの 原 67 礼 口

13 1 1= T 原 0) 11 11 115 T 11: 立以 11: 11-浴 1 () ئے 3. Titi 楠 想 1 (+ Lis 像 0) えし か 50 1/1 12 但 えし 能 な 10 0) 1= 構 15 376 3. 17 历边 idi で、近 能 (1) 45 1] 3 --0) 1.10 0) 71 10 5 25 () あ 1 かり () 经 TE 1 1 から 7-13 想 彻 -11 0) - ) T -3 切た 变 1 5 () 5 2 3. 分 先北 う。 15 43 11 17 2 從 13 2 40 filip -;--6. -) T O) えし 恐 di 25 12 11: 0 5 --, < 7-180 5) 9 ) 110 < 14 2 1313 签 113 (1) 1 想 0 1111 11.5 1-11: Ci よ Ilic る

3

0

T

な

け

れ

ば

な

6

力を

60

7

思

50

7= 11: 11: る 13. 7-[1] 11: 形 ₹, 大小 1 1 所 妆子 1: T 0) (1) الآل 14 ان 白 Fi. 能 鶴 () は 30 FIX 7 11= 11: 125-7,0 宝宝 人 40 Ti. 3--14 (1) THE . 文 7 2 1-TE 人 ど、幾 3/2 L 所 水 T 证 0) 1/4 かい 方 3 0) 流 18 T T 6 1 血 15 111 ラグ . j. TIS T 72 能 接 相 3 10 III. اذی 16 10 11: 300 合 12 (-度 0) 111 15 沈 讳 5 け ひ 10 11 通 -EIJ は 1: か 共 G. 1-3 1-3 0) Fr. 13 7 Ł 世 112 で T 3 15 14 した 創 TIL! 0 ま 洪 相 2 こ ---T 12 理 111 10 1= から 5 7,00 1= は 3. 美 10 派 於 5 近 えし 罗 では وي け 7-10 L 思 0 水 13 mi 华川 35. 3 代 生 認 7-男 八 大 すし 沙; な 绑 0) 生 州 -6 12 7/11 -[" け 11: 机 (f) コ あ FIF 4= は 10 えし えし 2 1.1 活 3 10 1 111 1 = 7 なた ナー 111 115 17 から 0) -0) 41 苦 1 1 15 111 17 17 (1) 灰 水 西 俄 60 131 11: 群 1 鸽 大 4 展 批 111 na 風 は L 3 = -[ 1115 全 0 L 10 TE 1= 好 111 111 No 10 197 1 彩 130 學 -5. 111 1-14 (1) 帶 111 11) 0 111 2 えし

二三七

新

14

Tic

40 现 れ 2 は 思 は な 1, 旁 K 私 は 石 JII 嚴 氏 が L T 3 5 えて 3 3 5 に、大 記 西 館 作 2 T

0 DI 能 70 信 じ T 行 か 5 2 思 2 0) 6 南 3

其 70 0 カ 色に 冒 3 专 40 75. دے 頭 5 世 0) ひ 榮 本 2 か て 書 10 性 5 焼 0) 相 盛 枯 0) 1 700 松 0) 衰 盛 15 は 知 60 0 7-5 か 2 0 追 れ 1= 衰 元 求 T 人 T か 本 ち 60 40 10 彩 1-煙 問 書 描 る から 7 3 + 問 大 1= 榮 所 3. T 3 好 60 臣に も 死 描 は 措 元 色 1-7= 年 然 1-\_\_\_ 3 かり か 衰 木 3 1-5 0) 明 0) 4 糸冬 葉 13 える ~ 175 大 7-\_\_\_ 瞭 で 鶴 最 0 2 3 \_\_ -1-五 人 榮 後 L 人 臣 人 種 二、 2 1-0 間 間 示 岩 花 0 2 驛 产 意 老 生 3 0) 1 3 咄 書 [2] 無 運 て、無 + 2 間 人 れ えて 近 は 0) 論 命 T 改 10 ナニ Fi. 最 高品 性 ナニ Ш ば 2 验 題 色 78 1= 作 瞭 後 ジ 1= 描 色に 3 0) 2 -者 0) 引 通 純 T () 母: 40 摺 はあ 觀 7-病 0) 即 5) 然 3 再. 6 116 取 不 嬰 È 2 7-色 3 版 0) に 72 20 12 兒 0) T 方と 3 50 煙 1-で 眺 色 死 は 短 T 77 礼 遊 單 篇 行 大 300 里 少 あ 3 T 1-3. < 臣 1/2 るこ 3-集 3 3 T 0) 际 運 10 人 世 T 6 3 買 は に「色里 10 2 か 相 色 あ 2 R 人 例 世 13 1-たっ 0) 30 0) 40 か T せ 群 注 種 間 ~ 20 = 15 る 意 が で ナニ 6 R えて 旣 か 所 50 作 T 1 兎 相 好 世 肝 6 死 者 あ 3. に 18 1-色 10 7113 -から け 3 描 祭 0 生 11= 結 7-3 於答 10 活 九 角 枯 7 放 者 末 ば 1---2 者 70

象 5 L 人 11: -12-رې 徵 7 (1) 1 10 沙 から T 方 71 3 3 人 ち h 13 -14. دې か 专 0) 切 0) そ 13 2 えし か・ 0) 兒 えし 6 デ 文 115-3 珠 オし 72 1-1-Pir. 13 7 () 示 0) وت 6 7-13 影 5 思 毙 11's 1-7-3 THE 1 T; ば 3 2 3 木 不 -) -1 泛 72 1-2 3 75 訓 かい 156 1 15 か 傷 0) 一大 2 2 えし 7-个 は 1 其 11 は 人 100 105 C 1= 0) 冰 1 1 ÷, 75 51 1-., 11 0 描 -5 は (nj 3 1 700 35 0 11. えし 1= 7 2, 11 人 113 Fi.

当勿

0)

1-

1-

色

見

111

3

オレ

3

0)

で

3.

17

えん

ば

10

5

75

10

爱 敢 10 に 10 ور 3 1-训作 念 15 5 15 加 か -15 に < W: 然 1) 10 10 7-0 買 3 1 3E 231 1 < ひ 3/4 亦 郶 彼 FrV -3-穩 洪 慘 110 0) 12 是 2 5 かい 處 まる 强 記 3 F か 1 に 1 悲 少 40 T 彼 傷 14: 方个 12 心 60 拉 5 0) 0) 专 2 格 1) か 花 -31 机 13 0) か 70 災 73: 2 で illi 15 18 Ti. 親 朓 3 あ 人 館 60 () は رېد 小丘 形定 -15 (3) T 1 死 彼 0) T 17 Ti. c',-4) に 75: 7= 絕 床 人 专 12 1-開 あ かは 亡な 小人 人 Ti. E 部 け 0 [][] 加力 7 ナー 人 -15 7 T 3. 於 悲 -15 30 100 水 72 信 17 から 7-0 馬 2 如是 10 1) 13 T 1-1 1.1. 開館 111 All 外 彼 (11) T 3 is オし < 影 7-0 は 龙 絕 T ラダ 崩 流 112 111: 11= 6 折 1 1-1 UE 11/2 1 3 えし 2 1 /1 13. [ii] 1-15 北 10 6 --省改 10 1/2 時 1 fii えし 流 1-1/2 3. 微 --72 13 12 :/= ナニ -- -1 %, 1in 3 山 15 11) []]] (3. U) - ) 投 -[ 担 - [ 11: 1= 34 かい 17 3 199 15 您 11: () 5 11:3 7 75. 0) 1 1 111 1 ,, 1) - -1. 1 14 1.05 . , } -44 3 供 2 1. (5 'n

饰

174

1,1

笑 1 T 意 是 7 内 1-心 6 見 2 5 3/ 未 同 得 8 18 は 感 示 0 身 れ 60 ナニ 脫 性 2 示 儘 T 時 5 水 思 18 人 1 行 副 に 1-追 7= L 凝 声 \_\_\_ 3 噪 4= 倘 111 に 10 求 2,0 T 5 3 1-から 男人 1: 27 女 者 5 る 1 足 入 化 俗 し 10 13 け 5 智 け 郎 3 T 18 7 的 事 0) ナー 50 戒 激 C L 3 七 大 共 狂 7 ぞ 1-دې 215 に ひ 5 L は 生 臣 L E \_\_\_\_ 5 他 3. 10 れ 凡 は 0 3) 10 10010 不 今 + 10 15 2 3 10 面 几 3 10 萬 旨 女 敎 + 3 ジ 750 は から 何 = 1 動 5 T 5 金 戒 1. 事 5 18 買 ريد ns 的 銀 2 18 9 0 75 見 ラジ 俄 T 繰 內 せ 5 かん 3 大 目 此 愛 埓 態 男(無 专 10 臣に 0) 里 が 返 公 18 度 2 11 7= 恩 6. 逃 す 1 あ 餘 方: 3 か 分 問 1 72 は け 0 3 3 えし 示 心 2 -過 别 5 25 2 五 2-6 3 境 身 3 1-浪 5 + 0 代 T 人 か 5 な 五五 追 10 T 間 入  $\equiv$ 10 は 費 多 63 < 性 2 人 9 大 れ 迚 2 () 生 < 3 な 女に 臣な 給 慾 か 得 はあ ナニ 活 72 8 老 0 7 5 7= 0) 過 思 久 金 251 0 ナー か T 3 ガ L 1ċ 怖 10 示 3. ひ 1 故 1-3 3 3 T 授 切 ラか 執 五 7-か は 7-に 3 6 L 1 3 け 1 1 700 10 ば C' 故 0) 何 2,0 西 同 7-後 3 62 亡 -で 生 5 鶴 U 3 浮 かい 大 0 35 2 き 1-嘆 ろう 方 戰 願 13 20 色 世 6 聲 5 中 0) 12 < らっ 遊 1-之 慄 250 9 5 が = · / = 10 UF 性 づ 30 L 5 60 慾 彭 Cit ち 25 10 111 赋 1 0 T 所 1 T 16 1 9 3 に 面 柳 +16 1 口 で 51 に 3 せ 無 3 跡 1 世 世 63 则 欲 1 男 8 着 0 T 帶 微 35 摺 2 63

7-む 3 -[ -( 1 (1) 1 711-1 11 () 17 3 リント 1/2 3 7-2 1-74 10. 0 (3 (1) -E 步 75 (1/2) から Hi 彼 W 2 T 6 Lij 111 3. 2 0) 111 は す, () 水 Tife Ti. 反 12 10 700 心 顶 12 U 人 1 對 5 かい -13 7 -10 にじ 川 3) 7 1 12 殊 まり 0) T 停旱 7-ス 0) [1] -) 1-强 -示 3 0 L 知 < 11,21 1. 2 = 71 7= 滨 此 Ti け 0 15 12 1 -後 2 0) 7-合 1 2 17 111 更 L II E < 0 浴 3) 1--7-若 7-1 17 ひ 11: 俗 上 微 (1) (1) 3 11/1 17 40 热步 - -中交 T. illi 75 版 L T 不 -かい ン、 か () 弘 的 3 学 初 顶 0 味 な 12 IN SIN دته 7-ひ 1 75: د. 1) 10 7-7 il. 7 1 心心 5 7 道 --3) Hi 道 4 (1) 196 然 il 72. 13 他 谷 1-13) -1-(1) 3 作 护 比 華亞 U 111 7) 7 11:11 12 3,2 -3-[11] 1 18 3. 40 0 1-U 10-() 10 は 1 3 11: 沙 としょうし () 心 伴 11 (1) U) 17 13 (1) III. 用長 11: 似于 12 1 15 1 2 1= 1 "作 えし 141 L 71 謂 輕 L [11] 10 は 75 11 -[ 1-儿 随 1:4 11 10 5 11: C) Hi. 介 分 11) 宗 412 YP. ---省 人 北 3 U) in 31 11 11: -) THE -11. 37) Ti 1= 30 E 119 T ľ, 1111 似 11 30.37 100 0 3. رش 1111 10 7-3-10

笑 1: L け 死 から 6 七ち から えし オレ 173 1, 7= Ti 12 沙 I,i 人 人 1/2 11: 12 污: に 描 制 -111-草 叙 10 於 -1. 11: T 1 1/1 11 1: 11: L 1. 1) < L -[ 胆 1 < 0) 2 1. 人 j'ij 1-1[= 13 3000 140 超 彼 3/4 災 分 1111 75: 11: ~ 3. 人 3) 11: から T たら 6 (1) 21 i, 1: 道 觀 7-照 1-11: 行 1-人 15.3 信 11: L 0) 1/2 -iti 1 北 重物 Til. 1= 完 10 [72] 0) 於 朓 100 -(3) 其 -3 0) 清淨 The state 52 1-730 1 1-學 40 微 हे

加出

泛

产

ME

Tir.

L

ナー

经

(1)

11:

C

ま

3

-

2

10

思

は

1

12

界 行 木 5 調 計 U 和 专 < 1-は 7-包 久 攝 調 味 t 直 到 20 其 ち 和 に置 1-L 72 他 安 よ T 0) 5 3 訓 土 住 7=0 產 5 H L 正 5 当 に 彼 20 連 0 0 70 1-形 0) 7 75 T 0 艺 創 专 0 其 作 3 0) 過 明 7 處 で 氣 1-かい 程 か 持 福。 1= 1-心眼 於 U 知 1 7-T 6 5 2 E えし 初 えし 亦 共 0 0 3 に、金 遺 注 通 り、本 意 稿 彼 1-5 置 は 其 2 1-1 執 土 1-置 ~ 2 處 T 3 15 10 かい 作: から 示 5 ---III 而 6 1 更 後 1-0) 色 0) 進 \_\_ 此 0 町 51 \_\_\_ 7: 指 人 0) 步 3 等 意 5 2 てっさ 1) 0 えて 味 T 7-世 -

2

思

\$

3 T あ が 女下 私 も、前 かり 们 0 成 木 7 1 は 衰 若 1-同 記 リリ 2 至 17 1= 0) 書 えし 1-1= 0 如 好 えこ ffi 2 <. 方 就 就 は 木 3 T T 作 書 系 2 15 多 FT HIL 爺 名 此 小 2 えて から 0) 3 具 2 處 便 て、一置土 傳 3 て 0 0) 1 笛 は ナニ で、或 6 上 云 見 すし 後 10 方 產 T 15 1-3. 0) 35 0 可 好 西 評 1 3 6 儒 說 -能 色 ユニ 作 - 3 3 水 18 17 733 1-GE 12 0) で、果 -3 思 5 礼 二二 30 3 ち して 3 1-13 他 男 好 えし 0) 塾 何 T で 包 街 ~ 0 h [1] 大 高 6 75 5 聖 季 3 可 咄 3 内 4, し、旁 能性 二統 0) 容 無 1 3 15 ク 言言 k 無論 ئے \_ 好 論 (1) 11:-作 評 7 方) ---0) 水 0) あ 50 物 便 0) 分 0 17 語 71. 3 \_-ナニ 等 えし 種 E. 12

5

私

13

GE.

1

办子

色

水

O)

111

111

1-

あ

36

()

1-

13

<

停

(11)

1

過

المراق

2

思

. . .

20

1,

1h

水

(1)

11:

界

ig

\_\_\_

7)6

1

Tr

步

6

5

2

思

-51

116

35

四回

-j-

1:

3

題

日

0)

信

()

-

3

<

70

2,

ナリ

3.

かい

ス 3 贝 程是 久 11= 14 か ---5 11: T 鶴 3 3 III Z, -31 步 13 1111 12 1) 111 あ 19= 3 分 3 الخ 7 p. C か 1 7 当日 ill 6 7-至 程 界 1 1 不 2 13 70. T -足 73" J. 114 11 0) (36) -作 0) 果 3. T 专 0) #: 心 UII は 分 111 6 3 浴 L (1) \_\_ 2 想 T -[ 其 5 能 男 师 L 13 GR 12 74 3) (1) な は 匹 元 145 11 :11: 思 文 10 0) 6 西 鶴 調 75 片 11= 5 DI-六 ~ 15 1-的 洪 か -[: 300 TE 完 SIE 今 の浮 1-相 (a) 展 他 1-6 10 il 殆 < か 應 76 1) 12 D 7= 故 L 剑 14 £. -70 - ) tit 1-1 部 -60 5 P えし -) 楽 7-當 1-7 祀 111 11: []] L 11: 界 700 T 2 2 就 兆 明庆 \_\_\_ T 1= 15 1-T け 3 L は 13 男 は 0) 7 E (nj 2 2 水 75 3 11: 0) (3. -思 えし ー 1= かい 0) יפק . 31 M 3 10 115 えし が T. 悉 0 确 言言 3. I Ni 深 7:0 か 管 3 = L 12 031 10 40 --) 11: F 10 1-E 1 7 -10 1/5 從 (1) 1 () 3 张 ---1 -0 は 10 10 -) 54 定 دن 10 . [ から 1 ... 1 -1 Fi えし رن 43 奶 11 等等 El. 0) U 5 7 = 1 1-1: 省 - (-, (,) (+ 111 1,1 10 其 Wi 1. 13 えし ME Me Mi F. 10 -[ U 2 2. 3 0) 12 13 13 私 IL: 111 1111 7 . 127 : 1 西 ... 0 は 6 6 7: 600 4 O 1. -TO! 11 坎子 5 () (1) 0 7

### 籌 Security Security Security 節 近 代 鲍 隱 岩 0 FIJ 能 2 西 鶴 0 虚 無 思 想

作 書 行 は 100 ナニ 当: 思 Fi. 活 作 隱 专 将 18 言葉 63 18 後 爷 に 者 0 ナニ 人 0 0) 女に 中的 で 意 0) 0) か 混 ま  $\equiv$ 13 語 Ti 淆 击 世 您 題 现 2 6 0) L 0 1-ナニ L + 濱 7-C えし 5 2 T まり あ 五 0) 心 ナニ 1 に 強 震 境 6 西 は 6 揽 鶴 10 彼 人 は 111 14 11: 生 何可 5 [ri] 0) 0) U 窟 から えし れ 題 者 人 脫 3 T 作 41 1-は /: 者 1-其 實 あ 2 觀 俗 草 ナニ 處 2 0) 在 3 か 生 0 から 旅 施 1-100 窟 活 隱 1-廬 18 Ŧî. 常 18 遁 111 立 糸に 卷 無 記 3 将 1-1 ---優 2 h 等 7 7-C 遊 13 + 12 T 2 3 0) 78 見 Fi. 思 老 7-老 0) 6 0) Ŧ En 址 デ 人 道 時 短 班 制等 道 的 2 1-3 歪 思 ル 10 想 2 は か 窟 20 ち 得 死 6 (1) () 3 1-L 脫 1-H 前 10 人 連 去 1-5 0 H TP 1= 想 3 7-1-4115 女に 0) 去 水 3 で 觸 灰 常 U 人 訓 えし し あ 行 えし 0) 1 0) 6 け 胆 7-3-想 前 3 专 よ 2 1= 隱 人 念 0) 5 齐 3 答 卷 は 4. R 等 0 0) 20 せ 近 + 7 0) 言 章 不 代

13 朴 芒 训 な に 大 站 尚 0) 32 狀 所 態 0) 1-生 遷 活 信 り、そ 條 は、一式 72 1-よ 5 0 迢 T 3 有 な 限 < 0) 知 現 識 象 8 界 技 12 巧 脫 澤 し 111 7 0) 無 傷 限 6 0 0) 木 世 體 か 1-6 合 脫 L L 7 T

积 15 で 2 1-3,4 15 10 12 i. 5 72 3 1 3 じ 17 iii. -1 10 < 知 3 35 T Pi 2 7-Mis 1, 10 5 は 12 in えし 1) () うっ T から C は 114. が 2. III 1) 13 3 10 記 13 10 1-3 1= 以 \_\_\_ 10 17 10 們 1-1-6 5 1.1 0) (1) 111. 30 3. ill: 3 EE 福 3. 首 6 -1 .) (1) 1: 1.6 6 L か か 1-1. 15 41 他 3 其 不 7-5 -) ---Hill は 1; 1: 11 10 部門 應 治 1. TH ---7= -1-作 5) 11, 御 位人 1-1.1 1-1: L 11: 1/4 -6 EF 6 3) 1-的 115 龙 老 T 底 说 117 6 は 100 (1) 1-训 膩 方? == (11) は 1 (1) 0 0 えし -0) 水 N.F 徒 رتى 3 15 12 1.6 13 0) 91 洪 人 1. 0 间 2 北 想 とか - 1 記し 問信 0)1 0 (1) 1 自 周 周 1 = () 祀 i U) 70 庙奇 加 MU 5 10 題 2 0) は 412 ip 10 3 MIT 111 HK 5 見 1 15 0) TI 3. T 30 ilj 2 去 池 兆 1-L 元 北 10 I.S. 洪; 验 外色 20 -1-5 ナー 7-10 3) 60 えし 133 1-1 5 10 1n 0 4: 10 0 T. 7:10 6 首 作 51. 任: か 2 7 ifi () IVE 11 12 3 (1) 100 101 11 35 行 1) JU 1 = (1) L 100 730 1-T --3 TE 16 孙 76 offe (1) 4: 的 1 1 1-かい 5 恒 は 111: 1 计 えし -(4) (1) 5 遊 的 煩 :1: 11 4. 5 出 111 (1) 風 は THE 情質 1 - -W. 30 17: 確 0 2 5 Shi 10 63 11,45 173 "il か O 我 胆 3 - -信 2 10 -3-1 -1-171 沙 思 3 け 13 化 1) (1) -6 3 3 -平 燈 想 现 机门 illi - -えし (1) (1) えし L 您 档 水 12 11 (1) 批 (ご 70 11 in -) 7 1-北 3. -:-16 75 5 3, 1 な .fle (1) ich 3 U. 1/4 170 (1) 問 1 1. 1.6 , 1, 1, W. 3. -[ 6, 15 (1) 115 00% . . . . - ) 13 00 1--代 思 1: .7, 0 4 1-... 10 1 19 1 1 2 60 ガニ - -ان 3.11 (1 M

200

[7L;

7,7

管

111-

即一小

11:

治

5

L

T

6) j''j

心

第

三節

证

代明

1

清

(1)

ill

THE

2

Mi

33

じり

/// (M)

15

11!

---

1.1

....

は 奢 المناد 3 3 心 震 3 慾 な 1-し。 浩 一 か 3 72 心 2 0) 共 偿 に 遊 弘 ジ び 5 か 所 れ 謂 2 粹 共 0) に 境 慰 地 む ٤ 1-得 云 脱 つ 2 T T る 來 3 7-(3 形 13 1. が 思 6 1 は か。 かって 其 るの 處 1-

鶴

0

六

ひ

5

5

か

言

薬

产

2

思

5

隱 3 0 か 17. 那 22 0) 5 文 0) 逸 深 開 元 然 3 1) 別 字 影 經 GE オし 傳 < 行 40 よ 野 1 から 響 深 < 問題 T 23) 圖 1 隱 0 冠 0 < 3 13 6 80 家 觀 7= 5 0 者 33 食 えし に 6 け 直 込 0) to T 無 發 は 說 自オ えて T 接 h 老 人 5 で か T 3 0) 2 1: 3 3 0 T 迅 かっ 0 3 暗 3 えて 5 は 3 3 示 6 得 速 か 7= 1 1-で 脫 1-ラジ 0 廬 0 0 ナニ C 13. 1-15 ナー 1 は 無 心 35 性 3 あ 0 75 は < 思 付 質 無 想 明 10 7-40 5 11: け、 が 瞭 か。こ は 3 論 牛 處 能 己 2 ナジ 0) 老 死 1-作 隱 T 术 が は えて 莊 18 は 脊 者に 學 元 近 は か 遍. か 0 0) 代 0) 0) 3 影 75 3 最 ---B 隱 日子 から 心 ()(元) か 面 2 初 主 影 图 逸 5 水 射 すら 厚 0) 停に 者 70 1-50 733 110 1 11 意 清 2 3 3 が T よ 佛 ナニ む 寬 は 知 る ٤, 致 11 产 0 標 3 的 III. 3 72 文 Fi. 3 T 教 標 75 年 2 障 10 鞆 切 あ 0) 60 J: 題 問 共 0 人 0 兄 3 0) 0) 刊 に 力を T 生 弟や か 适 1-本 行 人 無 純 よ 3 に 書 世 0) 生 ひ 常 粹 知 者 更 が 繪 無 1-愚 目 0) に 隱 れ 0) 人 常 75 前 想 老 70 扶 話 逸 木 0) 念 莊 3 0 扶 10 から 停よ 桑 想 愁 が 的 18 集 系 た 喜 絡 念 に

ive 2 'n ナニ 7) 2 江芝 1.5 元 えし ア 2 11: -5 11: -当 27 [:] 庭 0 10 + 79. 7-13 3 -001 -., 1-か 'n M.F 11.1 彼 0) 思 2 達 15 5 (1) 15 16 想 えし WIT. 行 750 Ti 手 1 - 3-1 --=14-1-3-段 ---は 13 15 12 11: 13 -5 0 7 えし 1:1 JI. 7-0 3. 2 7 煩 1: 3 は (1) 200 76 道の 持 -100 75 41 1 0) 松 31 5 ---若 かい っこ け 7 义 (5) かり 我 mi 1 3) 6 35 我 3/ 10 [14] M. 7-えし 11 えし 京 から か 出 F. 您 否 المانية A 10 心 :1%; Mi 7= びん 我 2 3 注 U) 法 1 4 13. ~ 1) 7 か 清 道 6 -11 分大 1 116 廬 33 T 優 [3] 意 10 抓 1 -(1) 175 75 73. 13 115 \_\_\_ 1) Mil 遊 人 Jili 2 えし E -) 1 1 -0) 1= 自 1 70 -St 1) TE 3-12 道 -ME L 0) 111 心 よ 10 0) 5 10 汉 迹 支 せ 0) 浩 定 -[ 1 原 思 特 7-CER 狠 义 想 1-1 3 1 T 1: 門己 徵 10 犯 3-T. 1-1-给 L で 人 'z" 10 111 2. 综 训 は 13 芒 1 = 3 K 0) ゾン (+ は 和人 -14 11: 15 --11/1 3) II. () -其 1-妙 從 0) 3 别上 III, 13 10 武 -) 死 些 淄 1-廬 温 -11: 75 5 110 YIII 1-副 12 Jill. -高品 得 から 111 . . 2 UE: 60 根 O) 15 111) 160 0) 7 L 115---3 11: A [IJ] 思 合 優 THE T TE. 11-ILE 75 0) は 水 14 11/1 宗 1) 迹 11:) C -23 113 50 gard. 3. 7----10 [] 1-1 13 5 0) 1 12 把 泛 -0, [4] U) 道 NE 17 111 70 12 1/13 10 排 -) 1-胆 -[: 0) illi 11 1 7° 11/2 00 2 -51 -[ E 1: 3 THE - ;-. 146 10 21/2 2 3 -}-長 似儿 11/6 3 illi 1-.... -1 從 12 1 () 1 11. 書 3 - 1; -) is nV; 395 10 5 = -1 た。 1 75 E · ;-30 in 10 他 5 0 112 35 常 #5 15 10 12 15

行

四章浮世

草子

作

省とし

T

の門

心

第三節

近

代語

Va.

計

0)

III

能

141

10)

0)

Li

ins

思

18

['L]

.1.

等 は 故 2 1 3 5 2 1-2 0) 0) 2 (1): 0) 又 T 全 思 部 甂 心 10 譜 念 ATE. 次 0) 0 10 師 で 7= 老 (i/s) (1) 个 想 か 0) 莊 部 \_\_ 1-心心 で 人 产 0 ナニ 扩 Ti 老 1-方) 100 し 南 1 20 殊 T 1) 111 記 . -ئے 觀 1-然 0) The state of Ti. 3 75. 弘 N 2 3 自中 じ 1:0 1 75: Tr. 2 76 -彼 温 か・ 3 は د کے 750 か 台 3 彼 5 1) 果 1-00 L 自 1 7= 1 1-() 马 T 0) 7-老 他 0) が、一 II 1 非 1-温 行 常 仕 10 55.5 方: 老 記 食 層 (1) 當 23 から 川上 70 ぎ!! 然 福 出 から 70 で 简 3 1 カル 念 あ 7-0 18 in ---15 直 0) 1-整 -) <. 理 7-艺 5 30 こうとの 前 かい 四 鶴 0) 5 艷 5 L 专 西 鶴 7-隱 2 無 者 高 2 成 当 L 立 は えし 3 T 3 0 700 ば

惯 -[ 74 -11-114 5 で 新 -鶴 か 711 5) 的 思 文 自 然 i, :0 か This 12 署 えし 15 L 200 75: すせ 木 3 えし 0) 變 序 計 Ij 軒 6 7.5 2 節 -は 0) 文 漢 700 同 き 1) 1 2 0) -) 5 沙 10 は \_\_ 7-人 C 1154 < TIE! 1 4 7-1 3. 辿 是 歌 11= で) 朝 () 1 1 1/2 73" 1 6 2 者 6 0) 稿 三: C 泉 云 10 5 10 標 點 30 10. 2 さり 5 1 15 えし 0 - 10 0 1 - ' 從 1 1-Ph 23 71 清 當 1) ち -1-2 2 111 (1) 11: 憑 2 15 专 大 41 名 70 新 The File 談 101 氏 L 0) 1919 75: T 63 造 70 方 發 1 加 1-然 1 一 法 T 丰 3 2 [79] 15 1 i 50 I 2 鶴 T 17 えし えし 1-7-5 作 3 T 1 2 1-つい 3 3 7 () 温 オ 寸 非 九 る 0) で 1 1 C ゾン オし ガ バガ 出 は 2 西 (1) 彼 \_ 云 鶴 弘 10 T 種 は 派 作 から 6) 67 著 5 5 6 3 西 作 館 1-俳 1 -g: 却 1-か 人 か 本 T

1-. [. T i l'hi 7-か は The same C 专 -) () 1 意が 1= 水 15. Œ 个 1/3 11/1 1-ران 1-17 ; , 7= 3. 題 0) 111 1:3 1) 1 1 174 果 1-111 در 他 111 2 (1) 730 1 8 ---5 鸽 10 5 待 例 1 700 即 1. から 0) えし :, ---60 2 理 2 男 人 3. 1. 15 3. 15 241 1-5-1 1:1 解 7-C 17 [ ] (1) 2 200 兴 10 オル 营 流 手足 Hic 3 彼 -:-15 1 0) [ ; i] W. 3 li 10 3 3 17 10 证 12 えし 10 11: 身 111 1 後 行 稍 13 程 かい SF. 泉 1-1-3. 能 --(1) 13 0) 3 (1) -----C. 113 11: 福 5 们 北 11: in (1) 3 10 \_\_\_ 泉 かり C. 0) 種 0 I'j -7,0 A 他 13 11) 7 N M -) 111 家 思 ;1E (1) د ، 750 1 0 12 3-X 5 1, 13 ラシ 1) 10 界 1-3 (1) 11: (1) 131 理! 0) 2 1-15 - 3-112 -" 3. 11:1 沿 11. itti [9] 14 かい 2 事等 (1) 加 名 6 15 3. から 3 积 TE 鸲 台 1 3 -[111] 反之 ---1-文 -10 35 1: 1, かい 11: 度 - --) 61 -1 3-70 7 (1) 13 沙 (1) 1 六 7-111 弘 111 -) 11 1/2 兄 -1/19 it (1) 1. 1 3 1-7-1) 3 11) 13 THE jj' (1) 1) 1 -163 7ip 示 -1 --11: 1-(1) 1-" 11 يالل 感 . . . 他 11. 1, 6 17 11 111 40 1--) -10% 1 U から 13 2 代 031 -31 3 Ti-11: -1, 们: 7= 11: 1/5 (1) 3, (1) 60 10 T 造 -人 3 一片 . 50 1 ITT (1) 14 (= 1 -101 1 源 3 から 36 10 1-1-13 6 1. ---4 1 W. 117 3. 0 dif: in K 1.3 0) 72 えし -11: 115 から ば 學 ナニー 定 14 .,, 10 (1) - ) -: いた 殊 2 1 j-13 133 (1) 1,1 14 30 40 族 i から 2 111 1/20 15 木 1-3 1115 0 7 -0 1 111 日 1 全 10 よ 2 1 1 413 かたい L filiji [ii] < 改 は 流 1) 03 15 俊 1 -こ -1: .119 MI 11/2 75 ME (i) ---.7 5 1= 11/1 0) ハ min. 1) pli. 3 17 (1) 0) "

41 [74] Ti 13--111 Thi. -5-11: 3 L 7 0; ini 犯, 竹 三百 近 1 11 0) 111 能 7 illi 福 0) 11: ANE El. 켍 174 ナレ

C 珍 不 To 40 T か 115 0) は 呼 3 10 三-あ ンラ 工 13 は 必 透 あ T 0 037 3: ME 7-2 < 明 5 ~ 40 5 10 3 代 3 5 雜 梅 5 書 15 2 16 4= 40 10 砚 無 验 男 18 か。 作 朝 5 3 き 专 40 5 专 0) 1-0) 下 1 3. ラか も 西 2 又 第 0 2 鶴 前 思 13 1 3 後 0 西 7-0 調 T 2 鹭 500 1:1 T 0) えし 名 0) \_\_ 0) = 主 で 新 2 る 朝· 10 水 5 30 TU 7-題 あ C) 文 橋 何 布 可 18 絕 か 至至 告 3 1-み 完 比 對 泉 氣 0 III] かっ 記 1-1-5 5) 較 1-1= か た 30 方。 硬 L 5 や し 緣 2 3 3 76 最 櫻 7 T Mi 0 3. 遠 T 人 T 本 文 林 殆 文 物 就 T IL 書 陰 3 60 後 致 0) 比 5. 学 10 1 共 點 0) 克 成 0) T 設 18 少 0) 事 同 0) 文 程 T \_-に 脈 定 了 稱 天 32 粉 常 人 變 \_\_\_ ( も 步 13 0) 2 0 號 120 1-1-木 2 5 是 7= 7= 2-は (º 分 無 专 西 18 F 至 う か 1000 1-鶴 2 改 鷙 0 79" 西 1/2 T 2 115 1 者 あ 0 + 0 少; 鶴 3 -11 1-0) りと たっ 分 文 で かっ 西 本 1 ~ 交 5 あ け 為 至 然 處 影 文 3 るつ 變 逸 验 迄 な 1-方 礼 朝· 2 かい 山 から ば 2 5 比 1 傳 2 云 口 れ ~ 寧 3 独 0 0 剛 T 3 西 た 15 T \_\_^ 鹭 5 洪 彼 7-文 脈 T 氏 3 れ 3 0) 2 影 至 相 3 0 な ば 7 な 1 12 0 經 不 名 < T は illi 40 0 5) 5 如 遊 出 な 同 3 か المن المناس 京 愉 安 前 れ 普曲 朝 無 20 か カ 水 文 3 は 快 0 \_\_\_ C M 别 直 2 3. 5 かい 专 本 譯 0 2 書 0) 河河 13 思 時 T 70 九 1 額 7-から 調 ひ 坂 (3. 0) 75 四. 臭 えて 濁 C 無 -) 10. 2 味 程 文 子 2 人 40

脏 2 か 1) 2 3 T は ~ 0) えん 5-1h 把 1 えし 捐 は 0) M. 尼思 不 110 確 -T 3 13 0) 10 调 111 HE 界 7 () -不 世 這 111 礼 1 [11] T 1:1 1 1 (1) 1,0 ひ 3 T 1-0) 夫 2 1 12 3 6 - K ( ) T ill: 13. Ė Mil 6 ---Mi - 1 5 -1 7 11---: 1 -) 13 --) 15 7: C 3-18 13 5 己 . > AL. -00 1 思 10 13 ナ 1 所 -に 10 -

心

然

的

1-

11=

72

7-

4:12

1

T

あ

1

7-

7

思

-37

it 5 3 0 3 名 0 2 41] 1-7= は 2 か 2 3 िम 0) 50 7= 7 理 館 T 5 0) 1% 隱 5 2 C 3 追 0 1/5 TE 答 其 1-善 は えし 11] 1 0 10 台台 [11] is な 25 何 T 皇岳 凹 0) 過過 は 來 3 40 3 鸽 iii か 是 1 池 T 51 11: 彼 省 て、物 息 1 EX 3 T Ti T 3 12 かう 部 信 3 あ 130 自 道 あ 五五 2 il U 5 3 3 11 は 3 あ 0) -稿 俳 0) 16 5 は 知 1-は 2 6 沙 人 は ナー えし iff 3. 13 7 把 で 木 カル か 1-確 2 3 The same 少 60 1 10 5 -0) 能 T 13 から 3 えし 提 云 - 5 2 TH M 7-(1) 創 鶴 で は 0 10 信 H 13 7-慧 方) 作 ¿, 0) []] は 6 illi 扩催 dir. C 1= 15 3 (1) () りごこ 得 薦 がら 南 III. 13 2 は 1-14 あ きり 3.5 流 13 -I,l 60 2-慧 2 () 7 な 0 T - 3 3 15 -13 か 4 T から 75 0) 從 名 えし えて 73 111 10 The 70 15 5 1) 一 pi Vi T 版 泛 造 III 例 II. 15 300 10 ilt 的 1 1 2, () TE から 1 ナニ 30 -11 11) ME 大 0) 1 iii. 水 ili 1 0 小 NJ. 11 特 1, (1) -[" 111: E W (1) () 11: 1 E J. 35 1/19 1 A 15 1. 西 0 7 1113 119 - ) -(3 () Wi 冯 1. 16 から -[ ナニ 1 得 ili. 11= c ..

113

三章

111.

班子

作

とし

--

1)

j'4j

110

三前近代問題

治の

[1]

7.15

14

13

の性に

思想

.1:

3 学 消 2 7-1= か 1-C 不 傳 40 理 統 1= 1-规。 4: 质 5 IH 同 立 公古 250 学 3,5 寸 的 2 學 3. 時 L 程 3 3) 5 7 3 名 5 1-T 度 15 -5 意 ---えし 般 け 3 水 T It 3 0) 此 -記 计 学 六 書 何 兎 (1) えし 13 E) 0 () 大1. 10 1-1-E () 1-如 得 2: 772 75 (5 0) 心 1 3 1-倘 ラッ \_\_^ 角 2 3 2 专 h 14 V: 13 h 20 1= ---解 11: 1 ने 11-5 10 75 和 0) 1-5 5 彩 [1][] T 2 文 0) 11:3 避 1 111 2 5 20 3 先亡 0) 4 (1) - 1-于 T 7-3 2 か ひ か U) + 0 1 3 か 3. --11: 步 T 3 1: 5 5 1:00 1/2 えし 力 具欠 3 安 7: 水 15 不 15 ク 0) 1 < 2 1-300 -治古 か 3 T 营 合 ワ \_\_^ 女子 無 1 2. 杯 2 13. B 0) 今子 行 FI から 3.6 慮 3 意 從 1. i) カ 1. 水 能 福 えし 14 3. 便 L 說 2 1 2-作 70 ₩· T 亦 ナニ 7: 7-意 2 10 一门 信 1-0 か えし 7. 75. 3-1) け 其 3 10 える 3 6 C TE 5 乃 愿 1) T 7-马 は 0 取 1 得 割 寫 U 11: 至 3 1-12 116 出 T 11: 1-3 確 1-13 蓮 -10 か は 0 證 兆 時 2 1 3 (1) 早 300 3 0 3 3 1-6 1-T 1 えし < 0 ナニ -强 3 100 值 82 15 7 10 えし 2 5:11 7-ナラい 1-当 調 1 例 O) 遽 6 10 范 えし 5 6 相 13 1 誇 1-1-TI 0 15 5 其 2 蓮 信 程 推 1-15 能 ナニ 2 處 10 1-一 2 熋 埋 其 10 0) 10 1-2 3 -1-10 11: 南 應 信 13 1 III 相 思 1: 2 えし 5 1-U 10 3 1111 えて 5 達 15 彼 共 で 5 不 3. は 0 得 ون T な 考 えて 其 等 1-ナニ 10 3 純 かか 2 2 るの 察 俳 他 2 1 コー 60 0) 1 6 40 かっ 3 好 同 人 THI 思 ナニ 14 意 胡 · = かい 色 堂 U が 鶴 は 萬 30 0 3 台 0)

., C 水 伴 あ 11= 111 省 0 7= 2 [iiij = 1 か 3 1 T 7 (1) 知 オン 112 前途 1-な 3 11. 64 E -5 < TE 0 13 價 非 2 沙堡 cg. 1 7= 1-5 111 から 思 - ) 111 30 6 2 141 (11) 3 えし 沙 10 -( 0,0 四 ~ ご 5 込 ジュ オレ 学 h 3 T 1-474 抓 (3) 獎 1 1-1 -1 -1. 0) 2 -2 [13] 1 6 9: 1 3 13 01 00

不 後 2 3 111 () 言 130 0 顶 15 [1] [11] 0) 10 10 U 13 15 -() 3-えし 3 13 现 11: 3. < 110 1) 3 2. 3 行 训 I de 1 11 13 i'c 心 وي THE Hil 1-1 7. 1): 勉 5 远 10 う 75 1 11: 12 5 430 沆 1 15 (1) 沿 () -) 1 7-泛 ---(1) 1-1. i 14 1-非 1 ~ 5 12 水 ... 11:15 75: 11 版 1117 (1) イム ど 1-1-100 か 5 さい -えし じ 川 凯 7 他 111 1.0. は 1; 15 0) 君 は 13六 --HU - 5 11: 浴 -W. C. 111 (1) 馆 15 36 15 : 2 13 信 < 15 3 (D ix 70 えし (1) Ph 1-F.J. 選 铜 館 怖 得 T. 1:1 13 えし 7-步 えし 1/1 清 擇 Lir 0) 27 ]]] 1-11. 0) -13-が は 意 () から 就 7--) 被 ひ 所 6 か 能 1-730 かい 1 3) -[ 1-11 T 35 I like 1]-1-1) 1 1-1-43 兒 7-3 +15 15 المَّارِ الْمُ 3,0 0) 1: 间 -50 50 1-W. 0 () 死 えし 10 11: 7 遄 in 見 30 · [ . 1 K 1-0) III: -[] 7 0) えし 往 心 則复 7-思 12 15 32 1-一次 . j. 130 130 0) 10 15: II 1: fire 160 11: 3. III. .0 1= 1 3 徐 793 L か i, 此 1-11/3 得 13 12 16-2 75. 3. 111 1= 一た た 신 -) -) idi 古公 10 L 3 1-1: de 5 \_ a 1-47 13 1 1, U 0) (1) 反 111 儿 718 THE -[ 沙 10 完 -5. 72 1-730 1 .1 -3 7): 111 4 in the 15 i 6 L 制門 な 1 な L 小 17 門 . 3-3 in 宗 100 -1. 3,

300 1 浮地 75 -j. 11: 111 2 して じり I'Li 创 好 三所 近 代體慧 将 ,) isj 施 1 114j 151, :) 112 101 想 ·fi. は 2 觸 13 機 3. か 0 5 T 7 す 切 3-1= T 0) あ 無 えて h 好 1. 40 3 着 0) 彼 2 過 < 音 Ž, 2 0 75 所 7-0 意 上 10 0) المخ 专 2 結 派 ナニ foj か 優 から 暗 1-50 な か 2 け 局 生 えて 3 遊 旣 高 5 3 纒 か T 2 3 えて 2 63 2 3 し 1-か 0 兴久 7 0 E 人 0) あ 7= 逸 7-震 善 T 40 始 は 多 生 7 脱 慾 暗 2 3 0 し 死 3 外 0 悲 7:0 温 5 0) 人 惡 得 か し 6 去 劇 悲 3-1-0 で 問 3. 2 悲 2 暗 700 共 弘 10 劇 確 絕 絕 0) 25 35 10 0 處 2 知 1-其 7-宝 70 学 1) 問 悲 T 1-不 0 觀 老 處 2 か C は 劇 あ 描 T 如 莊 1-あ 3: -U は で () 何 かい 意 虚 0) 绘 所 南 觸 T 0 何 不 h えし 5 無 7= 挡 非空 5 證 10. 7-0) えて 0 如 暗 18 7= 通 動 0 1--10. 7 1-人 50 思 遊 世 3 道 人 3 西 \_ で 2 2 1= 2 生 洪 界 館 10 切 其 あ 德 老 9 10 相 5) 1 1-は 6 70 處 0 的 漏 旧音 人 通 態 證 で ナニ -人 か 舉 1-50 尼 た 9. 度 人 出 生 100 動 描 1 3 け 20 L る デ 生 L 18 人 T 素 善 1-た. 不 60 院 7-觀 T 10 生 悲 16 意 如 が えて け Tr 否 所 照 0) 哀 9 が 3 意 故 -[ れ 5 定 1-2 暗音 0) 善 善 何 は 3 0 E. 2 2 T 力し 5 胚 大 意 必 脫 るつ h 专 -は 0 洪 子 善 75 3: 0 俗 老 譚 L 1-傾 0) 7 果 儘 2 C 2 莊 70 向 暗 其 3 悪 7 善 老 南 九 1-かい 50 處 0 因 0) 於 78 人 3 2 は 其 1-0 必 2 書 恶 5 逐 間 優 40 7-0 E 5 外 絕 人 痛 果 -3-5 0) 遊 ひ 述 態 空 T 18 4= 0) 10 好 恶 -自 度 0) 只 信 行 示 0) 契 意 か 適 オて

聖皇 C す 12 3 切 13 h ま 7. 加 \_\_ 1 () 17. か T 10 H 12 否 3 72 11: 10 記 h () 樂 1 视 ば 13. 2, 光 定 不 て 7-0 學 T 世 駕 被 2 7-1 淮 35 115 -1: 3 1-T 75: h 3 产 現 < L 江 3) 130 から 人 0) 元 乘 2-15 T 道 あ 70 で 15 無 13 0 T 031 Ú 0 0 10 -たっ 求 5 は T [1] 1= TE 心 5 0 111: 12 随 かん 1/2 1 3 72 \_\_ 3 他 0 没 切 73 T 並 70 えし 750 30 成 な 1 其 0) 1-部 专 1 微 1:15 ip 0 10 10 たっ 老 1= 70 730 對 肯 0) む 12 道 叉 2 1-11: 说 1= 並 非三 定 4 < THE STATE OF Ilit ٠٠. 1) 2 老 0) 1-優 L 贝 惟 1 更り 衣 那 进 き 机 3;5 < [11] -[ 企 1 1 1 \_\_^ 3 1 然 1 切 长 かい T えん 2. 自 道 えし ----1-751 兴 粗 が 간 ば 5 idi CF 10 是 南 2 じ 道 遊 -5-一 元 10 117 肝 \_ 3. で 0 -EI] 0) 定 て ナニ 0) -0 逃 产 112 15 1-1, 3 1 か 7-د. 0 0) 少 ~ -) 03 1 景 ili T -) 高温 C in 12 0) (1) 15 ME ilif -13 から 15 1.00 1-L 步 () えし 是 11. 130 馬 30. وشد 寫 行 () (t. -1 兆 为 1-2 则 で -5 T. 1-12 えし Ch 10 すら 11: か L 5. 13 1 逃 11 TH 他 (,) 丽 F は 11. 1 75 11 1 15 315 (11) 0 12 32 · ---情 .1 -3-5 733 沙 1 3 (1) Te. 0) \_\_^ -5 1/2 LIJ 19 () < -) FILE 7,1 は 产 () -1 は 1 7= 侧 11 3 1,0 < 1; 72 (1) 水 10 1 (1. Thi. 3 (1) 11. 4 否 () 162 定 1-13 II 36 絕 36 ば UJ 加 T () 胞 5 奶。 -业 inte 1 4.13 14 --41--学 1 114 1 1-110 0) 南 0) 1 W. 1: --W 人 は 式 51 不 5 EX: 12 1113 門 11 15 8 ., 13 1.0 2, 7 U R . -: 100 - -(1) () -

11/2

=

師浮世

邓子

作

者として

か 四

73

311

三師

近代

院問者

61

TIS

能

11/1

100

1 4.4. 10.

想!

fi.

0) () 0) 裳 1= 2 態 隱 泛 +16 < 10 行 20 ば から 10 to 2 爱 2 5 に 3 派 き Tij 鶴 是 汉 生 不 3 道 0) 非 同 -111 じ 水 15 渡 る。 IHI 75 音 し 5 1-老 2 10 打 莊 3 此 外 3 3 财 2 虚 樂 云 1-1-は は 2 0) デ: 别 100 (1) 10 態 6 物 10 0 36 373 70 亡 74 で 3 10 3 脖 裳 灣 アクラ 善 兎 5 316 改 10 悪 出 财 1-60 ば 不 善 罪 0) 角 3 氣 微 恶 竟 徵 是 妙 持 南 0 切 3 -11 かっ か 产 味 5 ---悲 ひ 7 ) 如 外 HE L 2 印住 36 18 18 む あ 1-10 含 15 す 着 h 0) 3) 樂 0 だ 晚 意 れ --22 深 年 ば 0) は 0) 2 ---1 あ 43 あ 氣 れ 0 67 5 75 な 持 退 To L 7-で 老 < 三一四 あ 任 莊 4 よ 竹 0 せ

た。 が 談 3 艷 か 缺 理 味 恶 然 け 的 ひ 僅 者に T 0) 2 槪 3 的 深 は 5 木 た。 3 5 書 念 3 C は 5 2 に 2 7-味 あ ま 於 75 7= 力; は 0 T 7-0 氣 向 は 無 233 ~ 持 か 西 ^ 自才 हं 0 0 鶴 0 た。 味 5 深 彼 は 3 0) +16 ひ 水 元 が 書 は 關 だ 11% 43 彩 心 3 人 か .红 返 0) を 5 が 0 谷 1 示 L 3-語 7= す 短 思 至 索 に 深 5 佳 1-過 的 えて 10 3 730 10 觀 1 氣 -谓. から、いか 3. 持 念 河 組 的 か 1= 祭 ナニ で 5 0 生 1-0 0 け あ 2 हे 7-骤 が T 0 男目 あ 氣 從 ナニ る 0 以 持 0 3 1-T T 上 作 能 適 1-晋 作 者 0) - -翁 借田 然 ET IIII C 门 75 附 2 13 えし 下 內 隨 1 10 は 材 づ 蓝 3 かい T 料 け 3 0) 2 0

7=

1111 11/7 集 1-3 111 1 T () は Fil 亚安 用行 5 12 思 3 1-じ 3 111 信 15 0) 10 泛 3 0) 1 1 41 4 總 0) -) 1: 700 あ 30 -) 验 ~ = 12 思 2 が 111 45 0 E 過 3 70

0

11:

# 第四節 最初の轉向期に於ける二作

### 轉向の必然

描 111 肝 没 見 0) nin. हे 牛芋 北 界 的 頭 北 L L か は 殊 ŧ, 24 必 大 以 然 T 7-U な (1) 第三 作 1% 的 3) 入 Pijij 3 四 1-1= 7-鶴 T 例 保 Mi. オレ 前笆 更 誰 彼 は か T 6 浮地 が、一 11: 1-3) 河 5 あ えし 草子 5 IE 大 次 後 0 後 制導 1-ナニ 者 ने えし 度 0 作 學 沙 1= な T 舊 彼 好 者 とし NE. 111 來 九人 0) ffi は \_\_ ナニ 咨 草 卷 步 18 IIR 木 T 0) -蹴 光 15 -1-0) 18 (1) 加 措 幾 目 武 路路 5 0 产 部 50 1-T 爱 家 彩 弘 1) 111 3. 慾 かい (1) 物 他 館 \_ 1= 174 真 0) 2 るの 0) 以 節 代 111 享 7= 於 111 41 水 男に  $\equiv$ 界 界 0) T 3 最 男 初 年 から 剪 1-0) ---V) 加 0) TI To \_ 游 般 1/2 事事 [n] I 大 あ --入 111 149 集 期 1-な 不 2 性 50 0 相 15 学と 7-0 7 1= は 構 爱 オレ 沈 一本本 け 行 7-窓 成 [6] る二 男 U 男 31E 近 < 前 0) 作 遂 基 谷 色 2 T 殆 性 1-に 大 3 死 E 2 12 たっ 妆子 な 温 す 慾 は 北 Fi. -ti 113 後 7 己 1: 4= 0 は T 活 水 T 0) は 色 差 It 700 0) 0 0) 3 MI 111 Pir 11: 人 0) < る 均力 界 -3 心。 ini in 1-0) 0 你 清 10 عار

心 命 谱 武 2 用 5 を 1= は す 0 然 は 3 L 全 3 T 家 0 5 4= 初 干 0) 當 3 T 然 來 物 置 か 0 西 不 路 T 其 2 2 步 1= 鶴 け 5 L 3 孝 0 れ は け み な T 3 は 0) 0 0 寧 れ 7 cz 有 作 る 事 声 自 40 3 3 大 -誤 5 3 司 者 序 意 0 3 實 3 温 20 To 0 3 70 0 甚 E 何 が か 見 に で ナニ 元 で 0 常 に 必 な 18 信 あ 专 西 下 な 3 以 U あ そ 献 に すい 3 鶴 かん 0 て、そ 4. 2 署 0 1 专 よ る か 例 40 5 3 は 82 名 2 T 3 40 只 2 2 0 2 斷 か 來 3 18 な 法 ~ 0) 夕 43 添 E る。 ば 法 す じ 時 to 10 作 -代 部 3 T ~ 3 潜 令 3 口口 文 7= 男 る 2 76 5 代 家 色 70 人 字 序 色 男い 潜 が るの T 思 0 0) h K 世 か 單 あ 0 か 文 大 から 5 250 界 あ 諸 厭 揣 鑑 爲 5 1= 恐 る 時 35 た るつ 艷 2 5 0) 其 迫 3 3 摩 0) 西 變 す 1= 說 好 3 大 鶴 < 3 處 ~ 鑑 餘 書 ~ 色 0) る 作 何 75 1= を 五五 ナニ 5 儀 れ で 作 か 好 4. 生 本 2 E な から T 2 は 者 限 0 3. 色 h 人 宮 は 5 果 誤 3 T 2 10 女 乃 5 本 素 至 す 3 L 6 T 0 傳 武 差 3 か 5 T 所 は 0 女 書 好 で タト れ 3 止 ナニ 9 事 あ か 17 類 7-容 肆 色 , 肾. 3 心 實 0) 3 轉 5 例 2 氣 木 5 氏 72 作 40 換 境 で 3 0) 等 猾 0) 5 0) 60 0) あ 筆 に 者 30 が 手 2 3 多 5 3 推 0 自 か そ 段 禍 過 2 40 < 思 移 3 7= 史な 身 落 5 0) To から 2 幕 72 に 本 出 あ 替 な 2 E 欵 to \_\_\_ 作 任 3 書 E 想 < 18 向 版 0 41 後 ナ 1= な S れ 78 捺 題 像 0 信 0 K

文 七 2 2 な 技 か 0) も 1= 10 3 14: 代 は 6 ITi 40 文 0 百 一大 To 武 10 署 滥 村 5 家 -公 3 ffi 3 5 格 7 -+ 3 的 3 名 か 4 料 10 か 沙方 2 0 描 1-5 な 2 今 Fi. 3 見 Fi. < 記 1/6 人 共 迄 18 人 18 推 6 强 60 10 3 -亿 1-0) 0) 口 移 T 明 す 後 12 101 1-1= 小 洪 る 作 E ジュ ナデ 3 10 111 1= 6 111 2) 突 作 5 2 りい 人 0) 1-0) 殖 1= 7-云 水 (1) 思 13 家 種 111 激 2 2 戲 えし L 7 西 0 12 0 5 5 鶴 1 L 7-T 相 1-ナニ L オレ オし 7=  $\equiv$ T 殊 2 結 T 1-14 3 3 10 語 il 1-て 0) 於古 比 割 35 T-完 果 杨 --明 家 貞 נית 果 2 2 10 -6 3) 3) 专 --か 100 11 -享 II: 至 2 T 思 H T 分 大 10 兒 著 5 自 1 製 = 處 は 1 14 A 101 1 ば ナニ 11: 年 1= 手 5 1 念 + 外 ナクト 2 齐 0) 11= は 1-< 以 6 應 題 えし 1-12 强 0) 人 推 一 7. 版 狂 ~ 後 好 U 形 1ffi RII 池 111 < 推 0 かい -31 C 3 能 既然 形的 -12 -池 7= 得 3 木 L 彩 から あ 1 7 性 -1-3 --3 完 -引言 所 文 THY. TP 1 您 宿 相 () 别 3. [ii] 11: 3 -华 觸 沙 10 < 桃 111 3) 致 屈 13 111 0) 711 3 I'I 30 えし 0) 13 15 -) 13 () T 199 11 7-元 111-160 115 - 1 0 元法 前 11/2 , Tric 3 1-15 111 えし 界 120 () 介 / (1) 底 洪 以 1-11 15 2 2 10 () 0 武 3 U iii Fis. il 景 U (1) 介 10 12 11: 14: 1-To 片 F. 5 方 2 1 1= C 30 10 72 も 3 7= IIII (40) T 1: 1,1 (1) 法 F. 12 L 3 1 1-7 -15 1 U) 3 本 111 [11] T 一大 5 時 3---侧影 同 岩 ナニ 32 L 60 0) E T ね ---か えし 11: えし えし 時 -51 序 は (1) ÜE : 4 3 11: 1= 道 は 3

三

1:

世草子

作

省

7

L

7

0)

174

鶴

第

四節

最

初

0

軸

向期

15

於

It

3

三作

近九

求 は か 18 0 3 ~ 0) 72 絡 知 長 0 西 鶴 15 0 5 40 心 轉 T C で 10 創 外 [1] あ 3 40 作 0 3 11: 發 從 7 7= 過 洪 T 0) 1 0 者 程 腰 て、大 2 で C 1-て T あ 於 4 えて あ あ 鑑 て、二 は 0 部 る 0 やコー 彼 -7-屈 的 作 か 3 2 折 0) 共 + が 共 每: To 1 斷 不 に ま) 0) に 倩 生 2 1-孝 言 何 0 7-0 前 3 0 か 强 1-L ひ 產 えし 彼 0 出 於 T 0 5 て 5 T 差 心 山 あ えて 彭 7-更 好 境 支 境 3 2 1 色 0 0) 去 ~ 其 な 推 本 屈 思 0 で 處 禁 40 折 移 2 0) 1-13 に 止 18 C 旧至 は 示 1.7 0) \_\_\_ 代 は か 2 < 示 命 1-作 32 な 5 ナニ 男 以. 者 遭 40 2 西 えし T 鶴 2 7-逢 か 來 武 L 3 常 は 置 2 家 3-凝 思 1-土 T 0 节门 5 內 占 產 30 に 部 غ 内 3 5 3 的 固 至 部" 间 定 は 心 的 人 3 ٤ 物 思 然 迄 要

## 一 「男色大鑑に描かれた同性愛

は 武 男 色 士 0) 大 監 念 は 友 關 别 係 名 18 家 書 本 方 朝 岩 後 华 風 1-俗 2 は 若 40 30 衆 野 郎 八 1= 卷 絡 -1-0 情 1 0 C 事 之 18 書 3 40 截 T 然 2 3 るつ 分 純 L T 外 7= 前 3 华 に 短

篇

集

で

あ

る。

始 8 體 か 5 男 變 色 態 2 的 40 な S 習 8 0) 性 て は あ 本 質 0 7= 的 に to 0) 美 か 女 容 0 な 易 に 40 剕 國 0) 定 L 事 難 缺 よ 40 3 9 0) 起 で 0 ナニ あ 5 专 5 0 が Ti 其 あ 0) 3 起 0) 原 か

分 10 10 0 ---L h 月六 紫 5 15 5 E 1= T 学分 彩 会計 通 T 7 歌 10 ip 01 fill: E F.1. 果 從 行 11: 舞 11 1 6 0 150 ---7 ---() 男 1) 0) 1-位 33 0) 0 (1) 持 3. T 力 171 1is 品 前 0) 俗 112 7 11 < 關 夫 が 5 發 3 11 - ) 别 دېت 後 思 係 学 11; か・ 自か 1= --iiii R ラか 7) 5 13 特 200 あ 5 13 6 な 73. HIT 1 1 1) 功门 殊 -, 信息 -F. 5 77 111-儿子 7 15 殊 F. 2: -な ナニ 111 (1) か 10 (1) すり TP 1-3 16 THE STATE OF 時 学 あ \_\_\_\_\_ 2 か 12 7 調 功; T. 般 題 10 生 17. 41 \_\_ 2 13 生 1-2 5 3 T 111 :) 0) 237 0 ~ 1 3 12 1 態 声 雅 扣 2 1. 頹 1 えし 初 180 30 1 = 沙龙 意 6 3) 3 倒 All I は意 6 300 1(1) -[ ful 10 (1) 2 5 0 1-Th 10 0 -芯 种 -) 14 等 () 於 1). 13 12 031 1-1 5 L 元 3 3 17 後 -) 1 1 411 1-NOTE OF 0 < 献 か 1 (1) 0 3 他 3 流 15 13 7 1) 陆 罪 0 0) 7 生子 见 0 [in i 武 5 1 11: 占 (1) 色 代 0) 殊 - 12-知 3 1-0) 1 此 1 1 .江 7-E な 3 JIII. は H 1-(1) 原红 かい 0) 11: 5 ラジ から 1-流 云 1 77 FU 1-4: 1-大人 2 6 5 7 T £, 活 俗 行 1-えん 5 T 7: は 0) 訓 かい FU 11/1 3 (1) 7-3 1 103 1-0 5 3 男 常 服 11 5 不 FIL. 11. 福星 水 T ち 7 3. 自 < () --训 L 10 14-7. 12 0) 李持 TH 0) 111 浦 , 10 3 2 7-御 思 2 人心 ひ 并分 沙 剧 150 11: えし 0 13 は てで 學 -31 -1-梁 ち 1= = 13 3) 儿宇 -11: 部門 -5 --3 傳 13 3 1 to. 3 彼 -2-む 流 111 な 抓 5 (1) 1/2 10 えし 2 学 えし 12 0) 界 111 から 5 [3] 北 る 共 (1) . , , 得 1 : 界 ili 35 1----..... (1) 及 怀 爱 1-制 3. 活 果 1-行 1= 龙 3

师

1,1

7:

世草子

作

省

3

L

7

0)

PLI

御

第

74

節

最

初

6.1

44.

向典

1-

於け

3

作

二六

C から 失 愁 欲 0) 儒 0 里 术 1= 5 雷 3 1 13. 達 作 4= 者 明 : 息 お 入 詰 流 < 0 ほ せ ズ 際 か L 者 活 0 沈 T T ナニ が 事。 7= は かい は 3 で 40 ts 1-0 了 3 0 料节 如 P は 彼 あ 本 3 赐 ぞしと、 5 0) 0 5 7= 普 管 な は 0 人 鵡 てで た。 たっ 何 で 作 2 1-1-な か 杰 指 不 は は 者 L 於 颓 時 0 で 餘 廢 ナニ 用 0) 的 だ な は T T हं は 此 が 意 女 間 噪 か か 0 絕 111 0 () 7 1-5 0 處 20 無 な 1 يني ا 面 對 は か あ 言 役 か 13 彼 1-影 0) 72 ئى 者 -1公 卒 ナニ 0 30 薬 游 は 18 男 1 7=0 ら、大大 18 18 若 U 2 2 然 見 色 慕 \_\_ 自为 漏 寺 0) 72 5 せ PIE 嬲 2 T 歌 鑑 6 5 5 道 0) 术 は 5 -彼 2 T 迷 1 贝 2 10 は 彩 to 餉 T 卒 作 総 7-敢 錦 す 0) [1] 惑 ズ 3 大 了 者 作 0) 態 T E 3 倒 觀 E -鑑 雪 0) 的 者 2 更 袖 正 L 於 底 0 = に 0) は T 7-3 け 1= 意 な 後 花 女 肺 識 素 所 雪 戀 る 男 3 は 覺 質 111 從 3, 0 態 1= K 的 ig る。 1/1 隱 か 帶 來 添 一点 性 ひ な うた 18 姓 E ~ 虐 慾 所 E な 6 意 示 0) 70 7 詮 T 京 昌 L 常 好 ナニ < ने は 18 署 ナニ て 6 色 あ 書 彼 ラッ 111 3 美 72 規 憐 -亿 あ か は 本 あ 0 は えし 3 82 60 あ T ナニ 彼 逸 に 5 炭 U が 0 2 示 5 身 たっ 道 る。 自 3 L 於 专 0 E T 身 T T 2 陰 明显 捨 0) ~ ~ 松 歌 3 見 る 0 强 思 E 女 思 C る な 0) 720 せ 11 木 ひ は 健 道 S. あ 變 でっ 體 5 康 0 0) 山 13 0 中 えし 態 18 えて 5 0) な 更 1: る。 極 搖 意 垮? 感 ナニ は 廢 が 些 殘

で 五百 書 張 5 2 3 1= 自 頹 心 h 等 かう 腔 に 底 身 る 2 み えし あ 40 40 る 7-無 +6 あ u11 0 然 し 13 色 -5-引河 た。 L 7= 理 6 小 0) 彼 的 3 [1] 12 1: から 役 2 0) 小村 何 0) 1-主 空 な 书 岩 も、一 10 0) 情 爱 7 獅 强 席 極 HIS 哨 5 10 身 公打 0) 來 云 L ip け 立版 感 野 代 Tiri. れ 111 1= 種 0 み えし な 2 女に 17 家 彩 郎 T 0 L 3. ば 男 は 12 か 3 6 相 0) も T 色 な 1-40 3 1-世 7 了 3 5 PE かい 3 えし E 日 \_\_\_ 10 7= 流 136 2 #= 行 は 5 な 歌 0 えつ 7-0 70 30 か 5 [ri] 石 0) 介 fts 0 か 10 黑 け 1 0) ナニ 敢 性 1= 起 0 -3-0) 天 髮 制造 局 好 0) えて 2 T in K HI 鑑に ば か 0) 原 欲 维 1= 鱼 () €, L 修 氣 ナニ ful (1) 0) 3 نية あ 云 18 \_ 對 故 勤 於 極 親 行 踊 面 から 0 0 ã. 1-態 1= 其 河 T な は 寸 3 1 5 3 The same 竹 から T < -6 th 0) 35 5 5 3 多 ば L 水 3 ナニ 性 な 元 T 行 接 百 专 ラッ 1 7= 2 \_\_\_ 質 ラッ 彼 作 C';-0) h 0) T な 汽 1) 01) [14] --E 0) 0 は 7-- ) 物 -1-3 無 13 TE Fi. 故 ئے (+ \_\_ 12 (1) 11 7-人 四明 C 0) 2 度 足 1 7 は 池 好 彼 0) 11: あ で 1-神 0 'n 111 奶 T. 小 0 は な 10 話 0) ま 0 執 7= ナニ 画 和是 5 に 10 ま 人 100 700 何 1 若 # 0) 10 1) 18 [11] さら illi انار 1:1 たっ L 凯 0) 1/2 3. Ni Ni まり 7) 13 心 倒 清 训证 U III -[ 13 ग्रंध か < 1-[11] 3 人 他 激 -[-111 56 ii 37 から 他 7 人 120 退 1 112 5.5 --311 情 か 1 广 113 流文 -[ 怨 1-(1) 11 ,L'1. L 2. 1 -) ارا 1-游 0) 11: 11 111 21.1 الا (1) は 1= jij 103 316 it 49 J. 解 1,2 E F. 3

.

章 浮世 草子作 省 5 L 7 0 14 醮 第 74 節 最 初 0 薢 [ii] 期 to 於 け るニ 作 六三

か []] -1-T 61 故 斐 かり ナし 7 1-111 ナ 1 完 19 家 1 E, 鹤 全 此 0) 今 1-9) C17 近 (1) 一派 -15 15 宗 性 性 18 待 (1) 泛 化 福 か 見 1 3-1-(は 31 0) 7-がし 1 えら H 男 兒 F. E, 解 0) 111 ξ, 151 外 1-0) 77 1 安 3 1 20 1 1 當 初 Jas は -学证 際 見 は -3. 3 15 木十 77 把 11 30 初 T 握 0) 1: П 1 0) 動 -1= 115 -確 3 5) 100 1 د م 18 11 20 6 119 15 3 0) 2 浩 储 123 11: 1-1-1-的 0) 14 1-差 髪 加 -視 FD 5 1 10 同 は 1 T ٤, えん 得 他 髪 اللا るう T 1-12 捨 拂 3 爱 T 3 世 ひ h C 借 6 2 は 九 1 田心 な 3 7 5

谷 15 3 か 2 ク 7 2 4: 个 か か 5 40 T (= 0) 2: 激 1 3 -11-省 7-於 双 3 45 17 絕 111 大 3, 1 3-灾 12 て 界 1.51 Mi 獻 岩 12 0) 0) 10 F ラーシ C 北 珍 13 B 確 すり 13. TE 制 水 から †= 13 3 俗 知 古 ン -() 2 ッ 灾 グニ 0) 2 Til. 0) - 10 1 門 0) 3 述 酸 11 0) 故 1 1: iih T 1-[4] 1-素 が T 大 2. 2 3 () 代 िर्म 当の 同 弘 - 11 111 鸽 Ti. 3 性 は 3 到. 231 0) 111 711 12 10 F 大 ジ 泛 界 界 而后 0) ATT. 0) 7 的 1-遊 2 111 1 5 評 珍 界 16 [[] 朔 彻 0 リン nh 41= 池 0) 10 1 43 T 寬 初下 10 I 15 0) 压 究 方 文 17 記 2, 大 B 戲 17 逃 7: 7-カ E 2 方 1) 15. 2 0) 1 2 T 2 蜀 -T 72 0) 洗 珍 1 1 共 5 洪 123 カ 0) 1-1--30 九 ゾン カ 若 風 F シ 7 九 俗 道 ユ ~ T 首 木 文 11 3 2 料 当 學 1 3 ク

が 5 5 2 7= 被 雜 4 [H] か オニ 書 0) 19 % 72 通 U T 最 £, 强 < EII 练 200 オル F 毛 0) は 整 + 0) 愁

から 港 --浸 Hi 院 7 72 か 2 < 1 0 寸) 5. 3-机工 VY. -17 :14 念 13 1-(1) は 花 决 青 は 735 1-40 T 0) 1/5 身 被 T えし 3.1 3 117 1-1 - 5 3 方 (1) 2 0) 120 :[] 計能 + g. 5 3 - -F. えし 71 5 う。 心 沙 3 () 12 III S 1-的 1+ 斬 10 U 意 200 彼 15 な えて 9 えし 111 -ナニ 3: 浴 JA. 1 5 10 15 は L 1/15 吗 題 [3] 437 2 势 意 7-館 T. 僧 T 1-15 えし 强 是 3 地 (1) 13 か 1 T 他 0) 3 又 1) 3 2,0 1 just 3 6 强 -"ji 11: 深 E 1 15 Ma As 17 --4 177 Till か -Pu 强 70 [11] To 张 1= (1) 1: 3 さいか 3 性 思 南 = 南 1: ġ こい 1 例 受 1 - 5 - ) 0 上 3-11: (1) 2 13 青 . . Ł . 12 41: 3) , , , 1 元 nij 前 K -3. 2 1 13 13 拐 持 16 184 13 5 ガス 1935 35 .5 1 À 1. -) 0 H 5 : " 5 71 2 -T T. · 1 1/1 3 刊 . , , 强 3-16 11 1-15 1 12 1: 强 IJE. 0) 主 -313 W 13 0) F. 11 in T 1. 1 0 1 T tij ... -2 115 10 1 11 0) 意 W. 5 his 1 -) M 7 書き 7= L 11/6 力九 1/2 1-1 () 3 1 . 10 10 11 力之 3 か 3 D. . ? L -儿 SAT. る

To 强 0 流 10 ٤ 1 3. T かい 1/1/2 70. 0 第三章 將 T 0 -10 11/2 11 で は 浮地 3 3 [6] 某 草子 11 ... 50 -5 TO 1) 作者として 動 2. H 1 3 37 1 -1-1 وق . 1 0) 5) 宁 说 念 -31 TH OF えし 11: 坂 11) 13 13. 代 T VA. 係 0) 415 [4 100 W 7 E 10 113 1 1-= 見 1 で 段初 jij - -災 7,5 驴 5 20 褻 3 MIS 1 向 ,, - ) 13 0) [][ 精 に於 ... 1 果 17 す W 11] -0 3 3 13 12 作 徒 U) 3,7 个 tir W. 12 二六 3. -93 同 Fi 然 は U E 溪 1 1= 氣 仇 T 措 Hi 2 0) , , 101 能 1 1 18 U)

丧 0) 男の 觸 L 書 L 3 家 5 0 わ 72 0 0 3 ナニ 後 7= 比 理 反 6 ह 3 映 T 中 簡 雄 3 後 华 3 に 72 ~ To 變 雰 元 生 3 で 素 3 運 5 0 0 あ 2 武 ば ने る。 专 恬 8 な 四 圍 ~ 淡一 殊 節 5 5 て ナー 家 卷 氣 岩 3 に「大 5 衆 義 づ 1= 内 物 は か 心 3 L るつ 1-其 化 1 釀 野 0 理 容 直 交 3 描 1 郎 死 0) 女 鑑 的 連 ち 大 柔 0 出 0 す 其 文 0 寫 0) 0 1= 0) 調 哀 文 點 相 從 50 色 3 3 0) T 戀 稜 而己 平 (U) 豐 造 鮮 0) 異 る 前 えし 慮 雄 悲 は 10 出 18 る 0) T 1 K 7= か 1-渾 ナニ ·强 好 0 は 愴 全 3 3-3 作 か 10 體 遙 貞 調 矢 3 其: 伯 者 0) 享 寸 張 武 0 比 2 に 處 木 3 士 0) T 13 較 他 6 1= 0) 验 1 0) 才 優 前 年 爲 作 3 3 T 0) 世 1.5 肥饱 者 野 氣 华 非 諸 0) 1-界 か る 6 1-で 2 常 作 加 作 18 か 20 骨 0 200 者 5 かい か 2 1= 70 年 禮 あ 確 心 0 72 1-勁 夜 然 承 1-絡 あ 0 13 は T T 13 溫 0 は 雄 駕 西 木 L h 0 ナー 無 鶴 柔 で 生 後 滙 L 書 前 心 影 3 か 論 华 傀 活 T 0) 半 0 理 3-10 3 第 治 颯 作 1-氣 0 前 [11] 麗 過 72 者 は C が から 华 程 卷 30 爽 る 3 7= 2 T 餘 あ IE 高 7 か 10 龍 11 調 ( 倩 3 1 程 2 逸 菊 後 辿 武 る 6 7 洪 地 华 高 戀 L 1= 5 0) 士 少: 7 譯 0 T 寬 達 100 0) が 3 れ 0) ナニ JE. 经 1-節 1 氏 南 3 L 6 が、た 2 世 じ、大 るつ 7-た 義 انا it 元 るつ 专 が 2 誤 40 云 時 0) To 配 柔 鑑 0 で 開 T. 岛 2 70 文 72 代 7 筆 此 慮 け 章 よ 歌 木 5 えし た ば に 40 中 此 な 3 (1) 0) 3 お 於 人 0 非 文 雄 < け 3 4勿 强 雅 110 0 拮 洲 き 0) ひ 1 3 上 か 0) Mi 偲 髪 0 上 T ま 到學 经 耀 あ () 5 か 結 破 に 文 子 () 1 は 綻 う。 加 ث 得 1= 作 0 0 1 か 清 は 陷 背 ~ 10 82 1-な 木 6 - ) 七 强 1 0 () が 書 40 72 かい 2 2, 2 10 末 O. 7-0 7= は 1 0) 7 6 5 段 3 理 な ナー T 1 1= な 想 不 0) 0 23) か 不 及 第 化 111 持 よ 確 0 7-0 3. 自 h [1] 5 5 ち 然 1 2 0) 沙 750 日長 かっ 突 缺 2 L 75 ーー -[: 云 作 然 點 えし 7-は 0) は 0 [][] 劍 7 から 作 700 51 1 から High S 0) 道 L 消息 11 水 Ш 730 構 0 T 成 0) 13 3 1 1 3 成 達 数 32 訊 11 7= 目 ~ O) は 人 0) えし 持 7 ~ 元 7 T 1-113 0 三 自由 6 0) = 7= から えし 3 えし 5 \_\_\_ 东 10 る 12 脈 0) 1-师 凯 班 版 非 (1) 11: 1-Ni. 0) 能 合 北 儿 C 15 10 達 は 1 1-5 北方 40 () 提 人 15 Sur. 1 U) 南 7.6 13 11:) 7 Ti 12(0)] 11: 1 -() ·扩) 13 1-學 3. オム () - :0 25 服 i, T 題 2 -0 1--> 0 1110 - (3 10 0) -) iiii -1 -, 3. 3 (+ 恨 ta か 11-学 U オし 8 A 100 11: 碗 オし 1 i

張 U 3 T け 72 裝 オン 4= は F. 第 贴 12 E 三章 から ナニ 此 0) な 11 浮 第 か 弘 111-草子 -)  $\equiv$ 0) ナニ かん 等 作 6 3 [/L] 者 2 美 後 0) 없 iri. 4: T (1) な 點 [/L] TI 感 您 は 心 3 觸 は が 流 < 清 前 味 石 74 節 は 1= 11: 610 [14] 7 最 您 初 えし 0 た。 1= 1 神林 0) 0 向 期 2 [fi] 40 12 U T 11 於 け 111 5 3 る二 5 3 11 かん れし 内 JI: 3 二次 学 儿 3 ·E TH 1-0) II 15 -[: 11: 扱 强 -) ひ 青 7= -[ 1-高 10 强

中 壟 認 1-Ting. 說 ね 0 0 3 L 3 1= 單 け 骨 話 け 0) 72 3 42 3 3 見 3 ナニ -7= 多 3 桶 れ 6 专 1= 思 籠 何 3 段 幾 2 T 構 れ 0 野 3 à. む 7= は 3 成 ( か は 分 A 郎 63 0 7-3 づ 何 あ 3 2 風 18 L 2 山 50 突 呂 話 3 0) 岩 0 吹 1 0 6 7=0 技 5 衆 兀 敷 3 な 前 代 0 前 7-せ 3 者 巧 0) 0 盛 1-包 40 ---進 300 書 To は が 評 代 2 3 弘 25 後 5 3 冒 1-過 は 西 前 绀 男 华 面 7 母 鶴 ち 影 2 記 0 頭 取 15 42 1/2 = 行 6. 添 T 親 0) 1-[10] 1-卷 は 2 < さ 3 說 0) 得 卷 過 代 1-乘 () ^ 形 今 遺 意 形 1= 起 T 3 は 掛 明 男 言 は 0 3 的 敵 2 見 は 10 か 各 0 前 -30 て 当 は 論 討 狀 夫 10 游 短 者 迹 35 10 \_ 31r. 馬 0 12 3 K か 女 1-Te 1115 T 尺 あ 見 3 か 2 0) 1= 2 2 三 18 \_\_\_ 當 3 か 3 0 70 3 3 評 層 えて は から 6 冒 で 寸 0 思 2 比 华训 渾 泛 辨 巧 念 頭 あ 令 複 は 記 T 較 熟 者 中 雜 3 えて 複 L 0 ナット 0 的 5 20 完工 難 75 0 6 ナー 脇 10 10 雑 7 3 せ 段 源 主 5 時 少江 3 差 3 件 15 3 7-男 2 は 5 質 脚 3 18 取 介 人 に 3 手 12 < 思 は か 1-色 2 (1) () 公 0) 其 繰 淚 C L 勝 後 U 巧 脚 墮 は T 强 0 0 面 1. あ 紐 無 間 0 色 2 其 白 出 3 る から 作 燒 3 T 0 上 か 2 仇 디디 殘 相 10 7 2 0) 極 0) 0 3 說 ナー 高 道 討 1-9 苦 違 0 思 3 いる 話 野 中 1-4-は 3 心 0 7 20 其 道 に 發 進 5 脚 1= 76 屢 3 < 行 間 70 後 氣 1= 色 は 0 12 法 に 尋 者 道 示 乏 樣 分 78 踏 か

自力 0) 1.] 111 3 激 15 C 1-3 者 成 から 係 亡 وت 5 賞 6 あ 1= 旅 5 دېد 1111 自非 愈 ち -[0 えて 2 4 700 立 ラッ えし えし 3 7-5 0 5 1-ふん かい か 5 7 10 か 置 是 沙 2 思 作 水 专 心 L 前 人 1) 3-河市 15 4/1 10 Divá 洪 (i) 理 -:1 ラッ 0) 描 3.  $I^{7}j$ 7-1-0) け 0) 3 C. 心 意 は 九小 (1) 於 41, 3 2 ----0) 11 4 . 3. 3. 邊 动 0) て 面 鄉 T 0 (1) 18 13 1 て 鮮 1315 +11: 111 () 3 動 か 规 2 -111 殊 か TE 以 13 हे 0 列 (1) 的 730 iii 3-14 5 ジ 法 35 领 1-10 JE -1) 7= 11: 齐 1 微 111 1-2 誰 强 () 17 其 1-3 被 强 九少 王 1-3 1111 3 5 无 L IS. 0) 15 雅 < な 他 -) [1] [1] 2 水 卷 3 時 0) II. 陰 0) 1 T 知 得 1/1 111 [[为 作 0) -5 省 1-針 锐 15 i 18 四 111 흶 7= دېد 前 で 研究 èif 北京 (16) 18 3) 70 11 求 生 から 3. 7111 1-0) 12 12 (1) THE あ 11: -[ 色 TH 1 L 1il び 3 心 3 ijij IIII 7-0 情 T 径 後 5, 1-表 於 1 1 --表 112 11: 5 4 現 け 1= 3 分 人 准 形 初語 一切 て 5 111 (1) 12 子勿 13 FII 3 : Illi が高 0) 3) 10 か か 111 见 (1) 朴 短 0) 6 15 記 -}-魚洋 -) -3 (1) て ويد il 10 初 水 7-大 12 さり 390 5 岩 730 2 情 えし 17 R 1-3 11: 心 3. 夫 L 10 元等 12 1 3-75: 2 مرا 日長 -殊 は (1) えし () -. ]-15 1-节 [11] 30 141 門 ひ 训 估 -() (1) T - [. 1 10 100 11: ffi 公子 72 1= えし \*, 13 -Ü 47 1: 顺交 1/15 () 15 5) 水 0) (1) 16 部 罚 15 的 100 -) 1 . , - ) K iii A SING 1 -- [ 110 is 11/2 2,1 5 11.03 -1-分 1 15 15 TE 14 3 1.11 3. 20 1-(1) fins ガ・ Hij () 113 3. 100 11 IE 後 か 高久 5: えん 24 13 1. LI がい 12 21 念 11 书 () 0)

013

==

荒

污

世界子

作

者とし

-

()

إناز

到

信

14

節

最初

()

T I

向前

12

於

1+

2

作

ニジ

プレ

玉 T 方 オン 戀 る 2 5 情 举 る。 L 0) 1= は T 嫉 鱸 ريار 1-徹 描 理 妬 表 底 か 不 通 滿 は 的 出 現 から す 客 5 怨 5 班 业 觀 72 悲 等 派 T 通 1= 之 2 る 0) 所 U 3 融 介 謂 け T ナニ よ 0) 合 8 心 0 1-理 森 西 2 描 鶴 \_\_\_\_ 4= 脇 層 寫 形 權 0) か 態 陰 0) 儿 優 度 翳 加 郎 が 0 象 れ ~ 0) か 多 的 T v. 5 解 微 書 L 剖 妙 3 置 4: に な に 0 所 墮 描 < 5. 方 に に 0 せ よ L す 出 3 心 若 7-3 हे 効 味 理 れ 衆 果 U 78 T 0) 0) 孕 3 念 を 齊 者 h 专 ナニ 6 0) 1-L 2 殊 形 對 7= 1-す な 0) 0) 0 動 そ る

### 本朝二十不孝と西鶴の教訓

Ξ

て

あ

0

4=

2

思

2

で 1 7= h そ 本 なこ 3 0 あ 極 5 道 題 朝 0) 2 50 \_ で 名 か あ + か 不 芳 本 親 3 5 + ) 書 不 推 孝 ~ 5 冒 孝 2 L 五 n 頭 2 か T 卷 不 \_ る。 0) 思 10  $\equiv$ + 3 は 老 者 彼 章 P れ 章 か は 5 1= は るの 關 か 更 な 别 5 平 す 名 に 好 L 角 凡 色 3 to 新 7= 的 75 伯 牛 主 思 因 te 活 K 題 根 考 78 かん 果 1-描 物 本 0 咄 即 2 屈 < 18 語 す す 折 1-集 7 惯 40 3 3 18 8 經 2 不 7 50 れ ·T 老 7-5 共 1-考 アクシ 作 2 亦 2 0) 5 者 す 純 0) 凹 1 3 粹 は E C 7-恐 意 0 題 か 主 5 모 短 1= 70 1 1-編 題 9.5 誤 1-好 よ 集 1 6 0 即 色 0 T 殊 2 生 T あ 支 1-ナニ る。 活 成 那 2 0) -0

敞 から H 因 念 0 同 T 18 オし 輕 3 討 2: 時 か す 果 龙 意 ば るつ 40 傳 1-說 沙 取 Ģ2. から 遊 SE 1 3 3 共 話 致 話 不 入 L 6 から 連 戲 既 1-な 訓 老 想 2 オレ 7-な 的 + 諸 齐 5 3 2 たっ 0) 40 か な 1= [14] 國 3 L 氣 14 光 40 0 力 -5. 0 0) 5 叫出 [ជា] 木 善 < 7:0 持 0 2 ^ 奇 雅 意 到 2 7 書 K 7 40 退 部 然 味 貧 0) 善 共 ひ 3 沙 40 は 所 為 ip 2 1= 5 弱 531] 果 相 不 行 收 收 8 以 名 恶 1-1-浴 学 < 楠 2 致 錄 3 合 1: る か 因 水 3 オレ 液 5 致 思 悪 THE 3. 10 1 1-4: 60 人 ナニ 72 2 沙 果 12 15 رت えし 40 ائد T な 抓 道. درد \_\_\_ 間 111 华宁 11 U) درا 了 [] 'n 1-5 種 5 5 40 0) Thi PII. 那 果 で 致 30 10 0 0 0) た。 -故 が 3 111 3. 雜 な Ty 觀 道 恐心 措 1-元 5 13 物 致 德 2 念 此 因 木 0) 1-集 かい To 2 THE (1) 5 (1) 11 FX. 1-I'V 2 0) 果 5 < 展 3 3. 沙 意 illi plat 2 は 15 芸 色 35 13 11: 記 11= 題 3. c;----11: 6 吓 中长 は 1-1 233 THI 13 书 11 T.F オレ -6 知 790 - ) 隨 酮 0) 的 5 1ºK (1) 0) 7 は 3 72 M 112 常 北 所 居 强 1 云 pil. 0) T 75. 系 1= 初 1-問問 1= () < DE ~ 7/5 111 ば 所 作 芯 12 統 75. 111 0) 2 7-記 兴 木 (i) 意 能 1 HI III 片 3 1 ナニ 結 U 1 T B 天 13 5 1) 2 果 U 5 -しよ (1) J 130 3. 0 亦 3 5 思 後 وراد 111 % 其: PHU 6 \_\_\_^ 5 2-3 11) LI TH 儿 2:1 () 剂 ini 22 L 小 -- ) - 10 1---3: 2 () ナー T 11/2 III! 17 石見 15 1 Wi えし

第 三章 存 111  $\underline{\underline{\Gamma}}_{I}^{ij}\underline{\widehat{\Gamma}}$ 子. 作 者 5 L T 0 PLI 独 第 74 節 最 初 0) 車 向 期 に於 け 0 二作 -Li

が

って

h

な

3

よ

0

8

2

0)

製

作

0)

動

機

1=

於

T

奶

16

木

11:

一片

3

1

-

0

III.

接

()

延

北

紀

1:

0 湯 1 親 然 對 1= 2 徹 氣 T 1= 自 爺 自 ナニ 2, 手 力に 就 進 H 2 TU 0 立 然 結 防 親 0) 0) T h か T 召 直. 0 明 0) 果 量 爺 見 で 行 剧化 5 T 切用 接 死 自 < る 行 路 1 7-0 0) (1) 0) 3 5 蕩 18 無 疑 7-心 < 18 19= 延 3-待 毒 地 宝 慧 作 者 事 5 2 抑 長 本 18 2 かん 0 L C たい 0 線 書 間 60 ~ 葬 嚙 7= Ξ 10 0 18 5 T 3 子 上 0 儀 N 徹 士品 條 形 ~ 3 0 1-作 10 5 社 6 ば 見 頭 句 0 が 7-T 立 者 か 0) 果 喜 T 徹 金 邊 敬久 0) 0 は 存 敢 1= び 神 尾 に < T 戒 果 狐 2 在 嘘 な 勇 窮 隱 1= T 敢 疑 0) 2 0 3 < 死 T L 专 本 h 戒 か 2 製 な で 丸 T から ~ 70 書 心 逡 作 \_\_ 快 0 か 祈 父 3 1= 3 3 向 巡 云 0 < T ね T 0 3 歷 は から 態 0 2 13 は 了 漸 て 命 K 0 嬜 3-10 70 度 朓 用 七 < 78 0) 40 縳 强 5 300 本 1-3 2 意 借 赌 子 T 日 書 18 1 3 10 於 5 0) ig () け 篠 廻 斷 60 リ 1. は T えて 3 毒 限 ナニ 7-小 0 ち () 2 3 ズ 0 藥 80 0 金 死 は T ने 捨 亦一 4 72 世 かう 18 T は 七 る 0 1 5 \_\_ 調 0 = 76 倍 た。 代 氣 年 T 1 0 di 驀 0) ナー 付 伏 0) D. 作 作 女 勇 1-大 2 す 來 之 敢 者 や 勿心 金 地 0 之 體 稱 る。 1= 18 女 夜 に 0 1-五 成 は 0) 1 岩 2 大 借 本 性 彼 功 人 から 筋 効 T T 0 書 格 膽 自 女 2 7-C 與 あ 浪 26 冒 1-か 身 0 0 手 何 か ~ 費 5 に 今 5 頭 力 0) 應 作 2 よ 3 2 金 3 は 0) 迄 \_\_^ 本 者 ~ が 5 えて 礼 寸 10 銀 其 質 \_\_\_ 杯 2 2 人 るの 3 2 て る。 家 章 押 0) 1-1-

[13] 学 0 签 せ t 13 此 只 (5) 徹 3 8 1: 底 2. 强 护 か ナニ 7= 0) 底 然 to 2 大 T 泛 ·\$: 淵 態 N 1 調 的 t. が 简 1 家 度 兒 7-彼 虚 2 2 2 1= 0). 15 季 0) 0 光 人 刚 直 西 れ 3 5 化 德 78 に 悲 故 3 3) 花文 视 云 1-な 底 て 7 哂 よ ( れ L 3 0) 連 3 ナニ 强 18 彼 ip う 3 2 18 ~ ~ 60 ば 袖 救 はな % 2 5 专 0) 敢 0 京 10 う。 性 不 寸 14: T T T 0 は 極 03 彼 道 な 2 あ 0) 格 便 雨 5 3 5 松 5 芳 0) 能 作 0) け 70 る 强 は 3 2 所 か に 大 2 0 T 度 青 强 22 40 -6 か 3 ば II 5 最 签 7-文 ま 性 直 は 格 2 後 \_\_ 大 あ 彼 な 彼 视 C 0 3 7-0 5. ナニ 煮 + 元 TP 0) L は 3/2 0 たっ 描 衞了 3 徹 T か 徹 念 5 149 な ぐ」と 底 オン [11] -5 2 更 5 0) 底 40 1-浮 7-1 に L 的 3 金 70 元 . L 训 當 0) 尤 て 觀 ナニ 强 ナニ 石 70 T 3. 1 人 盗 3 照 調 怖 人 3 Ш 21 杜芒 語 T 0) 間 3 間 5 Ti. h 730 7 -- ) 觀 右 で ip الله الله 書 2 2 示 觀 剂 13 照 照 衞 推 投 40 1 U 化 えし 40 40 嘘 PF け で 空 7-3 2 2 人 目 3 21 III 其 1= 彩 疎 態 を 間 11 TP MI 5 5 度 は 1= かい な 3 愿 敢 性 能 叶 2 2 思 0) JE. は 崩 1= T 1= か \_\_\_ ナニ 折 生 L 深 L t -J-F 40 ون 3 買 ナニ 潭 ナニ ナニ 12 رق 70 72 22 3 我 一次 恋 1+ 人 TE な ナニ 0) 0) 7 To か 15 人 E 7 2 か 浮 0) 應 2 [11] To : 1 下 -1: (1) 0 身 か 故 THE STATE OF ま 75 あ は 30 た か ま 進 5 る 1= ~ 12 12 えし 0 0) 3 吸 111 斗 -) 0 焦 -3. -たっ K 3 3 181 かい 阮 絕 元 -3-3 10

第

三章

沙-

-111-

学

J.

作

者と

L

T

0

المارا

心

翁

74

節

最

初の

神草

向期

15

於

け

るニ

作

三七世

790 問 た。 悪 他 な 福 其 1 T か はか 2 不 2 處 6 T. Fir 0 0 頭 0 世 逃 法 な 得 緩 L 1= 3 2 徹 13 3. 0 界 削 えし 底 か 3 0 T たい 寸 から 着 か 2 悪 0 3 J. 3 \_\_\_ 水 10 たっ 寸 0) 0 0) 久 人 1: ラジ 面 あ 2 7: T T 1-元 彼 徹 1-0 生 0 Tu かい 7-0 過 岸 底 は 南 續 0) 15 \_\_ 西 -鶴 10 悲 孕 3 12 前 0 3 而 たっ は 0) 哀 736 何 0 3. 云 = 見 7 か 7-3 善 0) TP = て は えて 5 天 か 0 たっ 0) 0 5 111 兒 72 人 は 心 1 路 7-0 其 THE THE 界 沙 間 10 3: る 司 理 10 で 處 L 觀 たっ 外 法 ひ 人 0) か 2 7-意 悪 15 1-3-問 2 て 0 3 \_-0) 13 志 7-悲 3 T あ 切 2 惡、 13 彼 で 7-が 11.17 夏 21 は 2 1: 3 0 12 3-論 さり 7--2 孕 别 絕 分 2 7,, 心。 3 不 别 から 0) n 寸 3. 早 亡す 70 2 方 流 頭 T. L 口 3 T 人 50 < 1-飪 士 53 米冬 えし 法 FIF 流 3 3 0) 抗 1-1 0 覺 T 始 T 0) は えし 0 恶 司 不 變 から T' 影 住 3 3 0 大 何 去 7 7-0 所 隱 学 轉 智 爱 道 2 0 5 () は 1-1 北 流 證 10 齐 幸 0) ラジ T 0) 足 E 惡 前 3 T で 寸 5 搔 えて は < は 其 善 品 70 1-天 言 13 1: 外 60 來 0 觀 謙 處 3-えて 0) 3. -3 か 0 T 頭 U 廬 T 3 思 かう 0 3 3, 12 ナット 心 1-1-10 幸 -同 3 0 召 3: 0 示 7= TH 台 變 瘤 U 2 0) は L 20 何 2 鶴 掌 善 等 轉 は 理 0) も 10 GE えし は -ナニ 不 儘 7-0) な 法 C 善 更 0 790 1-3 働 け 经 C 0 1-唯 か 3 で から 0) 支 流 徹 76 が な は あ 0 \_\_ 1 7-0 唯 幸 10 不 L () 10 0 配 3 12

3 2 1: 13 -1 Ł, 思 6 先 (1) 111 10 L 厅 6, % 40 12 が 0) 文 他 き に、生 13 味 家 34 ひ 業 天 け 3-0) TV 1 1 (1) 深 支 行 かい 0) 15% 岸 1 Fil 10 + ) 0) 永法 八 1-2 從 111 H 10 111 を 以 1 1) て 云 T . -- 1 彩 0 山 5, in ji T 罚 () 700 計 (III) 3 12 :-不 411 ill 11: る。 113 15 泛 3 1-弘 iii 5 (1) -K 10 屋 1111 1 () (1) -1-之 せ 4: 13 7,11 13 M 人 1-1 , 23 常 2) 井 100 3. . 12 - ;-() () H 13 宗 · i. 1-1 11) 1--だ 11 11: 3. 1.7 - ) 1,1 0) 3 101 } -1 -· Wi . . 10) 0) ---1, 信 i -5-12 1

オレ 2 18 洪 て えし Fic 17 か 0) 20 焦 他 死 劑 國 3 11 元 议 1 7 か 0) 兆 F. 釜 は で 福源 1) 第 f. 3 かい 親 了 111/2 か 三章 例 淵 790 题源 L 1) --2 细 たっ 700 彼 1) 13-1 's 掛 5 15 7-竹 111 3 3 14 1-031 15 1 柏 却 114 2 子作 於 ررا 议 報 道 -德 2 5 7=0 T 15 H 省 洪 13 者 とし 3. 水 旣 此 前 處 0) 因 原語 0) ナット 書 に 文 朝 -0) 果 火 5 1-5 11/1 太 不 ["Lj 七次 應 75 7: 所 於 5 17-德 1 辛民 身 德 15 1111 -[ 0) 13 3 7-[11] (1) 14 (1) 115 觀 174 汉 は 篠 果 亦 思 念 念 5 能 0) 天 11 (1) かい は 潮記 0) in 111 勿心 15 112 初 ララ・ FIL 捉 11 15 ち FH 念 1) 1 念 朔 火 < J TH 5 师 -13. し) (i) ip 师 訓 To inj 則 1 1 水 ili. 111 11-から TP 1-11: 冷 東 鬼 L 1 15 1: 1 5. け < 3/1 5 1-10 (1) る二作 100 11 5] -3-Ti. えし 130 -沙江 HILL T in Fill. 3 K. 天 -0) L -级 7-6 IF. -L 1 3. () - 57 支 7 1 Hi. 3 11: 15 13 御几 方: FIL 3 3 5 世 13 50 企 (1) 110 オし し二代 2 Tell 11/ -111 ん人は な 22 1111 は - ;-2--) 思 13 12 天 华[] 斗 (1) 11 1 Y:

だ。 3 界 + 得 3 所 な 36 0 は 惡 3 だ 不 5 で to な 詮 40 無 0 思 は が け 暗 孝 想 素 は 5 は 論 60 そ がが 具 2 子 な 示 C よ 唯 E 0 車」と 體 從 \_\_ か L 3 あ 9 72 れ 3 L 的 は 得 5 る。 不 は 氣 0 < 0 全 に L て \_\_\_\_\_ 不 ナー な T 然 持 時 60 表 3 ナニ 西 對 相 0) 3 可 か か 2 現 鶴 10 0 3 因 人 容 2 5 兩 8 生 天 7=0 5 L 0 滅 T 者 果 は 生 れ よ は 觀 此 觀 な 流 は 天 0 0) な。さう 5 無 處 10 善 0) 形 天 念 照 轉 配 2 論 7 支 劑 1= 0 0) に 0) 1= 2 \$ 淺 彼 あ 配 は 支 彼 淺 X 3 to る 自 信 2 配 ナニ 0) 3 < 果 る。 悪 は 作 3 か 身 槪 觀 0) 因 すい れ 0) 觀 0) 家 善 觀 5 0) 念 3 結 果 3 は 念 で 1= 2 は 氣 的 は 因 果 0) 2 多 念 あ 善 觀 0) L み 持 な 畢 彦 40 15 は 0 T 出 無 み 夜 竞 果 念 ह 招 2 0 た 0 L 非 0) 終 惡 來 0 氣 論 執 類 態 T 常 7 P 持 7 極 因 3 似 3 L 8 度 時 5 ナニ に 迄 悪 せ に は 5 な で が に 淺 け 惡 に 墮 し 說 0 果 あ あ 槪 < 功 L 7-戰 れ 善 彦 に る。 話 る。 念 慄 誤 ば、さ 2 絕 利 T 因 ह E 1= 譯 行 物 終 對 歡 的 多 少 果 着 此 値 し 5 局 に び な < < 觀 3 ナニ 0 せ + す ま 信 0 意 2 1= れ 67 意 す 5 た。 3 で す 義 2 2 種 3 翻 味 に P 2 思 0) 3 家 は 天 譯 多 で が、此 實 5 想 に 悪 因 植 含 あ 0) 5 例 感 な な 支 に 7 果 為 h 9 る to 深 るの は 得 ~ 多 0 3 て 配 0 ば人 出 नं 40 入 信 觀 せ は 3 夜 翻 來 世 0 す 念 5 尙 3 譯 る。 る

1111 知 は 72 62 --國 不 0) 考と 土 佛 2 3 善 T は 惡 几大 0) ひ 0) 0 泛 1 1 0) 60 45 3 5 0) で 15 因 5) 果 1 ナニ O) 2 T.E 40 念 1-3 -0) 2 2 から 彩 111 拉门 兆 2 1-3 うと 1 は 11:

問 絕 旣 To 3 T えて 8 人 () 心少 T 洪 事 1= 觀 ま T た・ に 1-40 5 闘 2 U 絕 2 3 應 好 3 也少 7-1= 7 人 か 5 0) 色 1 悲 衝 間 儘 2 L 彼 和 水 多 共 7= T 15 巫 50 に 突 2 0) 0 2 H 3 2 3 70 處 人 て 因 於 泡 調 抛 小牛 宝 T 0 に Al= は 果 突 2 和 欲 3 渦 揃 前 3, 10 0) 放 思 2 す 5 松 1 1= あ 觀 40 T 3 念 惟 ip 3 3 3 2 L 7= 2 樂 0 ナ 0) 了 云 か 70 14 部 C 5 は 仁 2 3 1 から 能 0 之 5 7= 7)6 人 ち 1-は 合 0 度 ip 間 111 天 th 12 1-2 通 3 1 0) 白 6 定 T 救 よ 示 () 0) 冷 嚴 3. 避 L 12-彼 L 支 水 13 6 書 か 5 2 17 7= 破 0 0 FL T 絕 1-味 2 1 推 cp 减 1= 7=0 5 出る ひ 2 60 1-は 悪 :安 FIX 3-ナニ 運 1-住 2, 急 から 3 4) 人 0 云 命 所 から かい ま MI 2 込 益 で は 7 3 0 专 3. 36 0 ナーつ 3-10 所 5 () ま 70 あ は よ えて 感 --5 證 3 7-月了 12 3 1-3 情 2 72 悪 から 13 1 致 ナニ 3-10 で 觀 かい L 7 彼 11: 11/11 手 心 -3-印焦 ナー 門場 む は TP 790 は で ili 1773 15 70 ---7 5 12 加 0 人 他 かう 絕 ( · 产 得 是 2 10 0 肯 1 0) T 故 對 は 絕 1,5 RII 優 11: 7 1= 0) な 定 亡か 人 人 中王 其 1111 人 人 L 1= 4: 生 < L か 1-T 住 0) - fat < 思 7 11: 4: 0 之 は 1-で 7= 人 1 祀 视 2 心 好代 U 人 せ あ 1 3

第

章

1

111

The

子

作

者と

L

ての

PLI

心

第

四節

最

初

0)

事机

面

期

10

於

け

る二

作

二七

七

時等 0 教 で 管企 < دي ジ 情 振 記 5 致 ナこ 訓 1-2 烈 ま 13 T えし L () 200 3 語 it 7-で 2 T は 1 \_\_\_ えし (1) دي م 其 7-悪 應 7 1-激 11: 15 0 心 2 40 ئے ل 2. 0 から 其 は 0 2 1 厅里 1 2 2 致 故 1/37 ili 6 3 20 T 5 2 35. 1 訓 意 彼 14 故 () 1-1-3 思 1 3 13 0 载 5 7/2 7-7 13 30 0) 1-13 海 佳 3 1-分 人 h 彼 2007 60 えし 質 理 な 3 4: 1 其 3 3 0) 2 () 1: 勤 想 0 け 0) + 2 は 教 處 0 . 35 T 不 3 1 1 人 15 えし 7 人 -生 3. 13 孝 間 えて ば 3. 好き 1-10 20 は 0 3, 3. 75 0 15 2 か。 は 人 言 \_\_ 能 で 義 11-7 5 6 2 1-0 11, 間 35 7-たっ で 度 T 10 ま 0) 對 T 6) 2 --3 10 70 一 は デジョ 13 2 突 夏 人 得 指 不 只 3) 2 2 āl: 0 借 打 1: 10 10. 管 -共 ili. 示 3) 75. 10 7,3 0) 5 思 3 3 7 7-60 1-1-3 1-70 1 一義 1 ※片 3 11 0) 3 其 人 眞. 示 ラジ 7-1-0) 果 處 俗 調 0 El: 间 5 温 2 (1) 0 混 To 世 7-的 和 教 觀 共 えし 1) 41 あ 0 7 70 0) 111 かっ 7--照 關 合 重 方 樂 で 0 あ 学列 0) 人 ء 又 0 11 ナニ 針 2 あ 故 苦 生 勤 T 0 5 ガ 心 2 3 た +16 る。 1= L 1 0) 0 藏 -3. 3 5 西 思 40 T 10 指 强 50 1 7=0 2 0 7-0) 鶴 3 思 標 3 要 えし 2 が 形 雪 70 2 性 0) 念 1-1-單 It T 其 1-な 3 其 質 は 過 76 f --0) 全 3 寫 屋 6 7-0) 創 其 7. Ti 7-是 0) 意 に 9: 教 故 作 突 は K 3 處 か 味 そ、 本 隆 0 訓 1-7-T 1 1-かい 計 えし 書 から 1 えし 3 到 で 反 7-彼 0 3 70 に 13 所 映 T 0) 0 ナッ 老 3 身 6

0) 01 1 -15 77 13 111 40 114 1) , " , 0) 信 弘 \* 1 (1) 13 - 5 11. 111 ..... 3 6 信 2 113 Ti 60 43 1 信 12. 231 -返 Œ THE. 3 -) 16 念 應 -ジュ 1 度 W. IE は like. 1 -13 4111 E 13 5 洪 えし 1 -1-T < 米 只 0 10 ナニ 管 10 40 0) 111 = 14 T 儿 16 学 广 ... 3 (1) 随 是 5 5 1 1917 \_\_\_ 進 1-3 i 思 非 111-揣 3 is. 11 守 -;-1 H 济 方 3 M ME 12 1-1 7 -淮 3 - ) 19 113 T Hi 15 そ 信 -えし

Ilt 1-2-15 1= T 1= 3113 庭 2 思 5 11. 思 in. () Ti. 1 T -37 かり 補 您 10 偏 mi は ----(1) 3 1 120 1) 善 Hili 1 11: 泛 で (1) 1 ---11/3 1 -11 題 15 U (1) 45 [2]] 11.12 15 U) 施 5 16 1 1 50 1) --行 300 7 10 1--37 11 えし 0 0) 3 40 116 ME \*1 ı i 11 6 Cir 001 版 1 3 する 30 1-(1) 0) 0) 1--[ 1 - 3-IIII 11: 2: 加 1-M 1 15 (1) 1 4 12 -1-D. 2 35 富 過 训 5 T 30 1 () 3 TR. F C 劉 [ ] 5 僚 0) 1 T in 60 -17 ,,, 101 1/1 11: 完元 態 7-尽 200 5) () · j. 度 行 謀 全 6 10 U Hi. ---う。 12 2 1-で 姐 7 A.C. X 110 11: 末十 15 入 3 (13 か 14 福 13 全. 1313 優 10 13-III 1-1 维 持 11: 1 12 えて 白 持 0) 支 一门 3-3. かい 加 () 1 H 1 1 0 11: FIL 緾 か 論 開 L () 件 Ai 3 11 るつ 17 . 2 3 10 0 持 T 10 T 30 **落**型 1 流定 が 湛 7 7 T 1 3 160 in F 2.30 11 -) 3 明学 3 か Di Wi. -情 < (1) 1) I'j Tik 3 沈 分 10 -[-T 7-21 る 3 16 1: 方 31 ii. 力 115-1-() 3 100 - ) 11 111. DE 166 0) 手 1 -- [ 水 IF 胸 12 1 题 11: 0) 11: j, 3 3 1 L 1 苦 治: 首 72 思 107 - 1. 12 11:

第三章

浮世

Ti

子作

:17

として

0)

Mi

御

11/2

114

Piji

最

初

0

尊

[ii]

则

10

於

け

るニ

作

--Ŀ

ナレ

西

0.20

.

1

负

71

二八

6 2 2 離 T れ 音等 0) 修 か 1-行 人 か 牛 積 其 +16 物 れ T 10 客 來 た 觀 5 1 得 2 が 3 肯 心 境 か に れ 入 3 0 2 得 共 ナニ 1-0) 彼 で か あ 人 3 生 こと に 徹 ह 2 其 T 處 却 に T 暗 其 示 處 3 か

B 料 道 氣 情 れ 2 男 5 2 产 質 緒 T 78 る に 兒 T 辿 其 is 色 實 ち 彼 旣 大 出 0 物 は に < 鑑 0) 0 18 L に 武 主 武 7 ナー 幾 1 な 道 士 武 多 あ 題 第 傳 0 0 5 0) 士 け 2 五 に、一 來 節 0) れ 非 ナー し 節 記 に 7= 義 念 武 ば 難 0 2 3 3 友 家 な 種 2 武 5 序 嗤 T 意 關 物 反 0) 家 文 動 笑 专 から 氣 係 5 な に 武 的 18 即 2 to 西 13 物 鶴 か ち te 書 鶴 2 與 士 誇 武 書 思 永 は 63 ~ 松 家 7= 50 0 5 70 63 壽 物 たっ れ 13 西 18 鶴 0) 感 7-當 T じ は 落 に 時 そ あ 自オ 欵 ナニ 0 0) 相 0 たっ 5 to 達 支 直 0 捺 か 10 配 武 接 2 3 60 谐 實 0) 士 た。 質 延 氣 知 西 級 質 れ 鶴 To 的 長 武 な は あ 1= 線 に 家 10 或 0 13 觸 E 義 は た。 1= れ 頹 男 た。 理 麼 其 立 物 色 處 2 好 0 語 大 に 色 轉 3-優 0 鑑 作 艷 本 落 彼 序 に 品品 0) 2 か な 文 L 武 戀 0 作 ~ に 4: 材 者 0) 家 0

は 2 E T かい 更 賣 5 1= The 6 し 7h K 7 学 2 す 名 凯 ik 3 は H 12 \_\_ 署 的 III 浮 名 C 書 111 L かい 1-TE オレ 7-河 7-11: E 杏 īis (1) 7 泛 で 1 il. あ 5) T 1 110 0 7-彼 文 () () 1-730 名 3 3 11 亦 分 NE. から 6 117 3. 715 111: 10 ik 13 15 14 2 えし 114 洪 F. 1-1 元 11 0) 10 ナー 名 1-大 t

が 動 T 過 -0 0 0 到 步 眼 0) 見 等 更 0) 2 0) 70 活 心 出 な +16 3 H 動 所 然 3 か 0) 72 3 却 兆 T 色 に れ 0 活 114 0) 0 4-0 3-洪 で 眼 燃 7= 重力 韵 な 部 焼 活 否 11: 虚 あ は 40 かう 武 3 から 省 1= 0 動 色 町 感 0) 開 家 は な オレ 图 人 C 7-0 は 西 か C 1= 111 け 当勿 3 1-5 か 御 6 過 界 7= 2 其 於 3 TE 翠 T 0) 浮 0 れ 彼 T IH: 111 な 75 兒 ナニ T 版 加子 芦 - H か は 3 0) 1-か か 111 16 111 は 子 2 贝 14 0 0 ナー ナラ T 木 界 彼 作 L 近 鶅 省 是 H 家 13 18 2 ~ 重 2 ナニ (1) は 結 型 1= 0 え 3: L 意 活 全 活 局 理 かい か T 武 動 夕た to 解 5 0 5 M [4] 0) 作 11: [2] 遠 人 0) 2 -1-彼 0) 係 で 不 む 處 < は 1 から 1= 11: () 0) に 挑 あ 足 13 3. から 方 2 はよ 活 ibi 8) 0 40 1= た。 7-0 作 换 10 11: 1 空 辽 1: 肿 7 15 力 は 1111 疎 5. it 3 か 3 7 人 彼 題 自由 2 1-1-かい 2 0 5 1: えし えし 7= 7 RIJ 武 0) -< は 桩 T 0) か -) 1 家 111 3 T 極 念 7= 7-14 故 T 11: 界 途 3) 0) 166 1= T 部 1 10 空5 活 洞る 的 坝 3 共 凱 Ti 鉳 1 = 0) 形 説 72 要 な 长 偶 地 40 T -j= 好 に 3 和見 3. な Mile. 13 骸 彼 何 L 1-等 7 3 12 His 700

第三

0 35 6 自 5 0) 染 間 2 T 1-高 -30 活 純 己 3 步 (2) かい 陽 () 於 5) 扇 動 粹 批 3 3 111 2. 产 昻 15 T 1 彼 制 图 1-3 3 2 派 113 一位 慶 10 此 7= 10 700 は 0 速 G. iii. 0 湿 1-R 5 0) 折 直 2 23 何可 -色武 四月 家 1 完 图 影 ---角 思 えて 3 0 4 得 が送 步 内 30 3-250 成 13 + 家 1-活 --1-唐 h 3 3 3 不 当分 ورات 10 2, 屬 ナジ 踏 0 2 せ 5 学 描 站 T 5 其 当 IH: ナニ 3 えて T 2 果 15. ント 應 1 出 1: -0) る 程 7-旣 图 村 13 --1 方 活 7= 作 3 態 1-作 論 0 料 形 7= 作 重加 5 口口 は 度 5 者 T 序 2 石蓮 形 品品 怎 1 3 第 5 12 3 行 0 3 12 3/ 1= 2 ~ 63 2 確 2 L か 距 摸 3 彼 1 長 T 30 7-西 立 T 16 湖 ー 武 7 < 智 は 0) 40 2 態 0) 3, 12 3 -1-0 43 武 見 は 7-3 度 純 0 CZ-IJ. 0) せ 止 亦 家 彼 で L 7:0 客 ~ れ 1 心 T 7= 3/6 たう 共 等 あ 0) 觀 T 0) 0) 了 70 5 温 は 武 5 步 的 彼 14: 理 眞 け つて か 家 5 1 2 な は 2 口口口 解 實 で、 か 0) 796 物 け 態 18 出 1-12 は 新 3 0 明 5 18 れ 兒 度 處 即 3 摑 3-10 可 る。 確 な 書 E せ 78 1 3 2 5 笑 な か ナニ 彼 3 60 13 過 得 得 記 彼 傳 意 7-0 少 西 13 常 3 75 な 結 に 死 た。 識 鹤 劾 3 此 1-3 すい か 局 は 記 to 果 2 15 處 材 云 0 0 質 3 は 3 か 武 は 3 T 料 7-は 7-は 武 義 15 0 此 武 家 確 2 70 彼 0) 早 理 7-家 0 家 處 物 扩 0) 作 は To < 物 物 0) 敏 1-物 に 3 適 家 好 あ 3 語 T 感 0 求 指 か 當 3 2 色 るつ 作 2 7 あ な 3 2 18 な 水 1

# 二 元條の武士氣質と武道傳來記

111 沙 係 活 75 1 き、近 1-5 Ti 1.5 .. 5 1-1 元 1 えし (1) 6% -1: 随 111: 3 1= 1: しり - 1-· ; -公 Mi. 01 彼 (1) 源 T (1) 情情 Jil. 15 等 1 111 -1: 11 1: 1. < 1: 肺 ---111 范 -1: 他 JE. は , 1 1.11 八公 Hi -. . . 16 Ti 1.5 M 1: た 产 11 12. iji 沙色 ill 3// 情 . 12 L -5) 1: 15 (1) ... か 41: M 111 T 茶 1 (A.)E [11] 死 illi 运 11 - 1-1 1-1/5 10 1 = 3, 护住 -11: is 12: 1 -10 2, 1 於 0) 抽 111 DI. --波 から 70 []]] 11: 17 3 12 112 4-3. 江文 0) Z 12 0 11: 1-- j-3 学 支 -1) 6 情 17 13 15 ili -10 HU ---合 えし えし 4 思 階 ---11: 7-3,5 は 2 :7 1 0) 級 /ii C - 1 7 T 清 た ジン 3 37 ١., 1 3 01 i, \_\_\_\_ 3 U) -) 1 13-75 1 11: Hill て -か 他 [n] 12 ---1 1 1 16 10 41: 宗 か () -( かい 111 (1) が 13 13 1 1111 11 ردد -) 1 11: 10 is 7= 1 た。 111. 1-MI 75 3. 家 他 0) ナニ 0) 10 13 3,5 115 害 11.5 1 3.5 支 等 [1] 粮 從 GE 1 人 0) 小了 1 7= 0) 0) 配 は - ) 0 7 11 产 江 1 Mi 他 0) 13 7 GE do 1: 兴 -) 兴 1 社 3. 其: 111 えし 12) 0) -[ 道 2 1 3 F. 0) 時 40 19 3 時 1 滑 1: 5 2, 成 0) 3. (M) (, -[ TE 15 10 [ ] 10 --) 111 V. 111 1-10 ---31 3. L (1) 1-730 -3 智 (1) 41: 1, (1) 11 か 11 か 1: [11] 45. 1: は M.L. 2 O \_\_\_ 11: 1-7 兒 1-75: 般 儿 1 W. . . (1) 馬也 1.5 45 光 1; 113 1: 2, は 禮

二八三

道

三汀

"浮地

草子

作者

3

して

0)

174

心

第

Ti.

節

武

家

均匀

然 そ 彼 to 3 あ づ 0 唄 0 れ 世 浮 旣 注 れ る は に 相 薄 素 3 等 失 る。 1-は に 自 愈 入 朴 親 に に \_\_ 0 ナニ 感 武 然 が 純 走 か 0 時 R 化 L 代 情 士 感 稀 2 情 h せ 3 剛 に 代 情 0 的 0) に 薄 0) 强 は 0 5 0) 1-剛 2 0) 1-純 裏 性 德 風 18 72 打 默 Ш 潮 洗 强 0 結 3 情 3 T 家 から 晶 的 許 に 練 3 T れ 5 武 失 氏 無 2 で T ナニ 蓮 家 2 は 0 3 15 士 ナニ は < 7-0 失 えて 0 せ 政 染 れ 3 3 ナジ 7= な て、一 ひ な 彼 策 3 7= は L 規 0 C < 理 れ 品品 0 素 等 T 2 たっ 範 あ T 性 1 よ 只 知 0 面 に 0 2 表 結 文 0 剛 3 あ 0 思 的 18 忠 苦 想 0 た。 な 0 鼓 果 治 强 士 0 T 孝 ナー 的 弘 主 3 的 L 拘 70 元 信 40 形 束 か 武 捨 祿 義 自 家 道 頁 式 2 義 5 時 に 家 失 德 無 士 T · 9. 的 2 7=0 論 擔 な 道 代 よ 2 0) 3 6 に 槪 家 は 0) 3 安 7 to \_\_^ 0 武 品 泰 備 面 あ 彼 7= 念 康 當 或 共 以 等 化 1= 0 0) 然 は 士 性 家 に ~ た。 す 死 7= 3 ( 計 遊 は 重 色 0 0) 0) 原 繋 あ 3 苦 多 陶 5 蕩 3 0) 縛 に 文 る。 2 世 < 治 N 惰 0 始 殊 寸 至 治 的 1= は から 3 15 界 18 弱 主 計 寫 か 元 3 追 0 金 に あ 桎 に 道 T 義 沈 3 に 噔 0 士 禄 吾 3 梏 武 1-德 2 慕 ナニ 的 時 で 亚 色 L 0 2 よ け 代 底 士 2 共 T 感 な 2 府 に 情 0) な 道 3 け 0 は 行 れ よ T 間 常 E 0) 武 0 儒 れ = 他 0 0 0 た。 ナニ 流 倩 教 ह 剛 味 に 士 ば 18 面 0) れ 的 思 惰 武 他 强 は な 線 動 早 7 出 想 士 そ 面 3 必 5 小 < 弱

0 们 な it かい 1: 0 たっ 洪 2 處 2 1-T 然 12 0) も 雪 4 更 9 (1) に 寫 後 4 1-0) ナニ 11= 時 话 15 化 ジュ しす. 0) まり 其 托 0 1: 0) 7= TI 程 苦 1-共 L 頹 胯 處 40 1-桩 0) は 梏 113 浩 1-1 列 染 1 C 'n ال 武 で 情 (1) 1: 3 刑行 ili か 求 1= か 流 - ) 1-15 7= 從 間 1 他 1-等 1 7-(1) は 7 T 1 1 まり 1-

列

U

10

け

えて

はか

10

6

10

40

3

0)

7

惨

736

L

40

デ

1

V

2

Y

か

あ

0

ナニ

た。 淀 かう 3 灾 持 は 22 7= 當 72 3 1-か 2 0 所 1-强 11= あ [1] 3 調 不 捌 副 0 時 () たっ NE 2 垣. 自 け (1) る 1-際 然 氣 口 人 かい 54 夏 5 程 に な 3 A 茶 0) 18 怨 力 50 刺 求 漏 3 朴 2 0) て、 戟 3 6 7 3-3 ~ 泰 過 50 3 35 T 强 3 元 報 剩 求 3 45 圖川 18 彩 ~. た。 U 1= 身 3 0) 2 武 3 報 苦 機 1= に 元 3 1-じ L 0 變 自# 命 彩 誇 0 T h け 則 5 から 世 5 優 C 彼 柔 は T な 相 5 な に 7 計 3 凉 华 か 悟 生 涉 3 L 活 0) 0 は 寸 弱 無 彼 態 果 相 40 る 0) 措 顔 腿 生 道 华 度 人 1= 7 は は 11 L IHI 35 12 巡 僅 2 な 泰 は 40 から 1= 跨 平 13-普 か ナニ 冷 あ 0 た L な 9 0) L 在 0 な な 111 刺 す < で ナー か け に 戟 は 3 怖 1 3 5 祭 72 に 氣 3 相 1= な (1) ば 3 風 L 應 105 かい 3 意 IL 自 3 3 1 ~ 0 3 相 た。 さら 6 5 5 2 ~ 配 かい 彼 な 2 前 淮 5 72 40 か 等 ナー 彼 ナ TE h 3 8,5 T 0 0) 粗 等 进 (1) te 激 [11] 泵 = 12 は 士 倘 重力 I 营 的 1-(i) む 金 自 L 養 ひ 训证 1) 栅 氣 氣

第三

童

50

~ 漂

5

T

为

たっ

然 彼 等 0) 生 活 1-は 殺 伐 0) 氣 か 終 h で る 营 虐 性 から 溢 元 7 3 7-0 寧 0 -脈 0) 味

2 相 彼 か 等 5 0) 1, 間 7= 1----釀 0 0) L 出 氣 3 質 35 か 微 3 II. 妙 1-件 2 錯 から 雜 あ L す) 0 ナー 0 1-所 西 1-, 鶴 元 0) 武 滁 道 武 傳 1-來 0 記 相 は が 3 あ 5 0 彼 2 7= 等 武 0) 上 生 0 活

け 武 15 -) 石 あ 通 7 0) 1 < 1-6 0 傳 2 0 2 3 西 物 う。 諸 兆 3 500 話 國 記 5 强 創 3 剛 敵 0) 0 疃 1-八 2 3 討 傳 26 集 咄 起 卷 7-78 來 < て L Ξ 事 ip 0 描 7-+ 書 記 あ 0) 件 知 1-るつ 聞 ---4, 0 敵 3 40 7= 7-7 書 討 說 2 家 か 3 描 E 木 6 0 18 話 洪 7-恐 -11 2 は 0) 53 1. 2 か 3 元 處 6 2 7= 43 10 敵 1-所 献 < ادّه (1) 短 描 别 篇 ã, 部 時 程 新 10 5 11: 5 代 7) 度 舊 名 集 5 华列 5 清 72 0) 取 70 で 作 75 1 7-諸 THE () あ 0 即 經 ナニ 0) 武 者 -116 國 0 ナニ 象 雜 黑 -1-0) せ 敵 \_\_\_ 討 78 10 0) ilii 0) 感 T 描 E 3 與 当 で 情 傳 60 ~ 11 叙 方 强 移 ~ 3 7-الديل 0 3 入 墹 30 0) 3-0) 2 け は < は -[ 或 70 極 から 2 10 行 事 か 13 3 儘 えて 3 實 1-激 1-2.6 T 0 1-で 3-道 發 乏 書 7 () か 老 かい 率 2 2 劳 0 るの 寧 2 30 易 60 綴 T 等 ろ 500 流 8 4) 0 讀 50 露 7-一性 3 知 ~ 後 5 感 質 6 思 骨 3 數 2 2 产 は 組 0) えし 旬 7-伴 流 ナジ ( 3

1= 敵 討 刻 3 0) 参三 0 け 茶品 は 5 忘 れ T えし Dil. る L るつ T 1 1 -3 5 5 L ナニ 强 2 0) 1:11 袋 1-17 は かい な 1) 117 [18] 1-Hi 11:

穩 は 0 な ]]]] T -えし 果 元 部 浩 < 清 心 達 捻 3 す け 72 賴 -( · 11 ひ 1-で T 13 3 れ ナニ 日 G. ----1= 果 5) まり हे F. 之 دېد 脈 挨 中臣 1 1 不 ini 3 -12 は 书等 景庆 加 0) Lis 国 無 14 名: 餘 0) 2 沙 10 安生 1-理 鹤 11: 展 0 10 2 1) 2 泖 Fil 15. は えし か 1-7-け 15. 40 11: III 50 えし 以 2 3 7-0 ナナ < 順 -[ 79. 5 明 0) 上 L 40 62 [14] 川袋 12 -) 文 -[ 激 1 (1) 不 1.1 太 ナニ 3-ナニ 17: 43 75 (3) 万产 剛 Mi 51 15 0) - ) 沙 1) 7 以E 17 150 異 ---强 題 T 11: 141 1-7 5 5 3 えし 70" 游 3 名 15 -) 掃 2 L 1 E ;-U) 1,1. 13 1 15: 3. -:-1 -心 I.I Jij 15 分き 馬 II: H 1 40 - [ 7 1. 方 ود 5 :-() 1 . 1 114 0 引出 1 --, 1 えし 果 الا -1 175 -; الح 产 [ri] [] 1. 1, 1 1: 10. 1 1 5 100 6) - . . p.j: 12 15 割 过 15 1 1 5 5 1-学儿 1 11 江 5, 11: 71 0 7: -131: 1: 德了 -15 QF-71. is ijij 客 5 2-1: [11] 3 .1 -D. 原 pi's 11 L 1 1 15 2 か か [4] illi . 12 15 T -[ 5 45 11/5 版 P.S. -2. 步 11 01 11/6 2 11: 以 1= 1 扩 - -4 3 F 等 1 1 IC. 0) 13% 1= T -(1) JV 17. -:-() iii. 而言 15 1 illi 15 = ][: 2. Ł 3 . ... T 715 W [:1] 3 16 1= ナニ -) 1 12 - 3-7377 -1-3. 101 强 MK 0) 5 11: (1) Ė MIC 3, 75 1,1 か THE 2,: 1: ... بالا int .) 1 fili -5 Fu 不 91 We The state of 1411 3/2 7 10 554 1: 2, 1 3. 高い )

一章 停世草子作者としての西傷 第五節 武家物

之 すっ 2 3 ~ ば に し せ 9 或 76 ナニ 3 此 T 2 C 3 觀 人 T 恩 仔 は 命 5 京 拒 5 ) 2 U で 細 打 絕 は 18 40 3 あ れ 外 は 輕 2 T T 手 も、之 る 2 く、す T 之 えて 35 1= 家 肯 高 な 0) 多 7-切 主 じ \_ 9 3, 名 L 2 か 人 2 是 せ 布 ie 5 2 自 ね 憤 認 2 は 自 首 0) 18 分 -1 9 す 鞘 手 0 ナニ 0 然 尾 女 討 0) 人 ひ 事 0) 5 3 よ 氣 難 に 役 3 から ち 裸 产 R し」と 1-持 0 身 1= 立 め 體 庭 行 な す 2 前 に 泡 立 0) る。 2 は 動 云 す T 3 E 0) 云 櫻 な が 0 0 23 多 兩 ナニ 2 侍 IL れ 3 ひ 西 手 如 हं 鶴 な 何 男 は 募 0 縛 0 か To 天 ナニ 本 9 は 爪 9 1= 無 理 め 意 後 弯 0 過 あ 0 け ナニ 剩 る。 に に 0) 剝 0 用 5 2 其 8 0 義 T な 40 5 多 む 身 5 喧 理 で 嬲 生 物 相 嘩 證 殺 3 活 < 3 に す。 思 0 大 應 沙 語 を 力 家 こにっむ 0 好 惡 0) 汰 取 立 S. T 眞. 色 人 知 せ 結 後 び、そ 3 者 率 本 43 行 L か 當 が L せ は に か 18 更 爱 然 粹 程 與 是 0 は 0) 0 0 人 場 勇 1= 妾 ~ 置 指 に 流 境 手 0 1= 多 露 地 柄 か 道 T 惠 18 密 多 3 な 打 5 切 夫 で れ 1-5 あ 稱 れ L 5 果 あ

夜 か 敵 な 果 3 か 然 L 彼 0 ナー T は 0 3 け す 5 ~ 覘 2 T ナニ 2 人 35 剛 k 敵 强 0) 討 3 上 ナニ に に れ 生 注 न्त 3 40 3 側 で 0) 人 行 人 K 0 5 震 た。 L 作 た。 品品 0) 3 5 5 5 L 0) T 同 彼 倩 0) 3 同 3 情 ~ 家 हे 3 位 5 置 L に ナニ は 人 置

雕 不 寫 111 似 < 130 かう 欲 す, 1. 10 2 () 4 門下 斗 130 1 11/4 11.5 3) 20 3 1, 1313 か 4 ill 10 心 18 0) 2, か 3 7-111 50 懸 認 死 < 1. 福 T 0) 0 --名 (1) 111 ガ U : 4 ग्राप in 0) 3) 11 1 0) 1-71 部 1,1. 10 -う 1111 13, 心 (1) 1 12 逞 7-115 12 1-敞 1--5:16 人 () 1 3) -< (1) 不 西へ 2 思 . 3) 18 36 顺 10 10 \_\_\_\_\_ 3 5 F 計 討 就 () 0) じ 洪 1113 人 L ラグ < 庭 ii 10 111 1 1 1 ان 1:1 0 が T 13 ば [11] T 7 重的 1--1-1 -) it 2 75: 3 1 ラッ 標 形 は 道 (1) 3 人 [1] -[ Mil II. 3 1: 順 音 营友 1-0 3 1/2 200 IN. 時 0) 慮 で 0) 119 從 九 J'j 1: 1--T ち J. () E 3. [[i]] L 1 61 は 洪 差 --H 1-75 大学 えし 人 it 417 -15 7= 應 道 n 程 1% 行 < 22) 10 -1-0) 他 1-討 野 17 是 ~ 命 300 15 道 别是 かい 1 15 行之 -捻 訓言 3-114 え 1-() 3 Ti 例 学 外 -) か 12 討 不 山山 ば [2] 2. -) -池 1 0) 6 3 ば ち () 1-23) 3. 持 15. it 夢 6 13 な 2 意 7-子说 も 3 -,-胯 0) 6 1: 5,1 0) 3 UK 3. (1) 1 心心 13 階 道 10 0) 23 7: 75 1--人 が は 6 2 1-F. 友 か 7 3 4: ---6 1 1 -5-K 15 T 15 强 高文 60 1-1 133 3 0) 1 -5. 餘 15 ひ 0) jij 沙 3. 順 10 (11) 200 低 殊 5 11 in Hi 6 か 2 清 デ 1-41 JE. 10 1 人 1, -1 3 IL かい えし 0 は 1 ]] 3 村毛 7 かい 3 0) 111 行 Till 35 か 2 () وي 心 () 北 か 7 [11] < -) 1-Mi. 2. -1-11:) 3. 後 6 师 えし 青 神 (1) T -大 7n E il は -[= かい 1--) (1) えし F. RE 5 1: (1 111 Fi 15 200 から 個 ナニ illi Mij が言品 道 0) 5 11 (1) るっ 3. 1; !E 1 0) 意 3 1 0) () -11: 0) -5 7)

草丁作者と一ての西鶴 第五節 武家物

前

1741

Tic

源

-111-

二八九

觀 道 程 78 後 专 E = 活 照 梏 7 覺 0 15 か 12 家 3 生 悟 知 出 朓 感 0) 2 2 えし U 15 T 3 要 來 L 上 T T 10 求 から 少 其 0 0) か 3 6 郎 7= 却 買 處 5 0 西 7: 1-鶴 2 相 T 0 1 0) 募 あ 織 1-18 50 恐 5 9 桂 0 出 梏 か ナニ 5 5 40 2 5 < 1= か 美 رق 支 5 20 思 的 れ 最 5 50 0 专 配 1-片 微 相 描 活 3 3 妙 應 72 3 止 ~ 10 2 T 出 0) む 行 2 執 心 15 1-理 村 3 ナー 着 11-0 料 元 節 1-36 陰 祿 引 れ て 3 翳 高) 武 所 摺 2 武 is 0 土 K 5 剔 7-0 1-士 えて Hi 道 5 心 見 T 0 3 2 2 か 行 7-える け 義 < 5 5 彼 は 理 3 蓋 が 銳 41 1-えし L 此 明 10 3 隨 點 3 日 目 分 か 3 武 5 死 面 5 7, 土 10 22 白 道 武 -武 0 78 2 士 7-士 13

作 3 名 T 家 か 2 武 彼 2 武 士 は 2 7 傳 道 1 か 時 水 士 道 2 T 記 無 に はは に 3 0 か 2 0 1= 執 5 西 3 7= L 2 鶴 5 よ 0 T ナニ は 1 惱 行 T ÎĦ 自 ナニ 3 5 弘 片 白 方 かう 附 老 意 向 40 か け 0) 3 見 ~ 0) 5 0 2 0 7 て 行 える 7-意 1 惱 動 片 方 밀 方 12 鹹 弘 0 向 72 讚 70 T 1-以 1-惱 嘆 觸 3 0 T 2 ナラ 艺 れ 弘 物 3 人 T 道 3 5 も、之 0) 其 直 れ 2 悲 處 に ナ L 痛 35 1-徹 3 輕 かっ は 2 0) iji T デ < T 0) 云 見 1 行 は 陰 は 過 3-< V 翳 7. 1 人 ラジ 2 停 T が 13 0 7 却 7=0 無 から 死 あ か 記 あ T 0 0 單 7=0 50 0 0 たっ T 世 純 5 デ 從 2 界 1-人 1 は 名 0 T

かう 0) 证 11: 17 2 [[]] 西 田、 ili 0) 约 0) 1 T 7 道 1 は (1) ريار (1) % 尔 T 0) 牖 0) 74 (1) 北 えし 鸽 子 0) 梳 るつ 傷 完 1 3 2 庭 ومد () 念 3 3 洪 かい -11: 200 5 石 HIF 0 怎 松岩 Hij ip 40 111 12 EIJ 1-2 5 0 à. Fi. il. 级 T 彼 悲 -/i し 他 ~ iz 彼 , 完 か 衙 0 0) III 描 2 此 [11] 知 70 13 ~ 7= 1-课 1 40 ME 0) 70 7-T け は -城 所 10 7= 执 3 7) F Fir 13 以 5 1-然 10 0 -1-个 T 7-し JE 道 1/12 50 iH か 7-2 影 (11) 100 1 / 173 傳 13 0) 銳 5. 12 145 (E) 111 1: ili < 0) 記 1-祭 51 TIX 11: し から は 求 2 1 拉 (1) 藏 何 3 L 心 1-10 1 等 7 T 1= -芒 3-漫 か 1-19 (1) 3 7 活 700 然 T えし 12 is) -) 13 尼 2 15 性 1--5. 人 Mi 3 روء nu 0) 11: illi 前代 -13 17 90% 113 - ) 1/4 1 1.5 1-17. . [: -:-1-2 2 13 10 水 3 19 1 12 () id: 731 12 111 Wi. - ) 101 1 !E 40 がこ 1. -) 9 家 7= 1-6 ill II 2 L 4) 1: 1

18 H かう 心 10 理 餘 餘 尤 - 81-- 1012 的 () 0 E 1 137 1-1= 傳 過 門家 簡 擦 35 7. -15 THE PERSON 記 過 T. T 1= (11) から 表 は T. 11= 篇 作 那 1 1 ま 2 から 2 () 313 1 3. 儿 過 要 ---は 5 3 人 0) 3. 4% 2 7-点に ラッ 1 故 0) 構 -) C il. 1= 7-3 70 孤 0) 其 -1-か 雜 為 ·Ti 1) 分 12 1-法 (1) 水 13 谷 FU 6 短 信 L -77 得 tis. 一片 THI (h) から 15 は (1) 1: ---11: 33 は 種 الق 7 111 0) -13 3-15 隐 < 前行 10 0) 1: 11 --15 13 1 -11: ----3 () 洲 7 -Wi - ) PIN M 1-1/5 7) 3. 15 11: 10 T .). 11: 0) () 1 11 0) 1 1-11: - 19 ." Li 7: 1 3 (1) 1-

49

1

浪 3-は で 處 2 1-3 1111 30 値 0 18 5 は 1-杢 皆 西 筋 大 追 3 兆 10 鶴 2 な 引輸 白 か 丁 記 から 小 3 示 S か 3 3 0) ~ 5 0) T は 50 L 60 0 T 九七 () 10 員 18 殆 7 2 0 えて 0 簡 7= 討 10 熟 3 複 3 7= 18 夫 人 1-3 か 作 考 婦 物 0) かい から 里 雞 何 () 2 者 0) \_\_^ 感 10 970 22 0 ^ (1) 0 等 7-0 で 3 篇 C 5 2 思 0) 0 條 心 急 あ は 感 世 かう 理 1 5 5 味 1-1-るっ が \* 3 72 一個 面 专 13 えて 1-ひ 10 10 2 T 5 るう 水 相 3 一 は 0 白 當 -2 10 書 1 2 10 3 50 60 極 えて 5 112 60 討 3 3 か 5 5 要 作 1 1 2 し 3 領 作 者 1 7 it O) 件 敵 0) 二: 雕 T 條 T 田心 作 20 口口 2 18 18 5 其 は 3 薨 2 1 3 か 78 3 退 3. 討 討 氣 處 5 は T 比 3 配 う 仇 0) 7-か か ひ 較 引 箱 列 (ナ 2 0 的 討 T 3 えし き 6 40 入 L 0 < \_\_-7-種 3 0 振 T 計 物 3 0 了 心 \_-緒 U) 16 け 0) 手 0) 返 は 3 命 18 0 て、 1-2) か 0 皆 型 以 際 7-誤 表 1 朔 所 5 T 返 る ig F 1= 0) 算 頭 傳 髪 證 破 3 2 傳 3 來 は T で 矢 () 5 当 計 流 は 張 記 あ あ 損 死 0 同 7-41 石 3 記 3 殊 40 0 0 9 0 3-男 U 全 10 1-皆 Ti 2 1-7-7-例 -8 0) 體 迈 0) 點 相 5 0) 3 挿 子 善 T 當 で 2 主 壓 思 話 () 只 78 ユニ 供 悪 通 題 2 討 告 10 作 2 あ が、一 35 2 家 5 觀 L 2 は 取 0 \_\_ 慣 殺 作 寸 T 2 如 3 1 10 播 2 者 0) 3 寸 書 州 7-0) 25 13 えし T 想 結 は 2 人 か 主 0) हे T 複 材 自 其 來 料 云 生 航 作 果 念 題 雜 えし

泛 カ ---1% 10 7. -15 1 15 口 1 2: か フ 變 1= 款 13 < 天 143 11 迪 790 (1) えし MX T 情 2 かい 0 17: 1 は 75 か 11 :) 11) 3 行 屯 1 0) 15 水 10 -- ) 1 2 沙 な 1 ど、例 . . :, 1-12 1: 130 えし 116 3,0 思 11. (1) 12

### Ξ 武 家 JE JH: 持 IIII 2 10 [1] 完 記

간

13

2

思

-31

水 5 1-大 あ ال 弘之 11: 5 方 0 ナニ 5 1-2 T ili 111 7-武 傳 1 か 3-圳 北 T 1: TE 思 9 來 州 (1) 下 议 FI 50 (1) 10 0) 1 武 想 灭 ---节沙 1 -(11) 1-3/2 1: 3 典 25 儿 1-3 型 何 描 1-[1] 10 < 措 -3-3 か 13 72 過 源 10 元 7-0 7-1-消法 1: it H 時 () int 10 當 -1-11.]= 鄉 斗约 化 1. 10 遡 質 1111 近 0) 0) かい 人 1: 1: 殆 \_ ~) -1īńi E. () C 印值 视 10 5) 11: 1 -hh 1) \_\_\_ ()7-福 10 111 1/3 1 身 調 1-11 1913 河 15 III 12 14 的 11 1, -1-7:17 光 は 70 7-0 训 EL -75 3. H Ti 60 (1) 700 5 111 7-介 11: -) 北 7-111 5 (1) 111 419 0) 学 it 等 11:1 C 0) 1.

の 5 問用 2 六 - 11: 强 L 5 7-11 107 から 3 您 174 道 0) 3,1 T 念 - 1 -15 あ -6 0) 111: 0 1,1 約 7= 15 作品 11: -18 として . ... 411 TI 17 逆 (1) -:-3. 0) 意 إلاز 11/1 11 13 1/2 21 立 1 12 10 ·.j= (5 ---Ji. 何 は、無 10 10 1 is 征 並 统 敦 अंह 市へ同日 41 0) 記 3/6 1-37 心 泊 5 1-16 1: 1 = 1 (1) 3 7-1-2 强 武 مد (1) 1 た、 0) , , , 木 11 点 11 41 11 1-1-11 か THE 10 T 15 - 13-- 52-3 办

2

かうとしたのであつた。

ナジ 隣 處 心 2 T 5 0 t 10 K 介 捨 迎 1-接 1 か か 所 1= 終 抱 T かう 15 寸 5 3 5 7 1 義 義 ナニ 故 疱 IE 0 N 3 夫 3 0 義 0) 明 不 理 理 ナニ 0 1-瘡 せ 我 智 義 に 0 2 悲 3 抱 身 0 如 閃 壯 から 光 ナニ 理 殉 意 は 武 40 寄 U 發 結 ナニ 物 1-10 1-0 -F-秀 3 美 語 T 崩 1-局 か 900 0 方う 18 Ł 7 折 は 武 か 子 3 か 貌 は 口 慾 2 れ 1 此 1 0 父 10 力に 0 ip 7-0 助 1-7-損 0 初 T 堂 0 ズ 震 了 意 後 敵 け 搜 U 意 め 0) 1 味 7 氣 か U 7-~ 1-1h 子 2 ば 義 漏 地 湿 かう T 15 姉 T. 2 寫 衰 から 武 理 義 10 か えし () 0) 1 道 代 0 理 飽 5 台 1-THE かい 士 3 光 潚 0 わ 2 は 念 1 U 产 0 0 說 0) 1= が 3 戀 かう 7= 空 78 75 七 沮 話 かう 娘 T THI 遣 放 2 孕 0) 口 7= 0 閣 5 10 影 3 3 11: h 3 1 母给 3 C 境 死 えて 72 根 討 彼 ス 概 -0 から 华生 3. 托 1-る 11/ 0 E 4 3 不 義 15 妹 18 優 病 1-5 72 買 3 同 書 1-1-えし るう 如 1to 自 U 7-启动 6 1 執 40 優 省省 3 10 浪 7= 義 不 から 2 T 2 3 一次 朋 L 心 75 枕 清 7 理 加 ナニ 0 18 3 61 普 0) 1-意 翌 る。 0) 現 心 見 あ 3 33 情 T 0 5,5 子 2 10 18 C 0 却 ナニ 0 美 10 約 3 丽片 0 あ 2 E 同 3-10 6 -j: 京 2 T がく 云 犧 口 ~ 牲 薬 U 人 1-通 7 5 ~ 1 63 强 近 話 湾 かつの 的 10 子 小 0 ズ 2 で 1-思 精 敎 10 かう 4 3 1 えし 姉 其 が 法性 あ 加门 が あ وت 0) 250 ~

45 E るの 反 +6 E. 情 か 0 10 0) 當 T 19/1 it 自 侧 害 (1) 一点 仕 1: ---3 人 一 な 小 1 55 0 方 2 40 竹 1-70 77/L رائي 15 U 6 18 か 3 礼 7-12 1 T 明 소스 14 10 制 は L -[ から 72 いいい 9 ) 2 えし []] 13 6 0) 2 U) H 1.50 11.11 W. 11 6 3 16 L WW. 1 3 7-113 0 Cp I.C 1 人 5 413 1-1 --人 17 [8] 100 11 0) 道 0 1 ان 6 145

1-

TP

見

111

2

0)

3

疗

111

から

To

东

0

罪 7= 弘 独 ~ 肯 111 Ti. 記 發 献 戏 1-75 から えし 790 11: 然 故 72 L 武 70 武 は 0) 135 T -1-1 表 5 -1-松 ME ---The 0) 慣 (1) 我 12 7 厅厅 118 13 () 17.79 () えし 等 追 77 は TP ने 强 沙 () 11, 1 然 水 見 木才 5 0) 2 ジン 11-المرا \*1-TIT 4 0) < TP 沙 31: 1-11: から 思 您 2 Mi III 浴 15 3 比 は 20 - L 7 -13 武 較 通 1-1) 11 邓 -ざ) 11: 7 邊 (1) 1) C 7 3 き) 6 的 3 163 - , 3 3 -.--3 7,0 情 1 2 應 ラジ 10 i,il. 1-11: Jiif 171 1) 5 0) から 7-1 1-4 1 理 元 3 1-作 前法 1-作 TIL 1) 11:7 11 H 51 者 强能 か えし 記 U) 6 وإد uli は 近 1: () 1 贝 肺 3---Total . 5: (1) えし 停 1-厅 1-5 激 0) . 50 人に -) えし ill 7-13 心 計計 きり 2 6 1 ini. -3-() 17F () アクト 0 300 () 批 批 NE 3 (1) -) 5 10 1 3 411 0) 0) in T 0 11: (1) 7 -755 7-7-3 1 か 15 11 一條 .1 is な () 110 T 11/2 1:15 Wi 5 45 0) 九 (1) 批 1,1 7/19 inc -7-III. 1 -1 411 101 1) 11. -2-(11) -) 1-1. 0) 5) 九 11. 7 1= 4 21. ., L! 1.1 11/i (0) えし .) 却 11 1/5 1 (J) 21 .!!!. 10 -[ 10 1 1 1 1, 11 il 10 UII 111 1) E 0) 他 . . . 1 5 16

弥 74 Ti 75: 世 The 7. 作 书 7 L 7 0 PLI 疆 第 五 節 乖 家物

二九五元

物 出 的 書 神 5 オし は 2 2 (1) 我 すり 0 10 3 2 13 川、 連 說 理 れ 3 7-0 U 想 か 1-は 話 物 3) 0) 語 3 裸 0) えし 發 T 0) JII 7 13 6 ル 了 武 ļ 明 榎 < 義 は 0 士 ズ 75. 木 石 理 力力 دن 弧 7-取 屋 111 3 館 敷 0) 至 ラグ 入 文 E かい で 6 よ Ш 15 えら U 0 書 方 2 何 6 1 0) 11 6 0) ラグ 語 時 えし ス う。 6 えて 人 理 0) 13 1 利 想 [[]] -が 2 ナジ 發 書 14 1-2 は か 念 73 700 强 カ 1-何 說 調 最 10 友 えし 5 等 ナル 7-共 3 初 0 (1) 0) 道 1-3-えし 約 處 ~ 關 7-0 1= 意 Ein-東 方 0) 係 모 70 は 材 で は 3 人 書 靑 料 L 言 夢 する 0) 10 砥 7 7= 2 い「傳 0) 言 7-義 朝 左 L 水 葉 北 衞 11= 食) -理 0) 道 門 0) 18 者 記 其 画信 末 0 道 0) 非 は 儘 明 理 恐 見 友 れ 0) ナー て, 5 0) 2.6 圖门 镇 想 路 か 237 か 的 5 明 般 鷾 76 鵆 書 武 何 18 2 10 0 7= か 上 的 時 0 香 72 35 1-专 多 7 描 ナニ 理 な 見 分 爐 5 かい 我 想 か 5 别 3 3

帶 IIII 0 然 U 5 5 3 7 4 E かう 730 題 描 5 0) 79. L 50 雜 えし ナー 5 成 多 T L در در 3 Tr T 7 3 0) 15 武 此 故 け 1-士 誤 氣 --: 水 2 質 から 短 11 0) 相 行 (1) 理 合 2 谷 想 1 1 短 T 15 0) T 門 木 E 1-面 書 題 13 武 を 1-0 古 發 \_\_\_ 士 1-人 IÁI 展 0) 簿 10 2 遵 THE 含 0 集 語 h T 50 前 35 0) 傳 10 3 理 說 想 11 6) 1-MI 10 的 求 態 北 75 8 (3') 較 业 かっ 質 よ 的 5 性 0 11 質 10 2 \_\_\_ 斷 す te 790

か

說

ナクラ

れ

步 7-到 1 دي دي 0) に 显 3 5 "位 權 10 ر ،٠٠ 1 Jir. 1: E III: 5 T T 几行 (1) 顶 11= 損 3 被 1-傀 他 70 75 ひ 7 2 11 1 3 - 3-THE 優 / 111 | | 111 7--) えし 1 F. 40 1 胆 0) DE 遊 的 i 10 5 才于 T 7-よ 033 们 態 U 1-1 学十 1-3 度 人 3 11: () 7-2 () 至 17 2 却 10 省 近 從 12 か 50 0) 茶 隱 3 始 0 1) 5 1 (1) --40 111 11 T 普 Mi F. は 法 川 -う 110 1) 沙5 -3 15 0) 5 相 約 0) III 源 叙 3-41 3. ر ، 长 相 -15-似 來 1-215 述 11: D 000 洪 7-措 3-30 0 2 11)] 1111 世 10 は 1-5 选 () 加 0) 村 雪 所 0 3 50 5 15 泛 0) 1 THE ful 料 0) 75: 111 1-Fig. 13 .50 1 当代 山口 的 -支 17 崩 Tir 50 宗冬 ひ 100 \_\_ 15 1-府 すり は 3 IIL 企 拉 -1) えし 5 随 I. 3-1-112 -) えし 秋 Ü 抄 1. 1 T L 1-7-かた i 2-T 成 1) 步 厚 3 3 に合 1= 111 () 7-7-6 0 11: 1-DE 3 30 1-10 界 かなり 社公 0 水 ひ 21, 清 L ナニ 水 () -33: 1-3/2 かい 11. 1 = 1 TE 1:12 Sil 13 いた -13. 瓮 刊 THE JI. Mi 蜀 -111 5 3. < L 沿田 15 0) 文 计 1 全 -IG 1-抽 化 1: 1-110 1-1111 1 5 10 から 简 至 け 1 0) III 肝 2 人 1/4-傳 水 It: 1 111 驼 177 [11] AF. えし 秋 15. L 米 (1) 0) 7 F. 2 12 から lik -IL. -1 (1) 15 は二曲 3 7 尚 进 7.1 E \_\_ から 77 E (5 は ani 淌 此 1: 持 7: 1: 傳 3 Ex 11/2 130 月 0) 13 75 119 化 75 15 ME 10 1/15 以 -193 ナッド 13 ----O) 3 1.L F. - ) 10 ,E 7 This 契画 11/1 (11) 6 11: 1-5 3 3 配 北 () 然 0) 16 13 () 0) 10 停 IPE! 11: 11: 200 3 . ... 164. - ; 1 () F 2. NE. 419 11 11 书 Wi iil! 1111 11 1 31 ò -) 14 HI I 16 0) 7 和 过 11.1 U 15 L 3. -[-- )

世草子作者としての西鶴 第五節 武家駒

沙沙

加

湾

中 せ 1 T 11: 0) 3 傑 作 完 1 2 5 2 刀 T 一我 3 一分 6 () れ 7-13 1-0) 专 裸 當 JII 表む 然 10 育 3 領 10 夫 T 斌 あ 0 0) 7-中 垣 3 から 思 3 50 が 面 白 同 至 D). 殊 41 1-T 申 はら 合 FII せ 合

C T T. 層 < 0 る。 2 武 微 義 事 は か 武 6 に T か 3 士 動 家 nj 底 理 3 \_\_ かい 0) 言 730 理 笑 50 物 空 5 生 積 記 2 约 0 0) 5 活 せ 語 1 7= T む 7 TITI に 5 下 3 18 えて T 刀に 木 ~ ナニ 眺 か 32 現 武 寧 7-0 3 武 75 0) 3 22 -3 1-身 で 7= 1 0 7= 10. は = 打 0 義 は 時 氣 記念 木 徵 11 修 質 0 かい 書 妙 せ 理 10 厚 咄 殆 養 5 3. 10 5 死 けい 集 0) は F. 2 理 18 # 0 敎 云 的 人 えし 想 訓 念 ナニ 暗 1-7-ナニ 3 雜 間 部 教 情 で 教 学列 迄 話 示 的 15, か 訓 1 訓 集 2 あ 典 2 4 理 人 は 7 さい 6 物 型 し な 119 かい 問 心 3 11: 5 18 性 当 的 T < 方 描 3 700 0) 質 316 0 2 10 加 ~ 所 他 は二新 10 色 40 僵 えし T 調 質 も か 3 作 7--f-T に 武 3 者 作 3 か・ 0) 可 2 0 7-0 適 士 1-5 から 濃 省 あ 笑 वि 用 1-专 10 本 厚 が、 0 笑 記 50 2 其 7= 五 書 75 2 記 11 卷 れ 0 間 弘 0) 武 0) 0) te 海 T T 0) ナニ 谷 家 理 摸 差 0 消 想 3 + 2 短 约 L 支 息 12 堂 1= 其 T 六 3 18 にご武 作 1 須 15 即 儘 作 造 0 か 要 WH. け 5 L 受 5 1= な T け えし 2 士 5 於 60 れ 教 逆 -3 は 2 0 7-3 えし 訓 0) 5 1= 人 1-更 60 40 3 ば 25 に 15 思 18 3 元 C (1) か 施 從 0) 助 意 30 C3 0

TH 悟 ち 特德 勘 記 5 H: O) Ti 2 る () 1= 等 华 10 辩 T Fin は 3 - , -[ 0) FE 近 119 1 2 自 1-更 3 till -7 方 1-75 7= 機 党 0 1= 2 3 79. 11: - ) 40 4 : 12: に 1,3 断 す 微 旅 76 淮 竹 11 -14 0) 激 门 10 底 3) 吃 E THE 15 ラジ て、一 FILE か 武 かい EF. 5 72 0) 2 别 II: 以 信 7-ナー 7= 出 1: 11: 1 41 1-113 ~ 儿 念 さ 0) 義 hi The ili 0) えし T 0) 1-7 家 1,1 1= 湯 训 nii. illi (15) T 3 311 2 斗 111 州尔 [4] L [5] 3 7-断行 前 1.5 心 1 召 天 مت د 2 3-11,12 -1 H 0) 1-The same ini 30 7 -2 刑 () 死 RIJ 0) 持 -E 16 狐 111 2. 沙芝 かい 此 0 1 1 僧 方 341 心 0) 1 較 3 T 419 (1) すり 136 元 -:-1 から ーすー --你 旅 15 1) 1: T 汽 1111 10 F. H (1) 宇勢 订 40 か えし 150 10 1) 12 1-角? ば 湿 11 6 4 113 杀门 7-T 1= 73 1 دي 471 家 東 0) 1 il. 0) (1) は (:) かい -えし -) 7 彩 1-0 7,, 15 完 0) 11 馬。 かり 2 2 TH 3 か 2 個 は 1/6 11 () 11: 5 完 迄 -1:11 -) 5 7,. 111 0 1 -12. 其 共 投步 in 4, 5 1 -45 ----1int. -37 無 儿 1 高文 2-1111 ini 11.]: 15 Dist. 流 1-討 11: 1 Ù. 1-分 人 L 31 111 總 16 15 己 2 -) -青 T 1-九 :) 10 证 K 1-L 111 12 3 程 () THE 机 1 --[ 1 · j L 自 13 730 え) 123 - ) 北 1 2 源 洪 -[" 小 117 -15 T 1-... えし 3) 人 10 自 T -[ -3 Ė 1-(1) 11 全 E 6 200 1 か 00 10 己 糸勺 16 1 3 分 111 51 Jil. 3 述 班 3 00 73: 3 5 () 18 1 5 [[5] 1-ME. ナー Lin 12 1 1-10% U 11 1-但 (1) الن 版 THE 6 12 馬 7 M 17 質 2 1 1 15 士 10] NE 1: ins 13 .,, 12 7 Ji. 己 1557 0) 119 11: は H ---200 60 HO

第 [74] 1,1 15 The TI -j. 1/1 将 とし -0) Pili 1 药 :/i. 简 流 15: 43

自力 たた 10 陰 織 含 ナニ 72 70'-0 武 T à 云 語 6 T 局 武 CP 野 0) 士 0 h 0 ナー 個 氣 ナニ 水 0 家 0) 込 6 5 5 1-書 2 質 T 0 莎 む 材 えし 柳 15 か 五五 錯 -料 T 1 は -3 1-司 -T 無 0 5 分 非 5 3 2 必 10 0) 六 0 < 割 えて 6 1-須 捉 か 西 3 75 当 H 擊 鶴 0) 人 10 3 10 T \_\_ 1 說 間 1 えし 種 专 3 0 から 0) 3 0 死 T (5 -7-1-武 办 變 て 0) は 3 話 武 殘 别 亚 で 世 は 則 了 2 カッ 1 心 75 す 界 2 20 抉 -1-75 は 3 士 10 1 0) 作 7-出 0) 2-6 18 0) 5 < 知 L えし 個 るの 0 艾 死 生 3 专 構 谷 えし 111 72 7-11: から 活 知 2 成 集 T. 5 75 R 新 個 T 0 Co か えし 750 1-0 0) 3 100 0 C あ T 可 性 言 か 材 00 世 10 0 な 界 产 か 3 特 から 3 料 木才 6 部合 2 殊 武 け 7-2 料 2 記 此 一は -觀 1 呈 版 10 公上 -1-えて 5 0) 15 祭 ば 此 T 3 50 に一新 武 3 2 果 0) 3 訓 密 必 0) えし P 士 認 處 武 は 心 3: 境 が 5 0) 其: 1= 3 泛 接 -1-5 bl 36 個 から 若 1 な 世 6 水5 笑 處 無 槪 -界 關 专 C K 記 に 黎 L えし T 1-2 3 10 3 係 3 武 近 念 18 0) ね 即 3 陰 2 -1-づ 2 4. 話 せ 彼 70 は 2 0) 2 6 13 翳 3 武 0) 40 1.7 5 3 素 2 7 T T 作 主 0 1 专 えし 生 活 0) 分 再. E1 HH 0) 7-微 題 E に 死 よ 武 化 0) ナー 70 10. 7 教 妙 5 近 产 () 武 其 -1 L 訓 0 士 6 彭 2 な 心 61 3: 家 か 0) 们 0) は 3 要 C から T な 無 死 調 な 3 あ 云 物 决 微 主 0 40 2 < えん は 妙 2 C 6 に 2 題 か L な な ば L T な 18 を あ れ 0 60

兵法 L 派 1) 1-112 選 1 12 0) Thi 1 (1) -- --() --训 10 て、江 FX. () 15-() 1-1 2 人 12 1-3) 111 1 - }-1-.J. 1) えし 1 えし 0 1 -3) 1) 115 15 て海 北 7-3-7-15 一方 2. 111 1= () 3 で 台 \_\_\_ 水 えし 離 1 1 京成 0) 3; さ) 果 [ii] 11: 3 野、歌 11-12 が 12 斯 الن 1-元9] 應 沙 1 影 は 30 11: 計三 0) 家 1-7= 1 1 EE 旭 常 で 5 0) 11: 他 述 0) 当 11: -法 -1-3 () 遊 -31 C 作 訂 浴 113 3.5 (1) 130 10 儿 2 1-あ 1111 0) 13 1) 7ini 很 750 < 知 78 き「懐 1-: 1/1: 6 1-1/2 = 致 113 11: 1 5 當 11/16 1L' \_\_\_ 0) 述 7-ال 121 び なたい U) 矶 1) も TE 13 人等 门 1-3-泛 1= 以 オレ 辽 5 3-3) ど、も、 F F 作 12 L 1. 旧史 illi 派 书 10 0) 1) 祭 1: 5 0) 63 り、一般 7-70 Till 自 0) 側 其 3 11: えし 常 き、流 -[ 身 竹 5. 夫 寫 Di. DIT. T 儿 1 4 3 から SIN I 70 自 1-0 集 47 3. 1111 題 水 從 身 5 2 7 水 えし 11/1 1-113 < 沙 小 750 2 ば、水 11: 47 [ii] II 1 13 () 1-か (1) L U は 儿 dis 珍 13. [4] 1 方 作: () 13 種 I () 7,13 il: 支 け 0) . -1= Jul 1-3. U) Til 14: 18 ---1 13 朋 10 Ju در 5 12 () \_\_ 150 111) [4] 5 心 11 FIE O) 13 家 21 2, 1 11 6 7 119 (14) 门 知 3 10 とし () 1...1 - 1-九 MI 这 1 1 1-Mi 11116 = 11: 111 1 1: 11/2 40 in 1 75. 1 .... (1) (11) 1 1= 11: 1-70 2 13 火 (1) -) -[ 10 11/1 W 0) 111 1115 () 1-() -0) 印 THE . 1 1: 竹 10 T 11: 11 15 1 12 袋 1 119 03 10 T 原具 12 . , > 0 () 1 3 19 الم -6 II: 7 46 7= 12

175

## 駁さも生れた譯であつた。

ひ 膀 惹 書 作 無 較 は 好 的 Heli T 員 ナッ 當 材 心 等 料 色 不 えて に 7 畅 西 蒐 蓝 び 餌 得 1-3 GE 彼 避 集 芸 20 手 係 0) 1= 专 ふる 記 か 2 分 0) 5 作 0 に か た 0 3: 上 0 武 から T 家 木 1-出 好 興 見 あ 10 7= 重 0 味 書 示 E 6 5 政 要 111 0 13 730 年 18 10 髪 で 别 0 रेर 0 界 6 1-7-ナニ 作 程 作 1= え 3 新 程 作 T 度 で 見 3 10 迄 出 程 3 機 0) 者 あ 15 遊 10 軸 0) 6 0 2 度 僅 -諭 750 T 0) 1-文 苦 74 2 廬 0 書 专 111 700 心 心 5 は 5 かっ 18 0 1 0 交 に 級 1 切 ナー か 思 が、た 引 木 は 入 5 あ 7-2 5 書 せ 0 用 0 3 60 2 る 7-5 0) 得 700 小 3 序 2 文 T 0 刀 0) えて 7= で 弯 2 文 は 屏 T 6 其 為 結 3 る 0) 風 0) 他 一腹 75 る。 上 で 局 18 は に 作 3 は すり, 流 然 3 現 か 者 短 5 石 か 章 3 に れ 方。 0) 艺 1-7-0 女 2 作 3 彼 追 現 好 7= L 2 考 0) T れ 色 73. 剝 10 0) 本 氣 7 材 理理 3 3 T 5 其 中 持 思 料 特 非 が、比 0) 0 1-處 多 2 30 傑 强 心 ナニ に 命

### 武家物に描かれた女

11

庭 的 好 75 作 女 木 性 に 18 多 當 < 0) 40 ナラ 遊 女 2 元 施 戀 0) 70 時 追 代 3 精 1-肺 急 3 な 少 10 没 2 泛 18 描 涉 か 40 7-----西 2 鶴 0) は 武 代 家 0 1-1-家 於 康 T D. 多 兆 3 0 0 固 家

定 N 1 的 は 7-えし 13. 700 7-污言 も [古] Ju 细 家 亚文 えこ 寒 道 10 德 () 40 影 (1) in 111 界 [3] 没 じ 1-性 デニ 12 张 ik 方 1-却 I 43 3: -かい 13 け えし 云 T 自 打艺 ~ ווים 13 10 L 100 最 T [6] : 3 2 5 7-3 -1.1 原 -12. 6 11 18 えし 7-111 (1) 1 -14. 10 1 11 12 1.10 ME U) 1 15 L 1= < 60 7= 3 1 0) 11-U) -[: J. 43 it) رال

家 T 2 理 经 ま () る -//-1= 七 1 (1) 13: 0) 6 身 0) 5 15 2, 改 去 -14 思 討 告 1-好 3) 分 -15 廬 2 對 7-0 あ か 3 彭 15 色 7-0 3. 10 す 六 3 さ) 12 1 7=0 人 1 1-7-か 13 < 7-心 娱 0) 對 0 13. 於 7-10 孫 [1] 于 h T 11: 机 じ 被 2 2 FILE 0) 0) 0) 為 2 7 宁 家 7 (1) 雅 松 15 • な 3 1-T から 1-肝 遊 --15 -11 から 故 斬 解 言) 5 から 性 18 1= は 0 少 0 3-我 感 7 修 込 - 1: -111 12 が 松 蹇 13 な 理 む 790 から 淫 か 激 136 - ) 0) 20 沙 ili 3 313 E 50 精 情 1 7-5 iv 胡 2 相 () 0) 10 (1) で -15 -15-は は 12 1 0 7-他 借 沙 -1: 19/2 =1 4 えし EK. 小生 すり T -) 妙 3 L が 遂 -1-< 1) 3) 15 罪 1: 1-10 1-3 計 1 5 2, 1) HIS 計 16 10 7-6 池 3 3 引: 7-告 分 1 14.6 企 --拙 L 炽 3-13 加 えし 0) えし 3-T 書 THE THE Fi 修 3 3-Hi (1) 705 行 心 14 0) 1 1: (11) 家 -T 訊 1-11 100 1,0 11/1 1113 -10 3-36 而 1-1/2 助 机 01 1-1 0) 17 記 () Ji 137 14. -5-1--10 -1--) 10 1= 111 10 供 ě, 111 3 -- \* in て、前 大 .13 京山 -1 声 Jil. ---- [: 3. -1 TH 育 0

三〇三

16

MI

m

浮地

Ti.

子作

者とし

7

0)

PET

雹

行

Fi.

節

THE

家印

書 に か か 世 T す 棚 TP 所 3 0 句 院 お 確 休 0) 大 えし 4 E 1-0 () 業 萬 書 3 T 江 體 (5 3 0) 1 3 物 流 1-出 煎 朝-あ 髮 は 1-2 13 0) U T 男 迅 3 油 U 愼 石 端 始 L 明 斷 +16 1-0) 茶 は 灸 78 に 家 10 末 T 女一世 淫 洗 亂 L 置 0) は 殿 中分 100 E 专 20 3 < 荡 所 薬 濯 心 2 3 L 0) 揃 8 物 18 0 女 5 せ 暗 3 子 か 1-3. 蓮 か 门门 け 业 な 6 1. 0) ~ き 可 しと 竿 方 朝 が 葉 引 0 1-彼 大 3 3 表 深 裂 专 腰 世 が 疾 持 時 10 हे 7= 0 少 40 は 18 0) 現 町 < 1-は 2 3. せ 稼 起 か 何可 0 ナし 5 人 S け、人 0) B から 枚 3 物 3 か GE 2 72 5 な な < に 18 9 T 夫 弱 1 T 7-し、 髪 10 0 75 今 0 好 1-たう 37 it T 結 崩 えし 2 2 3 ナー 色 ŧ 心 专 絲 諸 T 0) 木 1-强 اذر は 76 72 T S 下 で 2(1. 2 7-2 E 屑 道 1-形 ने 隨 書 ひ ナニ 女 あ 女 0) 人 18 具 78 2 3 姑 5 O) 通 0 包 手 2 る 見 何 43 10 荒 爭 1= 氣 9 物 3 7-せ 10 1-えし ひ 光 所 3. 媚 1-3 老 2, 持 接 3 オで 大 長 朔 70 E 謂 7= 1-1 ig 木 夜 4 1 3 黑 寢 作 罵 日 (1) 女 0) 3 to 水 1 3 \_\_ 置 0) 者 房 嗒 0 0) B 初 柱 行 相 ---家 花 1-ナニ は 氣 2 < 真 10 水 口 下 八 は 共 質 L 防 7 78 暗 女 3) 殆 18 B 住 用 <= 1-處 2 30 部 永 型 3 見 も 荒 捨 3 病 1= 相 70 1-2 無 < 精 から せ 吹 3 恐 L 78 通 惡 線 13 ラか 7 進 肴 < 掛 作 身 3: < あ اده 0 えし L り、五 當 ナー は 掛 手 け 代 3 夫 70 1-敷 T 0) 折 薄 或 事 近 3 0) 5 佛 節 3 子 0 居 < 物 疑 3: 18 か 却

初 盐 it 1, :-5 Ji 15 家 70 mit the 5 75 0) えし 当约 榧 不 75. -45 113 -1-100 烂 厉 خ 7 ري ري \_\_^ ここ 描 119 303 0) 7-1= -削 1 60 i, 111 四 えし えし ナー 斷 111 兆 凯 --1 15 1-名を 3. -15 办 111 し 於 浴 1 は it Hit 3 2-10 2 府答 11: L -1 - | -() it 家 司 7 15 Ji. 0) (1) 沈水 行 家 で -15 di 家 えし H 0 0 3 759 < 0 0) TH 家 1--14-0 111 1= 4= 5/2 15 1-活 1-拙 14 () 740 部 Ji. -1--120 すり かい 彩 理 福 T 3 1= 13 72 推 から 3 12 19:1 時 ---~ -1-0 H 10 特 -3-(1) 50 3 ナー F 顺 殊 -14° < 13 - - - · 1-() 0 0 (1) 10 () か 崩 示 ) W 1 -14 730 Mil. -12 در 1 德 11: 2, えし 7c'. I-750 知 えし 15 3 氣 11 1. 和 3. 1111 0 オレ 75 排 3 歷 70 - -. . 12 15 60 12 (1 -) 3 ; -15 H 12 17 111 13 100 1-3.4 راز 谜 えし 3 35: 7. TE. 11: 1-11: المان Dix. 2, 3 進 し i E -1: Ti. 0 3 13 2 1-3. 北 3 10) は jíj 5 114 家 70 60 うし 彼 L 1114 -50 1,0 3 200 () 9 1-- ) . .. 5 [ij]

か 2 涯 は か 流 か 0 14 な 侧 3 妹 石 () 75 1-5 (1) 鮮 3 É 他 L 念 7-明 1-ラクシ 1-ふん 13 四世 は +11-3 か 3 67 0) 0 深 5 हे ナジ 17 H L 50 7-想 دی 0 دېك たっ 槽 化 心心 うし T 念 は 0) 2 的 ナニ 言 假 7= か 0 1 750 沙 鍼 7-5 -3-厅 3 も 3 3 5 0) 1: 0) えし 5 1 7 T ナニ は ち 3 0) 领 5 il 14 1= 御 相 厅 L 家 兴· []] 7-10 TP () L 制门 则 -15 -15 T 11: 1-700 1 3 < 5 4.1 3 5 小り から ナニ 76 L 0 1 () 10 7-· L \_\_ よ اللا 15 5 111 III 信息 < ME II. 7 112 1 -1/31 L 113 171 1: 115 10 1 能 (1) Jili 11:) 光 から 100 把 1-馬 11 -5 四十 (1)

三〇五

竹

[/[]

1,1

13-

世草

-10

ひ 溜 72 重 知 (1) に 槪 2 ادَّه 3 10 67 7-0 8 炉 局 對 相 重 5 道 規 念 5 ナニ 1-定 化 18 0 達 共 德 18 3 して 所 長 外 -1-男 2 20 で 专 律 7-歌 1-其 あ えし 0) か たっ せ 加 確 3 ニ 7-許 1-谷 70 0 18 信 此 元 ~ 於 5 献 7= 親 1-只 2 2 K 5 兎 0 世 T から 里 外 時 管 同 時 5 3 えし えし 身 3 30 3. U から 代 0 角 1-E 代 從 儒 不 分 0 1-元 女 か 順 色 40 40 義 低 性 2 無 2 は 0) 敎 旅 情 1 西 方 5) 鶴 意 權 < 美 思 生 2 3 雅 時 活 17 司 1-J.W. 力 德 想 代 60 は えし 0) 觀 0 0) 5 流 解 没 3 2 50 70 女 **31** 5 じ 放 光 嫁 强 流 性 自 えし ---石 迴 T 斷 70 1= 50 我 秀 2 T ひ 人 生 U 沒 か 0 れ 0) T 知 3 る 3 活 面 5 て、不 ナニ 4-個 だ 當 が 5 速 行 0 雌 3. 0) 2 好 11-0) 3 け 時 で、一 や、夫 義 T ナニ 色 0) 妹 10 0) 辯 姉 面 遊 10 無 0) か 窮 で 1-本 生 0 語 あ 權 活 5 切 屈 ば 10 中 事 身 か 3 か 威 かう 0 F 6 2 0) 件 2 た 0 女 沒 か 1= 0) 權 萬 ナニ 72 候 0 女 10 0) 7-自 性 5 見 身 () 威 10 1-T ~ 外 ば 5 我 かん T 5 替 1: 婦 相 ō 2 1-普曲 御 2 0) 3 0 自 德 違 3 れ 兩 男 10 て 显 女 時 3 親 我 10 10 0) 7 70 後 业 比 0) 5 言 0) ラか で 2 70 大 思 2 5 10 生 較 女 0 俞 12 1 0 ひ な、殆 一 け 强 F 活 4: -3 剝 (5) 72 36 ひ 18 7-奪 えて 馬 2 3 3 7= 5 0 必 2 一十 3: 10 儘 -+16 武 はず は 卷 3: 要 10 101 细 1-7-士 22 何 3 死 ナニ 四 2 求 5 見 嚴 道 5 2 等 女 に 或 忍 5 たか 3 0) えし 3 密 31 40 ~

### 第六節 雜話集其他

第四 7 浮世草子 作者 とし 7 (1) PLI 福湯 館 六節 10 n.T 11: 共 他

### 武 家 沙月 20. () 雜 話 集 1 0) 轉 向

慧 洪 か 記 THE 的 南 L 3. て 家 1 方令 義 7-耳之 理 0) 初 T 0) 20 物 T 同 書 5 語 か G. に 2 0 -0) ナー C 7-於 2 は 雜 傾 T 武 3. 向 話 に 家 集 733 2 0 徹 生 7-0 活 2 底 T L 1-7-10 村 最 同 初 書 10 が、さ 2 0 2 E 義 1 5 理 . -0) T 学月 2 雜 計品 7-話 あ 傾 集 0 2 且 0 [[1] ^ 0 間 0) 0 領 其 1-作 0 は 品 向 方 郎 集 3 1-2 示 舶 同 L L 0) て二新 作 U 7-딞 性 西 質 鸖 中 可 で 0 笑 は 懐 0 記 新 代 硯 は 可

3

13 か 72 著 T か 見 1 0 北 武 ま L 家 11 聞 3 0 11: 7= 他 3 記 此 的 0) 福 佐 0 U) 藤 雅 0) 智 何 で 雜 話 規 際 等 あ 話 春 範 0) 集 夫 集 ラッ 0 7-10 18 内 0 的 氏 2 說 主 か か 40 浴 < 1= 題 か 生 云 3 質 2 於 か 只 0 目 T は 63 T 2 to あ رق は 0 れ 专 3 西 中 鶴 寧 7=0 5 5 0 T 作 心 3 72 \_\_\_ :E 完 說 般 3 3 中 3-10 や 題 全 話 0) 必 5 1= 1= 蒐 作 3: かたかい 雕 1= 2 集 口口 び ---話 0 集 西 3 不 华手 0 集 方 館 1-け 7 孝 1-金一 15 0 5 6 南 1-單 作 設 け えし 口口 0 10 如 T ナニ 定 3 は ね 6 3 新 0 雜 10 2 ば 7= 16 TI 4 話 殊 0 笑 集 に 殆 5 心 3 75 2 記 2 F. 2 に えし 亏 11 作 60 5 か 2 於 者 ~ 3 3 懷 7= T T 0) 以 0) に 硯 37 立 上 性 で 質 涉 は に へ、な 場 に、 は 2 75 2 0 0

造 11: 13/2 殘 か 15 ナン < 稿 (1) 3 1, (1) 10 10 友が 2 7 51 70 10 (1) 1 2 IJ. で (す. 西 3 T 方 T か 鸽 0) 3) 不 る。 172 る るっ 3 0) 知 + で 朝 This 企 信 確 機 -1/; 4:15 創 36 7:13 7 15/3 11: 1111 沙美 ins 共 -1-比 小: 1 1 4 1 1-13 1/2 Til. 水 2. 15 PANT PANT テア 70 11-0) 316 -5-3 = 21 -13 in i 7 [0] 3 共 1111 冰 J. 0) - ) 1-Jij U 12 14: -376 2 範 13 21 0) -L I H. II JE 11 个 便 1-2 -1-1:00 至 宜. دی ジ 製文 JE; 1= 111 12 5 111 -1: 11. .6. 思 2 3/5 11-[[]] 0 1: 7-130 . 3 14. -) 0) T 性 2 3 学学 連 水 75: かい 質 1-11 () 11: 76 IJį 0) -2 1-4 えし والم L illi 何 11: 4 1 3 1-T 0) えし かい -[ は 10 は L 0) 人 3. 5 -1115-HF. 为 1 1 12. J 5 1 -31 は 0 1: 等等 11 異 115 . 2 11/1 75: 1-U 1 处 11 元 省 (1) 程 ジュ (1) 115 -- 4 辽 ILE 能 (1) 3, 10 13 120 -[ 6 0) 11 3. · Q. 15: THE LEE 3 ij. 10

13 0 (1) 3) il 11: 1) 0 3-家 意 T. C. 马滑 から 11/2 11: 13 1-[1] 15 心 近 ジャ 於 無 15 5. -2 から えし 14 3 えし 0) \_\_\_ 能 えし 2-6 た M 10 10 () 60 1-电易 小 も 於 花 3 び T 12 1) 1111 5 45 1/1 己 与分 1 か TH 過 1111 7-3. 毙 7 1-的 意 绿花 -扩 度 か 井 5 -[ 0) T 性 7-EE 11: 11: 厅 1111 IL 15 60 分 進 態 T GE 0) 分 か 3 0 礼 -ご 寝 73 1 家 3 和 -30 3 当初 洪 细 0) 應 えし il'î. 门水 i, 15 1-1 從 13 6 61 . -1= 11: 111 肝 界 11: 15 2, いた . 1 えし (T) () () HIL 7 えし 1.6 ui. 3 Dif 持 15 1-1-人儿 15 か ja [ [ [ [ ] ] 泛 100 11: درك 1 13 را

三〇九

115

[1]

3,6

15-

) 声草子

作

者として

7)

PLI

御

第六節

新活

1

其

他

1 T 應 5 0 1. 2 7 雏 な 3 1= ネ 10 は 7-味 感 18 愈 ス 10 U 彼 10 執 质 10 75. 白 3 73 18 6 7 5 驅 えし 5 15 1-2 5 停门 1 7-2 10 1) かっ 7 なた -カ 1 3 武 2 7-意 5 5 家 3 0) 司法 えし 学 30 0 L から かい 2 3-けい 自 11 LII 40 自 13 0 外 かり 7-彼 3 然 あ The Hand 25 5 Ti な は 5 0 硯 3) 3 自 一で 己 6 5 3 きり 50 老 20 40 5 3 理 0 S 10 雜 0 7= 敏 自 0) 話 桃 3 感 分 集 C 彼 か 0) 適 で 20 は かい 彼 態 顧 3: あ から は 度 軈 00 1= 63 5 T 所 T C 3 5 \_\_ 種 0) 武 あ 0 40 新 家 6 3 3 0) 能 瘦 可 物 5 素 750 笑 直 度 えし 0 記 世 1-0 2 الله 多 自 界 3 才 書 5 然 1 1-1 か か 没 ク 10 少 T 能 頭 ワ 其 7-2 度 1 3

T 0 倉 0 水 雜 3 氏 き) Fi. か 3 話 る 0) 3 卷 集 1/1 木 5 ~" T 1/5 若 說 3 5 2 2 年 Ti. あ ~ て 2 麦 您 0 3 武 と、大下 7= えて 1-か 家 かう は 5 觖 物 E 何 け 1 5 40 馬 以 L T 前 40 0) 3 3 40 0) 事 250 10 1-10 3 3-今 實 根 S 0) 據 2 3 日 作 從 3 1-E1 1-70 依 製 0) 0 れ 13 T 5 ば 其 作 生 上 本 72 えて 年 0) 述 書 ナニ させ 完 7-は「一 0 3 水 時 0) 武 期 0) 不 が 代 家 か 發 が 明 男に 貞 問 物 な 見 亭 題. よ 3 3 次 0 \_\_\_\_\_ 0) えて に 雜 10 年 2 1 た 話 所 T 刊 3 0 集 7 世 行 傳 れ 0) 來 1= 7 0 ~ 0 111 ili 3 る。 3 華寧 7-から 2 () 1-本 向 3 明 0) 書 1= 0) 記 ナン は が 奥 (3 0 50 1= 40 な えて 朝 附 元

75

40

2

思

-31

0)

7

さ)

10

## 一西鶴の超自然描寫

展 强 屢 H 学对 7= 0 不 か 11 7-0 調 理 K k 1-思 あ 0) 件 雜 条品 温 解 至 言義 ---0 T 12 話 ナニ 返 LII 不 [42] 0 3. 第 0 は 含 50 寫 方 足 **国** T 因 10 n 1-1 50 か 10 えし 专 果 1-73. 10 叙 7-== か 殊 75: 代 0 2 說 元 超 段 訊 0 1-慧 男 語 10 0) ... 1-32 自 か 的 3 0) 75 任 好た 1-引 間 5 えて 50 質 \_\_\_ 1/2 缝 2 11 11 松 1-死 5 T 750 0) (1) カ 蹇 生 考 7-0 2 别 0 心 = 7-7-3 惡 图 1----0 超 7= 然 も「夢 現 制 H 3 是是 自 3 3 から 島 70 T 动 17/2 in +" 0) 1 3 1 隱 南 借 27 かい カ 7 0 1 怪 横 者 0 () 3) 0) 殊 大 5 " 7-プ゜ 顯 1-0 死 刀 談 1-1 震 0) ip 10 現 7 多 屈 3-必 要 C 7.15 0) 埋 知 亦 40 說 異 艺 2, 3 界 談 5 小 1 怪 話 3 3 3 世 3 神 異 神 2 10 ジ 寫 5 6 75 示心. は は 怪 素 0 1-5 不 談 か 力 前 あ 26 7-自 思 0) し 0 1= 0 力力 0 0) 他 外 語 7= 顯 3 雜 至 T. 面 か 3 現 云 話 之 心心 あ 武 化 が 5 3) 2 集 えて 公司 たっ 5 L 物 1 3 士 1-1-0 うこ 7-0 0) 1-屋 返 箱 0 類 勇 不 敷 50 0 元 子 武 兎 可 武 1-+ 臒 元 始 6 -剛 家 は 不 波 思 3 超 角 强 議 生 妖 孝 自 0 T 隨 50 カ 活 怪 武 執 現 然 分 10 3 か 家 3 ~ 72 的 心

か 5 1 7-超 自 然 カ 0 盐 叙 は 全 體 2 L T 現 實 的 to 西 鶴 0) 行 世 草 子 1-相 應 2 か 5 82

3 河 護 UĈ 構 ·# (+ 2 から 0) 17= LI 0) 引引 胍焦 历 13 えし 70 制 13 +; 12 で [][] ----当だ THI 時 山江 j -合 (1) 迅 11, 3 -, 合 -(1) 11 150 想 16 0 北 1 36 2 1 1 الناز (1) -胀 12 異 2 T なた えし 念 3. ナーコ 1110 自 15 惯 3) 反 し T か 行 洪 1) 1) なた -旧史 7 6 傳 えし 1 3 75 T 應 從 力 記 -[ KE 1 ナニ 心 肚牛 逆 1-0) 3 -) 5) .--T 1975 5 5 12 當 (n) 1 11-7(1) 1-ナニ 1 3 的 時 7-Nik 1/2 非 15 11: 温 叙 --弘 5 III 1-16 雅 33, 民 1/12 元 Ü 72 う 時 10 0) 1-派 المالية 0) 5 けた 談 此 は -11 措 11: 4= えし 0) 115 1) 系 饺 iV. し 知 步 17 3 3 13 All I 心 -11/7 0) 0) 1/15 家 15 2 池 111 ナー 3 自 III. 百 L 15 () Mi -117 宗 全 5 7.3 17/2 ME 0) 情 7 10 [:] か 批 W. -[" 致 えし U IIII -/] (1) 2 扣 IC. 0 判 1-() 汇 1 か 113 0) 1 應 13 111 は 3-5 2 景 0 1) 流 (1) ----印 1 [] [1] 0 1-= 15 75 ij 愚 2 中心 750 被 思 心 1 えし か 心 服徒 40 6 ,, 75: ---1 湾 0) U) .:. - ) 神 Fe 心 -2 -明 32 儿 U) 元 5 110 =, 1: 2 - ) 橺 1 えし ち 110 1/4: IIIL 1 (1)1 1-... 15 城 ... 1-113 说 1.5 HE 75 1.15 ~ Will. 巡 制持 仰 3 3 11 10 7 177 101 730 2 [1] 法 11 50 10 1= Will. 温 自 7 -75. 1 3 2 411 WL É えし 11/3 入 かた きさ () 宁二 10 U) 想 1 U -1 311 - ) 1 1) 13 1 像 6 T \_\_\_ 15 --3 1) ---L う。 1 200 37 彼 ini 2 -0 1-13 2, えし 5 0) 10 えし U 3: 的 [in] 5 111 " かい 2 時 沙 30 伊 12 30 1 15 IE 仰 IC. it 心 1, 胀 11. 11: 往 2 183 - 5-汉 11/1 (1) TH 3/1 -1 14 K 24 1) 水 1-2 马手 1 -1. 0 MI () 114 怖 11: かい M 5 () í 7,1 1, 70. 5

部門

1:

行他

草子作

岩

2

-

U)

juj

1-1

第

大節

44

...Ti

集共

他

0

5 +11: 斥 1 去 5 3 13 3 35 0 C は 10 か 0 3-5 思 3

諦 硯 はか 7 2 言 5 見 < 0 3 河河 0) 3 所 7-類 25 7 視 6 宁 電 ひ 憂 謂 别 2 2 15 0 0 ぜ 解 て 鳥 (元) 17/3 方 心 目 元 11 is 剖 南 は 10 界 13 0 12 西 えて えし 2 るう 云 3 冷 見 智 神 13 15 兎 0) 7= U (5 ーす 13 秘 所 2 -10 换 专 結 2 幾 人 カ 調 0) 角 飛 3 0 果 0) 竹 0) 第 7,1 度 75 生 因 ~ から 為馬 顯 人 えし か 蛇 0) 0) 界: 5 \_\_ 即 間 現 1 果 ば 疑 世 徹 は 0 は ち 700 2 底 第 形 云 0) 現 3 T 尼 天 智 5 實 16 17 的 四 1-2 流 ~ 0) 慧 1 觀 L 13 迄 彼 世 < 示 3 20 支 所 廛 て 0) 相 -照 3 3 T 췺 其 16 家 謂 30 百己 は N えし 4 描 T. かっ 3-理 底 初 鳥 < で 妖 3 あ 1 -か 解 0 0) 怪 不 人 700 行 0 變 えら 5 1,200 2 7-空 2 0 思 間 7-0 10 5 現 ち 化 **主** ... 18 10 0) 實 1-元 0) 30 執 えし 到6 0 西 自力 10 諦 存 然 怪 鸽 び 0 .) 天 念 5 任 力 たら 0) 40 視 蛇 T 3 0) FE 其 宁 亂 豫 2 0) 26 人 支 源 3 處 想 自 0 るの 市市 現 足 () 生 記 0 1-實 不 15 0) ( T -然 3 水 は 50 解 口 < 見 觀 方) 兴克 力 水 南 動 剖 えて 思 2 0) 慣 照 0 0 了 12 言義 7-0 か 75 3 家 ナニ 六 T 出 れ 3 6 たい 0) 30 力 步 3 不 71日 3 60 難 不 1-生 华约 L で 50 口 0) < 3 老を見る 40 思 えて 1-T あ 5 思 標 0 今 實 談 異 0) 議 10 36 は 6 1 進 彼 感 な 3: 疑 T 力 1= T 心 は 0 15 人 カ 元 -3: け 第 T h 從 一震 裏 3 5 0) 答為 か 0 7 れ  $\equiv$ 

H ち 2 拙 凝 3 THE STATE OF 打 か 0 0 に 3 に 1= 10 7= 0 6 6 叙 か 14 \_\_ 0) は 1 700 1 1 御 illi T 开车 41 南 22 步時 11= U 1) 7 6 か () 药 = (1) --) 5 所 漠 泉 ---113 香 J. [ii] 7-ÉE 60 -1= 5 5 打 5 湿火 怖 肺 2 0 三人 3 瓜 時 0) L 的 5-1 不 = 1-111 11 0) 2 代 U か 7= 3: THE . 人 T TIS 1 40 題 7= 的 (1) は 象 意 思 作框 41: 2-点 40 别 深 -JIE 空 0) な 徵 312 LIKE. 5 12 他 LL TP 1 知 疎 微 か 10 1) 60 か に ,,, 0) 元気 用 あ 1-0 3 1 ti ip 冠 THE 14 心 至 意 ナか は -j-13 U 1 に 0 < in 0 な 2 か 7-仰 1--10 0 13 10 T -な 7-JI. 6 かい は 不 II: 3 1 14 3 すりい L -) 100 部 7-10 To 應 3 III 1 5 程 0 彼 3 思 は 1-1 63 0 7-0 2 M. 0) ---は 心 一 际 11/2 11 ナニ 3 信 はに 自由 11 0 3 角星 から (1) 景 け -[" ナニ 5 温 5 C 111 1 - 3-2 不 Ú 込 ip 70 11= 1 情 1 办 5) III えし なだ - ) 1111 7= in 0 思 21 \$ 5 0) 1,2 0 1-7:0 7-5 1:13 影影 7 1= 11 STEEL STEEL 2 Carl. かい -j: 5 0) TE - 1-於 自 1) 神 沙 1= 2 17 誓 久於 是 從 は 1) 111 3. 献 2 ナニ 現 0) 10 W 13 11 -) 底 11. 160 45 12 111 超 25 درار な -119 i, 0) 1) 111 12 自 和 5 5 红 10 3 () 20 15 W FIG. 1mil: 17/2 えし 2 7 微 5 人 5 1 -1 1 -11 7-亦 13 [[]] -:-- - -仇 湯 --1 1,1 5 750 11 11: 主 7= 人 1 III! 12 2 ME 1 ~ 111 7 HE: 13 -[ 時 自 13 1111 1113 (1) 11: T 1-111 111-以次 J.ir I'I 'SE 100 (1) 21 3 111 13 411 116 外 2 1-强 Ble -:-40 心 (1) Litt. 11 - ) 13 () () -: 花 7) 6 1 3 L 出 -· (. が ران T M دې: な Ti は 0

他

第

PU

水し 者 5 所 識 會 態 得 2 自 5 0 1 3. 75 2 度 10 13 然 0) 70 し 7 L 2 場 淋 以 7 は 云 力 1-液 人 10 T は 此 --3 治台 15 0) は 爱之 台 1 \_\_\_ 盐 0) III iris [1] 附 4 虚 解 3 えし つか 果 些 不 班 7. H かい 1-2 釋 科 で な 文飞 3. T 15 集 普 1-用 2 TP 題 南 方: 0 大 幾 音 73 () 西 16 CONTRACTOR OF THE PARTY OF THE 者 0 10 7-0 7= 體 刻 から 0 2 T 5 行 界 的 百 j-成 はか 煎 果 生 0) 2 E (0) 0) 15 U 住 1 1 解 人 2 功 37 嬰 n 35 75 岩 2 茶 --軸 剖 1 元 生 える 兒 1-けず 失 1 0 1-111 秘 的 は 产 0) 五 THE 觀 以 西 得 霊 败 T E ひ 2 -沙 0) 10 2 月 2 究 照 上 鶴 T 揚 宁 学 一 T L 9 3 現 200 的归 は --5 清 DE 70 T 第 デニ えし 台 5 (J) 7 د. 3 態 共 温  $\equiv$ 0) 2 L 力に , 1 5 心意 200 1-第 C 不 3 05 2 (1) 度 0) 2. n.i. -) 0 田小 出、いの 5 C 5 成 T 南 FIS 1-0 不 30 思 -1-:2 2 あ ち 功 0 自 1-5 超 高線 えこ 丽 鵓 野 13 0 5 祭 ナニ 1 1-頻 U 111 し 重力 33. 自 0) 3. 5 17 勿 7-然 えし 1= 殊 3 3 如日 言气 1 俱 持 渡 不 彼 力 3: < 12 かい 彼 感 描 讀 -1= 祭 3.6 () 0 は 可 0) 3 ---じ -3 場 您 對 寫 Ш 3 靈 思 か 者 議 5 合 5 5 3 道 产 界 1-人 0) 世 2 見 心 -=;] 神 力 生 は 1 1L's (1) 常 -洪 1 他 -者 穏 0) 7 7 1-0) F9 味 態 第 深 13 心 5 11 () 2 か 効 折 36 红 0) 到 度 T 例 10 ~ \_\_\_ 第 2 果 節 1 Ш (1) 黑 2 0) 成 觸 ~ 板 36 家 7-爱 は えし 12 世 現 此 功 \_\_ は あ 緣 方 は 0) 1-彼 2 む 0) 18 \_\_ 代 0) から 3 際 0 18 7= 超 與 作 けが 知

倒 13 7-711 器 [11] 决 3. 片 7 د ،٠٠ 3 隅 111 節 () か ち 1 沙 2 2 3,5 < 20 1 1 --T 0) 76 1-0 狐 1111 人 -31 151 访 没 () 態 -1: か TU راد 11 10 12 1111 W. III -31 心 10 純 1-度 (1) -, 7 3 00 迫 华 13 1-MY 3. 11 .... 3. U 大艺 2 -知] (1) 17 加儿 江 7/5 進 < 不 1 -能 的 13 C T 12-1,1 70 Ti: 俗 h 10 711 111 118 0) -[ 51 111 75 て 法 方 か 0 -思 NO. ひ ij 1) 3 () -;-用兆 3 12 III Piji 派 75. Tis 1-FU 保 TE 打 6 1 5 -< 1-11 3) 拉 かい 彼 11 2 5 3 1) 111. () 完 - -T いっこ ナニ T 0 -[: 界 755 2 1 1: 1-40 えし は Hj T 45: 1 :73 T () ورد -13 (1) 1) かり 0 到 1-告 300 3 张 20 15 (1) 1 الناء 1-5 3. 3/6 المان 水 1 少月 41 (1) が 14 12 T 2 3. 37 1 展 0 75 0) 5 かい 元 10 5 5 1-ان 1) 宁 指は H 1 穴 1 0) 10 7= 7-3: 1 不 馬克 1. 75 彼 -何 111 410 1 1) 從 TIS 1-界 E 3 [1] (1) . -當 130 -MIT. 1 思 -31 .; 1. - ) 36 2 1 --) 1.5 肝 174 0 3 H 10 1 -1---1-در () 1,12 3. 3 - ) 30 117 []] えし ME 3-光 11/5 13 5 6) () 界 12 T \_\_\_ 十二大ド 般 -7: illi 1 د.٠٠ () な Ti 7) 2 10 21110 7--[ 1) 3-感 1-115 1: 11.1 () 150 - 2 0) Jili 3) 11, 力 家 C illip TU. 491 120 ini 要 11[] W. が 5 1 2 13 12 60 T 1 =: 地台 - |-(1) :11: 口 1 妖 W) .;. 3 1 111 T 7 果 د ، U) 1= 11: 113 3 (-) 心 叙 3 肥 عالم الم 5 6) -) 號 --c',. 40 3 5 33 16 75: 1111 ille 北 大 吸收 0) 111 肺 111 1 34! c',-F.V. 解 3 H 111 1) U) (1) T 7-がい 111-港 當 1: 1: F7: 70 1: 1 mj 0 1) 别 11 L 10 0 1) 12 は 化 10 .,; nic. 1 1) 他 17 Ril 17 11 13-1 4,

173

["4

1,1

13

0 0) 7-3 1-力: 意 100 達 1: 子 面 味 1 方 0 1 庭 ル 2 超 彼 0) け 味 自 13 3 2 えし 然 迻 5 けい 3 な、こ、 描 1-不 3 然 寫 奶 氣 1- $\equiv$ 3 味 5 渾 第 2 20 50 5 旨 熟 2 匹 2 0) 味 18 かい 以 超 0 10 7-30 自 7 257 材 呼 外 10 3 料 輪 から 15 界 0 は 得 TP 廓 彼 描 殆 1-3 的 擦 3 < 3 2-6 0 53 逦 描 0 T かい न्त 的 37 出 な 取 無 作 家 記 拟 さ ナル 0 T 述 元 10 ナニ か えし は T 10 あ 6 0 3 は 70 肺 ラか 3 其 ナニ 云 0 すり 3-け 0 處 25 1-7 迄 0 温 ( 3 あ から 氣 然 南 0 漂 0) る。 拔 は 此 3 け 2

印 3 程 象 け 度 的 れ 3. 迄 3 効 筆 专 果 致 15 的 3 簡 10 18 は 美 专 盟, か 2 0 10 T 60 經 る 感 7:0 覺 35 E 3 微 0 彼 7= 1-妙 10 3 は 海 0) 感 18 3 受 數 性 相 多 應 3 2 18 < 遺 3 有 10 0 L T 20 T 超 3 3 7=0 現 60 實 界 洗 0) 線 老 20 现 え 学= に 表 3 現 或 2

30 下 里 燕 0) 25 あ (1) 13 拐 風 121 5 卷 池 け 窟 ip 逆 10 振 1-临 分 ひ JE. 1-か 髪 玥 2 響 熊 (1) < 3 笹 11 程 1-人 18 T 過 10. 5 德 分 ぎ、十 行 () 南 协 T 3 1-0 重相 = 村 け 皷 許 5 专 杉 0) () 0) 音 諸 菲 部. 袖 0) 0) 美 题 0) 3 10 30 童 細 浸 のべん () 3 爱 し 差 0) 1-朝 家 3. 覗 10 日 727 雕 3 不 順 えし 15 點 思 ~ -3: 5 絹 議 に、年 此 0) 2 影 所 袖 間 遲 1= 0) はる 耳 750 住 0) 7-积 () 亡 假 3) 0 事 200 初 3 が 3 1-1-您 由 1 然 見 程 か 2 3 近 5 3 時 7-岩 は it 1= 6

は .) 无... 人 1.77 [H] 合 74 书 7= 114 10 2 沙江 家 2, 19 311 10 えし (1) 3) ば 3 0) 张 10 13 空 描篇 T 小儿 福 秘 113 1,0 1 氣 3 < H 15 1,1 14 えし 13 方 119 界 鸽 1-1 H 10 3. 5 3 肝 3 730 12 1 19: 1 -[ 1 泉 引 现 がら 此 15 10 -) 迄 泉 17 應 浴 T 1-5 13. Thi 11 銀 1 行 弘 1-10 外 174 花 70 节月 IE () えし (1) 3,1 2 3/6 11: 编 10 390 2 館 氏 W! ま) 10 3. 比 1 か Fill 70 3 13 2 が 持 0 FU 3-730 H 1 13 思、 7-秘 か 2: -2 -1 6 Mali NAS 3 7-1) 1 7 除 031 3 5 0) 10 1-得 -松子 111 3 思 部 1 15 13 ":1 所 岩 -1 10 えし か =1: 0) T 'n 工 · 1 Mi 1) 1 - [ 1-超 10 1 1 1 (5 1-5 7-措 1 F 更 11: 協 yin 1-か 10 1-高 TIE 沙 5 應 The state of 3 15 祭 70 1 界 河 1= 12 711 دي 编 111 17 TH ~ 7 的 能 字九 7-ひ 10 微 5 3 . 12 0) \_\_\_ 表 WILL HILL 作 3. 不 種 妙 (1) 换 0) (1) 0 7 12 华 域 -3-致 1-1 111 111 かい 10 (1) (1 1 ini Lus 智文 T. 12 えし 112 3 知 思、 3 2 调 透 から -[: 进 11: 13 KE は --131 10 "定》 13 it) it, -5 11 , ,, 3 7.5 137 すり V. 71 13 Jil. た -, 1 12 01 120 3-< 12 . . . illi 13 3-.1 --[: Si 拙 150 F. 3 ~ 12 10 Ko ---腕 341 (1) 10 J, 持 c). 73: か 10 1 -[: 川。 5 は -, .1. 1 200 6 3 716 10 its 3 . . . 3. ill JII, di -1:1] 13 泛 1. 5 . -10 1 13 ---10 1 心 沙支 16 - ) 6 13 3. 11: [3] i 1 11/1 2 - - 5 (1) 1-ALL 1 111 进 · - -111 H W 4 2 10 (1) 111 26 滥 1= F. 11 · --界 T. 11 : 1 ... (1) . . ij 1 1 - [ 1-145 j.B. , 10 (1) 71. 11 - ) () TE 1\_ 1.1 1-- 31 ---73. -尼 何 思 7-5 30 1 47 A FINE I () 10 1

三九

11:

["4

1,1

17

此章

-j.

作

治と

1.

-

,,

Till

13,

140

六節

4.11

illi

货

JI.

1

思 ~ 10 彼 3 亦 ŢijĮ1 秘 18 描 40 T 心 1 1 老 描 1-3. 10 人で 15 無 730 0 3-0) 2 思

## 三懐硯と大下馬

形 过过 Ti -した 俊 行-0 共 5 1= かん 2 3. 0) えし 砚 技 T Fi. -7. 10 3 3 IJ T 5 る 3 0 から 3 2 完 + 3 行 大 全 浮 E 孔 世 說 體 1 1= 文 草 伴 韶 3 0) 全 篇 子 2 5 Ш は 作 3 旌 5 T 78 は 所 包 者 3 ;-43 純 K 3 2 3 id ने 2 人 外 1-\_\_\_ ナー 旅 0) 0 T 人 0) 寫 3 行 T () 男 1-記 は 西 短 篇 鹤 0) 游运 2 3 集 L 10 が 旗 1 -60 T 好 行 見 2 0) h L 記 聞 記 說 で 2 1 T 川 3-取 述 話 1 ひ 說 扱 か 奇 T ナニ 挿 話 0) 談 0 1-7-入 技 形 雜 华 3 巧 方 正正 in C かう 山 目 えし 产 0) あ 指 輯 相 T 3 3 應 る 影 懿 かう が 2 3 えど 3 例 60 专 7 3 全 0 然 1-作 3 2 50 よ 0 63 が L 上 0 3

住 78 72 皷 7= 描 雜 3 0) L 話 40 色 氣 に 荒 7-渠 說 (1) 迷 色 屋 敷 話 3 0) \_\_\_ や 0 人 森 が 文 龍 0) 3 5 燈 字 60 倒 L す T は 石 塔 夢 わ 共 本 に 書 0) 處 3 光に 松 1= に は、 人 iT. 西 は 前 0) 鶴 間 15 鱸 所 に 心 0 下 謂 理 超 专 16711 0) 自 25 云 然 界 0 反 映 + 描 ナー 丰 か 不 寫 通 秘 孝の () 力 3 0) 百 象 (1) 色 顯 徵 2 R 物 的 語 現 な 72 乃 超 2 斷 系 至 自 相 面 統 から 外 通 0) 2 3: 72 11 覗 怪 に か 談 3 15 因 共 類 觀 えて U 1 果 12 他 ナニ 觀 超 5 誰 3 れ か 自 か 然 0 30 見 かう 6 は 円丁

込 际 盐 T 13 1 只 あ L 龍 心 6 0) か 0 7 5 0) えし F 文 T 忧 72 古父 か ナー ナニ C 小六 5 谐 5 4 は T 1-は オし 行 ひ L 木打 -3-け وي 11 3 I'm 1 ----\_\_ 10 3 料 3 1 0) う 18 22 70 境 3 10 ((()) -[ 力 7-3 7-光 您 7=0 10 的 18 4 音ん -15 3) 3 松 6 你 E 7 (1) かい 瓜 に 夜 3 i.I. 彼 此 11: 3 5 ~ っこ 圳 寫 大江 则 3. 专 0 0) 3 7 は 中父 合 1-附 T 95 -1 例 18 0 0 的 えし 学に、 興 2 T 1-3 T = (1) うじん 6 ·Li III. るの Ti か あ は か かい III 0) 1 10 H 元 な 6 3. 版 0) 知 7 0) は \_\_ ナニ 彩 代 不 DIE DIE 45 () か 6) 绍 1i えし 氣 10 か --14. 谷 你 限 3 は 分 1 1 10 排 (1) 10 0) 味 TH 730 程 (1) えし 111 10 \_\_ から 10 Sali 道 か 度 7-捉 1) (3 脊 () 390 メルス 罪发 3-1-会上 超 1-此 -12-面 ~ 30 えて 3-洪 3 中野 [1] 自 處 T 0 與 -か 1) 13P TP 10 作 WIL. 出 -[: 人 える 政 1 描 は 0) 後 心 -1116 0 が打 20 11 12 10 12 三个 52 U 告 -[11] 心 作 不 0) 1 えし 界 11 17 10 3 3 (1) が -傾 2 かり 111 The 111 が IR (1) えし 袋 4 5 まり が 思 [[1] 七 强发 111 3. 1-反 2: 3 以花 1 们 1-() 33 肿 -5 作 7-な 3: 115 書 3 0) 0) 12 [1] (1) 元 2 阿 支 IIX 本 から 3-11: 10 10 寫 0) 11: ľ, 摧 82 者 で 祀 抄 10 異 1 ---T 0) 0) ひ [1] in the 100 大 まり 倒 -5 宁 彼 11: 师 ·J. 12 12 (1) fi -[" きを = えし 2 から -14. 5 11/2 持 3) か 1 111 金は (1) T L (1) 13 2 から 果 75 W. ifi カ 1/1 -) - > -(-1--[ 完 ME 6 F. ins fin 0 1-KE 11: Piles -1. 31 から % 1 法 15 () 支 えし t, 不 FAC 異 II 13 11 -) 1, 视 -5. 1: 何 3) U 1= 38 -6 A + ナー 2 النا 2 拔 1) 13

第

179

if

浮

111-

草子

作

书

とし

T

0)

175

德

游

節

雑話

集共

他

點 7 3 75 7 111 7= 13 界 0) 或 0) C 不 13 -さ) 思、 6, 0) 言義 5 か 方 四 か 術 鹤 優 3 か 1 5 2 T 30 オレ る 18 18 7 \_\_\_ 79. 3 代 E Ł, 小 0) 知 0) 1-オし な 4: た 涯 20 0 0) U T 华 オン 2 0 E る 1= 3 利 恐 不 川 氣 5 L < 味 T 4 か 别 戰 < 種 慄 70. 5 35 0) 感 深 此 話 U 21 18 د د TX 與 知 せ 3 5 0

家 洪 然 族 2 かっ 3 7= 明 1-愿 0) 2 0) 如 3 超 手 T 7-不 Mi 0) 祭 か 作 1-班 1-1 は 2 形 III 18 管 色 6) 10 思 捉 對 思 損 かい 基 2 界 ひり 井寺 1 卷 か 10 言義 1 18 は 0 7= て、こ -7-1-3. 9) 取 0 F は 矢 70. 作 1-か 111 狄 被 组 時 强 1un 1 は 1 えし 源 6 雜 答 か 1 1-3-3 6) is 70 以 人 13. 2 11= 5 T 牐 女 1 1-流 相 生 2 nn n Gd 完 性 ナニ 跪 並 (1) 7, 石 か な 心 企 皷 深 力 1h 71. 40 0 理 1-卫. 5 C 40 取 您 5 15 0) 袋 2 村 3 礼 水 2 武 同 7= 0) 当 解 0) 計 T 剖 家 時 MI 方 F Ł, 0) 僅 人 井 1-面 作 0) 78 他 カ 物 活 匮 か 行 ナデ 1-示 0) 1 0) (1) 匮 0) 40 4 \_\_ \_\_\_ 7= 111 幾 觀 纸 5 か 作 分 作 能打 界 照 複 手手 0 野 te nn 7-家 10 īmi 雅 E 残 78 漸 ŧ, 思 力, 7 C な し あ は 10 きょ まり 人 L 7= 1 0 世 措 -7 个 生 T 他 ナー 7-3 40 0) 作 0) る は 作 7-3 西 HI 不 3 全 云 1.1 作 鶴 雅 部 0) ns 現 は Ł, 1111 10 話 里 思 質 失 7. すり 集 3 問 打 該 生 敗 14 0 方 は 2 活 1-5 18 7-0 鹤 0 1 اليد L 朓 祭 0) 0) るつ -T 3) 色 0 岩田 全 後 华川 T K T

U) 间 1-3. 100 洪 周 た 40 14 . . 1 -111 11: 1.2 ili I [ to ] 强 快步 泛 0) 11: 油 1 15 (1) 10 则 1111 -胸 5 .) file: -411 ; , 2 则 2 1); 111-37. 0 は 17 5 九 12 14 ---1/2 int. -Gii 11: ++ 0) 长 步 (t) - 7" 75 決 19 柳花 121 1 0 1 YI 11 \*1 30 13 -) it ナール 2 11: 一 2 1115 HI 3 G. 7 2 75 10 七 U 思 時 -) -0 逃 思 35 10 10 12 ひ なた -[ 於 1-2 -31 から 3 追 17 -51 11: 11 6 12 7 : 1 から テ 35 込 3 3 Wi 0) 1 3 2: JY. るつ i Car -2-F. - 31 (1) -5 1 能 200 19: [ii] 7 -) 6 7 えし 1 Mi, 池 T 753 5 : K it. ----U 3 2. 11 7: 名 45 かい 道 4. 0) 10 1 FI 古 ik 17 5 75 听 3. 10 111 51 位 12 () (1) I 12 は 2 HIL (1) 3. 5 华 75 13 2 15 1 ---(3 0 UR 强 -14 F. DE 2 村 -7 ile 顺 100 111 0) 3 行 [ii] 科 -知] . . . ソ 19 4 行 10 3 心 樣 (1) 7° -) L -10 2 -750 ( ... ) T 水 THE 1 T 夫 [11] Hi 沙 7 (1) 03 11: 標 ini 2, 7.0 1113 1 デ E えし 11 5 1 稻 白 0) FU - }-2, -UFI His 3 1-YES -1 311 111 13 が E ij 3 宗 1 阿寶 ---) 界 bij 1117 qu' 池 () 200 7 1 ili 11 13 2 Com -16 省 - ) 13 12 i TE 1-1--3-之 T 它 3 119 ..7 6 44 13 Hi 佛 (1) 1-0 1= -1 (1) 12 3-111 illi -6 16 3. 1-27 (1) 强 PH 14 3 0 (1) ~ 1/1 113 15 11/1 2 10 11 (1) 14 1 (3) -[3 1/5 U) 10 300 3. 17 314 11; 0) 1, 13 -., 171 ili: 班 5 2 -た 3 7 131 5, TE. 35 - 1 ) -5 17 -11 12 侧 in 12 1. . 2. 11: 13 1/2 1)) 0 2 . 5 码 111 FI. -) 0 1,5 から '9: 111 JII E - 1 明長 UF 思 1.1 . 1. -13 100 12 15 前 11: 11: ... から 10 12 QE. 110 119 1 20 FIL 10 75 は 1-1 >> [1] 1

な 川 洋 は E 0 物 到 結 底 2 恐 末 は 望 異 5 1-3 馴 な 0 < 7-西 染 60 鶴 T 結 3 7 かい 末 0) な 6 0) T け [] 弘 あ 傷 72 + 0 たっ ば  $\equiv$ 沙 汰 書 年 方 今 も すり 年 5 生 沙 然 1 か 力 せ 0) 7-+ 75. ----强 カ 1-41 10 ク 奇 な リ ス 行久 る ズ 1 进 な 口 4 觀 1 て 右 衞 祭 \_\_\_ 7 買 温 門 2 0) 感 3 C U えて あ 女 0 房 5 ナニ 作 t= 文化 TP 品 3 離 2 思 2 緣 水 2 2 6 世 浴 -10 は 70 0) 淚 西

家 72 な 专 脚 は 然 0 時 物 7= 6 小 色 かい 2 か 3. な 融 に 作 5 咄 18 18 者 2 5 數 办 西 集 3 和 2 82 L T 0 鶴 7-0 ^ T 完 0) 太 3 T 脚 数 は 本 鼓 色 全 3 せ 全 3 K 10 る。 書 に 上 創 0 少 3 選 黑 0) 作 5 中 獲 優 で、本 案 得 技 d1 Ė 70 0 72 倆 7= 異 複 内 作 1 C 1= 書 雜 디디 ナニ 0) 3 作 知 3 は な 1= 作 渾 比 III 0 結 3 同 材 T 者 卖九 較 18 U 料 告 構 か 的 专 2 3 から 重 0) < 0) 有 2 6 0 T 雜 巧 寢 置 7 云 视 故 み 所 せ -あ 話 何 0) 0 0 集 に な 純 T 5 えて 懷 老 1= 2 配 5. 0) 客 オン 硯 3 云 列 3 點 觀 亦 T は 思 0 3 5 750 的 注 3 單 T 30 意 えて 40 5 な 6 1-も、大下 T 云 3 能 3 专 雜 3 誤 0) 0 度 3 話 で で T 3 1: 集 馬 3 专 材 नं あ 1/1 か か 優 料 作 非 3 で 新 5 難 布 品 2 0) 72 TI T 0 置 集 共 10 自 笑 な 0) 1-050 る で 眉 記 漳 技 其 あ = 40 な 成 3 倆 0 處 10 E 3 3 0) 2 1-وي 0) から 持 えし 1 示 0) ナニ 加 幾 運 武 3 2

3-0) 乳 は 天 1 か c';-合 --5 T. ま 15 会に 3 32 3. 馬 他 红 道 13% は 13 H 华生 7= -0) す 14: な 73 ~: 迅 胆 110 Wi T 空 -1-160 Hill ち TY 集 1 12 5 木十 合 1 Th 的 料 か 0 h 2 で 1111 2 るつ [3] L L 3 . -7-百 MIS 10 特 ---法 短 ż, すり 1 77 0) 1111 1-0) 10 2 は 0) 30 系 1 見 111 辛言 -[3 产 小 3 掏 0) 50 in n ひ 形 脚 えし で か 5 < (fi 1 1 10 ران 才1, 流 0) 12 10 -[. illi il. in 性 II; 述 79, () () nil. 1= し 50 儿 7-[1] 1-展 41 (3 0) Tu 200 果 0) 惊 1) 123 4 0) 专议 节目 意 1 -1 2, K. (1) 1 11 [4] 1 -11/1 5 1,2 1 過 €, えし 

3

な

00

無

論

大

L

ナニ

作

nn nn

集

で

は

な

か

0

ナー

延 か 3 0) 16 3 かかっ 0 作 1-111 دېد 百 し) 华为 類 5 5 50 2 黑 す 10 1 Hi HI えし 系 T 焦 T 3 人 7-統 3 17. 4 3 H 小人 0) 0) 0) 一次 0) 7-5 110 0) 死 0 で 刑 0) 殆 阳出 10 間 か 谱 1 = 集 E F. たら -) 彩 11= か ナニ 活 3 2 蘇 あ ~ L 牛手 7 返 10 T T 学 從 は 3 Tr. 水 は دي ま -) [u] illi 書 例 7-1 等 13 から 1-3 ~ () 1 合 (1) (ば 专 5 3 0) 心 76 拙 2 然 公 亦 4 えし 730 7-0 0) 寫 T 的 3. て 1-開 利的 3 3 慘 係 亚 () まり (1) CP 一分 温を 1) 5 Te 5 ~ 1/2 7-0 7 0) 3 1 答 深 790 1-10 かい 一世代 か が 不 作 60 3-三 談 \*1 -12-か 60 7 1,1 所 オと 印長 心 -) 3 ومند - 3113 790 印卡 3-沙 か かい 江 1 14 10 MA 7= 1) L 111 -31 僅 7 當 10 窗 漫 知 300 12 15 1:13 39. 1. 1111 ---一次 1= 红 · , Ifi - ) 1-53 (1) 北 3 1 切天 1, らい -0) 14 1: 措 7 烷 的 泛 12

三二五元

第

74

3,4

浮

111-

草子

1/=

者

とし

T

0)

PLI

弧

第

六節

辅

話

集

洪

他

味

陰

您

ンラ

Ł,

0)

で

あ

0

7-

過

3

3.

U) 物 凄 د To は から ブリ 0 たっ 何 5 790 方 0 2 現 實 tit 相 0) 5 ち 1-祀 0 得 20 事 柯 0) 显 3 不 氣

け 詮 が 穩 C 空 踊 は 題 圣 かい 天 0) か 書 氣 دمر 3 から 0) 然 2 け 下 5 1 3 3 15 圣 箔 2 7-护 (1) 同 2 6 馬 1 に 82 5 から 樣 5 れ 7-专 から 20 籠 け 流 漂 5 な 材 時 3 記 82 40 け し 料 1-人 述 於 石 10 5 0 3-かう け 1= 作 18 T 0) は 面 + 困 作 怪 品 白 3 多 4 3 2 者 分 牢 異 同 に 67 3 13 1-3 け 9 該 書 0) 20 隨 結 時 は 3 8 5 觀 泡 方 0 分 えて 内 に 西 50 鶴 生 か 吾 1= 76 £. 0) 祭 湖 0) えし 描 5 思 < ż, 0 か 見 K て、現 出 寫 奇 1 3 出 1-رژه 圣 優 7-爲 20 は か T 2 な 松言 72 5 實 7= 無 5 小 に れ 親 3 重 的な 3 禀 L 当今回 多 殊 話 る。 るつ は 才 集 質 2 2 餇 1 小 分 1 0) 0) 咄 男 易 れ 0 面 U 1 60 0) 中 閃 5 T 白 7 地 シ 閃 藏 0 に き 2 ア 10 ン 40 3 1-30 100 0) 6 专 かん 家 5 111 0) 艺 へ、作 接 形 5. 咄 達 作 老 0 家 覗 人 で 0 す 式 は 0) 0 7-家 かい 3-3. から 10 其 材 あ 3 說 3 2 - -餘 0) 料 東 E 0 えて 洋 1-7-話 L 2 18 3 2 9 最 に か 的 ラジ 温 2 艺 12 T 1 18 見 0) 学 小 3 T 3. 5 出 思 0) وثه 10 集 13 1 专 西 む 3 老 10 7-と二懐 鶴 以 過 で 0 ري 11 3 3 5 所 < 0) 上 まり 明 炸 厘 た。 砚 7 0) 5 72 18 猛 0) 6 7-5 内 狮 0 期 好 T 主 2 (1) 於 待 所 h 子

4: 40 3 3in -15 飲 後 ihi 1: Wi: 7 2 は 注 ( 見 當 13 出 2 E 3 12 題 えし 13 13 が 守 異 78 3 1) -1-11/1 (,) () 个 7 10 かた 7,4 支 1 3 ---か 的 福 3. 作 1 3 10 1 -- -0 -[ - .. - [ U (1) 智 1-171 1/1 6 () 15 5 . 30 1 3 32 川 FF 7 U) -31 10 Hij 15 -6 41 t) (1) 100 () 15 13 11: ., 3

## 四 雜話集的裁判的本朝櫻陰比事

代 朝 味 T な 心 6) 0 櫻 7 近女 法 裁 L 0) 雅 系 陰 ifi 官 华川 115 [Q] 2 THI 1 集 华方 沿 比 か 专 L 0) 人 栈 2 0) 18 11: 5 的 心 T 1 加加 11/1 70 派女 から 呼 計 ば .Fi. 3 T 法 -2 -1 您 板 60 0) 0) []]] 才と Ti. か 大 0) 珍 沙芝 3 [IL] 倉 T 1) F ---3 0) 俤 奇 2 政 派女 15 馬 3 が [14] 18 18 2 元 適 ث 70 娘 骑 to か 1= 當 す 粉 な 號 被 6 木 當 雜 C 1: 水 3 から h T 7 : It 1-3 かう か 6 1. 沙 為 120 に 1 は 引 よ 7 易 裁 -INE か 沙 1-て、 5 裁 そ 印间 10 から 钏 () 3 \_-兄兄 態 JJ ナニ が Pin. す 790 オし 元 腹 純 る えし 70 1-な 14 作 慶 70 -Mir. 6 か 0) 10 書 雜 6 的 11 青 オし 4: T 1-14: は -[ PLI illi 6 採 あ . -集 辨 3 11: か 12 0) -- ) 730 -[ 刊 14 らと 别 非 1 行 は 制 门者 50 凡 10 11: 1)[1 10 15 4. 6 35 (1) [1] 4:1 初江 作引 训 棠 ; , JI: 12. B T. 131 1-1 40 湛 维 3 11/1 د'. 3 5 1 比 Y 5 -5 法 な 15 2 () は 11 15 0) 官 3. -2-えし 们 珍 る 稲 奇 -1 THE WALL 校 愈 淮 えし 15 合 度 "是 な 不 7 5 ., 3 で一木 师 14 1 illi 12 1 111 [i] 2 illi 加 身 序 13 3.

三上

第四四

Ti

浮

111

草子作

者

3

L

T

0)

I'Li

他

第六節

雅

ii.S

集共

他

ナニ 厚 關 物 木 3 的 珍 書 係 To 10 談 1= か 思 否 雜 专 心 間 要 は (i) 話 g. 2 沙 集 で 觀 珍 あ 1-0) U 談 包 0 は ナーつ 3 奇 T ひ 6 3 哥 かう えし 2 其 3 あ から 700 L 他 6 廛 0 T 5 11 能 强 K 10 -度 調 200 所 1= 2 えし 管 7 1-以 1 5 C 類 T 古 2 あ 3 し 3 3 10 T 珍 法 談 0 然 で 奇 官 专 0) 作 間 南 機 的 るの 者 智 たか は 本 材 愈 明 察 書 料 K 雜 は に か 話 寧 於 心 集 3 要 T 黨 的 2 臭 義 3 3 味 的 50 元 0) 附 5 濃 加

物 3. 700 ば 3 對 to 懷 融 5 3 7, 工 0) 元 鳳 台 6 纖 す 张 10 1 T To 7-細 裁 味 程 3 上的 判 彷 あ 2 銳 专 7 徨 30 敏 朔 合 オし 相 0) C 1-せ 通 に は C L 云 讀 か 於 すい \_\_\_ あ 23 ひ 者 17 け る 面 0 る 換 裁 12 3 神 複 1 绑 ば T ~ 事 雜 れ T 物 10 從 件 は 深 5 其 件 珍 2 0 9) 奇 裁 10 1 なる T 物 豹 な 华沙 則 T < 35 0) 糸小 味 0) 10 件 被 事 0) 7 件 進 興 0 かい 雜 ip 7 金竹 は 行 起 味 複 不 雜 で 3 來 雜 16 多 可 2 か 沙 複 る 解 う 珍 1-讀 3 6 雜 -K-50 連 去 か 從 T. は 者 云 مالا 12 0) 专 0 あ 70 て 2 温 は 0) T ائد えて 前 T て 勤 1= 奇 泛 ば 者 2 裁 立 2 談 あ 老 は 子 15 0) 判 T 集 3 愈 5 物 3 行 的 程 < 10 k < 法 法 ち 0) -疑 1= 性 興 0 官 官 惑 疑 味 0) 2 質 (1) 0) 2 惑 13 差, 1-機 機 谱 75 晋 0) 微 2 智 智 迷 3 為 然 底 2 7 明 7 愕 微 す 明 察 探 が、 0) 3 偵 妙 72 察 2

か 加 7: 比 糸 0) 底 1 3 70 よ 您 i, 76 3) 华约 11 1 1-7-L 1-(1) 原 0 1 12 12 4: T 131 雏 ران 1) T 的 \_-N 1 5 了 此 3 弛 動 3 込 The state + 坊 1= は .) 华训 100 :1: Mi 2 楼 (1) きか 集 是 1 法 \_ 14 3-官 -( 江 0) 强 1-先亡 えし 的 \_\_\_ 12 1 水 3 順 1-想 兴 傾 ----入 0) 0) 13 裁 一 機 えし 1: The same か 味 到 2 [11] 人 75: -智 は か か 3 行 好 点日 ま 华川 人 は近 U) 10 明 3 殆 4 3米 2 70 後 心 约 ·j. ナニ 须 F. 72 洪 岸 Mil 2 絕 11 (1) 1 け 無 肌 (1) 愿 1= 700 殊 18 1 30 5 1-呼 順 4 1 底 1= 1-かい PE 2 -) Hi 1: 法 裁 0 7) 投 オレ 3 -31 秱 (1) (1) 6 小 被 官 ·;-背 ナニ 大 過 75 T 4:11 4 6 樂 気に TP 0) 0) 生: 程 見 0) 6 3 ----[: 1 芥 機 -は -1: 沙 えし 10 7 ---0) 1) 15 7-智 0) 13 750 葉 60 あ \_\_\_ で 7= か 沙 僅 5,3 人 2 10 入 3 换 珍 0) 0 から jili 75. 一行 T 加 1 1 さり も 共 1-3. 3. Hi 私 illik け 0) 組 えし えし 13 115 光 ば 现 i II THE 7 加 -[" h 應 12 ナニ 11 11: 1-集 15 12 TY 1 は 0) 1,2 7-7. 170 570 7: ナか 314 W. -[: 11: in 恒 雏 < 3. (1) は 係 7 () 並 5-4 ~ illi 贝 1) 徘 1-契 3 5 THE から 6 12 ~ TE: 2 1/2 5/1 ill -2 集 オレ 6 730 えし えし 10. 15 L 114 件: F. 7-ば L -し 1-T 111 形 3. U) 10 構 12 10 10 0; 珍 かい no. i, [11] J. 推 1 -31 1 1 成 11: 例 70 前 オし か 30 理 0) 4. 10 1 15 3 -[ 10 かん --31 [][] -31 1 5 老 1:11 4. 1-7. は 12 3 5 ران 1) 1113 3. 75: 16 (1) Mig 至 2. ., 2 一人に 神 13 3111 1: 1 VI. 3. 13/2 () 10 0) 11: 7 1611 7= JU 珍 (1) 2 (1) 13: 01

弘 [74] The 浮-111: 75 -1-作 者 5 L -0) jrli 祖的 第 六節 建 mi-集 共 他

0 か 事 1-裁 2 T 10 素 5 尤 は 3 圳 す 了 知 L 3 晴 0 7-0 3 5 5 7-物 市法 专 3 3 0 5 2 0) T 2 性 1 7-C 专 質 九 し し ip 5 銳 40 7-性 T 點 明 1-は 1-あ 40 全 單 不 直 質 興 然 出 祭 兴冬 性 0 たっ 1-得 覺 質 18 味 顧 す 2 始 櫻 は 3 るつ 烱 1 10 0) 云 手 3: 眼 陰 6 故 得 裁 T あ K 共 比 あ 子 T 绀 2 3 0 1= 1 7 寧 35 裁 13 索 物 寫 10 0 T 3-E 讃 去 绀 30 然 0) 3 1--[" 7= 0) 2 物 探 智 法 1 2 所 偵 鶴 0) は 3 慧 官 3 れ 2 2 7-現 物 は 直 か 专 5 18 は 1 機 3) 探 覺 T 750 2 徒 殆 える 0) 偵 2 巽 畧 5 5) 3: ナニ 3 0) 0 間 性 7-75 -常 物 理 鼠 3 0) 質 的 點 傀 非 髪 知 味 700 () 1= 與 儡 T 的 易 C 18 裁 3 人 is 味 1-特 知 あ 1-間 50 判 は 10 所 迄 30 () 的 其 0) 跡 1-えし 1 横 以 雜 10 入 物 5 づ 2 か +16 ( ) で えて 0) 逸 け 話 海 我 0 7 7-あ 集 15 國 L 4) 9 ろ 淮 7-得 から るつ 智 0) () 2 L 4 1 行 何 1 け 慧 华川 所 裁 推 1: 18 慢 判 えし T T 2 洪 疎 謂 理 3 100 华沙 0 1-陰 (1) 2 機 1-裁 4 省5 1 华训 畧 18 糸 0) 1 比 興 is 作 事 味 讃 0) T 物 2 T 5 18 に 12 傀 只 (3. 0 丰 10 多 は 称 得 3. 櫻 0) 倡 < 法 大 繰 兎 1 豐 官 3 陰 2 1= 20 -抵 5 6 富 作 7-比 特 角 5 0) か

家

T

は

な

か

0

ナニ

0)

ナジ

2

思

50

け

72

3

ŧ

3

5

40

نکه

立

場

か

5

見

渡

し

T

も、五

卷

UU

--

四

章

0)

方

~

T

が

駄

作

2

云

は

3

13

觸 10 ば F 3 かい 筋 值 寺 40 Jill TP 12 \_\_ 52 ĪĤĪ 表 更 も 初 水 亚 1-が 作 えし 1 T 的 1-笳 重り 100 111 E 1-0) 1111 3 -1-< 10 相 C か 6 1-機 3) 15 们 1-當 した 꽌 拉言 1-12 华 专 あ 11/2 6 () -[ 3) 0) 5 5 2 11: 1 IMI 13 えし 7,5 T -[" 1-0) E えし 宗久 -) 15 < 200 岩 7-4 () 對 ---手 3 まり - ME 10 5 段 10 1 E L 被 2 3 اللغ 說 かい 1) 53 か 能 1 1 Till 1 0) \_\_\_ 2 12 3 ----沙 齐 惠 T (1) IIII 大 か Īhī IE 031 點 裁 0) から 行 白 皷 鯛 見 E 1 強 天 で 完 3. 1 10 (1) 飾 111 生训 40 10 钉 は 1 7 自島 ひ 挂 1--3 华勿 3 1 3 115 殊 から -[ 流 ft: 0) 111 12 13 到 えし 1 . . 1-100 L 7= 1-探 か -31 (11) [4] E 知 目 安 T 111 7.1. h 10 茶 方) c' -後 6 75 0) 3 似 竹 11: 0 (1) 12 红 13 82 32 11: から F. 見 ナニ 途 7-完 H 掛 は [70] は ( か。 H 30 か 天 殊 华约 地 1-探 1-3. 0) 思 果 1-12 1ci 純 15 えし か は 1 F 1 短 離 T 5 於 当河 -水 1) 悪 30 從 13 5. -11 1= えし 行 1 -E 60 - ) 0 FE T < L F. L 兒 专 な - ) 3. 惟 所 ---T 1 --ナニ (1) -3-圖 え 7 ひ 透 ふん THE 10 高 T 会は 3 柱 沙 0) 10 ガ 集 F. 0 训证 果 0) < ナク 111 د. 3 رئے 3. 30 木 19: 揃 6 的 42 是 11: 0 か \_\_ 肝 性 書 0) 5 1-か 弓 心 F. . 10 1 兀 質 专 優 1 116 献 3 1 10 竹 13 割 は 却 1= えし 111 5 1 11: () 人 ·j. 1 \_\_\_ 13 から 111 7 T 111 即 T 小 II. む 11/ 10 3) F .. (1) 1 は Mi 12 2 111 (1) L . . -30 11.7-7 111 T 1-1L' 13 11 F 白 (1) 7 \_\_\_ うこ 埋 1:17 ij 3. 11: 6 0) III . . Ci .... 长 僧 人 III -0 1.1 3 10 . .

115

[14]

Ti

浮

世草

-j.

fi:

11

とし

ての

ألاأ

御

第

大前

州高

集

共

他

-\$

か 绯 7-此 0 短 處 紫 篙 36 緯 1/1 T な 說 來 3. 3 3 18 15 خ 書 is 裁 1= < 判 沂 ~ 物 か 40 2 作 3 2 家 0) -C に 0) か な 興 < 0 味 親 T は 1 る 5 全 300 外 11. ント 相 西 < 鶴 0) 寧 か 裡 結 3 に 西 朓 局 鶴 8 自 得 7= 分 意 7 0) 0) 0) 知 人 18 6 間 確 62 16 實 採 理 偵 1= 表 产 乃 書 現 至 6 3 L 裁

來 2 作 T 彼 彼 行 1-10 0) 抽 は 0) < 筆 象 2 Gt 3 ~ 0 ---自書 18 1 3 意 T 度 5 進 22 作 ナー 其 份 3 就 0 家 3 に 7-0 0) 色 第 ( 着 意 世 1-0) 村 七 あ 料 讀 界 從 L 世 節 0 T 界 0 1-2 0 町 ナニ 爷 III it T 78 人 始 町 -描 物 人 2: 脚 4 佰 人 ٤ 当 1 き 0) 0 合 0 が 水江 5 1 世 111 出 世 物 思 清 T 本 0) 界 寸 界 は 1== 70 朝 MI 70 0 れ 活 書 ----人 卒 1= + る。 3 沙 生 業 餘 2 THE. 不 活 1 念 0) 孝 9. T たか 2 製 7-78 他 全 か 物 0) 作 後 圓 0 た二 0) 1= し 的 \_\_ 7-75 新 面 再 代 L 彼 から 世 度 60 2 は 彼 相 男 武 共 の 0 對 0) 家 意 物 作 象 意 物 識 者 2 識 ~ 雜 1 に 0 0) は 第 T 歸 表 關 話 選 集 \_ 0 面 心 -裁 第 h 1-泡 たっつ 水5 濃 华] 浮  $\equiv$ たっ 2 物 h 密 亦 3 で 1= 創

17 111 L 純 10 1-か 0 1-3 L 3 3-光龙 至 11 落 肾 人 华 去 (1) 2 70 水 [[1]] ٠, 作 7-清 彩 话 た 1) 1-10 3 胸 竹 0) 重的 T 於 专 先 えし Wi 1 10 () 第 福 丹芬 は T 17. 2 T 3 悲 0) () ~ M かり は 3. 0 5 水 -[ 0) نري. 111 非 本 T て 2 3im th 7-あ -( 2 界 79 印画 あ () えし 1 度 7-0 彼 1 まり 泛 110 方 7-7= 0) 款 见 女子 は () 0 - ) 等 7 1-Hi 2 111 16 無 L 晚 --0) 水 一〇日 描 属能 SE. 13 3 10 1 け 11: HI 40 兒 1111 人 0) 好 か 18 IIII 0) 5 洪 T えし 学河 7-3. カー 们 保 彼 3 3 えし 0) 心 處 から 7-修 拉 (1) ردآ 3 かい < 水 7-1-近 11= 1-か 11: ji: 5 1-111 4 杀 起 790 3 家 1 lei 他 青 1 tiji 13 及 界 3 伏 京 は 0) T. 6 7 ず 1-は は T 5 好 1 派 ffs. か 一 得 1 3 共 -1 = 3 約 7-U) 水 6 かい 燗 75 T 北 走 是 T えし F. 自 0) ゴ 1-個 2 -) 3 死 4,3 えし WE 2 色 7-111 活 劇 11 な 1-12 1 0) 3 創 护 動 1 MF 秱 60 17 以 は 人 [::] 111 放 Hi 世 8 えし 扱 5 作 は 彼 01 5 L 家 自 1113 0) F. 0) 心 MI 13 0) (1) 1 3 えし 7-2 活 H 北 111 300 0) 1 えし 7-穩 1 重力 沂 1-AL 419 か 3 15 デ 1 -) 700 T (1) 放 Pill. 他 11: 10 0) 木木 imi. 7-\* \*1-3. 0) 底 祖 的 1-3 5) 1-U 1: 3 清 心 純 THE 1-1 50 及 て、他 肚芹 ひ 屬 も C 11 ; -2 许 10 1 T :) ---1-7, 1-Æ (1) 觀 あ 解 \_\_ 脈 最 2 -12 - }-II 題 作 的 0 -5 71 7-0 112 713 にに 45-15 [3]] な 3 13 えし 0) る 1: 11 t 態 A-4-113 1 . 43. [ii] 10 (1) 1-1 中華 光 114 行 應 0) 2 2 1 1, 101 12 113 11 渡 叶 (1) MIL 5 (14) 木子 共 40 7. i,

3,1 浮 111 7/1 -1-作 省 きし --J) ]"Li 鶴 游 -L أأأ MI 人物

115

[14

三河川

上 に 評 價 3 72 3 1-至 0 7= 0 专 亦 當 然 0) 1 ) 3 7 あ 3 2 思 50

から 代 し 华 C 力; 18 0 3 0 1 2 な 3 1-藏 7= jk 7-車 は 尤 な 措 0) 代 か 专 か E 0) 易 0) 形 水 ニ か 疑 藏 1-0 < 前 5 40 10 後 永 た 海 に 大 あ ひ 7= 1-2 手 あ 體 10 7 3 专 代 併 0 に 3 7 L け T 胸 藏 せ T 7 西 何 等 10 色 0) ば t= 5 T 3 鶴 0) 3 算 0 1 て 寫 用 3 商 る T 三 2 2 0 編 作 老 35 完 職 L オ7, あ 1-0) T ナッ・ 成 人 同 案 西 は 6 多 成 書 刊 鶴 5 首 未 5 10 小 就 L 日 常 ち 肯 定 か は 2 T に 行 作 0 文 T 他 添 5 2 織 出 稿 可 0) 色 2 流 3 は 心 72 留 來 2 脈 怪 1 六 な 2 0 2 3 未 掛 5 7= T < 完 け 3 0) 卷 图 3 オレ 40 T 西 西 \_ 殊 0) 眞 文 許 鶴 鶴 成 10 7-72 でゴ本 章 說 傷 4. 5 4. 作 1-2 0) 車 18 儘 三 で えし 西 2 世 して、 < 水 1-毙 章 か 鶴 L 0) ~ 0) 朝 3 43 ने 序 は 10 2 T 人 囲了 逝 町 は 40 - ) 0 心 人 0 = 文 人 72 西 2 鑑しと「 は T 鶴 所 道 鑑 部 1-T 3 T 5 1-了 作 よ る 作 は 2 は 實 却 か 0) 世 世 るの とし 0 7 72 思 70 ば T ひ 疑 文 0 ナニ L 0) 未 た 脈 人 0) T 西 人 木 T は 心と 完 0) 完 23 け えて 0) で 鶴 心 書 3 成 う 3-10 T 亂 あ 成 15 は 確 0) 0) L 3 寸 生 證 15 えて 18 3 西 \_\_\_ か 鶴 遺 7-段 0 著 未 2 3 前 完 部 O) あ 稿 落 0) 1 40 意 此 去 る し 志 To 3 0) < 成 200 0) 殌 0) \_ 0) で も L 18 切 あ 眼 合 後 永 あ 部. 本 0) T 含 せる 9 る に \_\_

5万 オル j 2 師 信 4 2 人 3 從 ラド 書 -3-第 3. 心 定 小 2 10 -) 0) 代 7 ---1: 0) 0) L (1) 231 1 10 T 光龙 道 岩色 彼 は 言 T ま MIT 1-以 ガ (h)j 1. 10 もっこ 15 it 人 後 近 12 7 小月 思 ---1 當 淵 師 THE THE (i) 3 0 1 70 -) か、 ナニ 2 72 5 -[ は 芳 111 过 --き) で 产 13 は TH (1) 790 祭 (1) 切 は 織 あ +16 鶴 名 50 は () 1= 人 - ) 冷 (1) TH 留 0 3 97 -方令 心 7-T 道 傷 1250 \_ 7 -0) T は 主 完 This 3 作 O) 稿 -) 12 1-は 胸 題 ナニ ナニ H 2 上 11 2 木 H 私 红 75 かい 浩 THE 1) 1 0) L 書 用 ودر は 5 1 -节月 1-更 1 基 T 3 云 12 决 1--調 近 耳又 四 1-0) 0 えし 堂 道 SIE-當 張 24 角 63 T 1-扱 18 The same 私 () () か L 作 12 3 統 3 --[11] 展 的 6 海 T 7 は 印田 作 F) X 見 -5-部功 it 12 11 3 3 \_\_\_^ 1111 先 名 地 師 定 0 11: 部 [[.9] 12 7 13 L 700 5 2 學 6) 水 31 何 2 1 11 1-5 か 75 水 えし 13 1 111 えし T 事 11-THE 12 1-1-5 11 1: 1). T 0) ち 文 20 1,0 時 7 名 は 後 0 對 取長 1.5: な 沙 E.T. 期 け 思 0) 70 築 0) 11 声 ini III 揭 () \_\_\_ 7 رؤم (1) 1 1 すりい 1-文 1: 11 -[ 3 不 千年 1 --0) 1, 7-產 が作 L 7 初 か to (1) 200 7: 13 7-0 水 -6 lis 1 1 往 0) 1 1) 合 -) 11: 訓 俗 5 31 1 در T かい か 能 弘 10 7) - ) L \* 避 30 1 儿 6 オし 13. 00 -6 1) 思 () 74 10 HI 15 1 1 10 笛 3 道 -[ は 人 , MI, H .) 111 11: - ) 1 72 A Si 1, 粉 1--シ ナニ 7 は (1) 1

11/2 [74] 1,1 浮地 草子作 岩 とし T 5 ألاآ 鶴 常 1 節 用了 人物 Te

夫

K

獨

1

1

7=

短

Mis.

集

3

L

T

高

一线

L

7=

40

3

思

5.

## 一 當代の町人生活と西鶴の見た金

7-0 か 然 行 德 け 豪 3. 3 船 T 奢 出 3 2 旣 き 0) に 3 0 ~ 許 Ť= 1-たっ ナジ 死 如 彼 あ T な ナー 3 何 等 當 屢 享 2 叶 切 3 1= 代 ~ 0) 樂 只 72 は K 专 は 述 實 な 2 僅 15 町 穩 हे 3 III 生 か 力 は 人 13 活 か 能 同 か R 6 一一、永 嚴 0) . T 事 8 時 1 0 10 ip な 握 然 來 分 天 金 無 に 金 生 代 7-訓 0 活 3-彼 カ で か に 藏 下 1-況 T 2 て 通 等 見 金 あ 卷 L 3 階 あ) () 1-111 に に 5 0 一刻 所 級 0 T T 7 よ 五 L 3 3-た。 之 E 刷 調 T 0 0 0 人 4 形 3/ あ 7 T 0) 度 新 は ひ 0) PÉ 凌 0) 0) 彼 興 0) 90 2 乘 駕 上 階 家 2 3 加 桎 等 ---て 會 L 0) 梏 級 1= か 口口 0 2 0 來 T 上 に 能 慰 18 0) III () あ えし 0 流 下 社 中 自 思 で 3 動 0 よ 仕 あ |階 1-1-で か 會 舀 ナニ 0 5 合し に 0 す に 級 跼 は 3 हे 外 あ -たっ 君 3-路 氣 王 は 2 は 世 9 2 1 誇 臨 6 せ 候 銳 梅 か 40 す 武 ね 3 2 櫻 か 有 自本 0 毛 5 6 武 ば 3. カ 松 0) 3 で 3 士 () 當 あ 士 0) な け 强 は ्यं 程 楓 當 階 世 3 0 時 3 5 そ 0 えし 1 ) 願 0) 級 な 界 23 ば 2 72 時 生 下 18 方 18 E 35 野 よ 0) 72 ひ 町 以 甲 凱 層 時 何 人 壓 思 人 9 に 1-覦 階 3 て、天 代 は 斐 倒 ひ から 金 3. 銀 思 よ 人 7 寸 3 当 級 L F 米 5 あ 3 7 で 7). 潮 ナー 生 3 あ -3. に 5 0 錢 2 0 3 横 デ 寶 銀 於 ナニ 2 な 2 7 1

意 2 水 70 0 貴 は は か 味 11. 3-1= 所 0 Hig し三記 3 相 で 1 空气 形 謂 底 HT 澤 對 间了 T 身 爪 人 深 前 盐 华约 = (1) 1-3 人 < ---4分 750 川た 2 灯 1 刻 るつ 代 1= 12 0) か 30 於 办 1] 1: な 2 T 込 彼 T \_\_ 1= 實 か 3 活 20 3 かい 35 心る 色 1 3 5 3 10 L オレ 7= 1= 0 ま 比 T T 40 133 31: から 1 3 RIJ 較 \_-وق 0) L !E 111 L 題 14 風 鹤 T 歡 T は 相 -樂 7 -19 加 云 0) 20 111 11 رق HIS 5 0) 111 140 0) 10 级 50 运 人 40 無 味 利1 5. 40 刊 罪 رماد 专 3 常 ひ えし 0) 70 5 -, 7= で 元 70 10 15 3. 元 5 あ F17: 製 ち 31: 知 FE 献 金 1 11.1 -37 1 1-弘 たっ で -3-動 Z; } 世 代 2 0 か HIT 1/3 1-3 111 13 相 -) 人 75: 人 W. 0) 金 過 相 0 70 0) か [11] から 金 5 .\_\_ 113 illi 11: 1 0) 展 ini 人 活 な Ill L 相 [4] 能 ار i, 默 相 3 1: か 2 it で 51 (1) 方 元 3 750 えし 計 は 1, 7-樣 [1i] -) -[ 7: 當 たっ 111 11.1 3 金 HI. 17 40 办 - 4. 7-411 1-1= 人 制等 微 III) 特 (13 0 他 1 1: 2 背 11: 人 人 114 -[ ilt 411 1-(1) 遇 闾 [17] 45-抽 160 (1) 1 ME 1 1--11

か ひ 12 --0 元 って 犯 かい 0) 1-12 41 思 よ に 0 in 1= 41 命 111 0 は 親 な 1-な か 打 り 0 3 き」と 程 初 45. 0) 元 題 は 亚 U 0 T 何 來 に 未 12 大 よ 11: 明 5 合 加 · 3: 2 श्री (1) 芸 御 德 に -) 7-官 T [Hi 1 111-鹤 736 は 12 3 750 流 T る 11 金 こ E 銀 2 1-TP 天 < 1111 か F 金 む 0) 1. E 44: 1 Ŧī.

築

دے

72

4-

元

献

11

相

---

im

70

話

1

T

3

70

0)

C

あ

0

7:

三三七

等

pq

10

浮

111:

草子

1/E

北

とし

-

0)

Fij

到

第

-1

间

町人物

質 に 力 12 T te 人 1/1 金 40 古 公 ととぶ 18 知 -5. 2 え 筆 夫 物 入 1111 で T 彼 0 知 ド 婦 あ る に 0 3 屏風」(同)主 が T 0 ひ、「親 る T け が 於 T 於 る T 物 2 えし 金 人 T る T ナニ 3 0) る。 質 5. 分 0) 2 夏 -金 ナー 专 性 限 5 即 人 嫌 目 えし 九 信 然 質 な 湫 かい L 心 公 5 ie 心 費 T 1-えし 金 不 专 に がづわざ 6 JE. 石 が 其 興. ば は 見 な 德 貧 L E 人 ~ 不 恶 0 1-T 花 處 乏 2 < 7= 光. 1-を 20 T 3 袋 神 描 h 7 槪 省 730 0) は 6 氏 か な 12 70 破 0 間 か 金 念 8 < 心 る 祀 L 意 えし ·L' 隱 1-化 2 ば 1-7= 味 は 頻 18 2 罪 貧 食 遊 36 9 は 九 か 0) 0) 金 0) 35 か 例 T は 込 が 蕩 () は で -に 知 h B 1-L 理 云 恥 7 金 あ 2 1-で 7. を 中的 れ 九 み E 解 0 が る。 78 共 ず、親 質 か な か T 0 込 な 云 Ш -5 處 祈 h るっ 遂 以 0) Ö 60 0 1-上 淺 質 は ナニ 5 遊 故 3 T Cy な す」、町 特 れ 0) 莎 不 女 0) 2 心 る 殊 7=0 な えし 0) 思 3 专 金 MI 捨 6 ば な 1-談 其 0) 常 人 T 2 現 は 陰 試 す 鑑 行く な 魔 0) 2 2 弘 0) 礼 物 見 -卷 翳 0) 专 氣 5 5 で 神 0) 見 L 0) 氣 0) 7 持 7 \_\_\_ あ 0 人 古 數 だっ 0) 問 持 ま -( 3 6 も、之に る 折 あ 恶 帳 k 败 る。 3 0) で 72 to るの あ 常 氣 3 E J. 動 心 一永代 30 持 危 包 9 織 T 似 家 हे 生 出 金 かう |險 弘 2 は t= 壁 藏 西 命 難 + す 0 鶴 0) -[3 te 反 Tes 心 3 金 1 八 單 映 E 0) 込 主 は か 永 あ ٤ 人 人 3 む 心 0 頹 MI H 0

H TI 月 た 0) 1/4 ig 2 社 < h 12 10 T T 水 か 底 To F: 次 ŧ 7 31 (1) 1 當 114 (1) 7 す 111 か 來 0) 15 1L' 22 少 1-深 13 1-3 は 金 水 60 5 あ 7, h IZ 7-40 3. 2 Bir. 12 芒 な 21 於 か て」、獨 视 氣 鼠 婆 士 扱 #5 1+ (1) 金 h 11: で か L 是 1) HK 产 は 0) な 1 h 7-2 す 犯 全小は 宿 鼠 亚力 金 1= 150 まり 35 11: 6 TH 3 TP 6 1-き 3 111 13 ~ 0) う L 2 1-17 6 ひ 北 悪 解 (0 () Ti 贵 7-79. 周刊 人 -5. 15 7 3) 40 えし ip 1 П 3 ひ 4-16 () Z. 声, 7 か 金 完 思 3-大 萬 11: 方 10: 120 60 えて 111 13 11: T. 祀 成 能 230 () 不 金 111 13 TP -除 公 L 1: 所羊 12 て 6 -[ 11 t'E 1-思 75 60 正 不 割 ざ) 10 (1) illi 3 5 1: T は 0) 思 11: 1: 大 11 0 5 111. J.L. 0) 儿 かう か 明追 1-人 は 元 金 L 73. 31: 17 初发 1 他 7 411 ---(1) 入 3% -J: T ナニ 70 11: 1-企 111 年 えし 0) 13 步 3. 12: 微 煤 厅厅 荇 造 1-此 1:3 3 0) 41 質 見 41: 1 銀 7,190 (1) () (1) U) 13 13 死 府 II. 会に 風 2 0 L -[ TP U 0) 私 不 7-75: - | -遊 1107 1107 5 () 於 思 0) (1) It - • はず 11 fic 周夏 1= 12 -50 III 114 は 鴿 1--[. 沙 1/5 -知 沙 思 腿 1] 1 抗 11: (1) 言義 は 込 Bist 1 见 ま) 3 12 ^ -[3 20 11 1 177 (1) 143 來 12 13 すし -) 100 5) j --4: 13 18 6 0) 3 1+ 道 1) 1 ば -1-7-111 風 1 5 俊 () 79. TI --版 7,00 北 分 5 51 (1) 11 [1] 6 1,0 (1) £, 13 0) 遊 () (1) 味 5 IN 3. 文 3 1 1 育 2 利 当 -17 ·汉 Sin 7-位 ग्री か 15 .,, 1 () 1 . 水 12 糸交 -:: 199 5 15 3 か 企 瓜 6 が 問言 竹 3. で U - ) , 5) 3 (1) 0) オレ 0) 1= T II: 1) 43 金 11: 3 110 12 11: 1 3

74 T, 学 111-草子 作 者 5 L -0) Mi 到 1/3 七 節 四丁 人 419

等

三三九

14 0 7 ウ 國 rp 40 11 に ¥-3 ツ あ 作 €, サ -3 が 2 あ \$ 22 = 3 程 チ 篇 が 金 工 あ 13 18 水 描 E れ フ 思 な が 4. ひ E 書 7= -50 3 作 3 60 0 决 7-爷 て L 去 15 T 0) な 3 か 徹 以 40 い 1: かい 底 に E 西 L 鶴 木 知 7 3 當 小 えし 論とつ 16 0) な 金 60 い。……(彼 18 書 西 F 鶴 40 I 7= は 0) 木 :: 胸胸 金 フ 1-第 ~ 0) to 7 JH 理 あ ラ 3 解 永 3 0) が 代 胸 非 算 凡 3 用

78

知

3

2

か

出

來

3

2

思

黄 同 50 は 72 か 金 5 金 金 銀 感 か は 然 共 萬 18 何 3 兆 瓦 ぞ 7-物 能 石 专 U れ 金 ば 金 ~ 0) に 0 かい T 5 銀 0) 0) 世 40 天 は 2 地 否 否 和 2 瓦 定 3 T 定 に 72 石 は りい に 萬 で で 反 75 金 撥 499 あ は か ~ は 0 無 3 3 0 お 0) 0 たっ ナー 深 迹 か・ 3 2 5 氣 B 族 0 40 えし 人 7-0 光 持 5 却 理 0 黄 陰 間 0) な T 解 元. 泉 は 長 あ 言 彼 te 人 葉 示 0 百 < 0 は 女を 7= 78 L 用 代 み 時 -彼 に な に 0) れ 書 3 金 が は 過 ば は 方 5 客 が 78 亚 朝 \_\_ 2 否 是 も ち 行 ip 再 が 世 L 歷 えて 3 定 西 ナニ 者 で 3 鶴 5 6 は し 亏: 重 知 すい 3 夢 は 幻 短 書 5 繰 8 决 初 5 午 返 L 2 < れ 40 120 T は ナニ 2 な 40 书 黄 乘 も 彼 T 口 3 か 吻 7 時 2 3 金 ~ るつ 萬 來 ば L 此 18 0) 漏 能 T 3 間 夕 0) 仕 0) に 0) 否 彼 6 0) 定 に 合。 煙 お 人 L 世 缆 た。 死 E は 相 生 彼 3 觀 實 分 に 3

15 3. in ٠.٠ -1 1 T -) -3 るっ た 一大 -frit 四個 金 11: 4/7 0) 5 " -6 15 水 :: - )

0) T 15 ने t= 1= 7-深 程 か 川 芝 不 () 態 412 11 は 3 微 3 6 79. 111 度 1= n 11. 特 定 拉竹 1) C か 3) F. 對 1-. 75: 10 60 0) ナニ ま ま 沙温 夷 -5 冰 =): HI 肝 1 ŧ 1+ -) から 的 所 HI 人 12 L は 0) 76 對 ILE 人 < \* 459 1= 0) 3 1 [II] 当为 策 は 1-示 GE 林 雏 1 えし \_\_\_ 0) 3 L 否 40 無 L えし 3 3. 13 人 11: 品作 淀 続 て 3 弧 味 C えし 60 省 3 ٤, U ひ 今 微 2 返 3 0 3 0 か。 T 同 3 B 7-1 か 笑 水 77 3 72 ~ 作 肚子 12 撫 3 從 14 あ 5 宁 1= 1-0) 0 減 To 宝 齐 0 水 1 3 1: 14 人 しは 7=0 7. 感 (J) 0) . - -能 4= 金 21 编 5 は 作 -7 不 3. 0) L 13 0) 井 分 3 か 1-12 淀 相 \_\_\_ 1 3 40 5 7= から 7-5 6 は 價 的 は 11: 心 か な 流 殆 1-2 3 1 15 郎 1= 袋 15 -3. オし F. 11 13 1 想 7 1-1 -0) L 心 訓i -2 見 ~ 利思 念 扩泛 7-以及 施 -: で 3 6 (1) えし C 0) ナー 贬 應 119 E 410 10 T 愿 えし 3. 1: 述 0) 111 1-3 3. U 15 () -かい 改 (1) 是 5: 1-7-人 0) 700 730 15 w ends 6 W. (i) 1-11: -, 未 深 Hily 外色 迅 -) 金十 對 II: HI 70 ---弘 7= 10 T 3-1= x 捨 人 75: L 應 () 穩 L 2, S 行 11: 1-7 49 前 0 3) 130 1 5 . (1) jij 1 1-700 0) から III 10 にい 111 えし 池 计 1-13 えし 15 版 が 人 1 1 () 1-2 顺 人 4, 11 Pilli 当何 3. 3. 所買 人 2 4: 120 か 沱 か 0) 12 心 34 10 計 1-忘 6) 日长 1, 1 2 ル L も えし 礼 11 11: 111 15 1-以北 -) 23) 2 11/9 -C 俗 L 城 Jr, 71. 0) T は 31. 1 13

第

py

T, L

7

11

Th.

7.

作

岩

٤

1

(

0)

Thi

T 0 た。 3 3 作 0) ナジ 者 2 0 思 步 3 وري は 枯 町 22 人 たと 物 1-4. 於 2 T 1 確 近 實 1-45 從 心 境 來 が、此 0) 作 に 處 1-於 西 17 鶴 3 ひ よ 5 0 け 专 か \_\_ 1 沙 0 TP T 深 來 3 T 5 3 才让

8 晋 偽 世 0) 質 te. 得 るこ 新 T 多 板 4= 5 素 18 兎 其 泛 節 說 ビ 長 < 本 0) が 愿 世 3 持 儉 者 43 老 0) 教 確 に 噺 種 7= に ~ 角 3 類 消 7 4 1= 1 致 出 富 1= 極 63 0) 3 肯 T 種 オン が、 0) か 3 ŧ 7= 分 的 3 金 Ξ 7= 方 72 る 产 心 あ 专 永代 寬 肯 るの 得 0 れ 法 日 3 呵 3 5 る。 18 永 藏 定 本 泡 5 說 說 人 15 L 四 L 永 く、内 鑑は 年 7= 代 43 HJ 30 40 ナ 種 ナニ 刊 A 西 藏 3 重 容 0 E 行 鑑 鶴 2 が、そ 5 水 0) 卷 水 0) 鹏 0) 0) 長 7 2 0) 朝 ナし 0 順 人 \_\_ あ 說 日 序 立 智 者 0) MI 話一永代 慧 篇 17 志 数 3 本 老 人 多 變 才 て 定 鑑 0 新 傳 1-2 覺 摸 0) 水 更 ま 蔵が 代 2 對 2 2 カ 0 上 7= 漢 行 i 藏 -7= 1-T 意 以 字 汉 等 ŧ 立 一永 艺 識 F 泛 興 0) 0) 0 其 積 T は L 0 味 代 偶 T 說 貧 趣 文 多 極 藏 然 [6] 30 3 的 話 は 70 金 0) 假 方 0) 六 78 3, 讀 防 機 3 逐 摸 名 法 種 卷 柳 會 L 書 = 富 250 2 類 te に 者 ナニ हे 2 例 か +. to 作 に 5 說 得 0) 7 示 よ 相 1: 3 話 品 改 2 云 話 致 を E 3 當 7-别 हे ~ 富 集 相 7-後 3 ば 心 名

0) 捌 钺 善 0) ik まり 3 15/ む 型 0) 人 心 3 IN 120 10 北北 心 得 2 福 餘 131/1 州起 3 0) 敏 Ti 題 1= 10 5 7,0 0) 始 20 13 說 2 非 於 は 合 3 F T. 70 60 T: 135 3) --木 あ 常 T 致 1: < 0 T 新 6 任 高 0) 70 = 0 ---专 昭 10 0) 卷 TIE 1.) 0 3 0) 害 3 秸 は 3 0 \_ 問了 北 形 15 0) 档点 IHI [] ·於 1-1= 消 代 T 2 果 IIII 老 於 18 よ 村顶 湿 あ 0) 腔 水 T Tit. 70 偶 報 11 1 0 0) JE 5 T 黑 13/2 194 7. 111 149 德 5 餘 (h) 界 C 0) 10 心 \_ 歷 阿 機 す) 2 1-か 10 4= 行 1 70 儿 近 浴 13 个 に 7= 变 · P: < 0) 3 0 你 下 [!!] 儿 1-假 III. 0) < 1 -(" 計 胜 1: 3-0 に 证 WE 2 3 3 は 174 答 は 1. 0) - 1 1: 小山 鹤 3. 377 えし 各 は -[ 75: 4. 說 10 THE 10 3 か 11 3 -) 話 1-7 MI 3 7 1,12 0) 1E 75 2 法 人 措 And The -11 2 思 [11] 献 0) 7 U 15 訓 13/3 政 60 1 えし رأء オレ -於 VE 别是 < 1 T 一條 --730 ( 11 h) を描 3 2 3 7 #= 1-3. 15 (hij 13/2 13 山山 水 力 业 (1) () (III) 0) 4 5 影 11: -[3 機 T -) 1-(1) 170 الأنا 1-氏 £, 7 3) 411 1131 1 部局 建之 1-小小 機 前 む 10 13 から 14 111 1 慧 1. 精 P

がた 60 8 2) 前 t て 1: 0) 1+ 此 を (1) ---見 給 11 水 10 1= ^ 0 就 於 113 T 0) 致 信 \_\_\_ This 0) 煎 要 U 決 ch 10 5 說 常 かい 7 5 は 3 かい 1 は 7-3 114 問 德 拠に は 1 方个 6, 1) 7 12 0) 是 HIT 省 能 儿 30 0) 11:1 ti 1/3 111 11/1

1

1=

德

文

集

解

題

元

照

草子作者としての西鶴 第七節 町人物

游

174

Jil

浮

111-

請 麥 3 T T 知 J. 0 He 品品 茶 [4] 40 5 0 70 L.x 0 儀 练 朝 後 0) 5 2 えし 111 专 揚 潮 生 湯 0) 40 起 秤 数 乘 دک 扨 屋 淮 心  $\mathcal{F}_{1}$ 置 1-杏 物 4 0 目 M 相 नं 近 揲 諸 0 全 から 0) 1. 花 しっ 造 豕 心 盛 付 0) 事 娘 北波 に 0 銀 ひ 0) 見 船 1-多次 かん 思 八 木 扱 請 游 琴 オし 方 + 3 5 恭 歌 事 0 賀 列 25 E دې 兩 か 5 高 帳 0 H も 1 ) から 0) 新 3 1-夜 60 風 呂 7= 手 詰 借 肝 H 北 か 0 に 八 銀 入 0) 入 合 れ 先 0 訴 0 男 大 念 兩 づ 家 子 事 訟 夜 ig 1-0) 始 此 業 事 步 入 0) 行 萬 赤 れ 末 通 金 0) 當了 -+ 0 外 Ш 博 0) 0) 奕 打 あ 兩 意 れ りつ BE 1/2 प्र 基 噺 18 猫 間 0 朝 達 細 双 14 者 砒 I 入 11 鞠 0 霜 0 当易 美 不 七 金 0 0) 食 食 ts 兩 石 弓 町 香 淫 750 此 よ 放 酒 人 0 會 쮧 6 H 莨 0) Ħ. 怖 世 居 連 紹 は + 心 當 物 3 0 合 俳 長 兩 2 役 0 ie 书 to か 兵 不 3 者 1 法 座 1-細 1-0) 敷 斷 な 1= 0 口 見 班 着 京 物 1 6

7-10 あ 旣 致 1 富 赤 1= 手 0) 斷. 所能 Hi < 要 は 村 地 訣 す 光 道 1-生 1 で 幾 T 8 之 あ 6 云 消 0 は か 7-0 う 極 えし 的 ナニ 1 方 通 13 0) 1-觸 法 0 致 -[3 長 れ あ 者 當 T 0) 0 る 丸 0 具 方 體 水 が 代 列 組 其 藏 5 5 處 9 は L T 1= mj. 即 描 羅 人 ち 鑑 大 ナッ・ 列 疆 えし 3 0) 7-各 えし は ナニ 說 致 說 話 150 話 富 0) 得 は 0) 15 積 3 何 < 温 極 72 健 的 は 3 C 方 必 かい 3. 5 法 あ で 2 L 0

to

1/r 0) か + 所 福 葉 T 1 1) 2 感 100 3 服宛 0) 仕 C 取 か 2 U 加 合 あ F. 6) -1 1 危 5 10 1-計 道 少 6 過 利 し 0 6 62 龙 3 5 专 1 70 12 1 3-オし ~ て言語 4 (i) 得 よ 殿 3 13 ·F. 4 60 汽 31 7 6 (1) 門、 10 凡 -31 きち 胩 0) 鱼 316 15 Ti 5 常 は -30 11 3 ひ 其作 F. 道 化 往 2 7 に 精 5 し ナニ 薬 彼 た 龙 -产 管 8 は 洞 L 去 な 12 13 0) 7-义 Fi な 13 5 14 押 13 知 ŧ, 6 ini 5 深 氣 む 大 :15 惠 (1) ii 2 < 持 2 訊 + 15: 5 15 82 12 か 0) T 體 (3 35 3. 是 12 3 1-り」と 知! 所 得. 逍 1.5 L 污 7 70 (1) T 1 1111 L 15 رير 7 4 3 - ) 1 し一水 迢 7-えし E 750 -31 7-は 1 加 1 3 想 2.6 後 冕 79 人 i, 1:5 0) 鶴 3, 代 - 1-116 11: 12 + 1-75 松龙 12 书 以 拟 -) 制到 الم الم 1 红 T 产 11 其 学 か ful 腿 11 \_\_\_ 松 處 手 1:1 稼 1 1) 1 3 12 0) 视 11/3 1-丹 彩花 海 出 17 30 4, File 远 1 1 し -3-1-人 13 7 -7 正 -1: 馬 ---3 12 人 机 程 ) 1 15 家 信 果 790 T -1) 1 0) 17% 可欠 7-(1) F 江 1 -1 7: 4) 3 U (1) 1-程 3. 30 11 1-ふ 尬 4-切 Elija. 儿 H 3. 情 ili 4 10 1 1 141 -) 1122 U) 41 (.) 3 1 产 A 巡 ----U) Ni T 1 服 常 分 10 111 11.5 X 111 道 12 79. I.E 2 11 1 し、 1-171 16 () 1 LI ら ,30 1193 精 111 -15 1 -51 L 1 U 44 £, 1--1 13 1117 13 (1) 11.

館 74 Tic 浮 111: The 子 11: 者 5 L T 0) भ्रम 犯; 10% 七 的 田丁 人物 7=0

男

色

大

ALL:

1-

方

-

强

ひ

T

1)

色

ip

-15

16

IJ.

1:

1-

Fin

歌

1

0

5

7

し

7-

ナ

(1)

意

庭

4

个

11:

1,3

然

L

-

12

は

IHI

彼

0)

道

谱

て

か

10

7

共

1-

他

IÁI

彼

7

2

-

あ

()

3

5

から

T

ひ

通

步

T

か

-)

三四四元

0) T 10 0) U 西 Hij 兎 0) 7= は 0 合 3 し。 運 運 馆; 5 ま 後 知 現 は に 何 O) 人 11: () に 命 慧 12 少 00 7 命 1-是 隨 1= 兎 0 5 6 に 水 間 合 3 は 非 分 對 破 才 あ 当 0) せ ह B よ か 無 は 思 t 730 3 \$ 縦 覺 0 0 は か 6 L T 確 11 分 3 3 えて 3 18 し」に永 3. 微 别 謙 ば 世 仕: 36 無 に 鞍 हे 此 33 0 7 廬 殘 相 上 彼 合 75 せ 處 C 41 か 馬 人 3 0) 絕 0) 代 に きり 7 5 0) 0) 心 れ 調 對 2 和 藏 ずかか 質 が 0) 得 かり ٠٠ 多 易 和 5 13 し 1) [期 75 ひ 专 3. 3 40 0 野 3-L 人 5 同 天 6 5 人 破 U) 加 111 0) 1-け 間 懷 3 間 18 1.2 是 借 補 悲 0) हे 14 思 T 2 思 MJ 我 即 錢 人 幾 感 0) 人 1 な 0 劇 18 しな 人 掾 7-監 1-か 15 12 5 人 L 冬 怖 生 0) か 1-E 告 0) T 神 素 0) 人 えし 拉 殊 雪 下 3 鳴 紙 任 0) 分 6 か 感 主 5 せ、百 富 1-10 書 0) 3 子 限 心 18 5 卷 方 貴 は 彼 から 43 ি 40 3 4. 元 1= 尼 から T 0) T + 南 030 10 び、世 0) 3 於 1 思 0) 党 厭 0 彼 T --7-0 3 T 言 な 11 1ã. 1-何 3 15 西 思 葉 れ 3 خ 無 仕: 专 は j -鶴 ひ T 人 悉 < GE 3 0) 合 0) 乘 3 に な \_ で 8 天 は 52 動 せ 3 0 0) は か け 0 हे 手 5 7 貧 0 あ か から 2 殊 U 支 かっ は 福 T 傳 0 づ れ 反 其 に 82 ば 配 絹 0) = は 7=0 6 0 72 濃 で 運 な 3 18 多 わ 上 面 か 程 に 厚 感 身 か は 0) 深 迄 命 0) 自か 3 に 0 ま じ 1= 身 大 かっ 大 に ち 5 40 3 廻 T 累 黑 63 あ 袋 6 彼 勝 人 人 其 5 しの () () 殿 か に 頁 間 間 0)

的 0) ·Ji 1: 系 细 1 慧 に 道 組 () 1-() 产 表 70 + 汉 管 底 现 () 深 (1) 觉 70 竹花 3 īĿ. HJ: < 强 (1) 75. 111 心 الما 1= えし il'i 73 1 渡 じ 1 ち 社 T 反 3. () . 3 2 12 0 る 肥火 T 小丁 TP 76 罪 1 35. 唯 は 度 3 Iİ ナニ 置 T -5 3 管 100 12 -3-77 2 3 5 問心 ·F. 0) 12 1) 30 - 1 MIX The same 3 不 - ) 1 5 3-遥 ... 2 116 1-也也 ( 1-() il'z 道 隋 -13 3. -0 12 1-11 2 方) 0 方 -) 從 (1) 10 13 -ال 3-62 3. -) : 1 道 から T あ 拉 えし 共 1 道 6 は 1) 1-1-應 () 3 131 で、特 1-- ) 災 清 Die 2 北 1 3, SE は 25 1 ひ 12 1= 0) 5 730 till = FILE 1-75 < 袋 - ;-门 - [ 制 - }-26 il 0) 作 部 13 13 \*/E 11% 11 L 沙沙 1 1:1 () 1-13/2 1-持 (1) Wi 14 16 10 (.) 13 13 追 简. ill. ., 5 か。 11/9 行 11 言と 個 Pil. かて () . 10 ·E

な (J) 灾 7. . は 人 天 1 御 芸 1) [[]] E 利 0 か 72 1 益 T 3. 6 Li (1) 除 0 弘 1-7 7is 6 縋 記 174 -3-. 彼 舘 えし 解 かた 迪 は -か は えし 790 - } 1: 让 か 3 6 4. 0 1 0 £, 湧 1-7-T T 印值 1966 けりい かた 0) は - 3 111 えし -[ 隱 不 馬 F. 竹 £, 111 1----きっと から 13 10 C 0) 流 -31 10 23 0) 續 0) 天 11: 1 17 位 0) !, 遊 あ T 1-支 T 揭 3 ·INE 配 10 1: 3 した 寫 38 5) 师 ナー 70 心 與 かん 13 IL 尚 Ü 15 葉 h in 12 زر 天 1-た 3. 夫 元 111 0) 8 1= 0) ifi 1: 11: jij C 從 4. 3) 身 11: は 順 宇 1-働 合 73 -[" -:-连 730 15 10 か 1 illi は -:-6 1: (1) 1 Ü 5 分 jiji ---30 뛨 管 L (1) 1-後 U) 11113 1 -0 Inf: か 1/ ナニ 40 15 佛 1) 3 = - --

113

T 0) 7-T な 管 ナニ 間 す 18 T 0 か 適 來 勸 安 H 致 教 手 か 觀 10 70 一花 晋田 當 االاء 7-に 游 (3 堅 6 0) 能 15 ま 恶 か 物 無 2 1= 3 洪 微 0) Si 論 0 沙 教 - -上 同 な 2 L 妙 限 F ナー 窓 0) 訓 (di 1 共 樣 地 な 5 T 0 5 3 ip 3 T 愿 彼 な 道 空 色 0) 3 暗音 自才 15 \_\_^ 比 1-0) け 5 し 合 好 6 2 < 度 較 は 示 町 3 10 C 力 72 其 2 1-は 的 MI 人 ば、 产 身 が 5 10 皆 處 250 10 ナニ 和 人 物 な 稱 振 あ 形 阿 等 應 部 1= かり に 寸号 8 5 () 3 心 ボ は 1-0 1 0) で 0) 示 な 2 2 2 7= IE. 下 3 あ 3 IF. 1, 1 か 2 は 共 和 な 您 な 1-直 6 3) 形 えて 0 5 濫 が たっ 1-0) 1-ナニ 2 及 せ 0 金 0) か で 夫 7-750 活 3 14. 教 3 所 0 16 たつ から は 等 け (i) < 訓 5 3 謂 4 其 無 0) 3 話 同 教 ~ 0) 8 E 40 3-700 結 6 訓 毛 他 あ 教 時 0) 本 3 分 -0) 勤 果 0 訓 に で 0) 心 0) 72 3-に 1 勉 兴冬 7-5 郎 あ か 生 7 艺 場 Sp. にニー 78 0 し 0 5 れ あ 小永 5 T 培 只 合 說 产 ナニ 0) 3 るっ 完 は 致 产 3 代 75 安 + から 产 L: ] 富 機 當 明 藏 勸 不 故 T 能 其. t, 5 E す 界 2 善 な 防 Mi 孝 1= あ 處 É 上作 给 1: た 怨 0 勢 3: 3 专 あ に 0 工 說 我 0) 10 111 惡 0) 教 ひ 0 彼 0 心 作 人 的 訓 は ば 多 0) 1 3 得 者 T か 人 冬 な K か か 1= < 加川 78 教 0) かり 因 0 は 只 彼 生 0 9 說 鳴 言 訓 E III 果 1 穩 2 0) 觀 取 40 되 物 かい TP 18 は 健 教 75 0) 7 えし 5 2 書 觀 書 平 から 訓 は な 述 至 善 رقد 3 1 1 晋 40 か 13 凡 只 は 人

االنا L 致 菲 11= 10 L 0 T 20 11 考 失 T 物 T 妙 111 少 -, 0) -5 作 2 0) 沙月 到 18 2 3:5 书 2 過 意 する L 加加 3 THE STATE 不 晚 T 值 值 () 初 る女(同 40 T () 3. L 2 SE. 0) 1-合 な 2 芝 5 質 6 (1) 劾 柳 · & 果 L ひ か T 心 えし 12 36 然 奶 拔 拉 10 は 此 0 は 7 · j: 3-35 決 专 美 0) 孩 经人 K 覗 0 1 戏 かい 刻 2 よ 如 6) -11-U T -6 方 E 0 0 2 も 3 得 省 あ 111 却 非 香 机 知 えし 3 10 揚 7 地 T 能 1-13 -Th 7-L + 0) 御 か 人 6 2 5 是 12 0 10 H 合 10 えし 3-阿 0 7 3 3 专 男 12 1) 0) 以 計 相 金 0) 2 ~ [1] - 7 か 专 樣 --初刊 0) 78 2 ---\_\_ 巨 に一次 1,1 他 得 3 は 人 1): 1 1-17 值 裕 よ 5 5 3,4 0) 工 10 ~ 机 -から 5 で し えし 鮮. 生 -[ 2 725 100 T 沙 贵 []] は 当 か 11 1= し な 3 15 ili-22 排 T - ) 111 11: 111 790 5) MI () 1= 3. -[ 知 1) 人 的 7 3 AND AND A 7-0 3 H 111 な か 此 U.S 7 十 1/2 -1-Mil. 0 50 11: 1----- -U) 覺 7-北 12 7 -0) 700 斧 不 ひ W 差が 肥 沈 ME 1 す) 3 儿 (1) 李 M. 0) 0) 意 E 10 10 10 () 所 ずて [5] 小人 U 17 同 7: 12 - ft-糖 U 思 1-11/11 1 12 [1] T し、 四位 -50 3nk 3 417 3 10 1-Fif 1-は 1 がん 2 in

失 2 收 2 40 同 ~ -5. 0 CP 時 進 5 に 20 行 な から 1 3 5 自才 2 1L) 5 的 ナニ な な 金 る E 1 發 題 憑 に 腿 730 35 站 えし 含 び 7= 人 h 0 て U 12 3 0) T 3 3 東 為 3 奔 から 寫 Thi ど (0) 走 2 3 10 改 5 例 に二水代 40 ~ ば 50 人 士 这是 爱 12 0) 3 [11] 证 10 人 重り ひ FIV. 型 113 0) 成 (1) 谷 似 1/1 此 4.1) در-

10

1

草子 作 著 とし T (1) 7/4 心 清 -1 [iji MI 人 40

给

PU

ini.

浮世

-JL

\*何 家 か T 主 け 5 かっ T TE 2 12 K す 經 は 大 人 1ip 6 3 里 えし に な が 1= 將 拾 6 1 世 10 對 敵 面 公 0 る 前 0 3 照 娼 優 3 白 18 0) 比 7-60 個 人 較 的 72 鮮 2 ~ 何 3 10 L T 金 1= 0) T 700 5. 心 的 れ K 家 か 0) 點 描 爱 3 3 1-金 3 80 組 鐵 描 20 1-し 短 で 胸 3 著 遊 心。 統 出 हे 絡 0) 壁 章 は 第 70 丁 1-里 L ひ 共 出 神 0) خ 後 川に 0 1= h 循 L 1 3 ナジ t 拜 0) 7-か 於 處 0) T 30 1= 心 折 金 經 2 T オレ 3 ---はつ 戲心 湯 思 書 籌 えし 致 は T 0) () 3 亦 邊 富 3 微 兒 想 よ 家 を T 永 12 0 0 10 妙 (1) 代 軸に E 0 0) 18 2 に 藏 する か -5 寸 3 緒 藏 疊 僅 1) 一で は 男 0) mj 重加 () 750 1 3 T 意 込 古 10 Hij 2 3 見 人 方 3 ノン 兩 0 3 不 監 書 者 出 筀 や 際 +16 立 6 3 古 0 間 グニー 優 で 台 首 す 屏 ナし せ 金 玺 金 尾 0 風 說 0) 6 1--) は 0) 屏 3 T か ナデ 3 で 話 食 代 \_\_ 性 風 THI 質 込 思 0) 買 方 5 多 南 ---面 1-脈 5 に h :-7-7-43 は 0 置 白 即 言: が 勤 で 破 -け 相 ち は 60 河 2 後 似. で 3 世 發 2 えし 味 40 3 7-37 は 13 3 者 3 0) 实 7 通 展 133 計 か 1= 0 最 徹 心 ナニ 1= 0) 注 专 0) 守 0 於 ナニ 初 底 B 周 風 意 此 深 3 フj: 世 L す 思 圍 か 3 0) 3 接 T 0) 1= 商 界 津 7-40 10 各 cp. Si れ 祖 10 は 浸 かか 短 沙沙 起 機 か 0) 觀 時 7 兒 ふん 融 it 窜 1= 國 祭 世 阴 6 取 6 3 主 觸 扱 な 3 界 L 思 (i) 0) れ 遂 1-オレ 人 は 75. E 专 0) ひ ば 宏 えし が、 1-か 當 於 10 な オし 5 夫 借 公 から

40 微 妙; 3. 味 ひ から J) -近 松 秋 il. 氏 から M 1-木 Tit. 10 推 賞 1 T 3 5 16 1-(1) 2 No. 歪 11

の評價であつたと思ふ。

## 71 111 [11] [[in] 37 111 1-措 70. 71 7-金 (1) 권: 35. 問

派女 در 5 2 夷 5 7. 軸 E 0) な 1-為 U 後 40 P: 永 1= 10 你 齐 (i) -5 T き -51 79. 3. 1272 [1] T 1: 藏上 1-えん 12 金 21 T か () 18 ま 題 -[ 事. 3 3 1-1 1= 2 人 3 ils 0 MI 1) iii 7-す) 1-1= O) 3) 人 芳 T T か 3 な 13 产 PIN. 1-E 3 3 致 0) 夫 700 支 0 1--) 12 方? て 等 T FIL 1-正 13 15 0) 3 7-L 於 其 0 --随 1 1 11: 彼 T T 3 1-, 處 から (1) 行 オフ 15 金 T か H 加 は 2 價 TP 金 < は 3 比 は fri. 1-随 形 支 -li. 113 で 較 iiii 12 は 動 門已 ري 11/1 1-This. は 栅 3 R \_\_\_ か は 戎 5 加 远 3 行 3 53 63 1-贝 的 练 ~ 3 40 3 71 1 10° 5 金 10 的 7-13 1-人 1:0 0) かっ 支 7= 1111 3 2, 训 1 人 生 (1) 談 1-0 1) Pic 79. 0) 質 7= -[" 7 理 人 0) 5 1, じい 沙元 宏 נין 13 が [11] 得 11: えし iii 100 4/ ガ 至 0) 活 j-省 10 0) < 朋多 111 1-说 (: 专 は 人 11: 31 ---Sign 全 11: 叙 [11] 於 00 質 ない 11] 才7, 青 -T 7-U) E ---1= すり 0) (1) ik 11: 扣扣 14 具 ik 類 意 11 红 追 は -) 活 微 ·ME ---119 3 [5] 350 心 11:1 15 前胸 119 所 < 3 が 学义 دي 度 1-3. 表 iii 信 1 37. 1111 3 [11] か 現 其 物 Till -) (1) 11 ノ 111 (1) 3. 的 1 か 1-似 Tion. 3 前 9 1-0 から 3 111 か il 3 は

三 死.

药

24

7

浮

111-

草子作

者

として

1)

14

心

3

七節

町

人物

ま か 3 深 寫 な 喜 ブ 人 七 T L है 哀 ク 脑 9 K から ラ 5 T 12 算 出 歡 鮮 3 人 ば 落 3 世 1 0) ス 罪 着 せ 0 0) 用 明 生 10 #: な 5 1 0) 高 3 定 樣 Fi. に 活 な 味 40 72 ル で 卷 ひ 7 老 23 仁 即 视 る 3 K 和 天 あ 熟 和 祭 道 7 3 通 5 78 (1) 5 る。 擂 ---裏 化 か 3 9 圓 700 晦 的 彼 說 終 滑 で 4) 打 7 此 40 H 第 な 拙 0) 0) ナニ 15 話 あ 1-ん 药 5 L 9 で 方 间 筆 0 E は 0 朓 ---\_\_ 7 大 T 出 人 致 门 0) 西 7 3 0) 千 晦 時 3 华约 商 じ で 循 0 71 る 11 1-か 念と 與 れ 中 人 け 生 は ツ 2 溫 ナニ で 等的 12 前 味 後 h 40 ク さ) 0) 金 0) 中 大 0) 0) 籍 2 1 40 郎 浮 横 0) な な 0) 應 0 2 Si 八 晦 B 文 悲 卷 傑 1-0) 世 逸 C ユ 3 日 7 作 T 18 ウ よ 字 喜 0) 滌 草 ラ すり 捉 劇 あ 遣 舍 に 井 J. 3 9 も 130 モ L 他 を 30 繰 2 ~ ア 本 知 5 3 胸 7= 孕 T 2 7 75 算 0) は 男 5 0) 其 鶴 段 T 算 E 氏 72 から な 無 h かう でじ 15 9 か T 處 が 0) 3 6 あ 用 時 显 書 が 16 0 同 1-19 通 最 6 か 7-U 0) 永 に 0 示 後 鴆 0 後 L 7 年 0 掬 中 8 13 10 20 0) < 文 0 ナー 3 5 5 () 3 作 集 (i) 1 無 寇 专 3-~ 3: 2 7= 亦 潮 U) 論 や えし 0) 17 2 立 說 題 ナニ 12 解 京 て 其 HI III < 話 ナー 作 1-越 爲 人 ~ 材 笑 あ 題 鑑に 感 す る 3 1 か 70 者 恥 し に で 笑 流 觸 ち हे ソ 取 於 人 か 0 ずしと 石 魂 共 るっ 比 3 扱 5 氣 ス K to 2 1= ita 持 膽 0) 0 2 ユ な T 確 ٤ 悲 サ ウ E 云 to 3

0) E = H 活 好 限 題 70 () 支 0) 目 10 Fic 洪 涅 す 华 ~ 3 [] T 金 10 2 0) 途 70 11 0 能 10 人 横 描 K 1= < () 料 0) il 1= 理 P L 制 生 3-合 活 0) 1-0) で 40 作 あ 用 1 50 题 3 目 たり 11.9 は 15 31-な 13 10 JII 3 0) かい 1 3 011 1-5.11 か えし 11 13 な 配 微 大 60 -12 30 明星 1-14 [] 0) (17) 1 - 11-15 1711 His it 10)

袋氏も云つてゐられる。

あ

22

は

今

7

E

我

R

0)

心

に

1

20

T

兆

3

我

K

0)

4=

ifi

12

重力

かい

L

7

华

13

近

ill;

1)

(画) と

111

花

底 F. 1= 3 る ナニ 刀 人 振 は 分 -告 人 木 1 見 ナニ 6) む 月海 12 A 0 0) か E 2 かい えし 0) 描 而 如 L 行 火 悠 3 0 6 歡 E < か 12 :55. 举省 第 ナー 72 大 40 h 品 [][] 0) 限 3 3 ナニ \_\_ 第 0) () 夫 红 世 冱 12 等 界 儿 7-世 70 越 界 Tin. 2 3 0 な 0 18 思 111-45 将 に 3 は 大 77 别 界 0) 屬 人 反 0) 對 3 0) 浪 . 5 3 な 12 に 人 人 0) えし か か 12 切 け ば 3 笑 K か 人 1-陸 迫 2 K JE. 20 元 至 0) 3 11: 72 0 0 日 #5 3. 0 5 1-和 3 合 1) T 住 想 0 步 15 ~ ナニ は 同 む 2 宝 C' -31 例 U -15 0) 3 3: 應 伊伊 不 111 3 ナニ M ~ ば N 7: 油 0) 经九 界 云 銀 部 油 0) ひ 場 策 影厅 並 -V-11: 40 0) 形 な \_\_\_ 0 害 1-は 雪 5 < 久 0) 隱 0) 1 3. 12/3 浴 7 11/14 2 な -) 居 0) 40 3) 1 3 に 汇. T 10 造 -[ -1 (1) [例] 福 な 葉 () J 大 0 ₩ Æ 10 3 3 明证 ~ 2, (1) 人 主 ば (1) 作 H 1-您 111 小 人 12 2 -0) (1) 1 界 911 迎 迎 ---北 사 如 徹 な ٢

浮世草子作者としての四鶴 第七節 町入物

第四

Ti

1-賣 千 姿 く、企 值 0) 塗 12 T る。 あ か 8 6 け 0) か 횽. to け 0 か ナニ 簿 に 更 人 ち 2 111 h 金 h 百 鼠 ナジ 5 H 石 -31 界 5 で 1= に えし な 計 3 L 2 L は L 憑 徹 礼 10 眠 0) ば 1-T す 1 7 ナニ 文 劃 胸 3 か 底 值 づ 51 置 () ナニ 3 算 種 そ 72 3 0) が 7-的 込 10 to 人 3 用 類 0) せ か 働 者 7-ひ 41 23) 成 O) 0) 眠 ナニ E 5 娘 絲 B に 6 蚊 6 0) は () 0 40 か 隱 2 帳 82 T は 此 麗 8 鲍 5 我 其 78 寫 る 第 較 に 喜 < な 居 10 专 賣 --31 切 3 處 = 的 专 び 陋 0) 人 長 所 迫 6 で 0) 多 せ 1= E 2 如 10 に 話 3: 刀 は 11 50 31 老 から 義 < よ に 場 婆 15 界 陋 ~ 4:11 は 理 胸 取 0 第 7 2 普 末 金 6 0) 殊 专 1-扱 40 111 夜 力も 0) 0) 住 は 1-0 な 滥 1-人 0 Ti 鞘 情 む E 3 面 徹 3 小 れ 60 世 に 男 質 人 せ 卑 が 7 底 专 0 界 出 が 大 屋 3 よ 陋 陋 彼 L 点 K な 寸 晦 0) 0) 年 3 3 女 5 あ T れ U 可 か に 盡 3 るつ 店 0) 5 る 日 60 0 T 0 0 先 笑 瀬 絡 貪 13 L 3 736 で 胸 梦 T は 7 夜 L 18 み 不 雅 さ、彼 36 菜 6) 市 3 算 安 愉 伊 只 0 ナニ 雀 L T に 刀 艺 用 < 10 快 勢 5 \_\_ 0) 0) 0) 亦 0 歡 女 な 海 躍 T L 花 题 鞘 害 び から 程 老 抃 全 3 餘 かい 1/3 L 體 3 鮮 舞 剑 to 利 は \_\_\_ 裕 た 0) 35 以 5 组 明 春 寺 0 63 喘 0) 3 蚊 18 大 最 T に 18 1= 0) る 沙 5 脏 帳 3 懷 想 云 越 思 紅 = 6 U で 日 ----10 ろ 傪. 葉 えし 16 は 前 分 迄 帳 悉 50 あ 3 れ 1 3 (1) 1-質 7 ~ Te るの 老 5 人 L れて 2, () 120

师 -5. 粉 T まり Tik. 6) 13 6 3 水儿 微 -6 かい · j. 1 11/1 2 6 7 17. 7 T か 儿 掛 思 心 3 ど T (1) は 3 江 T 洪 色 オし 130 掛 10 明 (1) THE STATE OF 乞 北 か。 共 元 积 业 2, 它 18 3 U II あ -3-5 は ひ हे (1) [4] か オし 欺 6 CP 70 12 PI 11 < 8 2 J. 3 \*E -1-7= 5 せ E えし 11-15 T 3 [ii] 事 Mi U 1-1 かい 1 11: 0 (I) -,0 ---0) 0) 13 5 道 3. 入 111 15 人 礼 替 117 信 0)0 1: 天 The Fir ٤. 1-1 L 1-1-1: 5. 1 (1) 11 12 3 1: 込 更 徐 E 1-から 述 iii in 1-- ( = 15 fil: (1) --iri 1); 32 ii. 古 2 3,0 1 13 in 15 Jil; ILE :11: 强 11:13 1 1--2 3) 1-1. 11: 1-Ji.

11:

L

紛

12

0)

足

播

तं

か

瓜

U

6

12

12

1-0 投 1-14 人 -3 AIN. 诗 德 L \_\_ 1 其: (1) 7 は 11: から 1.0 12 让 11 防 Hig . 人 1-清 ile (1) 尔 間 h 水 12 - [. 2 111 12 3) 11: 7 0) 支 0) え in 2; 爱 盐 5 Fil か 30 欲 < 5 L 10 7=0 T ほ 0) えし 金 1= 小窗 130 ま 行 个 111 1= 24 信 7k 5 5 119 兒 見 10 UD 形 川 规 京 1-等为 12 6 L 人 2 7-40 15 U えし 副 11: 1 = 7iiii 换 [11] 背 洪 17 5 人 かい 1-物 2 合 5 6 オし 1: 1= 家 から 朓 1) ば ill-7-111 15 方 3 金 - 11: 仓 0 えし 17 1-10 3-111 13 12 2 重力 0) 11: 师 11: 111 75 T 1) 门 III Lin 42 2 () 金 3 2 剧 10% -[: 7 か えし 4: 12 上发 - -ろ 13 ぎ) 1: 防 L 0 h 人 12 7-15 F. (1) ナニ [11] 書 えし 11 更 悲 から (1) 73. 至 1,3 750 11: 微 10 11 (5 1. 劇 :15 ---11: -妙 0) 1 75. 腿 3 26 あ 16 1). 1) 10 3. 1-E i, 5 ili は -) 10 () (0) J - 0 山山 THE -1ill; 13

三 折. 折.

145

Pij

3,0

17

311

-5.

11:

老

2.

L

2)

112

11,

117

七節

MJ

人

419

二个 0 3 ひ 1-な 111 1= 22 1-集 1 小 7 家 人 ま 2 1-H 3 答 的 1-好 40 ふっ 福 7 開 彼 16 女 向 18 30 彭 45 15 來 乃 白 ナニ 木 郎 0) 納 -6 主 10 人 7-至 身 に J. 72 えつ 題 3 とこし 1= 狂 8 方 您 ナニ 1 ~ 世 0) 产 屈 U は 5 35% 時 ---作 RII (1) 相 虚 3 金 12 は 領 T 111 1-1 1 0) 111. \_\_ 緑 儿 分 --苔 7-人 0) 觀 は 銀銀 Ti. 0) 返 --萬 全 面 人 0) 敎 ig U 1-30 11 #F 圓 7 長. ---訓 心と一置 的 好 UD 9 久 TE 岩 10 (6 72 0) が、一世 内 5 描 色 T 2 0) 渡 人 た 盛 7 教 講 4. 寫 本 公 L 6) 40 西 土 は 鶴 抽 戒 事 1 2 75 10 1-S. E 2 産と 3 1 唐 此 町 0) 集 から は -1-0 金 人 -處 16 0) illi 銀 質 0) A Fi. 10 泡 描 に 滥 物 世 に 生 -1-Si 前 斷 0) 迄 於 味 2 觀 记 12 種 年 な 餘 10 胸 第 T 1-< 慶 7 -. T 7-色 2 類 0 よ =初 未 夫 个 者 72 (1) あ 用 3 ----() 七 ナジ A 部 0) 過 樂 -3 0) 0 面 3 T 胸 は 言 3 0) 隱 程 C \_\_ 2 Ti. 有 緷 算 觀 T C 萬 丽 運 葉 居 0) 13 0 的 To U は 男 に か 成 用 あ T ---L ド 3 に 3 あ T 後 3 T 成 0 3 2 3 云 抽 0) 寺 け れ は る。 11: 所 0 ナニ 礼 ナニ 期 致 願 道 T 象 3 仁 1-0 は 0) 1 譯 此 戒 3 場 稼 To 70 72 Si で ナニ 7 な 0) か 覗 3 出 あ 作 7 ~ 五. あ 0) 苦 ま 度 HIL か あ は あ るの 0 る。 0 To 0 0 L れ + हें نے 3 たの 3 0) 7-る。 0) L あ 0 事 2 F 分 T 0 彼 教 0) 41 72 63 たっ 訓 是 30 别 に は 2 は 2 رئے 向 72 要 78 盛 75 木 1:0 to 同 P L 1) 書 は 彼 3 な 樣 5 思 て 0 抽

篇 U 3. 7-後 悠 3 0 3 3 ful [1] 7 1-1 T 1-から 胩 75 1-プタ! 1= 0) 0 えし 11: 111 3 は EE 障 安 3 0) 2 -) T 7-苔 住 界 见 3 か 75 1 1 2 1-シン 2 1 -13 0) [1] T 15 持 入 6 60 10 到 好 意思 樣 11= 1-揣 0 790 £, 0) 150 ス 5 0 53 1-成 3. 11 T T 問音 7 --15 (h) 彼 若 思 35 35 5 E 0) 3 63 15 验 4= 敦 な 71. 31-自 专 3 nL. 0) カッ 6 251 0 6 川 かい が 身 U 7) T は 5 E 新 Ha 0 0) U 1-見 (1) 1) 最 色 13 か 芝 t= 後 to か 尔 首 心 2) 5 人 は 7-微 か か 金 用 拉 0) 通 尾 () 60 0 に 0) (1) E か 人 酿 3 to L 结 ---32 L 通 T 方 構 味 1: 微 から 1: 5 兒 111 ま J 1= 笑 5 5 1 3 ひ むり 10 L To T 7-3 印出 13 3 11: ودر 60 5 -ナニ Mi: 何 觀 3 谷 意 0) 5. 1 10 所 陰 0) -3-2 門音 /礼 U 160 短 CP T れし 松 5 調 E 5 Wi i 3/2 75: 5 3 から 显 12 は 持 な 3 から E 3 72 1 で 3 知 1= 7--[ 焦 かり 11 海道 5 比 60 15 彩 泛 3 学九 1 運 II E 机 人 較 0 排 1E 5. えし が j -11: 1350 3 意 1-L 74 的 75 かう (14) 沿 洪 人 (1) 1-敦 < 贬 3. 流 7 で 12 الما 3 あ 4: 味 15 沙 老 1) オレ 3 は 1-0 U 人 T から 1-1 0 illi \_ T かい えし か -U 胪 文 此 3 5 (5 7= 肝 4: 河 ナニ 小 淚 U) シ T 失 12 0) 60 0) 130 はた DI 4 111 4. 12 ナニ 115 -5. は 15 か +15 平 THE L U 2. 置 15 界 11: 人 790 6 打 表 (1) ع 17 5 +35 行 11: L 太 700 6 311 THE 33% 7-2 かい 5 0) 3 Ali 2 13 描 殿 3 3 6 Pili 心 (1) 荷纹 11: L Dis 到 U) 3 宁 T 12 L 1= (1) T 为 入 4-(1) 2 T T 111 = 112 1 担日 11 但 1 \_\_

Py 黄 行 世 功 了. 作 者 3 L 7 0) 74 建 统 -Ł 節 周丁 人 物

等

三五七

は えし あり 恐 け --11: 7= 5 3 111 銀 此 0 \_\_ 烈 0) --소타 0 0) 三年 3 構 中軍 上 2 0 T 不 舉 ナ 緊 け 息 密 殿 3 5 -其 7 2 他 は 0 數 な ~ 出 か 死 10 0 6 程 ナー 胸 し 算 330 か 2 用 無 が すりい 思 僅 1 3 か 3-E 2 3 思、思、 0 2 T 0 西 3 鶴 作 缺 黑 1 1 2 殊 云 1-傑 ~

五 西 鶴 0 世 相 描 寫 2 世 0 人 心 下 示 3 72 7= 品 後 0) 轉

报 物 火 ---0) 門 爱 人 弟 1] け 怪 8 も 目 ドニ 金 T 0 0 かい to 我 せ 道 1-0) す 43 飿 置 利 1 描 年 ()  $\equiv$ 冬 1-TP から 銀 10 舟 7= 丰 白 1= 郎 11 \_\_ ---米 5 鵙 始 枚 n 西 0 T 5 T 鶴 末 3 松 0 八 和 脊 茸 7 + 78 は に 9 60 自才 見 身 2 古 B 僂 \_\_\_^ 3 て、こ 厅 1-取 T 病 5 18 0) \_\_\_\_ U 9, か 味 3 元 は 噌 祿 ナニ 72 分 Fi. F. 3 西 鹽 鹤 3 18 3 人 0 世 72 0) 慰 寢 3 薪 口 te は 相 描 3 \_\_ 乳 に 23 時 35 は 2 週 人 0) に まる 专 於 40 ナニ は 1= H 3 H +16 け 1 觀 消 に 0) 質 か T 난 3 世 ナー 行 2 富 5 L 見 ~ 常 し。 L 紙 T 3 け 姥 3 て、ま 縷 鼠 ば 住 2 か 貧 0) か 香 此 足 18 1.5 2 ナジ ナニ L あ 9 0) 銀 3 0) 3 T 咽 物 朔 諸 3 3 7 明 が 1 菜 E 0) す 相 餘 慕 -に 2 78 か 专 1= 裕 不 0 請 けつ 7) な T 觸 し 0) 自 から け 外 取 外 れ ナー あ は ば に 9 に 曲 五 な 3: 白 は 5 賴 向 3 一夫 8 盆 奶 0 む 60 匁 3 111 0) E 0) 島 婦 1-かい 2 學一 で 月 焦 12 星 T 3 子. 3 方と 0) 流 賃 は な が 代 若 油 35 + 0 <

慘 狀 吹 K 50 (1) 條 保 で 7-よ 景 3 か ま か T 0 苦 な は 津 T 其 拙 は 3 僅 L 感 L 5. な Le 111 殊 5 厘 5 か 50 傷 3 0) 塚 か 3 0 - 66-に 3 な cp. 0 1= 14 兄 18 1 明音 流 緑 1111 召 3 彼 72 交 淚 3 7= 50 (1) Ш 返 ナ 物 L に け + 0) 3 は れ か 临 渡 好 te 3 溺 T は T 3 40 3 1= 0) 10 舟 3 3 72 78 れ 思 思 竹 N E 12 ナこの To た。 0 描 る 省 0 痴 し 1 2. 0 中 -I 拙 T 3 に 文 3 40 大 な 3 に 2 描 III. 心 金 15 西 2 出 弱 晌 を 0) 鶴 作 民 は 1-か 0 L < 借 極 な 7-汀 72 苦 11: 日 は ナ たじ T 0 珀 ili 0 33 750 人 そ 0) B 耀 は に T 聪 1) 0) 0 れ 0) 出 777 兆 PAR 相 ナニ 風 が か 汽 0) 其 な な 來 3 應 西 心 0) 5 0 50 處 E 場 德 82 し 3 變 見 感 10 60 悲 に 13 か 弘 U 抽 末 63 0 世 5 賣 あ L 0 3 强 飽 筆 常 3 2 , , 3 5 < 小 0 辦 -40 < 产 更 10 D 彼 害 質 C 1 3 性 泛 331] E 1 る 自 L 屋 格 -數 あ B ~ 1-質 持 6 60 な は 鮮 目 步 ---淋 0 た。 0 幾 货 E か 明 TE ち 30 ii 71 條 0) 度 0) 1-0 75 . 12 5 徹 は! 4: 措 3 世 狀 洪 30 か ね 大 193 L 75. 15 界 景 41= ナニ \$ T 體 200 日 -50 微 1 は 40 沙 标 出 活 夫 此 المن ا 0 1= T か 3 L 大清 る 3-行 3 0) (1) 入 3 5 T 0 が 0) えし 書 TI 3 6) る 谷 × 40 は J. . T 1 朝 ME U) 制日 聖 決 J. -5. 1 产 iv 5 3 人 (1) 1= 13 彼 風 院 12 7 學 1 3 (F) 40

(1)

1

. )

む

10

:30

U)

第 74 荒 浮世 草子作 者 とし 7 9 门门 够 113 · E 節 HIT 人 45

沙

0)

1=

人

1-

寶 興 迫 統 は 取 T 14 書 移 9 5 な 居 汗 藏 追 及 0 凉 貝 し 1to 2 官 5 L 玉 廣 宅 見 0) 同 T 3 0) 氣 能 まじ」、永 雏 池 6 女 梁 間 78 T 時 0) te 宗 0 に 梟 蒔 1= 京 亂 悲 7] 1= か 姿 道 石 作 包 5 0) 0 L te 飽 L ひ、 代 花 綿 唐 70 0 17 B 以 to か 食 藏 2 め 軍 木 ने 0) T 暖 入 () 10 兩 0 國 72 0) 普 揣 衣 扇 方 ig 0) T か 仁 榮 5 9 疊 大 請 3 な 破 な よ か 移 0) が け 書 0 1= 美 6 耀 9 3 16 L 7 L 扇 U 天 橋 院 78 E 因 T 榮 L 鵞 亭 六 0 to 3 扇 杰 3 果 る 華 風 慰 る。 立 軍 絨 1= + 6 限 1= 1= 1 呂 裡 弘 T 5 雪 間 T T 醉 0) あ 釜 H E 5 升 軒· 0) T 緣 0 9 书 生 0) 夢 浮 數 を 0) 廓 T 舍 \_ れ 0 E 大 び 景 風 卷 F 歸 に 多 付 瓦 死 L 臣)。 昔 龍 上 强 0) け 束 に 3 は 3 す 其 3 銀 3 0) さ 美 金 生 0) 3 西 福 豐 眞 方 ,智。 1-紋 1= 女 富 女 れ 4 者 富 野 0) 70 結 0) 築 0) 色 け 臈 背 0) な 东 瑠 Ш = よ 3 0) な 0) 女 構 方 都 傍 色 長 に 右 記 璃 南 字 ぞ 人 岩 彩 燈 1= 妾 7 者 靡 1-を や K L 者 我 無 綺 B 专 分 難 を 洲 付 Ш 0) U し。 ひ + 人 羅 舀 濱 け E 生 \_ か び け T か な 111 活 0) to 元 4: 奢 ナニ 其 雪 5 掘 5 人 te 台 相 \$ せ 抱 忘 活 うか 1 3 身 0) 5 13 散 18 四 ė, 瑪 せ 振 な 朝 5 は 方 は ~ れ 岩 物 0 道 瑶 T な を 方 T 6) 何 西 豐 から 鶴 0) 5 中 談 0) 組 1-每: 花 扇 3 形 U 後 は 1-= は め 釘 西 日 0) かう 泉 隱 T 掫 座 夏 湖 階 1-步 常 0) 3 故 か 3 L 0) 3 0) 下 遊 行 1-L

1= 10 が か -5 1-儿生 骑 12 描 リラ 40 3 -えし 3 3 て Ý= 5 は ふか [[i]] 樣 10 73" 1-) mj. 人 790 中的 5 1= 6 於 +-1-111 T 裕 6 豪 到 所 学 0) 1-拙 1 : 活 10 T 产 3 3 3 西 御 (1) -は 箐 (1) T -) 7-好 163 本

云 3 T 7 0) L TY. ナニ 4-ね あ 好 T 0 所 7= 許 6 150 盐 か 7 0 t= 西 作 () 12 11: 75. ナクト 者 7= 0) で 活 12 御 5 から な 2 者 T 0) 3 1 世 同 等 ¿ 1= < 10 MI 相 樣 in in 何 0) 人 5 3 to 處 趣 1= 2 0) 物 2 艺 世 75. हे 北 で 7 貧 相 1-は 6 は 1 7 な Ł 加 3 致 は な T 0) L 象 0 な な 1: 微 か T T 的 6 < 0 兆 炒 描 作 た 貨 述 1-和温 3 ナニ 富 2 錯 か 齐 念 7 5 的 から 1-好 から 來 す 自动 6 よ 色 5 な す 羅 0 本 ナニ 5 ろ THE STATE OF 5 列 夫 7 T 1= 师 以 完 於 作 2 K L 1-外 0) T U 1-所 全 4 3 1 步 - TII 記 か る 於 -50 他 感 训 條 美 T A 元 的 0) U. は 1-11: は 献 = 意 11: か 行 0) 0) 心 副 す 顶 JI. 活 111 オレ \_\_^ な 0 片 THI か 備 か #11 7-0) 作 3 から 3 12 1) 17: 则 4: な 展 \_\_\_ T 活 か 洪 THI た ~ 開 區 1-か 0 府 6 6, 50 其 7= 1-11-0) 12 17 15 iii - ) 2 7-1 10 111. T 2 1-積 當 红 10 3 411 T Th か 4 0) 2 時 ろ

金 30 かい 主 作 題 者 竹 3 は 74 旣 L Ti かん に 存 か 30 111-草子 15 5 金 10 4'F 共 者 5. FIL 物 態 1 度 -2) 山人 か 74 艺 5 础 III 漸 2 次 55% -E 七 節 0 随 4-れ TE A 5 よ 日か 0) 7 は 2 方と 3 代 3 FIX. 傾 で fil 3 70 -) 見 ---1 T HI 0 人 AIN. 6 [1] 10 <

反

映

3

れ

T

3

たっ

三六

當 3-北 1-ナニ [員] 分 0) 3 は あ 金 IIII 7 然 屈 人 物 屈 2 1-作 30 0) 的 る。 即 な 金 あ 0 折 問 18 折 は 者 0) 7 作 别 L #: ~ る。 落 0) 對 L は T 若 に 生 者 象 T 物 な 後 3 活 0) 紫 其 關 世 場 活 は 3 來 U) 40 者 0 物 0) 所 T 其 其 寺 ナ 人 生 特 ふん 心 る 仁 78 人 に 來 物 處 作 間 活 か 能 作 7 所 者 生 が 下 5 心 7= 3 に 横 作 者 主 金 に 0 活 朓 0 幾 西 に 者 は か 鶴 家 卷 題 進 視 0 め 分 描 から 完 主 野 諸 で 0) のご h 6 11= 7 हे 力 ナジ 全 L 題 T は 斷 は 者 れ 出 點 幾 に 對 2 來 軈 れ 面 T 直 0 か 3 が 象 た。 が 分 し T 接 到 3 視 5 殘 過 達 最 3 對 記 るの 金 野 金 3 渡 L 3 象 3 0 後 其 錄 3 は 3 T 期 得 0) 物 3 同 對 護 3 5 3 ナ 樣 3 3 的 轉 世 3 2 18 象 れ 大 たっ 意 問 75 も 向 界 3 T T 1 2 50 圖 北 T に 世 生 る L 2 0 題 礼 か 質 が が 界 ナニ あ 入 3 T な れ T 大 色 が 即 0 0 か 7-す 7 胸 3 18 濃 ナニ 體 殘 5 T 5 B 3 3 算 善 る。 < 兆 1= 0 最 7 更 0) 世 用 行 云 に 75. T 思 7= E が 界 於 初 18 HI ~ 0 T 3 0) 0) 世 产 る。 於 書 者 3. \_\_ T は たっ 遺 で 轉 0) 去 て 67 1-稿 る 世 此 あ L 2 人 E T 致 0 北 る。 相 置 0) る。 T 心 T 見 3 富 10 其 世 て 處 土 轉 全 S 樣 る。 0) 物 從 に 產 门 相 3) 圓 に 要 生 \$ 0 人 は で 其 0 0) 的 3 よ 餘 訣 涯 T m 36 0 物 結 ナニ に 程 18 な 0 18 例 0) ナジ 漸 0 果 轉 乃 0) 世 說 T 金 幾 全 ナニ 0 至 で ~ 向 相 次 は 11

浮 7=0 抗 到 (5 えし 111 Tr 174 5 3-10 芦 能 所 111 [ii] えん 143 ·J. 0) 1= 0) U ナニ 10 2 111 描 人 50 3 描 艺 心に 3 相 5 0) 10 描 111 かっ T ~ 1 ば 富 3 は 加 ž, す 此 は ララ 简 3 えと 1: 無 JE. 5 る 75 选 1-当へ。 1) 2 F. I to 1-そ 111 T 3 0 世 は 1-れ 0) 竹 相 如 3 か 人 3. で 3 0) -連 E 心 0 nn H 斷 好言 想 ch. 30 純 7= 片 7. 50 置 け 0) な で 扣印 れ 士 で えし 羅 汤 象 3 產 あ 0 0) はず 列 程 に たっ 13 形 0 0) 彼 · [ 心 から 初 胸 0) 3 E U 3. 作 T 31: 3. は 100 1111 -) 现 00 11: []] に 门 の長 えし 進 は 7-\_ 1-常 3 17] は 73 13 1= 0) 11 PP 沿台 は 111 -10 2. 772 F. む 相 は 心 7/10 11 i か 3: ナニ C 1 儿 11: 111: 1, () 111 12 刊 新 3, えし 2 1= T 14 11: な 引品 郎 特 11 沙 见 3 (1) か -) .,

2 0 能 (1) 111 72 人 -111 1= وي は 心 相 まり 5. オレ 7 ·ME 0 3 0 T 1111 置 たっ T 3 全 土 ナー 3 巡 亦 的 ブリ 0 7 111 至 3 1 只 相 に 覗 元 は れ 0) は ひ 111 T 35 部 世 得 相 0 が 分 相 0 ナニ 他 る 部 か 3 0) \_\_\_ 0 分 决 面 で 作 1 1-H 5 づ は 1111 身 意 な 1 0 18 對 庆 18 < 切 主 注 築 で 当点 合 43 2 倘 0 題 に To L 736 傳 1= あ 0 T RD 3 ~ 0 7-拙 て、 2. L T 作 か 专 そ T は 济 えし 3 れ 隨 111 か T 0) 12 作 相 は 3 T 北京 的 78 U 13 あ 70 描 合 3 开台 1 3 景 か -ナー % 的 15 5 个 3) 1-3 2 體 12 O) 描 宁 3 3 0) 1-は 730 3 1 · (. 11 U 11: えし -[ 1 1 1 兴 3) - (, 130 U) T 3 (1) 111 111-心 产 意

313

14

370

斧.世

草子

作

者

3

L

机 其 4分 を 朓 8 沙 す 2 40 ś 態 度 在 示 す 1-至 0 4-から 果 7 あ 0 ナニ 1-相 達 な · v

4: 煙 30 今 け 殊 3 72 ば 0 世 5 立 3. 岩 大 か は 捨 更 相 るの 兎 3 T 身 遊 方 0 錢 T 描 秋 ま 京 17 0) 告 年 過 興 が T は 寫 れ 波 涯 は 1-0) 物 0) 3 か 1 百 西 78 は 草 は 7. あ け 館 春 あ 幾 \_\_\_ 渡 t 0) 3) 15 里 0 は 7-は 0 は 50 種 大 0) 0 3 6 0 大 か 世 E け T 2 ず、二 佛 道 暮 5 1= 0) 7 る」と 75 か 3 すり, 0) L 萩 垣 見 人 し 大 條 顔 0) えし 3 は 根 出 心 11] 40 0) 老 ば 御 家 兒 1-3 此 八 見 -//--31 0) E 門 3 晚 れ 世 其 舟 ね 0) 3. 7-數 百 2 人 t= 相 足 干 星 人 足 < UK きり 3 6 to = HI 方 3 拙 朝 ば 1-な 殊 3 朝 色 1= 何 ナか T 文 1 方 に () 顏 10 假 ナラ T 沙 7= も た 所 書 0) 都 0 艫 な 種 か 茶 づ 油 0) 1-夕 E 0) L ね 90 食 間 錦 0 か 自オ 0 \_\_\_ T 3 文 湯 \_\_^ 5 過 51 王 70 6 節 3 舳 世 t 東 づ 菜 荚 0) < #. け 1-よ 0 10 0) 蓉 沙 伏 處 ~ 7 渡 る。 如 身 城 0 が 畠 0) 汰 見 1 から 3 行 體 趾 鹽 3 枝 3 0) は は 0) 3 2 0) 力 賣 な 1-絕 里 彼 常 か 3 3 0 过 山 か 0 え 通 0) て近 ち 見 0 T Si ~ 赤 兩 < 9 作 18 え 0) か 鰯 替 子 手 筋 中 3 松 3 3 盐 < 所 3 0) 鉤 6 町 0) 秋 0 0 产 松 18 2 襁 瓶 外 3 ~ II. T L 茸 取 省 年 褓 今 60 0) 特 氏 丰 に 繩 越 ひ な 0) 0 狩 1-が、 5 朝 7 せ か 1-L E 10 淋 優 果 5 H 賣 見 所 た L 5 干 し れ 或 36 3 0) 3 人 せる 7, L 3 4= 3

7= 引出 計 兒 1, 5) 新 رميد (1) 淑 12 哉 5 阻 10 1-1. . 13 7-0) し T 75 0 は 少 117 5 · 汇 兆 41] 11: 11.5 3: 37 1: 50 35 か 10 ナニ 3 活 10 " U 前 態 か 0) 5 1-か +}-牛车 THE STREET 恐 度 72 0 取 2 ナニ 1= T 3: HE . '> 6 元 な cp. 中长 3 F. 3 All 73 5 × 5 か 7= 5 は えし Files 文 17 700 深 鎗 宝 如 T il 验 x 111. 悉 何 出 以 < 屋 0) I から 相 に 肤 3 0) 兆 F. A III 0) 思 3 荣 六 3. ih. は 0 えて 浪 は 鮮 111 -1-6 鲊 7-333 们 住 12 0) 餘 -5-Tr 9 ) 居 1-10 13 名 41= 1) 世 描 2 で 浮 延 30 相 し 3 ふん 75 經 T 3) 後 0) 0) 0) F. 15 1= Ŀ 盐 3 あ T 工言 1 10 5 -) 2 後 河 到 優 :1% T 1-NE. 2 000 0) 3 13 えし 思 7/5 H 伏 1 企 ~ 3 130 1 1-T 合 1 51 15 子 竹 < HE 3 12 は 72 は 學 35 12 万定 111 11: 111 ill. 茶 3 3. 70 0) L THE 1 彼 2 发 TE --1-11 0 (1) , , 1-家 710 2 1 P -) 14 退 其 T 鶴 % (1) 0) 13 (1) 1 石 3 N --14 は 14 111 人 7-特 1-T. 12 か び 1 12 E 0) 1iT. 1,1 U) 文化 -:-0) 治 - 5 1117 3-3 10 公 13 3 2 -1% 1914 111 1) 1) in 12 8 L 2 1) 任 1-T: 200

込 t 7 か ま 住 元 72 T 涨 オレ 郊 米 0) は py たっ MI 兎 Ti 1-人 73 官 刋 物 -111-草子 11 -12 に 0) 13 0) 作 人 3 兎 古 1 心 4 -) が ;) -3 T 11 纸 50 全 PLI U) 2 [1] 翘 前 捻 的 半 袋 から 43 10 3 世 -1: P (ま 相 76 當 勝 ip 題了 對 人 11/2 5 419 0) T 祭 無 3) 2 分 L .) 131 7-ナニ 3. 160 作 ど流 13 0) -[ 111 企 177 沙 三六 1-13 4) 1) 111 好 7-11 5 心 水 11: 然 (1) 1 1 0) 11 果 -界 1/2 2

思

は

72

るの

Fi

0) 業 作 Y= LI 更 で Ł 觸 暗 0 西 金 1= て 1= 思 To L 示 福 云 者 2 2 す L 汇 10 E まり 3 は 0) 5 0) あ は 迄 深 72 化 3 EI] オし 1 あ 氣 T 0 < ば 0 0) ナニ L 3 挂 3 间了 3 40 作 3 か な 感 111 頂 度 2 人 な も 人 者 思 如 懷 0) 黑 を から 物 0) 67 63 ŧ 生 から -50 2 70 進 愈 2. 人 \_-何 詩 觀 1-前 穩 話 種 其 心 め R は \_-1= ナニ 明 0) 處 照 かい 3 750 は 云 3 1-瞭 性 家 に 穩 色 1-僅 3 专 0 B 格 2 暮 揭 汉 かい 0) 1= T は 2 7か 0 1= な 少 2 0) L 1-け 2 で で 色 悲 T ナニ 渡 其 劇 < 悟 あ 0 伯 0) あ 木 0) 0 T 書 な 氣 41 塾 0) () 3 () 0 114 か 者 7= 更 7= 外 老 か 78 宿 ---は が、そ 館 朓 2 3 1) 0 は 味 步 1-水 云 7-人 彼 代 200 0) 3 ひ 手 60 绿 滅 1: 置 T 20 3 产 2 前 0) 76 又 井亭 3 0 2 から 1-心 か 土 其 守 \_\_\_ 家 脚 3 篇 で 2 か 諺 態 產 他 村 は は 料 E. 此 氣 1-あ 700 0) T 0) 0 3 處 持 殊 0) 1= 作 最 西 本 作 3 殿 0 1-1 取 0) 116 75 1-7-種 湛 디 後 鶴 ᇤ て 濃 に 鼻 3 所 で 扱 0) 0) 1-2 ~ 來 15 厚 から 語 6 あ 安 E= 頭 は は 3 3-捨 1-E 6 れ 0 住 涯 えて か れ 1 5 0) 境 0) ナニ な T T 現 えて T 7-な T 難 6 7= 0) 78 總 性 0 3 九 3 7-0 どの き) 3 俳 で 質 異 40 T 3 示 和 あ 3 6 12 味 3 3 體 18 0 5 如 ひ るの あ 受 7= 3 師 2 3 6.1 宿饮 たか 性 5 < T 0) 0 け 色 3. 3 2 氣 ど 其 で 彼 0 質 4 0 色 あ L 7= 250 1-素 處 あ 0) 0 家 2 T 40 0) 誤 老 感 卒 1-作 で ŧ, 5 よ 0 0 0

## 第八節 遺稿と所謂西鶴本

## 一西鶴作と信じ得る遺稿

來 能 115 2 2 異 J. \_ 1:0 174 段 推 14 挺 < 例 種 能 淀 能 で な 2 0) E 当 0) 3 名 清 专 好 すり 1 通 死 残 木木 -えし -7-10 1) 0) 1-後 署 0) 12 水 7-1/5 友と 彼 1-名 TIJ 7: かい ~ 0) 造 能 1116 0) 6 きり E 遺 3 厅 一 (3. も 龙 13 えし 殆 稿 えし 文 毙 20 思 るの 水 7= 2 から 7 11: 15 は オレ 未 船 1 5 か 世 殊 TE オと T 淀 0) 留留 1) 3 12 に 思 信 稿 7=0 作 2 理 水 1 ぜ 0) 相 T []]] 111 11: ば 似 5 \_\_ د ا 1-您 -1= 1 ナニ III. 産に 3 は 12 0 えし 5 7 T 理 115 14 は L 3 德 Ill は 程 ナニ 13 \_\_\_ て、「統 度 作 に 3 序 ĪĪĪ 0) 西 ŧ 3 よ 的 訓 0) 小 文 加山 L 0 O) 相 درد 11 TH 1: T T 7 鸽 蓮 署 1 沈 JF. 就 5 0) 学 作 から 2 名 ち 60 Til L ま 京 0) 1/2 12 < T 能 糊 120 俗 2 (1) あ 业: 他 は X 沧 1 J. ir 10 一俗 EE 1-0) 12 9 9 们 3 1: 1-遗 -) 3 からと 2 L h とうの 考 が 小 稿 1-2 オし 領 T 1115 序 - }-今に 0) 永冬 心 西 た さり 四人 13 () 文 -) 间 7/1 いた 從 11: 75. TIL i, 13 15 1-11 は 31 Mis. i, 1: か し 0) - ) 冰 T 猾 1) 悠 ナニ 12 10

11;

[14

1,1

浮地

| 草子作

K

L.

T

の河山

迎,

175

八

in

21/2

fini

3

所

n11

Mi

心,

1

三六七

書 5 開 水 L 示 0) ---世 "灾 38 10) 7 11: 1) で (1) 学 18 < 住 T 2 雕 5 是 -J-#1 3 は は れ L 思 7-色 L 3 かん 1-1.4 5 得 3 な 調 2 43 T T は 創 ---到 进 رق 2 T 俳 ŧ 72 0) か は え ME. 西 從 他 ナニ 7 譜 本 な 0 る 3. 2 寫 5 7:0 清 7-0 0 色 45 0 師 0 1-JI: 5 浮 調 から 3 2 0) T 完 作 1/2 L 木 17.3 世 10 1) 思 11 も 2 7. 異 0-少 成 思 T 界 L 造 ---草 ~ りこ 3 1-ば 彼 か 又 0 水 -7. 3 は ~ 疑 さり 書 200 -5 本 ば 背 1 1 0) \_\_\_ 邻 7-自オ 3 ان は えり 定 北 5 () 書 晚 0) -= 300 が 5 年 3 te な cg. 辿 3 1 10 3 (1) 5 0) 3 七 名 を 礼 喪 地 0 1 H T 質 ふん T 1 殘 かい 年 思 75 0 は 閛 0) T 0) 必 3 116 る 0 は 15 111 3. 15 水 0 5 える 長 友 30 2 浮 3 咄 0 毙 か るつ 方。 40 す 集 1 點 世 0) 凯 - , か 的 3 は 間 世 彼 3 草. 3 一名 1) 體 18 界 は な 子 15 西 13 える 洪 殘 鶴 裁 鶴 筐 3 其 5 作 少 るつ 0) 0) 2 10 底 はず 者 1-に 彼 時 は 子 1 暫 友 1-に 平 2 7 西 生 疑 2 汇 えこ 1 鶴 恶 0) 感 肯 明 < し 0 えし 至 ば 0 3 定 7 か 出 0) 内 浮 2 T 稿 3 えし L 自 世 0 書 評 づ 原 容 0 T 所 团 成 か に 53 1 7 [i] 草 西 うか は 6 1-3 3 2 子 鶴 雜 3 3 5 えて T 謙 作 話 वि は 3 鸦 à d も か か 7: 5 知 集 能 10 所 後 2 は 席 者 5 か 30 が 七 其 2 5 出 业 3 10 な 0 5 0) し 7-從 年 1 元 3 發 他 0) 6 が 序 1-來 0 B 境 7 3 か な 1 外 文 通 0) は 0) 長 2 < 地 T 於 10 3 浮 沙 9 な に 彼 洪 T 3 し 10 は

-0) で 例 7= ひ (3) Ú L H. 2, 7 6 で 压 えし 15 あ オし 作 T 部 1º SE 他 137: 18 1; 文 3) 0) 受 1 1-2 12 75 すり (1) 停 U 0 别 1) 福 i, 1 17 10 浮 14 (1) 宁 (3) 色 ナニ T 尼 5 世 -ナニ 1 111 角字. 大 1) 守 15 0) 知 えし 3 あ 2 持 1. 3. 是是 汽车 オレ 3 護 11: . 1. 隨 1 1-えら に 10 2 F. U) = -0) 應 小 作 () 3 は 5 置 [11] 1= ŧ 2 2 幾 は 1/5 無 47 殊 全 1= + 人 彼 [1] 10 1) 中 こう 1-門部 5 好於 產 か 112 ラグ 妃 .... 水 1-說 111 1 先 专 水 投 1-8 0) ---15 ill. 無 怀 7= 钢 署 書 近 115 知 -) 13 -50 嵬 15 1 0) 1 7-THE かっ 6 30 文 10 集 40 文 3. 10 11 华寺 华宇 11: . -1 6 E 1-添 13 60 -3-E (1) Till the 應 方, 10 ば 相 ----かり 獨 俳 1 11-俳 150 , ~ 7 12 定 莲 1) 1 7= 無 11 計 III I 1 (1) 100 () 0) か 7-で 15 2. 11 fili 高前 111 间 1) 1/5 E 13 10 文 6 14 彼 T -53 -2 4 1 金 1) な 11: 1 15 鶴 U) 妲 は 3 12 -411 1-10 オし 75 130 3 •) 115 ·Ľ す) む in 12 7= 3 10 -) 1 追 -17 13 (1) 12 ----[ 7= E かい 憶 L 11: (iii) 3 الم えし 13 2 7 - 3-1-F. 7 7-通 1-10 0) 5 - 2-えし 未 [1] は 2 12 水 111 () 113 7 is 8 产 U 彼 1-書 15 限 木 4 1 -) () 絕 (1) 稀高 40 2 相 1-11: 7-11: (1) 少 رق ا 学 18 -[ 5 L ر بد Hit. 11: 17. は YF. 3 17 常 E な -[ 行 まり L 7-5 L 大 111: (1) 代 2 あ 異 -[ - [. 好 75 10 10 15 1: 12 1 例 L 10 6) 3 180 训 心 J. Fi 7-得 水 0) は 2 Filia BILL -1-1 119 -) は 14 1= 82 (1) 价色 1 4 -[ 3. ·V. き 1 鹤 -11: 1-- [ 5. 1/ 1.5 1/2 ---L 水 (1) E 书 Fifi 異 · 2 (1) 秋 11 . .

113

14

73-

111

草子

1/1

11

7

L

-

じり

Piti

111

道

八

(i)

遣

稿

3

所謂

Mi

御

1:

.:

六九

署 场 3 谷 合 15 2 (1) to 序 E 1-文 確 1-は は す 書 3 6 林 う 0) かい 1 為 猾 1-- 3 0) 手 段 t, 2 0) C 0) C あ III ざり 1) 能 7= 性 1 -1-专 2 2 比 专 To 较 思 思、 (16) は は 4 れ せ < る B ナナ 2 0 何 共 T に 72 死 1-72 ---L 面 T 道 俗 专 0) 1) 遣 此 えん 0) 稿 10  $\equiv$ H 1 作 0) 版 te C 1 遺 すり 林

2

3

13

3

10

時 高 溜 律 文 稿 隨 道 70 期 團 雏 8) 實 长 脈 (1) 者 0) 2 し 残 750 水 的 6 0) 紊 な T 5 0) 記 n 0 遺 專 絕 元 斷 銀 7= 友 稿 水 えし 5 -3-對 0) 2 は 1-0 0 で 专 其 序 1-T 俳 團 補 書 あ 0) 专 产 EP'S 文 笔 處 疑 0 () 水 ひ 깐 2 等 专 (1) 1-あ か 師 5 跡 は 3 方: 3 (1) 办 0 Wi. 6 補 = 何可 < 儘 1 1) 7-は 1: 11: 土 上: T 筆 えし 全 者 も 產 體 梓 0) か 3 -か 2 隨 幾 = 0 光 理 2 是 留 2 1 た 等 分 えし な Th 0) は 3 T 6 的 加 6 が 18 ナか 5 完 著 道 記 0) 西 は 1 1 黑 御 成 成 < 绿 0 矢 11: 10 13 50 他 5 ナニ 力! 張 您 補 人 3 5 () 2 えし 2 信 殺 7-0) T 0) 利 100 西 T 0) 加 比 で 鶴 U 趣 は 3 あ 較 红 3 18 ~ あ 6 7= 局 L せ B 2 的 6 3 之 間 か 補 早 -4-0 40 に病 見 る 殺 2 等 文 现 40 出 7= 脈 えし 頃 72 0) 0) h 3 あ 信 作 文 か 79. で 72 から 3 6 U 0) 調 共 一流 36 7-0 が 有 5 ほ 20 か 7-11 殆 5 丽田 觀 5 0 奎 出 E U 2 れし -31 [17] 點 思 樣 18 版 無 5 T 執 3 で カッ 2 西 えし 3 3. 3 72 書 鹤 ナーつ たっ は 0 能 ナニ 無 ने 7= 0)

1 1,5 3. 3 15. 5 2 j). 5 -) 111 思 12 1 -0) ~ ば 人 1 俗 1 - ) 11 E 0 1-5 0) 2 72 Ł, 4. 筝 ŧ, 0) -111-0) た L-抗 (1) 1-[1] ., 人 15 +) 1L's والم 水 大! 1-1-元 5 時 32 1 成 1) 6 7-(1) 絕 14 11 補 idi j-完装 学 10 程 2 0) 1111 () 1 3) てここ 系 10 2 +) えし 1:1 は -1: えし (1) C 3. (5 文 1 は デジ 脈 3. - > 7) (1) The last 系 4 . 33 外 オと ----(1) か 1 111 思 オル か 1 2 . - 11 [ i ] . [. 4. 11: Fi 10: -3 ] 14 (1) 13 . ) 1-14 1: 1: 127 . -

Ar. 0) 禅 3 na: 院 in 7= · Vi 35 俗 オし で 12 7= 12 0 11: 3 0) 4 79. 作 H れ (1) 2 别 知 如日 mi fui 5 片 1 水 宁 1] て、木 集 物 1000 0) えし () -[ Ŧi. 心 F 2 7 10 大 卷 境 まり 11. B 7 أأأز -1-T. 12 12 兒 ナッ . () (1) 七 6 馬 八 俗 知 1 135 35 芸 方: 1 1 1) 13 11: 40 3) 福 1-1-えし 13 0 1: は 2 10 T 宁 は立 17 11 11/1 73 10 1 作 au - A 79. する (1) 7. 7 1 MI 2 3 1111 5 能 1 12 3. 至生 الا 2 11: 1: 5 1) 好 ifi 13 2: 1 宁 10 < (1) が 北 2 2 1 5, it 沙芝 1-其: TI 的 19/2 0) 15 5) 3. 1: 2 113 131 1 院 6) 11. は 11: 1-13 (= 1-2, 照 ١٠, 1/1; 方 15 111 111 0) か 15 Pall ! -,0) 1 16 か 4 1 6 13/2 学 11 (1) えし - ) 111 7-0 2 2-オル 11941 2 1/4 不 7 120 (1) 700 (1) 17-える 17 [4:] 心 练 F) 7-[5] 7 (1) 13 0 水 は 1 1 (1) オし () AS DULL -[ 1-10 15 心 ilt (1) 1-V. 5 义 - 1 is 心 しす (1) 1 13 - ) は 1= 14 不 -[ 7'> - 4 40. in 111 112 life: 思 7 1: [1100] ार्रे 1-3. 0) L よ, 乳打 (6) U) 13 100 10 या।

新

114

51

書 2 -50 न्त \_\_\_ 集 1-5 面 雜 L 誾 8 T 1-2-話 ・すー か は 5 集 1) 0 心 غ 的 短 3: 3-L 44: 篇 質 L 0) ナニ 說 T 給 2, 集 1-主 お 果 瞳 話 要 6 時 L 12 うっ 3) な 1= 7-酒 O) 作 3 2 ᇤ 此 2 10 C 0) 色 不 40 意 完 -51 は 7 味 意 75 0) 全 で、木 \_ 10 모 方。 0 造 1-0 以 7-書 稿 3.5 1 2 外 0 2 T 雜 is 1 云 福 話 主 T ~ 集 題 足 36 る 的 3 5 オン 3-色 2 82 彩 ナニ 勝 7 作 18 0) ち 品 70 附 0) 興 18 原 ぎり 3 稿 L 0 ナニ 含 18 作 ナカち 無 せ = 品 理 T 1-は えし 了 本 搔 から

鍅 18 酒 比 18 書 1= C 兎 k \_\_\_ 戒 76 は あ 皆 生 8 15 れ 18 酒 0 外 3 西 誤 酒 に ナニ 6 鶴 對 2 る」「上 乔 2 3 L は 思 えし 2 3 0) 7 5 は 木 は 戶 書 示 か 彼 失 な 丸 外 1 3 F. 敗 10 裸 L 於 te to 35 改 T ナジ 拙 ナニ あ T 2 好 珍 72 72 15 髪 T 意 程 6 0) 9 ) 7 か 色 2 處 から 女 40 れ 12 40 ひ に か 區 -作 以 恶 教 0 歌 2 7=0 性 訓 L ( v 來 亳 あ 0) か To 木 樂 事 5 寓 6) 書 18 從 营 は 3 す 讃 物 6 1 3 2 滥 美 T 6 3 酒 L 0) 0) 18 本 あ 光 ば 書 7-書 0 4= 彼 地 かい 60 は 7= 2 色 彼 () 獄 で L 泡 0) 短 0 篇 T 经 あ 知 111 不 0 は 3 界 ~ 7=0 ひ 思 逆 に 7 7= か 議 心 並 3 に 3 要 ~ 滴 5 2 ŧ な T 等 0) 酒 2 記 酒

3 同 時 に 彼 が 本 書 に 書 40 ナニ 酒 1= は 味 ひ が 無 か 0 7= 罪 な 3 暴 飲 3 亂 醉 2 か あ 3

-1 5 心 3 11 す 11: t= 1= が i, 1 水 15 -得 う。 0) -[ 2 櫻 性 1 オレ 75 11: (1) 15% 忽 0 H 節 川 7. 7 H te 知 独 国 原 13 シノ 描 -[: 1 5 7-12 1-行数 は 彼 描 进 妙 オレ 5) 60 7 る 75: 拉 術 15 40 1 念 孙 伸 T 家 2-心 49 的 彼 15 illi 子子 1 2 頹 は 5 徹 街 3. L 1 履 作 T 榜 底 1= 2 T 1-家 觀 (1) 0) 10 1 よ 1-깐 及 2 -1-彼 1 . () -31 L 72 亡 0) 15 -:. -T ナニ 天 2 وأره 0) < 0) 道 PIT 5) 理 2 () 分 110 から 3 "查 洪 は 0) 0) 泛 111 5 2 物 11: E \_--神 الفال 华 -5 10 0) か 1-0) か 1-儿 1 -52 7 11: 近. 75. は 1911 朔 は 厅厅 -( 優 道 THE 1) 13 12 7-0 オレ (0) 當 (C) in 水 えし -: 7-改 0) まり دز 當 1-11 11: III: 5 1-山 H. 存了 (1) 79. 1111 11 は The same 10 CP 1: から 13 えり か 開 17 -[ 1: the second 2 (1) - | ----な 3 Ki. () il J. から 3. 1 分 な 2 北 かい < 書 1 120 茶芒 130 かい -) 措 1 17 47 - ) Hi 1: - ) 1 か 1 7= (1) 3 1 -[: 11. 111 T -[3 19. -

泉 1= いか 7 3 は か 5 ig えし 个 7= 身次 60 < 好 觸 -5. 75 14 ffi えし 得 御 17 11: -[ ili 7 75 50 まり 竹 か 5 41-0 1 4-1 Ti 7= 7-か 衛 0) 阁 [H -[3 故 南作 1-禁 き) 1-(1) 700 彼 彩 11: は 6, 经 彼 水 72 は 1 追 7-1-来 1-1= 幾 生字 70 殊 方 人 1: 15 () ナッ 1-8 0) 12 心 To 111 输 激 1: は 1 原 13 1 3 119 70 1-MI: 75 1= 5 111 3 0) 2-似 L 24 ان 1-41 か 激 か 790 1 -1 5 1 6 か وت THE 彼 12. 3) 智 7 -) 亂 7 0) 3-张 th 心

T

0

4=0

三七三

统

[1]

Ti

7

111-

Th

-5.

作者

とし

-

V)

PLI

他

统

八

節

造

稿

E

所謂

PH

10

1:

書 3 2 3 (1) 17 13 3 C (1) T 男 は 話 あ 3 0) 僅 る。 2 ナー 氣 3. 730 持 1 2 か 2 南京 T 0) 4 (1) 200 了 4: 衙 0 えし 03) 果 いっ 0) 門宇 T 水 0) 酒 0 洪 . . 極 門 5 3 0 5 03) 0) 3 酒 -3-71 で 0) \_\_ 擦 後 す) 話 過 篇 るの (1) か 實 的 排 位 ナニ 1 0) 知 際 1 3 3 聋 は ナー 25 0) 1 1 酒 5 幾 T. 10 醒 3 1 書 ま 55 23) 1 5 てじ 10 1-5 T 45 7-0) 3 E 酒 0) 後 0) 思 不 T. 0 か رث 弘 は 林 兎 10 0) 1 1-百字 心 < 3 角 5 1= H か 洪 T 觸 留 5. 處 女 オで 純 16 1-房 得 1-3 は T 酒 0 隨 多 髪 3 is 分 11 10 戒 3

粗かつたと思ふ。

T ML 他 6 3 2 -) 1= 劑 は か る T 1 常 0 7. دي 3 前 10 1= 竹: 彼 班 作 るい 1= 極 者 5 思 は 33 3) は し 3 怖 70 T AIL. 亂 T 5 7 2 必 高加 門学 かし L 然 戰 5. 40 0 かい 7 標 的 後 6 230 えと 作 5 1-か に 1-肥 书 遇 TP 25 或 () 03) O) 感 然 i 专 -, は -U 14. 7 .C 上 72 0 T 3 河 7-3 厅 流 3 普 1 10 T 酒 持 0) 7-元 3 不 き) \_ 10 作 3 る 0× 酒 者 2 --政 か 11= 0) 不 5 TE 故 活 15 批 氣 孝 選 1 1-1 持 E 外 60 1 常 は 7-18 的 T 常 に 示 濃 3 10 知 2 慘 1-福 厚 6 36 不 えし 心 7-然 1-思 te 0) 1 2 T -[" 国情 反 60 議 映 えし まい あ 身 な T 樣 す -) 3 0) 因 7-な 色 け 破 緣 3 た 不 ŧ 减 か 72 1 1 (J) 氣 從 3 1= 終 に 心 味 1) G. 逢 3 T 2 な な 2 著 0 L 0 天 2 0) L 41 T T 破 T 0 72 T

\_ 0) 世 域 10 (14) 等 1 (1) カッ 人 际 10 北 分 る (1) 1 0) 1= 长 1-えし 1 脫 ひ 腿 か 11: 運 1 ナニ T 1= 1-以 L 0) 15 40 义 人 0) 前 巴 帮 細 方や 取 T \_\_\_ 60 11= 時 に 1 目 روز 15 管 3 10 挑 う 7 1-18 3 も 10 12 5 0) 3 0) 3) 3. は 1 ff: も 12 竹 (1) すり 林 氣 入 オし 入 0 は 作 0 も (1) 香 -[ 井寺 1) 10 1 6) 10 111 澤 1 1 芥 7-T 1-僅 60 ま T 界 档 O) F. か (1) 弦 70 3 かい L 200 1= 3 13 梗 抄 るり 1: -) 7= 恋 \_\_\_ 7-10 計 銀 對 -) ひ 7 人 か 沙九 以 築 し -惯 10 1. か 行 大 78 (1) (1,0, 专来 -1/2 0) 1 231 营 伽 < オし 1) 1 1-不 1-رنم 13 支 人 物 新住 iri -えし III 7, 111 FIL (1) 1-1= 1-30 11: 界 () 浪 0) 0) 測 1 L 我 11: 111 13 3-1-不 -) 變 1116 は -[ 12 3 111 . 1 天 -) 色清 Top. faii か 517 忘 13 it 111 - [ 小说 - ) ومن 明長 0) 停 えし す) 11 -1-Mi 1 泛 3 . 2 3 1-13 E. -雅 1-() 红 1-1 HL -10 U) 傾 机 3. PI 1 -7-15 :1: 15 7 13 地 -. . . 仕 1 心 1T: 1 -111 1.美 買 (1)11 (1) きり 11 ( 1-411 11. 泛 世 ž, 羅 U) L \_ ^ 35 . . FA 3. (1)1 10 て 能 ()) 49 Wir 0) 111 1 -0) 1-13. .6 (1) 真 H 0 にか 3. ŧ, (1) 15 177 1 5, 们 0) 10 2. (1) 1 1 13 TR ., 0). 10 红 1-1/2 6 1= 113 -5-11 -1 1: 1 行 3 High は 3. (1) i, は 人 さし IILI H えし -学 3 L. 1---П 儿 T が i, --1 16 E L 1 かい 旭 -) 6 人 -[ 第二 旷 思 3 か 深 に 3 11/2 H: 111 . () (1) [] 被 13 iji: 超 抗 11 . . .

Li.

馆

pu

This

行

111-

11

· j.

14:

.Xi

F

1

-

0)

1951

心

115

八節

流門

と所

113

1/5

(11)

1

打 1= 娘 1-約 2 さる II: 16 激 智 2 7: 2 3 0 7 作: L に 18 18 は えし まり 以 浴 1 1 給 死 T 7 51 送 畏 1-摺 1) T 0) 3 82 は 2 畏 怖 か 6 T 3 るつ 後 5 72 2 1-れ 3 怖 が 戰 美 7 沙 6 知 T 話話 雲 人 行 樣 1 罪徒 ~ る 6 2 T 1: < < 標 1 F. ナニ III: 首 7 1-えし 2 18 人 1 1 感 T 1-息 間 43 专 0 U 3 3 全 えし 7= 0) 2 18 3 然 T 吐 が 娘 聋 偶 5 75 同 0 43 人 か な 然 L 選 生 け U 3 T E 7 人 0) 0) 3 0) 1-E £ == 2 1 1 T る 不 1= か 0 相 专 必 思 選 達 あ 然 泉 (1) 3 が で 6 5 議 ٢. 悉 h 5 認 5 から 1-すり 3 2 偶 返 8 2 6 学 層 () 思 6 7-72 T 然 端 15 忽 18 は 不 で 迎 7 72 700 的 えし 無 TIT か 15 75. 3 ----^ 1= に 唐 論 測 () るつ 3 味 40 心 5 過 酒 運 は 微 不 然 3 妙 氣 然 L 命 は ip 描 10 で か 75 味 7-えし E か まり 11: るつ 7) 味 思 40 7-天 3 人 老 は 0 5 11: 3 0) 0) から 0) えし 天 芝 ナニ 的 111 る U) 配 感 作 確 1 配 言 懷 支 1+15 か 示 者 0) か 配 0) 裏 3 は 要 前 B 0)

2 膛 人 H: (1) 然 ip あ L 3 零 CZ 厭 西 鶴 當 L は 後 は す < 3 1-思 俗 -知 U 0 る。」の 崩 5 れ が 折 人 出 娘 えし 來 は 18 7 書 3. 阿 は 1 親 3 40 氣 1-な ナニ 對 1-か 時 染 す 1-0 7= 36 13 は 郎 ES 心 造 1= 天 度 U 0) 3 0) 共 支 5 望 1 他 配 選 (i) 0) 4: 畏 弘 人 不 1= 思 怖 12 す 的 一 2 から 10 な 戰 歌 力 慄 に 7 或 鄉 15 打 0) 0) ナニ 前 人 寫 1= に れ 間 空 0) 矢 た 4: 張 ま L 0 < 活

だ、と 想 迄 折 讀 て 11: [14] 優 L 3 不 1-以 背 T かう オレ III 答 定 11= 75 7-慈 测 ち 爷 14 E (1) 鶴 71 岩 0) 微 は 知 (1) 此 強 0) H 人 3 は 笑 0) から 旭 4: L 4: 傾 入 T T 15 涯 0) 5 彼 城 --前 5 0) 0) 10 0 3 俗 記 730 1-2 館 度 \_\_\_ Til THE -1-1= ون ا 0 後 ---0) な 行 -, 12 届 13 1: 1-氣 ---F. 'n THE 1/3 不 跨 排 -6 U fig. か 6 か 茶 か 1 700 11: 3 3 1= 洪 晚 5 12 12 1) 13 年 15 [] 2 -應 1) 果 1= 3 3 0) ---が、も Thi 7 12 7:10 13 -初 鶴 課 119 0) 3) 纸 1 5 0) T 心管 持 1-T. -:111 心 3 دي -步, Il: 行艺 1竞 えし 北 (\$ 1) (3 6 (1) 3 7-弘 人 bl: (1) えし IIX -[ 12 11: 息、 彼 L 4: 12 0) 1. 书 11 . 30 きり 1 -1 程 0 思 I か 1: -拉 进 想 [ U) 1 泛 から 1-0) ith 700 1 0 汉 5 Ill 1-は 11: 1 1 U. 111 , , 明史 1/ . . Lie 1 1 1-1.1 To 11: 0) 1 た、大 JE 11 t, 112 7-14 オし 15 油 i's 15 L 10 1. 6, 0) 1 11 < 0) 程 . 1 3. 12 111 1 恢 屈 思 心

## = 177 土 產 2 名 延 0) 反 2 1-示 3 えし 7= 晚 红. (1) 11. 1完

作

m

集

C

まり

-)

t -

-

2

かう

京

~

6

0)

1-

2

思

-37

180 2 道 10 沼 0) 1 + ris. 1: 5 7 J. か 厅 () 3: 见 文 に 7 えし is 去 行 是 程 末 非 1= あ 3. 少 0 < 部 3) 斗 買 T 18 3 此 333 h 外 < -: 1--1.3-U から 12 10 1 人 0) 其 結 是 300 1: 3. 3 3) 大 3 () 个 3. した 7 3 10 - ;-1 3 か 3 1 6 よ) 2, It 10 M 11 (1) 山山 ديد 10 1 33) 玩 じり 7-えし 用 13 ば は 才1. 木 12 Till I

第

179

雅

17

世草子作

岩

2

V)

PLI

鹤

第八

節

造稿

3

所謂四

福马

1

三七

-L:

好 7: 15 1-色 011 所 泛 木 · im 弘 0) 好 世 15 界 < 色 #= に 174 歸 鶴 活 考 0 耳之 T 等 後 來 (1) 0) ナラ 果 好 敢 ffs. 15 I 水 處 で 10 1-まり 兴久 所 13 () よう 謂 诗 老 MI 年 73 人 学 期 72 7 () 0) 10 3 世 界 3 源 0) な 10 雜 で 3 2 南 72 7 (1) 6 • か 從 思 ځ は が ひ Hj. 合 度 理 3 か 解 3 12 5 T し えし 60 T ろっ

7

0

で

は

な

10

アクト

3

思

وک

LII 1= は ざり は hj. 1-金 か 2 30 な 700 10 定 2 14 唱 たっ 5 T 鶴 描 すり・ 11: 10 1 來 0) 通 61 话 入 1 7--7-たっ ナニ 從 齐 72 13 1-所 穴 3 沔 -) (1) T E 5 想 111 來 譜 鶴 旣 に 11: 的 相 7=0 代 Ti 老 は は 漸 169 應 觀 男 华 裡 E 念 共 期 次 4-1-1= な THE 1 的 於 (1) か 0) も 好 け 金 工; 5 70 步 111 0 色 たっ 施 弘 源 35 6 1= -オし 離 ナー T 匮 破 が 活 1-か 波 行 は える 通 3 0) 彼 殆 0 3 6 18 守 理 0) T 其 漸 想 3. 111 \* 書 1 15 0) 次 1 拉 1 沿 相 處 10 1----7= 1-0) 1 13 ix 3 無 <del>手</del>見 所 盐 從 色 全 は 12 濃 般 論 背 で 外 10 [1] 13 H 人 池 的 ·[. 13 () 0) ~ -UI 1 T 作: 物 EI, 管 U 諦 1 01 1-0) 智 好 (1) 7 影 的 問 抽 101 色 方 办 ン 彼 (; 18 か 袋 た 4= テ 深 3 3 態 活 10. 73 好 1 度 ie 23) えし ffi Ł, シ し ---7= T ナニ 1-水 讚 沙 ズ 0) 3 奶 徹 作 美 2 \_\_^ ۲, が 全 你 1 答 L 步 () 圓 T 2 T 7 附 11: ---兆 2 的 町 活 3 世 居 हे 7-纒 T ナニ Tà A \_\_\_ 相 111 0) 训 物 面 0) 彼 相 0) 5 7 相 1-T 彼 は 底 1-0)

11: (1) ع 11 () ---十分 火 -[ (1) Hi < 75 3 It 微 7 (书) 3. 13. 3 かい (1) 小门; 1) 4 111 3. 115--ji. 從 (,) 相 11 祖芝 兴 1 -) Ti 11: 心に 7ª (1) ifi -[ ill. 合 --係 (1) 福 示 - ) 3. 永冬 えし 3-111-ナー E. () 10 明 () か FIL えし か 人 1--1-描 11: ル 11: 13. 似 证 宁 C 11/2 111 えし 色 3 かき 1--1--03 - ( 70 illi 111 2 3 えし 作 -411 -[ 12 (1) ... 11 Gic 2 水 3 () 11: 117 脏 えし 7= 1-1-11: ---1-- 31 其 領 - ) - 1 (= Ti L -思 -(5 --- 4 17 11 1 神 To Mi 111 えし 1 は MJ 沙 T 11: 11/2 130 K 0 きし 12 11/ 竹 7 ÷ 1, . -() (1) 人 -[ وء ا 界 11: 世 11 17:15 0) 23 界 11, 2 1 -至 か -2 金 15 か = 加 171 7 1: 金 () 16 0) 得 :1: 2 13 木 ---1.7 神 12 えし U) 13 然 1:

題 E か 水 H 1-於 -消息 外 7 融 合 3 えし -[ 3 6 0 7 あ 0

1--[: ね -[ まし fi. は 洛 417 行 3 込 俗 能 1-羽 < 70 -1-北 0) 1); 流 - ^ PINT. To 2 か 1 3 派 777 ま 730 か infi かん 2 מא 15 63 1= 13 3. 奶 50 揣 行 ر ک CZ 03) -) 巷 か -[ 700 5 1-游 金 親 (1) えし な 着 -[ ]: 0) -14. 3.4 3 識 华勿 度 1-[11] 10 - -3 3 T. D 52 人 1116 ナし 110 3 i, -15-7 2 1-15 75: 6 . 5 0) 451 大 11: 1); 0) えと 河 -1+ 1 135 -: 1,3 15 13 15 か 7 13: 败 放 1-(1) ン 1-[1] 11 海 18 1 弘大 8x 诗 11= 11: 2 -1-か TP (1) 诉 -F 13 泛 1) 0) かい I 3 青 引持 ね SE 六 1-游 -[ 15 [1] フ 4 水 0) 迹 けい Sili か 7-人 1, 1ill な 4 1 息 物 -15 - [ Mic 40 剧 1. 加 遊 cz 1) 思 XE 1,00 5 -) 111 i, は ひ 17 1-な 1 45 山山 II: 15 党 珍 3 F.8. 遇 3 腿 か 90 - )

113

114

The

狞.

-111-

片

子.

作

析

7

1

-

(1)

الما

(1)

游

1

前

造稿

L

1:17

館

本

15 怪 龙 等 j 4: t= 7 3 對 T F 1 1 所 紙 人 0) 格 受 1-な 無 む .50 7iF E ナニ 17 1-नं 了. 1 物 7 猴 破 Ě, 直 人 2 (1) (1) 法 5 T 火 <. 1: も 35 產 --is 强 15 住 10 木人 政 ig 觀 者 無 2 6 3 1 茶 3 から -[3 齐 沙 U 2 () 我 方, 031 が、 兒 憑 周 5 وق دې T 7 書 夢 1) ~ U ナー 华初 T 茶 d1 -[. 其 13 5 3 えし 住 7 る。 1-か で 方) 身 な 3 0 3 ~ 動 洪 T 2 が L 走 1-境 13 3 12 西 だ 遇 朓 0) हं 7 9 编 戊 3 劾 -7 に 1-鶴 H 2 出 3) か 1-か チ 10 12 ŧ 逐 < 人 西 5 は す 3 3 I 0) 人 ひ 思 7 2 えし 死 矢 鶴 チ 木 間 -で 彼 込 れ 6 10 張 ~ は 工 フ ど、共 +16 全 が 等 to (よ () 3 あ 13 えし 木 書 然 即 るつ 您 82 默 えて 6 E 何 フ T 何 ち 矢 U 身 が 10 かり 老 0 たっ 張 7 0) T ŧ 1= 突 等 3 人 チ 1-人 -見 彼 10 0 (1) 5 間 工 6) 憑 置 1) 放 投 な ホ ---か 間 51 て は 40 7-土 れ 樂 默 て す 0) 0) 元 3 フ S だ、性 產 7-るつ は た ナニ 1 Ti 2 法 1/2 L (1) CZ -[ 7= 5 () 夷 4 > 多 格 3 5 刺 人 ひ 只 兒 3 破 欲 5 個 < -50 から T 1= 戟 物 ひ す) 考 產 40 ずで 7 時 1-が R -3 切 0) 者 憑 2 73. ~ 4 3 會 1. 寸 し一同 ひ T 1 か 人 3 () 態 1 1 す かい 間 度 し 度 3 對 0 れ K ごし て 4= 财 7-で な L 7-を 3 7: 上上 暗 人 病 れ हे 產 1 まり 40 て、 专 てと か T る 夫 間 氣 直 で 示 (愛宕 18 海 2 5. あ 1 60 蕩 木 は K 1-かった 悲 颪 揣 適 兆 見 るの か 3 10] 3 た。 40 L 3 當 0) 暗 0) (1) か 7 彼 T 袖 示 0 5 劾 5 な 相 11 1

10 张 1 : 1 11 息 10 illi 5 1 -3 13 1-過 1. 3. 10 0) . [: (1) 13 1 1: 15 11 舰 0) 態 11/2 J) 13

所 -[11] 致 1 L 3 ナニ 2 動 L illi 彼 徹 1-形 T 肚芋 態 L 極 に 嗣 13 L 沙听 に 18 位 度 7 ま そ 進 18 完 次 緑 州 ナニ 倒 C (i) () N 0) 空 个 0) 1 返 1-3 な まり 0% T 1/4 1= 1= To 3 L 襲 1) 館 宁 < 渦 えし 吹 人 あ 5 は 7=0 7-(i) 相 1 3 色 730 L か 4: えし 1) 意 18 0) 1-3 3/ ナニ 2 T 政 度 お 18 投 72 野 7 雕 力; オと 3 F. U 時 12 E W. 思 かう 72 [11] 70 13 B 評 L T < 书 < ナー 浮 然 相 彼 3 75 ~ L 共 引管 0) 少り 0) 世 180 5 T L E 1-1 翔 C 至 芦 步 見 作 彼 かい 5 ist L あ は 2 -j-4 問 0) 5 思 1 3 3 1= る 作 ナン ---唐 人 洪 7: ائه 元 心 10 4 進 背 ナジ 华约 拉 3 1-は 男の 或 (1) BIE 3) 2 7 (1) 71 け 老 かい T L 12 肚子 洪 山之 7-で 0) 7-116 塗 T 昔 -は 1= 後 -3-3,3 洪 近 期 か に 開 道 初 世 か 問 1-5 置 2 1= 6 3) オレ 0) 泛 代 元 111 えし な 理 人 1: -切 意味 11: 贈 10 15 13 か 想 4= 產 现 72 神事 持 思 36 186 -E 1 10 2 前 1,5 0) 1-背 7 40 朓 IIIK 方个 1 人 L 柳 徹 1illi 0) , Ç. 2) 3 7 --715 T. 们 1/5 .,' 1 波 八字 完 迈 730 ~ () 3 (学) 5 0) た L L L 全 6 0) 3: 1, 門 7: 1: -[ 7 -[ 1= 糸勺 وعد えし 意 62 沙 111 3 彼 3 3 - | -(1) -1: 心 11 NE 1= 7if: 10 る 水 iii 間 か 121 -) 1,1 10 人 CN 0) 1-其 0) 北 -[ 6 IG 3/2 40 11: · 学艺 -[-10 (1) 如 性 U) は 1,1: T 13 が、 3 述 態 過 心 然 恋 11: () 1 6:1 73. L 度 (1) 小山 · 9: 12 7 度 1 ١.

117

["4]

1,1

浮

111:

草子作

省

2

1.

. C

U)

illi

温

館

八節

造稿

2

所

nii juj

初了,

4-

T す 所 7= 1/1 h 4 to to < に で 作 副 6 房 1-深 7 3. 3 1-生 31 Wi 2 3 は る。 40 冰林 越 奶 3 味 土 よ 0) 76 零 產 ナニ な ひ 72 村 オし L 1 0) 父 دي 1= 程 ば 味 を 落 か 微 淡 尼 す 0) 2 ひ 1 L 6 H は 事 1-3 5 酚 美 0) 3 < 40 な L 描 芝 ち 彩几 し 林 书 ż, ナニ 1= 50 0) 林 か えし 薬 L 亦 かい 积 絢 111 3 造 #: えし L 6 0) U 活 < 4-烟 13 ナニ 微 人 微 B 7 か 漕 沙区 描 妙 妙 工 10 元 TP ٢ ET. FI は 禄 か・ 敝 か かっ テ h ナニ 7. 美 L -1: 融 40 0) 1 世 オル T 產 約 这 遊 相 味 T L 台 ツ び 3 は が 旭 不大 ク ひ 3 (1) 自才 實 30 か る。 華 0 1:11 主 3 共 5 ) 1-5 魔 終 間 1: 1 其 さか 1-3 2 h 活 處 2 10 ナニ 見 氣 が 1-1-T 處 元 1 专 祿 施 6 分 #1: た 1-す) 3 文 味 0 0) も 0 オレ Fo れて 歡 たっ 0) 至 世 (1) は 12 あり で 0 眞 专 相 醉 0) 7 ナー 德 然 す) 70 が 10 似 心 オし 持 微 1-7 1) あ 恥 は 7-111 も 妙 1 ち 焦 دې 2 たっ か 0 0) な 來 + 置 な 1) 包 か えし オレ 微 111 觀 5 T FI 土 7). 花 h T 67 上と 產 身 惡 () 從 で 照 人 4. 計 0) 人 云 枯 氏 0) 目 联 3 4-徹 0) 透 17 0 to ひ 0 オレ 徹 4-切 0) L 2 2 人 (1) 西 で し 鶴 7= 7-形 5 2 0) 0

< 所 長 で、 40 宇 700 ili 3 L 7 人 3-11: 深 2 40 (1) 心 [#] 境 1-1-奔 徹 走 1 1 得 重的 7-摇 西 L 館 漂 は 蕩 够 2 T 共 T 3 0 2 心 人 境 問 かい 0) 6 相 大 水 11: 持 18 振 眺 山 3) [1] 返 然心と L T 廣 觀

30

2

深

く、そ

かっ

3

で

あ

0

7-

0)

7

あ

る。

1 1-22 自力 な () U 1) T 174 な 5 FU ---6 20 7-走 怕 7--) 3 彼 1: 0) えし 40 る 0) t= T 10 0) 僚 浮 (1) 人 ŧ. 訊 答 注 当 すり 1 版 切 14 23 から -) 金 现是 1) 能 10 か TE 1-产 让 リケ 1) 熊 水 放 大方: 17 岩 至 0) 此 J.L 持 1. 1) 到 h 1) L 人 () () 15 1 T 1--11= (1) 意 言り 3. 11/4j 得 ブラ 3 T 3 1 靓 n# てい 7-5 5) 天 7 士 1. 0) 1 1 T. 1 1-1-心 (i) 7: 1.h (1) 人に 1 视 岩 過 4. 拉 (1) ŧ, 1: (1) it 111 TH 所 13 步 70 13 顶 دي 儿 1 な 记: 彼 ii E 袋 7/3 地上 1-0) 1 14: は 强义 1 えら 10 置 Hil 4 750 12 业力 75: 的 天 山 示 :t: 1-14 79. 震 7K 表 [ii] 人 3 產 H 171 TK 能 3 7 相前 11: 11: -は 70 (1) か えし 10 (1) 1111 5 Ti. 6 水 3. 0) 6 1 3) 思 3 ち - aft 書 1-- ) ジュ 3 (2) 作 Ti 版 1-0 3 (1) 10 \$1. 7 し) U) 1= 1 3 1 煎 ( は (1) IF. 完 跪 1-[[]] 11: 1 オし 文: -- -記 常 13 1 () 振 7,1 15 12 5, 1: الاز < U --15 5 0) 山 13 10 IJ. 北 2 1 E 0) 72 -111 3 果 1 为 -惟 人 1: دے t, 之 近 111 1.7 11 0 7, 73 13 Skil 15 ナバ E 天 -31 0) 10 光日 -( 100 11; -[-(1) 1 105 示 1, 3 114 か الانا (,) まり - 1i, 170 1 制 IL 7-HI! HI -[: 12 追 小 礼儿 0) 111 北 かり 如 U) は 1-5

ま 1 4/ 得 1 7-790 43 置 5 [74 L 1: 1,1 產 3-13-心い 0) 111: 14 境 15 7. 7:17 0) 作 35 深 K 7 دعد 1-L は 11 -更 V 示 14 1-.;-態 形 1: (i) 1-117 福門 1: 八 简 1= 111 7, 0) 造 稿 11) 7 jili 2 FIFT () 13 E GI 1+4 蓮 (1) 717 河道 - ) 1: -Jili 75: 微 100 かり 3. 6) 八三 6 义 32 1 دي 3. JI. 浴 12 17 込 1=

晚

il:

は

730

5

1

1 -

175

40

心

拉

1

0)

泛

11:

1-

温

2

えし

7=

0)

で

( )

-)

3-

(1)

て

ま

0

pe T 行 [74] 時 100 あ 拔 3 3 3 ~ ŧ Ŧi. 0) て、江 6 ₹, 3 हे 3 例 出 あ F で 74 残 渡 0 0) か 1 馬 è 加 82 上四四 た。 卷 か ば か 戶 730 館 0 葵 立 坤 木 0 0) て に 5 江. る。 か 250 臧 2 引起 書 書 1= + 3 が 於 0) 戶 2 7-0 け 尤 0) 石 43 林 は 涯 ナし त्र 鶴 11 葉 志 翌 72 ŧ 0) 目 3 5. 志に 彼 木十 最 0) 挂 6 數 5 11: 五 元 岸 卷 孫 禄 勘 0) 章 1 水 後 振 弘 櫻 忍 2 物 七 七 虫 3 0) 60 7º 3 は 年. な 京 3 3 飾 同 0) 如 缺 所 必 早 E 然 陷 0) L 0 3 18 5 其 す 再 < 作 专 1= 除 團 18 唐 T 其 L 版 亦 思 示 土 他 3 品品 水 10 と<u>(</u>の) に E 3 集 夫 は ナニ 0) う 0) 西 よ 水 内 鶴 2 れ 他 補 作 72 K 書 0 笙 0 更 に HI 容 彼 L 0 如 T 0) 1-岸 7 面 如 說 C GE < 0 完 櫻 改 全 鈴 相 白 है 話 3 か 间 3 部( 2 かい 华 全 版 木 應 1= あ 0 7:0 2 に 本 に 敏 改 L 0 5 は 3 7-0 2 7 他 也 题 40 60 作 6 後 子 0 iT. 华 確 氏 230 者 L 0) 专 改 定 1= Fi 所 誤 0 40 ガ・ 2 \_\_\_ 0 -\_ 版 L さ 0) で 證 で 技 文 親 本 7 章 俳 本 も Th 調 主 えし あ 0) To 諧 書 優 3 ば 1) 0) 勘 題 18 \$ 13 溷 堂 0) あ 6 加 師 7-えて 寶 か 3 0) ~ 水 6 2 何 T な 濁 逆 分 -裂 て、江 3 で 五 0) 思 えて ie 111 () 含 か 2 は 何 0) 過 in 年 ائد から な 梓 1-八 點 不 h 泳 あ 大 だ 5 0 思 10 句 300 3 は 2 足 以下 T (2) 17 5 釜 な B オン 多 えし 風 何 添 見 0) < 0) オレ 12 流 か 1

576 は、名残 3) 0) (1) -6 が、こ 10 當 5 2 1) 1 13 7--نَّهُ وَدُ --+ 11 (1) 11 2 15 100 () 12 -18 1-意 الله الله 1 3/5 近 ナか (1) 17: 1) 1 1 1 70 沙 E. J. C. き 3 5 京 () () 2, HE 会以, -1 えし 11: 1 liif 11/2 0) -101 pij -[" - 1 -7-0 者 र्गाः -[. 2 -產 当 ジュ 30 SIE 13 1 E 振 行 湾 11 MF 3. は 00 , 0 1) 111: 3) 11 示 伊 から 7-111 3. 水 3 1) 小 35 7is. F 人 11: えし -1-175 < 0) 14: 15 111 1 13. 1-彼 -[ 潜 Ti ---1 iii 14 えし -0) 3 - 1 2: - 1-T 1-心 5 L ري 119 15 (1) 3 19/1 うつ 11: 赤清 11: 拉 T 1: THE :00 清 0) 0) 0) 1,1 () 1 2. 汽 17 5 創. Bis - 9 111 7-... ---(, 11: 11: ' 10 it 111 JI: 11 75: ili 11/1 111.7 (1) . 3 (1 泛 زاز 思 去 應 3. 15 19 il. III. 1-0) 41: 11: 龙 -3-3 1-日中 1 13 行 (1) 00) -1:11 己 他 到 1111 ナニ 3 (1) 3 111 i's 合 村城 3) ر ا .) ~ -[3] 6 [[]] [[]] 3) () (1) 111 .: - 3 119 1---- ;-1/3. えし 业 11: · (: 3. 道 えし 1 111 . j. T (2) MUI 15, 14 ---12 -3 16 版 (1) 3. 6) [11] L 1) きし :2 . [ (1) 76 ME .\_1 د. ٠ 3 (1) -[3 11: IL الم (1) (1) (1) في 10 703 3) 17 11: 造 11 1 (1)

-= ~ [:::] 5 1111 111 FIL - -產 11 1. 罚 -1-T 1.5 1,1 111 方 -1-12 1, 17: 11 抽 ili. 711 14 :, 71 10 -j--問惟 えし 111 1-3 えし زد 3 3 3 L T (1) 0) 0 (1) 1-7--[: 1/4 沙 2 绿 111 : 持 THE 5 12 えし 175 から T 兒 1 前 \_\_\_ 70 15 清 ナニ 10 : 1.3 .11: () M 2 部 III. で 所 1-7 は E11 14 沆 10 名 13 3 强 江 10 えし 相 (1) 友で 30 [] 2, (1) 15 は -: が一名 1 PARE . 11. 3 すし 以是 12 11 0) 2 友で -13 文1. T; か は -) 120

笑 T 彼 る。 廋 手 < 700 0 かい 03 微 あ 70. 6 U 家 廛 18 流 只 な 1-は 3 拍 氣 か 芩 ح 交 3 以 えし. 去 0) も 歐 1 70 ナニ 水 持 で 着 5 5 野 -3 L 10 0) えし -10 かい 人 3 で 3) 方 \_\_ (0) E-3 T に 氣 生 T 5 切 生 3 あ 酒 其 萬 自 -安 持 3 n 737 -1. 0 で 學了 其 切 住 1-3 槓 處 象 12 0) 滤 池 1 30 3 1-1-70 11-食 000 西 部 肯 得 ひ るつ 餅 (0 朓 2 情 1-0 感 は 定 背日 院 觀 は 7-T 知 is 3 L 彼 詰 俗 C 1-人 如 0 0 あ 百 T 3-韻 0) 徹 4-10] か () 12 人 えし 3 0 1-宗 から 底 1-が 氣 0) T 3 程 和 持 世日 戀 送 匠 0) 故 的 雕 去 5 振 嫌 排 1-味 か 70 () 7 0 0 10 C 1-えし 其 7-7-彻 T 氣 彼 從 ひ L か 廻 3 75 水 23 75 1-10 處 6 2 嫌 取 15 順 7-富 微 に 0) 過 味 10 0 何 1-故 艷 7-3. 笑 端 能 7 10 け 友 3 - 1 h 5 認 0 35 50 達 () 0 的 0 72 0 \_\_\_ 際 5 1-2 15 (1) 看 1= 7-切 素 通 ^ ち 偲 强 此 H 想 者 1-3 0) ī'i. 12 1 氣 處 捉 拘 10 15 ن 0 向 产 示 \_\_\_ 2 T かい 行 5 15 切 () 落 牛 えし 障 ---30 卷 着 当 から 2 10 0 32 77 To 3 T 思思 穩 1-自 7-3-3. 天 捨 3 內 天 腎 17 たい 3 1-7: 3,5 () 着 1-0) T ナニ 1-睐 0 貯 3-1-誓 えし シー 7: 常 理 0) 理 笑 法 は たう 1= ~ 25 15 10 20 C 法 6 6 飲 優 同 \_\_\_ えし -1-دېد 0 -) あ 1-えて T 36 5 遊 U iii 切 供 100 4 能 るの T 간 10 1-味 0) 6) 7 12 完 暢 F 氣 境 5 暢 果 放 到 0 3 2 本 2 U T 3 5 持 涯 10 敢 U T F 書 7-朓 3 1= 微 3: L 2 えて 10 Co 3

人 行 0) 意 的 5 1= 15 39. T Tork. 俊 L 您 2 0) 14 優 1-1 10 遊 二人 11111 見 -0) 700 14 館 700 1 交 5 3 德 -411 5 ! [-0) えし た。 活 近 "炭 Iį. 何 1) 心 えし えし 0) 1-1= 2 100 5 持 3 II: 住 -け 值 791 ---[4] 制力 13 III. 5 10 連 0) えし T 宁 か 記 連 13 U 6 Til -1 ) داد 其 F. あ 10 们 念 心 7 0) 11/2 5 0) 0 2 3. 们 3 THE. 地 3 2 述 合 134 うか から 2 3 13 5 思 か 2 3 奈村 0) は ilj Te 重 دن و 3 it 20 3: 130 T えし ラム 彼 1 < 可行 41 5) 0) 037 7 U) 穩 15 1/5 现 又 含 0) 治 う -) 40 洪 7-得 か -n 11: えし 031 停 40 10 1-是 C 3 7,1 12 自 \_\_^ III IIII 就 1-Si (1) د ٠٠٠ 0) 人 落 111 TE (1) 着 で 11: . . T TH 12 7 14: 1/2 \_\_ -111 鸽 FL! 活 き 10 さと、置 [[]] は 0 ÜÜ 2 3 1-微 か in C 0 D 3. ナー 111 103 1-部1 30 3) 見 15 驴 - 1 他 念 2: 5 0 1 1: 3-11 7-産に 14 -1-13 i 1-0) 13 一 安 作 ~ 0 1115 0) (1) 3 () 意 (E [][] 3 11. で (1) 示 ( ) 3 えし 70 IIE --1 il 台 2 13 的 か 84 7/11 121 il 1 で、治院 L えし T 10 て、河 1: ٥. ---·K -逃 4 13 從 13 法 551 1 int 10 E [1] 13 えし 2 ( ) 11-0) do ME Mi - 1 化 11: 1 11: 1 M 1 735 11: 1 10. 1-112 111 0) 16 1 14: [4] 3 ilt --1 111 [1.]: المن 人 M; (1) U) 11: 11.7 发 . 1 E .... 2 201 见 i) 11/2 WE 1 13 7-顺 W. 2 IF. - )

## 四 西側作に非るべき西側木

2

思

25

7,0

5

此

處

1=

は

わ

5

2

省

40

T

置

<

2

1-

3

100

行 70 3,0 浮世草子 作者 としての 114 13 113 八 简 造的 F 所 nij 114 711, 7:

治 云 ナニ 75 0 0 7= ば 尾 强 2. 時 im in 0 殆 75: 發 70 不 確 ※古 Ŧī, 1-0 灭 然 1-作 桐 卷 土 T 2 E 胆 思 1-產 E 元 16 L 南 1 背 言義 彼 3 + 反 2 --43 71: 水 3 0) 15 0 よ 七 72 0) 涨 相 因 傑 章 31 程 は Fi. < 置 整 您 は 司 7-は 必然 作 悲 か 秱 非 1 備 常 土 --果 10 专 か 2 0) U 言 0-1 14 1 產 元 る L か to 1 6 0) \_\_ 時 以 3: 0 容 T 相 12 T 2 0) + 2 1-3 達 下 13 西 西 見 不 か 谷 不 鶴 鶴 思 1 Air 西 6 C 餘 える 5 西 孝に 議 鸖 鶴 ば T 云 何 专 か () 0 0) 0) 1-作 \_\_\_\_ 70 泉 えし 遺 0 0 晚 0 稿 78 遺 完 で 人 因 け T 3 年 示 E | 3 西 趣 稿 成 あ 1 3 緣 0 艺 其 0 鶴 か 5 更 1/2 える 極 0) 0 2 0 向 傑 7-2 は 破 過 5 1-者 前 3 别 かい 77" 0 作 雜 3 深 1-T 名 何 5 (1) 因 云 -[ 果 ---H 深 2 故 2 心 0) 10 生 0 溷 3 2 心 理 觀 種 兆 3 目 示 せ T 濁 00 えし **学** か 3 前 0) 0 0 0) 惱 5 ナン 5 3 戰 老 あ 加 1-過 俗 發 何 遺 2 0) 6 < 3 珍 78 弘 慄 0 書 3, 福 75: 1-で 专 表 6 0) 1 1 えし 3 2 2 70 C ざり -[ 25 あ 0) 簡 \_\_\_ 今に き) 70 歪 沿出 730 1 能 のに、「萬 40 () 彻 0 果 3-か 3 10 1-0 7-然 1-得 - ) E // 殊 1 学列 0 0) 程 2 屈 深 4= 7-1-50 0) T' 度 破 2 0 扩 T 40 其 艾 0) (i) 1 雜 6 150 け 1 感 西 える で 面的 鶴 7-反 泛 得 處 () 3 5 思 T 更 古 あ 内 含 60 か。 は 1 作 2 1: 10 せ 3 1= 2 0) 世 5 宏 is. 示 示 h 5 C 經 此 2 5 3 で 五百 けい 2 3 るつ 首 75 750 處 えし 6 3 思 路 えし T 0)

3 な えし 灾 دير 文 -[ 道 55 3 -儿 -北 30 汉 12 5 流 1 7= 1) 稿 7-0 1, ナニ 1 2 7-飲 13 1= 1 Ë T は 111 316 比 道. ill 5 - ,-10 真 が 14: 114 えし 1.1 议 筒 较 MI 1 700 1 11: ---0) 1 12 3. 0) 1-11/13 11/1 3. -1 111 か 1-[20] 從 ohi 1 ----11: 13 は < 帖 إلاإ 方 7 浴 U 11: 11/2 如定 () 103 人 (1) 1 -か 1-11 7 W. 13: かい 1) 116 (1) 2 (0) 完 其 Mi - 11-1:5 11/4 あ 化: 0 13 (1) 7 10 質 [0] 鸽 13 رز 3 1/1 13 0 企 033 3 75: 得 1 Nic 0 殆 دې 11.9 1--) () (1) 10 京 一 W. 77: 3/1 13 2: T 5 10 10 13 3. 11: [[] 0) 石儿 3. 3 75 ラッ・ THE +) 11: 1 3. 1 ., 劉 0) - ; 12 () かり 7:17 10 かい 粉 深 5 30 -1 -: > 17. (水 1) 40 189 ---1 = 沈 沙 1 -19 1-猫 1 部 113 ---10 T 简 119 , 2 . 11: 1 111 3 5 1 知 かい 7 1 松家 25 1-3. 1 70. = (1) 2 1 \_\_\_ ir --义 -3 5 [1] -1: 1 34 - ) 1 \_\_ 11: 3-10 7 . , 1: L 5 元 1 1 (1) 5 7= 1-持 -进 思 1-U ib 12 (1) 淮 (5. 心 ち 5 -) 12 10 凯 30 [1] 1 3-6 77. - -所 えし The state of 1-1 ·j. 能 (1) 法 M 7-Me 113 16 13 住 12 災 ... () 1 ---画 17 MI 111 11 16 2 は 1 - --1 ---1 111 1: 36 12 T () - ) 15 11: --11 ---111 1/1 1 1 5][ 971 13 THE 7: 1 -2 (1) ひ 15 113 ( 2 3 () () () えし ナー 111 - [ いい illi 11: 0) 73 1:0 UJ 1) () 3. 20 界 (1) - 1 111 = i, 1 - ) 7: 3. 1 说 2 語 1 () 加 1 : 1 (1) 13 -[3 - 11-Til. 雪 2) 仍没 15 1 ir 40 泛 1 (1) 11/2 3 1 (1) 3 18 1 - ) 0) رفار 11: 1 -人 11: 1 790 15 c'. L 汕 1, . . () 5 % -[: -) 1, 0 1) 1 ---() U) 0)

11:

[11]

Thi

-111-

第二子

11:

清

2

-

()

114

(11)

117

1

14

715

13

Mi

1.11

11%

7:

:: 1

北

ill 1: 3 は 方 ----- 1 . . .. (1) な -) الخ 仙 14 7-() 73 03 1 60 17 流 1 4 -[3 0 思 13 2 FA 00 然: えし 13 10 ... 1 12 (, 534 F. AL 3 11: (Hj 13 AH か , , 8 .... 30 心 111 ., 11: 1 1 寺寺 A W -11 3 文 W 755 0 70% えし 水 ( : 强 0) 0) 反 100 76 13 1 -3,4 13--[-11 19: 10 狀 100 -な W 7/1 1 京上 は 311 17 AIS at 5 1 . . . ---3. 13 [] か 言 is える 1 35 () 6 7 15 4 N. .. 15 111 3 か M ò 4 11: E 1-III , 1 13 1 1 117 ---力 3/6 11 00 11 غ 115 1-. [ 川 -) , , = [ 10 250 M 11 1: 1 [] 17-111 11 13. (3) E 19/1 (0) [10] 水 - ;--1777 · j. ---12,90 ... 12 () 00 11 1 6) 135 4 ( -1. T X 11 ::: -) 131; . K 41 709 7/3 illi 1 3 -1 ñ% Th 1115 1 1-3 -. . . ., 19 90 て流 !! : 11. 1 1 信息 14: 11/1 5 11 -11 (1) T 513 1 70 {\s 1 -13 [1]] 15 1 15 13 液 3 ---THE 1 治し 13 ; -Thi W. -11: 2 1 111 15 6 ,, WE = -1: 1 松 L bile 12 (1) -از-. . . 1-1 145 (0)

西鶴の作ではなかつたらしい。

近 近 1-1 Liji 135 < 7) 1 石 溢 1: JII 114 15 (11) 能 (11) 15 0) 11: W. I 11 1= ١ L 1-25 11 T 1 U 1/5 1 1 -T 1-T 西 100 11 01 13 13 0) 6 94 12 19: 10 3. 12: 11 E -1-か (0) 1 11 1 (1) 1-3 . -14 11 -15 ون - 1 7. (1) 前後 (00 ران 11 1\_ 14 111 10 MJ. 1 -で一定 1 12 - 1 - 1 7: から 11: (1) 12 117 111 1 Li Bi ٦ が \_\_\_ 3 181 125 inis 36 - , ~ 0) 1-6 F. A. 1 すし 7= ... か 法 0) 2 3. が内間 えし 川 :01 Mi かう 1 3 1) () 100 1-10 最是 ][]] < E

-12 15 版 -15 Ti 山 HI E 3 能 御 11= PH 10 1 1-木 從 11: 作: (1) 德 確 1 1: 浮 11: 门门 2 2 3 0 () 2, T 2 0) L 111 沈 15 1 水 强 1 -[ 震 亲族 得 11 15 西 鴿 抄 0) 祀 道 10 1 13 (1) 作: 2 (5. Ti-111 1 1 \_\_\_ DE 10 -[ 40 72 能 ひ 思 灾 73" な 男言 T 祖: 5 -30 12 030 する 35 TP 11.1 5 3 60 12 切一 -75 0 な 餘 兒 h 2, 色 1111 2 かい 計 加力 1 1 俗 15 (i) 13 ろ 观心 = 11 2, 0 に 1 ナー 得 記 - -推 あ 打 11 UF) 定 3 义 \_\_ 10 -) 0 10 新語 T THE PER .-3 F. 15 2 (1) か 浮 in C () 0 (1) 个 えし 10 感 111 -[: 41 7= えし 10 3 () しナ U 7 证 13 411 1-1 E 0) 75 13 3. 20 0) 思 1 えし 3 -3-3 -;-11: -31 風 200 : Ac all. 10 思 月 53 2-6 -) かい 3-10 作 -[ 11: 0.30 1 13 水 111 £, - 17 首 15 -[ II: 11 11 7; [1] ik 15 (i) الما 12 11 11: かい 티 . 31 13 1-圳 15 10 1 ME 温 --13 F. 1,5 5. 12 2 11: 130 1-31; 13 5 13 3. The state of -1:2 F. 此 3 0 F. 態 44 11:1 5 (1) -(1) ナニー -[-11: 1,1 11 的 11/2 36 (+ and the 10: (in 110 it, - ) 5 The state of 1 元 () de Vi. 10 13 1, 郭 6, 1 引

计位 您 证文 かた 1 加 初 7 6 11 10 儿 2 夜 旅 嵐 えし 12 FI ば 49 3 il -1111 1 125-ここ 10 時 (1) 男よ 1= 8 15 T; 15. [] ودني () Thi 利台 业 힁 脚 ill 11: Ti. 前 11: 130 您 1-1 2 亦 前 字 7: .--古 -(5 15 手。 原 76 常 好 7, 0) 椀 色 L 12 14 小小 久 等 (1) ----111 3 12 111 C 5 採 0) 473 1 した 3 10 115 T -3 训 2 心 5 . : 75 1-11 60 111 Fil. 1. -一一 京 "i'E 程 111 度 ò 1/ 1,90 U) -437 111 11: U) 02 1111 (1) 7. 7. 等句

药

1/1

3,0

营

-111-

P/C

-j.

作

岩

3

L

T

0)

Mij

征

药

八節

造稿

と所

1111

Mi

心

7:

三儿

5 790 5 6 2 40 100 で 6 コー 72 Si 旗 實 -50 70 3 5 13 えし る ラクシ File. は 15. 5 10 5 の元 書 5 大 1 دی L かい 5 C ナニ 献 T 17 3. えし 題 初 た -名 宁 1 3 工 泥 5 1) 7,5 10 記 it 1-2-3 13 计 1-心 0) 名 3) 要 13 作 面 えら 前 7: 两 看 70 苦 3 曾 ٤, 1-2 L 3) 75 游 0 元 (1) 60 716 死 奵 氣 11= 1 3-111 持 か 色 10 認 所 浮 1-弯 第 安 世 1-捨 0 け (1)? Bij T 1 \_\_\_^ 小说 梅 得 3 輕 說 删 園 13 えし 10 元诗 14 堂 19= 3. 悪 稿 0) 普 か 2 370 太 ने 7 P 1) 平 7-ノナ 700 倒 12 1-記 け 100 西 1 て 鶴 0) 0) 0) ラッ 云 死 理 は 一大 1) Ť-好 隨 20 N 解 15 0) 113 1 -0) 2 失 浮 T 2 で し 當 3 世 ま) 40 1-まり is 5 斷 2 3 6 が 40 P

Jil 低 1-T 滋 3 級 13 更 7 に 7-75 氏 0) TH Thi 危 かい 1-組 5 部 一歲 (1) 3-(1) TY. 0) 10 78 00 えし 1: (三新 な日 [管 5 5 学列 1-5 答 1 THE PARTY 西 75 25 기 발전 기 기 년 Ti ~ 0) 75: 古 您 0 鶴 1 =)= 今 13 1-1/1 高 心心 假 等 枕 石豆 六 6 借 fE 15 腻 う かい i 素 全一義經 节门 2 2-思 T 言語 15 Thi () -1-ては標 信 風 えし 5 流 5 3 1 題 [4] が 2 3 元 等 33 3 1-1-The 信 えし 6 足 0) 3 思 授 鹤 15 所 10 1 1 1-劣 0) 必 西 II. 名 3: 15 63 70 鶴 活 7.3 2 老 等 殖 3 六 0 (1) 3: 1F T 1-10 14 爱久 1-鶴 专 LILI あ () 0 殊 1 3 西 鶴 2 罪 2 0 1--3-で 作 好 10 2 所 2 は 色 5 署 か 謂 70 木 出 < から -名 西 道 5 兆 鶴 专 える 實 えて 石 水 6 0

覗

15

えし

0)

技

17

3-

II is

(1)

排

1:

3

11:

()

11.

13

11:

MIL

-

1.1

115

1-

(1)

1-

:

+1.

5

4

10

11:

15

41-

浴

L

0)

0)

ち

2:

村

ili

III;

行

[10]

程

0)

著

11:

, ,

145

-

1-

11:

-15

10.

1-

1

1

13

ME:

5)

1:

25

1;

3

11:

12

拉

---

5

2-

1

3-

MF

九

()

11:

1111

(1)

5

3.

13

1

0)

1

(1)

.11:

1

宁

11 15

111

产

先

10

1-

0.4

10

人

0)

低

兴

3.

ان

根

1

眼

11/21

1

1-

8,

(1)

. 6

3

13

1=

迅

الله

な

43

- )

1

15.

前

1-

色

-7:

-,

7=

3-

7.

100

5

1

T

14

衙

(1)

11

...

信

1

---

-

7

12

11

101

15

4 1

197

134

まり

偉

# 第五章 藝術家としての强み弱み

## 第一節 學 殖

筒 0) は 子 74 山 月 る 焼 太 41= 泛 深 がごこの 2 产 绚 拟 邊 हे 人 15-居 到 10 霞 1 0) 祭 修 2 2 (1) F 發 カ, 15 朝一 巴方 李 1 1 10 何 嘲 力温 0 何 5 氏 ازس 7-42 が 17 L 月 白 3 产 15 冬 次 えし 李 1 垒 雪 TE ~ 鶕 然記 無 迈 50 て」を 白 15 2 壓 朝 -が 1 得 0) \_\_\_\_ 月 は 苦苦 何 一 知 御 10 E D). 歌 1-1 5 1-殊 落 ----ち 何 T 寄 3. 獨 0) 10 23 て」と 取 II.F 馬 25 %. 上 13 10 5 E 1) 7500 3. 5 西 790 樓 加 候 紛 6 えて えし 0) 惡 华 西 3. T 7-3 5 月 口 鶴 傳 如 候 L か 承 3 西 て、「珍 鴿 缃 H 尝 月 2. () 0 書 T 3 3 落 7 2 R 11= 大 書音 专 10 Ш 西 0 重 太 ने 20 鶴 () 2 珍 付 凉 郎 重 1-申 2 如 巾 は 70 御 候 हं 風 3 候 月 惡 70 -樂 寒 3 = 0) \_\_ 2 1: 文 5. 旬 5 0 えし 更 2 郎 学 0 第 候 句 弘 30 行  $\equiv$ 5 に 知 取 1= は 1-0) 御 2-6 3 體 罵 家 白 () 傾 -1-えし 6 康 座 雪 由 < ば、西 2 5 ) 存 えて 0 候 桐 候 第 沙 候 桐 2 1-西 2 あ 鶴 3 == 火 褒 栭 鸽 10 らずらて 文 評 IFIJ 楠 3) 3 は 由 盲 3-同 2 L 照 彩。 10 (7) 119 候 T 5 葉 15 cio

3 5 訓言 に 顶 30 難 11) 18 1-F は 730 5) 1) 411 INE till. 0) 111 的 口 111 沙 12 0) 傳 宗 11 11= 97 えよ 门色 は ひ T ... 2 10 --3. 15 1 L 1 6 --12 法 --1 -知] 14 Thi. 111 -10] 德 Mit 5 -1: July Miller C Mi 化 12 N). ひ -9 ) すり 11 E 15 1) 11. 3-3 5 21 7 113 水 11 2 730 3 5 分 1 11 13 えし 1 15 はだ -1 加程 3 から 夫 111 7-, 1 泛 111 法 11. --11: 思 派 湯 ilic が 治 1-11: 11 5 (). nii. À L 60 - -W Si 0 1. 1011: T 17 (1) 1 は、計 از از 11 10 3 班長 3 F. 12 2 -1 11 - (3 ille 3. 10 Ti. , 1 -.:1 (1): U (.) 1 7 えし 111 1. -1.2 6 7.5 2 3. 1)

T

は

11.5

1-

致

in

的

70

13.3

则

-[:

か

1

7-

10

2,

知

えし

から

10

2

思

ادم

かい

1,

鸽 3: 11 か 5 114 111 字 产 É 1 Ut 1 7-から ナバ 111 Ill 2 72 115 3. NE F. -file 太 知 11 島 们了 調 行 Til 3 -[: 11: 75: 情 3 0) \_\_\_ 3) 47 7-3 打 I'E (1) 流 2 Tu 3 1115 村江 - ) 3--115 112 林 15 0) は 彩 で 强 派 700 F! 12 清 10 5 己 2 否 は 10 で D. () 3, 63 10 345 E 113 T か 3 اذه 狭 (1) III. 倩 1) 弱 10 効 63 弘 40 ورس (1) 113 果 で 範 1 所 厚 2 Hi 1 119 3 は 普 T な 殖 10 [1] 1 6 T. 0 から C HE 验 えし 门 3) 10 L 3 家 術 1) む か 7 0) 彼 7-は かい PH 6 0) 膜 门 --切 1 73 ナニ 1-2 10 2 け \_\_^ 意 個 2 2 10 7 HI. か 75 THE. 0) 际 1 111/11 110 7 73 1 10 门了 L 素 15 2 家 ... -[ Ti 2 116 ill. 0 3 3 領 -1 岩 1 大 13 (3 的 2 1 到 L T 1--) 11 7illi 1-J.L -:-L 1: --\* 111 2-0 E 11.]: 3. 1 5 1: () () 3 -1: III; 13. 60 ille زال

藝術家とての强み弱み 第一節 殖 學

部

Ti.

重

2 6 L は 1 --3. --0) 過 fal 750 天 3 0) 0 7-分 程 かい () 度 1-贝 題 生 彼 二 1-10 73. から 70 70 L 幾 -學 10 分 -淮 0 0) 邁 学历 1-载 7 か・ 77. 蹇 間 2 2. 12 題 3 10 3 , 0) 10 3 0 誤 7 T 0) 言 で 1-0 12 は 於 7-10 T 2 河 < 2 T < T \_ 2 2 えて 周〕 0) دي 敎 10 4: 3 養 13 すが. TP 3 2 2 得 生 0) 藝 質 ~" 3 衙 18 遊 加 1-術 び 於 家 -7 7 死 果

あ か 0 7-2 5 えし 5 10 兎 733 1-角 3 2 T 西 鶴 は 果 1 T 然 < 文 吉 70 云 は 13 1. 3 程 無 學 無 敎 養 から 男 C

で 0 L ば L E あ 扇 10 7-桐 壶 ば 人 7-2 6 しいら -18 所 0) C えし 12 源 3 方 ラット 下 氏 ナナ は は L 彼 物 ナー 5 1-11/2 今 出出 5 2 話 移 は E T か 1 --12 去 解 7-売 h 見 局 は かん け 3 3 0) 艺 己 1 高 0 心 3 5 12 2 疑 2 3 10 23 遊 -思 18 1-人 150 び 者 書 1-ひ 3 2-6 末 種 5) 10 36 40 0 50 -1= 趣 から T 摘 誰 等 3 2 产 1 > -るつ 0) 3 个 5 10 能 20 1 台 5 えし 彼 誤 色 () 10 T 2-0 から 0) 思 ひ 后 35 世 Ш 處 10 墹 3 27 女 731 3 7 300 介 作 63 36 シから 2 から 2 好 氏 ---5 佰 O) 代 10 南 ~ りしと is 恥 生 如 男 0 福 7-10 が チョン 活 ने あ 2 0) 10 源 留 發 0 0 け 源 氏 2 0 端 卷 10 1-物 氏 7-は か 0) 五百 四 18 家 源 は 七 11 0) か 氏 3 歲 < 看灣 主 40 七 72 1-2 案 殿 P

0) 3 は 4 ľ1 13 3 1-验 1-5 1 源 M :1/; 肺 () 6 10 111 次 in 和 (1) II -[ IG 1 12 H FI 1: 泉 14 時 150 ~ 75 源 台 -[0 1 (:) 明舒 111 1-3 0) 0) iii 6) 0) 17 IT -(1) ジュ 16 5 ne 3 1) 11 JF. 味 7-3. 初 えし 10 IG () だだ 野 思 0 1 通 解 15 2) - ) 御 1) -0 選 13 ラク () 北 は 7 り、殊 せて大 10 0 2 深 411 亚 6 息 可 11天 不 拉 步 75: 寒 以 lili - 1-14 序译 --7= 1 花 15 1-迪 2 1 (1) ナミ 15 产 -[" 分 17 12 1 13 11 15 亮 II \_\_^ 示 3 鼎 3 11: 1111 逍 涯 10 えし 10 Id. 13 -1 から 0) 门今 かり 15 7 11: が 浪 12 11) 3-限 111 3. 0) 源 えし :ME 1 (1) (1) () 行之 司公公 湖 6 3 光 10 IG (1) HE 40 俊 版 1 37 ナニ 月 3-2 入 2,3 01 7 0) かき \_\_ 思 えし け 抄 111 10 口 您 方 ---ナニ 3. it ~ 0) 10 14 定 三 12 [11] 3 ば 1 ) 23 2: 別 11) (1) から 西 1/2 面 な 0 其 13 2 后 1-T 2 1. 0) F. 法 思 應 1-標 3 かい 0) 0 70 5 3 Fi. 13 3 1-10 1-() 5 時 Wi []] 115 條 -) 7. 11-2 6 付: 1: あ IE 1 -U) < が 13 きし 彼 7 419 82 -1.5 1E 10 假 Mi 130 1) () 15 0) T T --Jil! 330 IN THE 起 0 T Wii 0) 1-弘 3 .1: 觸 0 -3-M = 产 は 更にだい ~ 3-10 り、一心 I'j 10 13 えし 0) えし GE 1118 IG 111: から 10 7 -10 111 IX 10 0) 0 記 3 3 解 -11-11 他 149 7 1 1 介 111 100 U け 3 (1) から -15-T 1ili () (1) () 0 1, 所 T オし 11: 111 队力 411 (1) 3 形 xk えし F. 3. 50 1-當 深 Wi 113 5 15 原 胞 197 100 001 F. 5 方 光 1.2 月該 []] 1/2 40 えし 1= 1 [[1] 相 1 10 < 1) ill 10 (1) 3 H 13 4) Tille 係 44 (1) (1) た -30 17 1: 1) 彼 彼 他 MI 7] 10 12 T ·Li 57 · j.

禁五章 芸術家とての強み弱み 第一節 強 學

九七

ナニ ば 3 解 1= 殿 0 17 彼 7= 3 部 0 彼 込 2 かい オン 合 お は 源 が 3. h 内 20 此 で 3 < 樣 氏 13 5 + ) 5 處 18 EL. 2 讀 2 3 1-2 0 局 7-身 覺 E h は 屋 當 で 技 か 少 分 元 然 巧 0) 房 3 13 背 7-1-< 出 0) かい -鷹 云 鳕 口 心 えて ひ 5 2 ij. づ 目 10 は 2 け 7= 多 か け 7-か 0 7 云 えし C 俳 6 10 3 ば 暗 讀 か 計 7 云 10 专 h 5 5 10 売っ 6 或 7 5 古 700 5 之 5 训 一河 昻 15 00 三克 10 2 脱 循 E 自 3 化 か () 0 無 擅 0) 2 由 PF. 利引 技 1-理 790 0 3-邢] 1-學 せ IJ JII で 2 的 73 6 70 2 1-技 1--内 得 < 兎 巧 3 思 1-か 的 3 3 当小 影 迄 は E 15 1-えし 明堂 元 手 廹 消 1-2 0 0) 6 3 2 人 知 化 價 T 70 5 1 2 自 T 一 れ 3 ね 1-T 理 分 3 えし

ナット は T る。 K 源 2 かう 5 四 氏 鶴 3 然 難 知 解 72 18 か 無 1 10 部 源 大 视 無 部 分 氏 2 學 10 3: 的 416 ip 去 が、 -味 源 3 學 = 色 讀 譯 氏 2 1 18 讀 1-云 えし 拾 -味 10 は 13 J か ひ 行 2 72 讀 2 か T 0 0 冤 T · -か 3 弘 1-1-3 話 7-60 7-て 角 據 けい 西 -7 彼 2 3 鶴 過 讀 から 1 知 T 3 T h 源 れ あ で 100 提 10. 正 0 0 1-10 示 T 10 7-觸 2 2.6 2 司 3 2 10 えて 72 22 ان はか 62 えて 63 -か 250 3 15 多 -末 -3-2 11 3-2 -3 摘 0 15 花 毙 -立二 か 5.0 75 論 0) 15 63 15 えし 35 條 2 7= は 導 從 0) 6 3 11 け ور 0 如 賞 出 T C 3 京 26 或 並 T. 3 1-彼 -,-えし 13 10 3 却 から 0 彼 1 輕

水流 T :-心 5 115 1-は 於 5 201 7 14 The same 政 - 1-. 1: -13 彼 方へ 6 17 思 43 0 信 3-一人: 3. 0) T 15 1 ひ 1 6 031 0 33 11: 1.1 [[i]] File シュー 200 11: 15 Ł, 力。 1,1 17 En III 班往 193 遇 T 和 3 記 THE STATE OF 1:5 1 7--3) 渡 -;-义 11/1 0) L 57 1 3 36 色 -0 大 536 -) III か 1-色 T 12 2 1/1 (1) 3 4101 した 7-冰 3 151 沅 彩 彼 以 1 iii ji: -T 5 集 -1-大 か 7 3 有 750 -Tant. 空 3 دېد 任 L 5 11 1:4 3 えて は 3-띜 T ナニ 李 15 洪 150 和を えし (1) 元 記 三定 0) 哥人 は 薬 15 3 15 419 えし 13 160 E 3. 时后 11 文 ナニ -二元 10 3. 行之 1,1 12 15 洪 -() 哥大 1-(1) 0) 2 は 专 3 5 15 11: 對 名 歌 ·知 -1:15 他 肯 11 3. 0) 論 1-C け す < 7. . -13 1) 5 40 -[ 1. 10 11 3 1 1 AL. 30 15 6 ~ 3 50 0) 3 -111 流 程 i. 知 12 1) (1) 个 (1) 1-7= 12 15 白 罪 131 COLLE 主花 -4. 116 C, -3 偏 行之 0) 112 5 明 弘 11: FE 0) 111 12 解 11-(1) がう 1 3 -[: 士 7): 17 700 茫 11 -思 高 作 日 えし [11] 0) 75 一次 1 do HY 岩 传 10 水 7. = 113 7-X -) () 日 0) -1: 記 3 1 1 TI 3 11 11) 12 0 10 义 0 . . . 学 35 清 1 脫 此 3 (1) 111 が 1112 1--53 16 心 [1] 2 \_\_\_ 彩 111 10 -1: 13 Ale (1) 3 -7 2 派 :1: 沙 75: 12 T 5 - [-理 3-は 101 - 3 0) -) < 6 12 TI 3-3 儿 215 2 和 3 W. 文7, 1 15 - 1 13 - ) 1 - , 7 7= 7= T 训门 1: 10 - -个 2: 有 ---H 7 1 11 . 2 3 2 3 3 7 J.J. 2 1: E F 700 1 1915 03 12 MA (1) -) 11 100 办 T 1: 俗 (1) 師 13 - -110 -[ Mi -70 11/3 あ 12 - (3 735 伽 か かい 男に 76 W. 5 3. 2 6 2 15 iti 111 3) 0 ナニ 3. T ---13 4. 1 青 21 - ) 5.

等 1/1. Ti W. 115 談 とてて (1) 311 2% 引引 37 1/2 í 殖 學

九ルル

書 3 72 細 禮 7-は 40 武 1: 华约 T 75 10 T 彼 會 730 通 T 3 多 0 10 15 (1) 2, 3-傳 涉 10 2 7-11-耳 13 0 3/E H 3 0 所 1:50 题 73. 10 11 \_\_ 學 出 かっ 問 目 뮤 其 \_\_ 1 問 2 典 3 1-7-王 -K 他 适 に に 1-鉾 JE. 通 T 涯 1-7 0) は 3 1-2 3 3 寸 3 5 3. 弘 知 收 3 歌 0 5 12 T 歸 0 5 記 餘 75. 5 程 得 当 得 10 20 憶 ラグ 1 あ 4 16 1 1-5 3 5 えて 6 0 和 3-72 -T デン 3-10 0 60 或 選 7-場 其 は 2 古 3 うら 朗 3 少 合 は 歌 0) 知 2 歌 詩 か 六 0) 知 37 R 0 3 集 えて で 妥 多 THE C 10 或 5 ~ 75 13 當 あ 5 か 3 以 10 0) ひ 5 で 0 えし 上 5 0 0 朗 韓 7-10 ナニ 0 1-1-記 ち 言水 用 に で 60 は 有 憶 0) 2 5 0 相 耳 南 H 効 力 幾 10 えし 違 學 彼 5 典 1-0) 哥 ان 利 10 0) 5 問 利 NE 70 分 何 用 T 知 か MI 10 明 盛 10 える 5 50 は 3. 3 識 記 1 俳 3 えし 思 0 歌 し 7-彼 俳 7= 人 幾 其 他 037 只 0) たう Ti 席 验 割 3 物 で 1-110 方) や 何 5 朗 は あ 耳 宴 は か () は 2 數 詠 7 1-幇 席 0 其 ナー 無 统 3-10 間 1-~ 論 知 学为 2 かい 50 弄. で 1 識 13 18 3 自 ずつ T (3) えて 5 0) ·知 缺 知 零 えし 0 3

耽 3 旣 0 2 1= T 1 中 3 か T 7-5 3 0) L 殊 To T に あ 4 彼 5 少 が 5 0) 傾 7 古 典 倒 2 2 は に T 素 觸 3 2-6 元 7-0 T 3 首 3 0 ち 7-( 1-西 あ 想 鶴 が、よ 0 傪 7=0 3 0 えし 艷 6 近 隱 40 者 徒 時 下 然 代 示 草 0) 50 書 0) 物 如 オレ ナニ हे 1= 虚 は 3 無 3 相 0 5 當 觀 40 讀 念 å 司

1-1-0) 1: 45 知 (1) 60 其 4169 1000 IC 11: 1 (1) iui 5 程 11.1 は 儿 1111 (1) 1 15 3. 1--: ) 1 3 えし 1: 1) は えし 15 3 111 12 1111 ---75 3 -, ilij: 13 -[ 道 U 70 3 IF. 1) えし 11: 7-10 L 3 7 省 10 所 彼 报 < 17 1= 地 で 11 -至 强日 接 禮 401 -5 790 15 75. (1) ., 言 - ) 13 7-程 11: 1) 5 徒 えし 11: 1-洪 1-度 11 人 11: 解 1 (1) -This. 1,00 1 Mi T --2 E (1) 沙 -0) T 0) -116 水 ... 3. 3 聚 あ 717 觀 730 7-0 形定 念 ري 0 114 かい 12-は 21) 1 70 部 から 迎 1,1 7-虑 -[ じ 2 75 すり Comment < ÜE き) 5 態 (1) 6 -) 11/2 1-1 7 1) えし 更 7-7-1--徒 1.15 K 2 11 具 ·K 15 Wit 體 THE. ILE 何 思 化 1de 10/17 ... 3 (1) 征 14 -W. 6 Illi 18 در. -成 他 が 10 0) This. it, 地 3 化 SF. HI 1= 1 11 通 13 16 - -T 1 林 È --51.9 派 7: 71 -3 , , [] 3% ---か 水 11.11 - ) 16 (1): 7 11 14 2. 人 111 13 11; () 人 1 1-

15 かん 11 Tol. 11/2 1111 1, 3 1 から 见 10 [1] 3 学 31 7013 M.F Ĥ 1. 3 1----0 130 淮 他 4:11 代 亦了 13 . 奶 J. 115 3. 完 الأنا -10 (1) 14 到 题 TL 作 () 14 17 思 72 111 Hill: 育 加 1,1 () 1--) -5-船 到 1-论 所 12 1 が 1: 训 1-14 ひ 殊 TH THE 鶴 顶 1117 1-义 15 1-L 発 0) 点 近 2 浴 131 5 1-[] < ーナ 1) 15. د'، 12 15 李 1: 鄉 支 支 1775 10.00 11 [1 排 1-3. 11; 12 桶 1 2. 1111 75 () 1 1-極 (1) 1 T 7-7 W. 31 全 12 彼 75: 例 19/ は 1. 11 17 -70 1 水 示 知 () 等 11: 1 1-3. 10 0) 1-0) MIN 1)3 -[. 4) 级 は 1-3 (h) 1: -115-III; 15 オレ 大

第

たっ 4= か たい 的 五 2 2 ナニ 云 30 18 7-0) 常 彼 2 か 0) 云 3 浇 か 老 2 彼 製 C 所 は 13 口 作 好 莊 吻 0) 文 益 れ न्त्रं 60 あ 光 乃 動 2 2 淨 るつ 3 程 0) 13 西 陰 至 機 0) 流 殆 程 璃 鸖 0 元 璃 漢 1-何 15 此 献 3 72 3 度 は で 萬 1= に 籍 於 當 町 0) 無 0) 人 T 3 沙月 常 10 ~ 國 人 で 3 か 時 近 0) 或 1 0) 少 試 學 0 2 は 0 3-前 無 深 は 松 知 は 1-1 WI 13 旅 無 認 < 0) 秀 人 7 73. で」と 穿 立 浜 論語 一 15 11 食 孔 2 0 3-入 7. 儒 から 渠 0) 1 K 2 2 2 2-繁 T ---13 教 5. 40 T 0) 0 10 云 洪 車 C ナニ 云 1-() 0 اذم 7 以 造 盟 か ان 俳 1 選 あ 0 對 1 挑 外 2 馆 あ ば 家 -つう T 1) T 李 T 1-专 T 2 0 永 奇 -0) は 2 信節 か は 代 献 然 彼 人 學 元 藏 序 教 深 談 値 2 彼 0 2 18 0 (1) 7 (1) 奥 10 や 0 以 3 23 0) 思 讃 漢 想 0 影 7 IAT -60 T ~ れ 節 響 賞 0) 3 5 籍 7= か かい 人 ~ 監 0 75: 二 0) 3 2 は 2 學 ~ ^ 30 は 如 0) 3 罵 力 正 0 15 は 素 知 6 史 5 よ 5 10 はる L 40 7 ~ 殊 記 識 10 彼 3 思 6) 5 0) 後 13 1-3 当 1: T は 味 0) 37 は 世 10 作 20 漢 隨 3 は 菜 えし 5 7,1 解 老 所 3 書 0) 男 無 5 7 は 品 め 1-で 無 1-Hi. 0 過 C カ 時 () 論 は ナニ 但 引 褒 は · ) 取 は 倫 代 な 殖 用 T ナニ 1 無 儒 2 70 75 的 20 學 かい 5 傳 2 ナジ あ か 無 T 10 2 思 者 ひ 5 えし 2 0 0 0 知 7

7=

け

72

3

もつ

印 技 ŧ, 与勿 から か 180 见 E 70 心 (1) 2 15 0 得 11 黑 班 7-训 0 えし - 3-(1) 1) 17 6 1 て 3: 梁 作 7-70 し III-通 7 内 15 ·C 漫 10 1 11 14 -1-13/2 ナニ な 0) 鸽 F. 前方 18 7-他 彼 ·J: 15 ひ は 10 (1) は 15 水 7 2 iii 学人 \_\_ 0) 是 F. 0 雅 11: 0 1-き :) 11 1-001 傳 沙 學 15 () 10 3. 思 文 獵 ET. 系 受 11 : }: 新 15 70 は F. (1) 1-1-间 iii 7-ここ 50 10 的 12 1 就 道 1-3. 0) た て、 1-间间 4 I SIL が -[ C',-12 5 1: 15 -) 目 -稻 ナー 2 --,0 1.5 -) 3. 學 1-1-組 101 一 12 ひ h illi Alic. 1, WE 15 2 5 () (11) -() 间 えし 1 10 113 徒 1. 2 えし . ) 3--[: -:-なた 13 位于 思 (1): 往 音 15 沙岩 111 行 () 15 15 14 北 -) 1-1 11 20 7 1 1-(1) :17 11 7 13 0) 改 1) 3 ill FF: 1 111 当 3, 113 (1) MB 1 1 -7; T 1: 1-6 יענ L . . 1[3] 心 1 1 11: is - ) 1) 0) 江 1, 1 [11] U 13 7 から 1 - [: 5 11 1/2 T < 1 1 1 3, 12 د ا ., 15 1-10. 111 35 5 3. 1= 大 好 1/6 Vi

多 7 な ひ 0) 文 字 0) 11.

定 101 連 10 家 歌 0) 0) 1-您 假 0 名 か 0) [4] 0 Si 1-家 か 51 ひ 2 1= な 12 は 5 0 0 Pii 音 音 1 信 此 是 外 ヲイ 1-7 7 1 な ナノ し、 + ヒフ

東 福 1 院 關 事 隱 0) 額 17 3 内分 是 テ 1 + Ŀ

1

1

1

Fi. Ti 藝術 家 として 0 强 32 弱 3 第 飾 殖 四

第

樂 誤 学 應 0) + テ 5 3 るつ 居 2 1-分 字 TP 5 云 1 包 0 19 計 2 書 此 は ま) " 45 け 0 0 न्धा ラク 書 宛 彼 5 えし T 2 ク 反 代 夕上 40 10 T 0) 7=0 15 学 7= L 3 古 ==== 4. 3 Tilli て「ま (t) 漢 馬 は 7-色 36 江 道 72 琴 彼 訪 非 C 学 步 2-= 3 只 3 U 0) 50 30 0) 5 壁 1-言) 色 福 () ると ارد 3 味 5 運 文 18 爷 2 6 今 + 宝 5 ひ 2 學 晋 115 T (7) 5 0) -T-訓 書 1+ 內 三 20 7= 0) 0 Z, 72 ~ \_\_ U 3 古 宛 生 到 2 NES. 範 1 書 人 E た。 書 1-学 讀 训扩 1-6 歷 儿 国 1-1 0 所 0) 的 1-70 見 -7)6 ديد 63 3 潜 言 誤 0) 1= ナニ 住 雏 探 せ え 見 五 都。 验 然 元 17: ば L 笞 えつ 文 1 え 2 70 見 7= 7-0 か 杰 寸: 15 0) 3 計 藝 錦 3 F. 5 9 西 剃 1 5 10 40 亮 ち 1-えて で 鶴 刀 7-· j. 孔 50 1 ていな 無 0) 1-る。 は で 包 2 か 0) 子 \_ 是 Œ. 50 か あ 學 0) 0) L 40 2 文 L 文 程 ^ かい 0 反 3 紙 T 10 1= 17: 盲 7-彼 5 古 意 63 廣 文 3 焼きな < 1= か 1-味 から 35 味 庫 10 音 40 む」と 3 意 以 故 至 世 解 0) 人 ひ 2 身が 點 誇 罚 20 か 識 T 1-1 丸 は 災い 讀 け 嘲 彼 T 1-0) 是 示 2 張 か くと 50 T 眼 筆 也 h け 5 は は で 3 だっ 滑 72 I 6 彼 色、 嘘 专 10 筥 一道 假 稽 弘 T 夫 字 釋 3 18 3 10 2 名 る te 見 色 78 (1) 7 法 迦 ~ 0 えて 35 能 3 7-等 書 行 大 此 皮 0) 3 は 振 5 0) 師 か TI 胪 60 11-沟 13 な \_\_^ 彼 2 亂 7-ナニ 0 能 ~ で 0) 0 ナニ ナニ 暴 Ci 刺 0 面 性 13 ダ も 變 上 是 は な 宛 あ あ 刀 經 ン

III 11:1 训 File 应文 玩 درد 的 75. T 文 1 10 !!! 1.15 1 ... (1) 1:5-To - 5-1 15 12 755 -174 -かう (1) 111 12 班長 姚 1= 13 1-Pi 17 L --(1) 111 13 1) 3 7/5 13 他 13 1= えし か E. 1 艺 ナニ 100 1 :, 3 2 10 -1, 4, · -沉 1 2. -[ 1'j

3

7

2

7:

は

九

15

えし

(1)

3:

5

3.

10

. }-桩 Isla か 2 流 15 换 ~ 15 かた 能 念 1 5 储 10 5 1 n'i 1-2. 11: 1 () \_\_^ 21, 1 把 個 犯 3. 知 TH (は 0) カン: 17 713 们 乏 () U) 彼 - ) 7. () MA 得. 2 1= 1-1116 は L 1-7-1-火 循 Til ."-10 1-... M 财 -1-IH 1 家 (1) (,) 典 7-1 15 產 - ) 117: 1jul ----: ) 7] 1 3 VII 1-12, 10 た ... 完 - [ 训 は 10 自 10 -) 11/2 则. T 12 1-111 11/1 4 (2) 个 消 料 3-3 40 1-0) 强 1. ~ 二十 113 () 家 11 115 11 7.1 111 2 2 头 2 IIZ 2 分 DJ. 13 -,0 13 1 20 15 手. W. 1: 3 2) 13 () -[ --18 3. 2 24 1-0) 1-月前 行 (1) 1-彼 话 -[ () 3 (1) (1) 1313 彼 は 冴 は 2 111 は 儿 (1) LU 11.6 () 1-IN. 元 自 1 3 -1 10 家 殖 夫 1. かい 2 2 すが ナラ (5 漢 0 3 1) は 40 15 7-た 115 -當 < 法 管 训 當 港 りに 3 1-1/1 16 乏 10 1 0) 5 -かた 1). 15 () () L D). 渡 3 1-0) か 1: 10 2 10 1) て 1-0) 1:10 FS. (1) -) 细 3 響 得了 11: 係 か 11116 U) 1 1: 1, 强 3 4: 1 12 - ) 32 展 - ;-1-ازار 1 1: 7 能 7 h. 大き 1 11 15 114 1 Fil () 730 治 7 10 (1) 1 (1) []] 1, 11: 1 13 1-6) HE 自 1 -1i 2 2 13 رئی 131 11 411 1 5-11: 4: ---7 Ý= 4/2 1 --% --: 言 [4] 111 (1) 1: (1) 5 1-15 解 111 は 例 -,0

四〇五元

117

-(3 か 0 3-菜 晴 5 2 10 1 能 で あ 0 3-2 思 3

### 第 ---節 藝 術 家 とし 7 1) 態度と藝 術 觀 及 N 小 說 棉 成 能 力

7-言 用 哲 雅 に [1]] 2) 5 學 な 味 性 葉 h 恋 思 シ 6 格 想 陰 1-7 0) 5 到 1 老 す 間 40 翳 1 0) か だり 0 0) たっ 0 第 1-ری 5 故 るつ ---文 1-に、人 境 遊 3  $\equiv$ 思 12 0) は 心 2 1-は 想 1-生 C 更 0) 吹 餘 行 [i] 生 えし 南 10 1-響 から 時 に あ 0 < 0 徹 T 10° .... 作 込 1-迄 に か \_\_\_ 步 中3 具 味 2 U 5 無 36 ナー 1-意 78 1-れ 體 ひ 0) 傳 的 盡 能 2 識 進 3 3. に L か T 的 西 3 は 1 1 觀 5 潜 鹤 T 3 几 人 人 意 ₹, 2 院 (D 生 在 0) 1= = 自士 カ 5 的 識 0) 0) 0) 第 で 2 樣 味 5 0) 感 觀 人 あ 7 彼 故 信 0) ひ 照 少三 10: 共 0) 1-() 家 思 13 方 1-节 作 世 墨 C Fi. 想 明 式 潜 7,0 か か 0 まう 人 18 品 相 1-1-一亿 在 構 あ 味 0) ラク 0 は か 5 1-1-当 意 0 13 ~ 思 救 到 7 か 記 得 1 6 西 鶴 75: 想 000 えし (;) 13 えし 思 L 7 13 ナニ 想 5 2 3 32 第 1, > 隅 T 2 思 10 わ 思 所 共 想 想 見 200 23 (1) R \_\_^ 問 病 2 えし 2 TP は 0 7 2 15 之 作 殆 味 0 人 人 的 15 島 共 18 0) 3 ひ 問 4= 1-专 0) 0) 迄 村 0 埋 無 口口 0 1 深 7 理 寂 抱 力 伏 心 意 識 2 深 寥 ラグ 月 式 せ 1-0) 1-構 複 所 1 < 0) は 不 0

学 觸 歪 L 者 天 3-味 lif (1) えし H T 流 - }-. 深 1-爱 深 7-5 ~ 3 1). 7 T 3 2 压 学に (11) 0) T えし えし 3 10 き) -[: ip 15 深 12 师 2 0) 印持 10 彼 心 " 福 50 13 まり ひ は ブリ ひ 0 じ 至 师勿 -10 300 基 0) -) 1 3 - --ナニ け 3 觀 か 1-1 泛 规 弘 10 不 \_\_\_ 11 7-15 定 1%-0 念 ジ・ 36 (1) 肝 NE TE 13 は < -3-1/2 担 6 何 は 411. 0) jiij -دېد 月 葉 供 ナニ 45 1 12 加 13 22 えし Ti. 1 彼 1-か 1-3 16 75: 0) 3 0) Tu 11: 100 彼 底 淡 (1) 0 彼 15 法 1 (1) 10 5 ひ、 作 -12-0) 1-は 沙 将 修 1-40 I'I 1111 場信 は) 作 微 4 0) 小 () () Ti 10 1--7: 個 500 かい 75 人 (1) 160 えし (1) IIII 031 魔 1 行 1-,3, 5 1-泛 c,. -31 3 40 1-所 思 33 1-FILE T.E. 5 計 1 ·ME 3 4 1= 1 た 給 な (1) 101 な 631 か 5 州道 意 141 -NE iii: で -3-儿 11 Jilli 1 < 11 ٤ 摇 120 3 7.1. 1E 的 あ 3 6 (1) 人 は () 119 THE THE 20 11 1 3. 心 111 5 1 DE は 111 7-0 3. .) 10 1E - 3-1 えし 7 700 : 1 10 7-心 7 (1) () W. 11 119 12 5 6 念 な 元之 彼 彼 いた 1-1 1-(1) 心 えし か かっ 信 から ip 17: 江 -(1) 思 (1) 54 3 23 污 想 JF. 11: 示 = 思 (ILE かい (1) 3) -3-11:0) 1-深 [H] -1 1 L 1 1 P illi は 5 1-35 1 W. Ti 10 A 10 \_ • -[ 111 肌质 2 1, 北 15 ... J. 12 · Wi -[-Cyl 法 1 思 111. 1 距 36 3 17! 11: 111 ---U M 念 俗 1. 1 性 TI 7 画 2 0) 2 111 1111 (1) -3 ने 111) (1) (1) 0 (1) 1-11 祖 W 人 10 人 60 di i, 36 .1: 1= [1] 1 心 Til 12 3 18 الماء .10 01 14 HE. 15 1 元 3 7 激 fill. -) 'n 0) ナミ 2 1-13 10% 0 15 (1) は ~ 2 11

前

Fi.

Ti.

75

36

1

ての

强

引

34

郭

一间

逐術

記

沙

25

150

に持

成

TIE

ナナ

[74]

0-1

版

流

韓

2

から

感

U

6

えし

韓 36 2 10 人 1 = 悲 111 かい 题。 20 えし T 3 1-置 土 産し 15 荒 京 ナニ 1 人 生の 寢 寥 2 世 相 0) 4E

n 790 加 惟 思 3 よ (11.) あ か 惟 10 1= 0 0 \_ 华沙 か 0 0 700 ナニっ たっ 1-0 11: T 言 1). 6 2 111 A. 清 抽 5 粪 1 Tr 1-然 伊伊 1111 夢 1 50 7-は 14 0) 築 0) 割 丹 业 極 涅 THE STATE 働 7; (1) 全 0) 1-觀 幅 1-は 0) 弘 は 3 3 1) الاز たっ 7 4 白 12 念 Щ 70 示 画 怹 72 えし 0 2 3 1 ち 73 温 が注 -道 ひ 0 Ŀ 彼 13 键 18 T 對 淺 は 述 到 (1) 10 平 3 面 0 3/6 目 象 か 三年 3 0 2 えし 凡 3. け 1 循 1 10 2 70. 10 如1 3 て」と 416 家 1= 然 直 1 700 5 3 黑 觀 以 3 10 T 1 1) 3 0) 暟 2 50 1 念 1--T: 彼 2 F 7-(10) 彼 T 0) あ かい T 1 ~ 彼 7-TL 思 15 15. 0) 如 2 3 0 言 等 粒 方 浮 0 7-想 能 5 順 () 薗 郎 菲 111-度 悲 12 壮 E は 13 漏 彼 间 人 放 堂 (1) E 拙 生 1) 2 常 -1-别易 2 0 EI 作 7-1 10 1-11: 寂 50 3 L で · W. 11= 沙 人 义 素 -者 3 遊 1.1 [1] 学 間 擊 かか 村 ud 5 5 から 素 0 () 7= 涯 , III. کے 0) 0, 料 1-2 1 酒 1-先 家 2 T 僧 ~ () 0 鶴 俳 語 0) 配 GE 2 温 は 西 0 0 T 不 二二 鸖 列 亦 譜 0) 健 0 道 安 10 宁 中 常 味 3 7-3 師 質 . 7 3 思 7 空 知 1-2 0 心 1-70 加 2 12 平 想 疑 1 0 懼 者 觸 2 放 象 T 证 乃 几 10 で れ 的 3 至 3 仇 槪 えし 1 10 得 7-10 念 3 觀 10 汽 6 隱 念 IF. た な 1 思、 的 C

防 - 12 Ui. it 3 秋 背 < C, iI. F. 衙 L 思 TP 1 دعد 1-遺 IE 治 家 7-想 除 1/1 T. か 1-2 11 75: 10 师 煎 彼 形 01 杆 派 7-0) 7 - 111 郇 光 10 1-11 生. 往 for (1) 身 0) か TE [1] 1 11's 江岸 Thi 沙. --他 1111 枚 2 1 Mi. 污净 15 1-T 11. (11) 3 U) -11= 份 弘 1-作 0 10 1-5. 1-1113 は 怖 O) h 3. [II] 17. 1-1-训 3 (1) えし し」と ナーと -但 5 办 经 L 1 -1 3 3-HIL: 大 70 3 14 PA () Bli 思 40 1: ひ 元 7 2 150 想 ill 1 237 1-ديد 大 さ) 1 1) デバ 1 1) T 3 1.1 T 5 [11] T 竹 3. 3 0) II. 弘 2 かい 13:3 1-0 11. - | -1) は ili 6 形 11: 11 [ 殆 宁 引号 心 ji. えし 儿 Jii.j 11 江 3 Jj. 53 1 3. 屋 .) な 10 迄 11 10 17 1= 40 1in -:-111 迎 2. L (1) , 抽 i'i -[3 7-心 -) Hii 0) 彼 1 -1-7 竹 (T) File. 16 (16) 浮 11: 115 1.5 10 1 3 3 -) たっ 人 1: から 2 F ö 17 [11] 恐 101 1: 2 E دؤر T 心 1-情 6 1 1: fol P.F 17! T 1 M 3 () 北 -60 (1) 付 (1) 1 --13 ~ 高 [11] , 10 北 L 3 11:1 111 Ji 後 青青 - | -1 近 北 13 15 11 10 3 fal 小 描 松 7. 01 750

JI: -, 001 化 11 50 (1 1 -3 15/2 火 2 1-5 2 i) -3. (1) 3 1 - 5 13 1,1 11. 5 790 111 111 分 1-1-;-13 6 介 3. i) 5 12 -0 5 T 座 1-11 0) 現人 兵 大 13 か 領方 一 時 デデ 则是 ري に、け 5 质 手 -T. 1 100 居 10 扩 1 2-01 5 3 36 -) 3 えし -[ 1 -心 32 原 -. ; 5 = 3 F 10 10 10 70 73. 1 宇 3 . . . 3 () 部 -3 1/5 11 - ") 送 2 1-د'٠ 117 () 2. []] 法 人 J. 4 ----足 17.17 2 1-.. えし 鼻. -3

药

Ξi.

1/1

313

133

とし

. -

0)

弧.

からった

43

独行

17

沙

25

小說符

成能

13

[ ]

(.

プレ

12 2 木 3 け the state 3 1/1 -持 め せ E 正 3 0) 1-た T 切 御 衛 て 3 から 待 遊 1-仕 10 3 T را 5 7 ば 3 力 聊 T 3 50 1 ने 0) 6 示 () H 316 您 市 3 3 7 -出 2 U 18 3 T ず、よ 2 たっ T は 0 2 り、二 け 3 2-6 3 2 障 -御 き 3 72 屢 20 L 3 2 人 け 子 32 B 出 は 事 3 是 18 h 5 僧 出 家 あ 70 3 0) 付 け 3 し二一 L ナニ 今 みつ -7 T 7 お +16 疊 0 所 代 0 は < 0 C 10) U 72 0) 男 後 23 な 1-上 は 3 T 岩 37 10 世 / 16 3 2 六 廻 3 0 3 2 40 勾 由 5 介 5 الله 大 あ 给 は 笑 3 L ち E か ラッ か 11,26 7 屁 L 3 づ E --70 0) T 7 17 そ、 51.170 み 物 0) +16 足 2 \_\_\_ 6 見 H 18 で 代 7-1-せ 2 方 路 衣 0 0) 1-0 76 T 装 か 大 敷 出 御 0 板 仕 犬 申 0) 事 0 爱 36 替 1-7-出 板 10 U T 敷 3 L ~ 承: 成 あ 0 h T T 此 D ナニ 程

寫 僅 で 7 72 あ T か 0 40 あ に 3 0 ã. 複 ナニ 1/1 3 0 雜 J. 5 兵 2 衞 な 合 5 氣 が 其 0) 3 寫 持 IIII 如 0 が 意 1-何 示 恐 絡 1-豆园 申 以 2 N 3 5 で 鮮 上 < T 1-作 0 明 は 三 者 7 微 3 妙 人 は 60 とで 1= 0) 此 3 浮 處 程 あ 75 1 1-度 5 釀 吉 上 0) 3 田 0 2 抽 T 111 が 象 -來 利 3 的 200 72 えて 發 記 12 かん 3 述 抽 殊 空 3 ip 象 1-氣 () 除 吉 的  $\equiv$ か け 說 III 人 0 ば 0) 明 0) 他 18 的 描 は \_\_\_ 心 か 學 0 当 アリ 語 非 ~ 5 T 法 動 2 2 で 1-形 0 1 行 は 啡 ナー 0) 2 何 3 0 描

彼 IIX T 殊 行 細 1 11.1= 14 盐 10 흼 6 抄 1-2 1-共 0) 迚 は -15 1 狄 辰 11) 730 は 75: えて えし 11: 7 < 是 他 115 3 7-描 T 75 他 は 1)1 -1-11: 深 2 'ci, 彼 5 70 方, 0) 0) 種 搞 1: 13 5 -红 12 0) < 雅 (1) 规 語 1 47 1 1 赤木 1 1= 定 派 15 13 119 . . . ずこ な \_\_\_ 10 3 3. 泛 12 ill in かん 1 5 JI. 7-次の 111 銷 清 俳 -15 2 えし 化 - ;-- 3-人 41: 解 2 11:1 ... 3.5 2) 流 1= !) 业 0) 冷 彼 1) 量 厅厂 THE 0 川 --12 FU C'. 41] Till -1-10 1-11. 1: 机 11 1-1-E RD 1-比 2 1-俊 10 L T 1-鮮 11= 把 -1 13 1 T. 311: 拼 i, 7 Щ 700 NV. -3 儿 3 1/4 3. ود 11) 10 1: ·[n] (1) 明治 .IF. 1 ME i, 13. えし Ïi. えし -1 -5 人 行 141 1-Diff 11 () 鮮 -14-E. E. 0) 3 13 119 -0 - [ . . ---3. []] 0) [91] 11 步 7. 5 01 1 IL 机 : 1: 41 1/2 91 ינון 1) 司员 () 3. 11:1 -) 12 12 7= 111 版 ふっ 1-3. 5 领 < 1 ile , 22 ME 1-3 111 1 II. 1111 . . 道岸 1311 -[ 雅 75 3-0) 3 心 Sil 11º [11] 级 な 法 かい , 1 3. 25 5 ME T -) 17 2-11 1 1 [:]] 11. 7 かい 他 0) EN 1 1-() . 6 1. 是 故 MI []] 袋 . . 15 (1) 11: = 13 C --3 [1] 3 6 总 1111 IUI 5 X 3 6 1111 . 10 えし 1-115 -;-Til. 13 - 19 ink 3 えし 5 1= は (1) IN 5 -)

T 75 か 外 1 6 3 5 1 10 1-315 公長 親 果 を 10 J.T. 淵 却 15 1 1 T 7-答 態 觀 度 35, 沈 西 鸽 111 1-1 其 2 應 -) T 49 は isi. H 1 0 () 116 意 = - ) .... 11/1/2 () 11 11: 13 1:4 11: 持持 心 ない 1-

113

Ti.

1,1

弘

115

:3:

とし

T

()

强

34

133

24

113

一河

い

11

次

ZX

小能

177

成

THE

-13

[ -1

得

7-

0)

3

水

3-5

()

700

5

1

7-

心

度

0)

否

5

L

ナニ

心

每尺

0)

結

果

T

すり

1

3-

衕 安 應 1 況 觀 < 3 2 1-5 微 一大 L 近 妙 方 觀 に 芦 T 20 60 1 10 ! 1 共 ふっか で ざ 2 ひ 7-T 松 T ~ たっ 111: 11: 芦 IE 色 あ け 加 思 嫁 程 0 誇 蕉 1-1 台 0 狙 3 は 12 西 7-5 自な T 渡 餌 GE ひ -) 0 H 18 1, 遊 --7 6 0 6 彼 2 け 10 0 5 \$ 慰 意 7-循 110 彼 0 13 えて 西 悪 200 3 點 0 で 區 此 意 际 F. STATE OF THE PARTY 150 行 3 0 テクト ---作 南 觀 寸 高 點 記念 品於 礼 1-C 家 -然 .) す ナ 5 0 から で 50 7-1-は 所 10 2 0 L 持 0) () な 隨 標 彼 で 彼 2 Pil 2 10 己 大 か 彼 は T か 5) 1 () あ 笑 15 6 1 丑 3-25 5 0) 7-から 10 0 U 確 0) 3 讀 2 1-11: 53 西 庆 ( = あ 7-己 IF. や 戲 家 5 鶴 ひ EII EII 5 1) 齐 0 か -116 1 7-0 か 出 10 浮 -作 T. は to 10 5 40 到 自 見 點 念 111 者 自 10 ナニ 3 知 700 5 0 3 所 WI 些 T 覺. 彼 毫 えし 10 2 2 人 謂 1= 子. 10 700 南 は は ~ 18 13 戲 置 3 装 5.55 3 13 無 ナニ .) 72 10 0 ナニ 作 弘 1-0 5 前 あ け 0 6 40 13 T 1 彼 け 0 -书 -所 ĖŢ. T ST. 1-又 高声 13 話 1-10 0 3 氣 手 答 作 2 世 質 彼 は 自 0 は は 放 月 かい 無 家 0) 無 1= 等 我 分 施 20 0 える 0 25 かい C 3 大 0 20 かい すか 0) 174 \_\_\_ 3-15 0 阪 笑 俳 中 0 0 句 \_\_\_ ブラ か ひ 3 謹 が 3-か 人 1 廬 5 6 7 管 か 止 10 人 产 \_\_\_ 7) 遊 代 皮 時 む 0 大 2 50 1 10 3 7-男 膜 代 10 題 笑 虚 1 知 1 350 得 111 的 1-3 ひ 言 0) えて 10 的 3 0 数 2. 云 蠸 かか か < 1 0 葉 心 70 然 藝 目 慰 に 67 整 種 < 1 3 3. 10 7

决 111 15 ~ 75 1-1 投 --L 1-17 は えつ ... , , 7/5 淘 1. 次33 [] 1-征 5 11 113 好 U 惠 2 えし 000 Till 1) 5) 1 3i, 少 1di 心 --1: (1) 3 13 度 رين 3 えし 11 认 ん 3 かり 物 1 -) 0) 1-3 ひ 7 7. 13 (A) 10 薄 2 1-NF 15 人 hin £, 思 3 5 TE 15-111 (1) 12 川 1 5 51 (1) 11 (1) 5 直 0 -3-入 -12 (11) 1 1 1= (1) 7-4/1/ -36 儿 (1) It 5 耳 えし (1) IIIj えし THE 15-图 1-題 1 15 えし 1 1-文 3 引信 10 < 道 えし 14 15 道 [1] T 111 世 3. 流 12 是 0) 停 12 [11] 11 700 10 道 訓言 11: 田是 1 () 11: 0 消污 1-3. ---) 14 流 ご 0) 1 1:16 6.1 13 7., III が الح 膜 1-47 15 TH H 3 1111 3 光 江 1 3. 1 3 10 1 个 \*-31 13 11 41 ·;> 1 16: 1.15 5 3 # 15 () 13 nj -1-, () 111 III 1 -か 未本 完 合 il (1) id: 7.00 ----1-湿 記 Wi. H -100 1 3 THE U) TE 1 -- 1 1 411 13: な た -[-1 13 -1115 21. -か 2, .1. 7% 杨 1-T 6 3. -1 3 10 11/2 以 111 () カル えし ō 111 -[ 12 1 11: 1 し - 11 3 ·Li b. 淀 1 11 1. (1) ., 山性 7 U

117 0) 2 . .. 1: 合 人 3. 1-は -0 -, 中点 よ 15 2 40 7 な ing ing T は -j. 13 390 12 5. 7 指 0) 人 [11] 抗 道 九门 L (1) えし -T. LI 15 運 2 5 10 に in えし か 7:0 から 勃 5 7.11 3 急持 U hij 12 71. 11: 15 11= 14 答 創 选 表 1-1-5 (1) 支 7:17 1 () 彩芒 -Fil TH 1 0) (1) 不 E Til. -2 11 か 0) 不归 1 12 iii. 7 T 斗 iñî (1) IF. 150 B 116 1 0 2 败 1-7 10 1 -171 過 10 ii. . . . . 所 如 3. 10 1E 111 -1-15 791 10 -) -) 3 11 7-不

- 3)

-:-

32

7

631

櫻

此

5.

£.

1-

1

T

4

U

1)

5

で

3)

0

15 119 栅 Tiv. 11: ナリ 14 ---

17

li.

1,2

11:

1:4.2

-

0)

531

34 33

第二前

118

領 T.

火

75

に 1= 1-誦 3 1 心 落 3 6 0) 60 10 7= に 着 新 2 3 0) 向 () TP 1-0 彼 2 立 重力 壞 5 < 18 7 知 2 1 0 方 在 波 1 訓 知 T 13 0 73. 7= 3 T 0 2 人 () 3 2 T 處 酒 か T 亂 其 西 4= 水 18 彼 Us 3 0,1 えし 德 6 7=0 0 教 處 0 0 門 は 3 0 T ナラ 20 訓 1-は 理 0) 歌 絕 死 積 0 法 教 3 望 T 極 仕 5 20 彼 2 其 か 道 0 0) 产 義 6 か 3 的 方 ナー か か 處 足 義 万克 見 -10 3 氣 5 人 出 道 5 肯 な 1-取 綻 持 0 4 自 然 定 彼 会古 1-2 德 1-莱 () L 1 40 對 不 T 1-10 に 3 C 0 70 局 3 之 林 調 執 彼 10 喧 彼 は さ は 3 10 2 75 えし 3 0 75 5 1 け 無 6 和 から 5 40 道 2 振 人 か 力 T 晚 6 T で 0) 行 絕 行 0 年 ナラシ 1-生 0 10 面 7-0 翳 0 0 情 à 空 < か 目 悲 0) 10 3. 肯 劇 す 7-餘 定 かい 3 放 人 -定 間 開 か 0 から 彼 あ えて 0 2 で 3 絕 0) で 0 72 2 心 6 矢 1-たっ か 何 3 張 强 堂 晚 あ 10 たい 人 1 出 3-間 () 年 () 5 1 10 知 南 0) 7=0 水 氣 悲 性 一哥 彼 -C' TR 上 0 0 0 T 救 10 持 劇 格 1-放 () 0) 3 ラグ 1-0) は 1E 10 打 で 人 引 る えし 7-0 30 然 5 715 館 2 樹 切 ま 生 11: 7-3 0 肯 2 0) 10 0 T 0 3 3 定 1 か 調 7=0 道 3 6 1-破 旣 T 6 綻 7 故 运 1-报 和 3 氣 えて は 1-10 7= 2 度 教 7 78 T 持 2 3 2 -----訓 無 教 希 か。 0 は えし 0 たい 不 K 1) 副 云 ء 調 1) 求 7-故 C H 云 2 2 0 以 2 当 1-か 望 和 道 2 处 40 義 知 外 知 韓 故 泛 0) 10 7 ナニ 2 7

所 道 THE STATE OF 彼 完 0 以 TE 书 0) ナニ -[ で か 11: 11; から 阳器 ま 兆 1111 14 5 派 0) 的 0) 40 1) 道 す 0) 2 2 我 道 0) 3 10 的 3 TE 12 知 0) 文 捨 Cp 7 15 宇 致 -T 彼 が 3 訓 3 0) Hill かい 0 1 ) 11: 咨 1116 1-2 1111 カ 若 25 で から 0) 111 1 村 0 き) 75. 11-T 0 水 か 須 な て Ti 5 支) Ti 3 ジュ 宗 1.7 -) -) 1,0 ---10 7 えし 100 il-其 九 0) 1 1 ĪĤĪ 應 T -17-40 (= 1) 750 5 3 6 11: 2 ن 7-4 : 4 1.3 (1) 15 fi: 1 13 1: 2 (1) 11: Mi えし -7: 3-15, 11 かい al: 6 ひ -龙 1-11 911 do الماد -٠٠١ -) - ) (1) 1-1 3. -1 (1) 1L's 3 L 730 -) 7= 他 111 10 115 ., 15

6 T 0) 1111 专 えし 7-か 7 2 彼 江 所 -30 (1) -[ () L 2 未 12 T 700 2 15 から (1) 定 11= 5 11 かい 稿 家 51 [1i] 5 彼 C 時 730 3 T 1-3 L Hi えし えし (1) 11: 10 創 0 T 15 12 作 7= 0) 1111 ラクト 12 75: 過 2 精 账 全 1 夫 7-程 3 雏 11: . C. 石党 13 70 -16 0) えし 構 施 斯 15 台心 D). まり 想 が < -) あ -) 1: T 0) 0) 130 岩色 7 10 上 3 111 10 1-2 5 3 7-界 031 も、 1 從 美 0) 1-( 11= 2 3 3 1 U) 1-遭 7 ラット は えし 10 2 3 福 11: 5 か -[ 相1 [ii] 2 [11] 順 3, 3 2 1-一次 彻 1) 1-Ť--T 幾 1-7-14 稍 万定 贬 2 樂 御 進 か さ 校 20 3 は 义 0) 版 えし 0) 1-久 \_ 17. C 3-T. け 3. 6 115 井 6 彼 夫 (1) 35 7 JE 0) えし (1) えて 1 か 11: 112 ---4 浙 U け 1111 1) 1111 1 -\_\_ \_ か 13 5 か 1.1 えし 1-性 1 は 113 11: () えし 11: -[ رزز 7. iii 5

11/2

Fi.

1,0

11:

得家

とし

ての

强

記り

24

第

二何

為行

观

人

75

小說排

Tiv.

THE

-))

[71]

开i.

作 は 1-からい 3 等 700 料 0) 10 0 品 70 於 0 15 ラ 素 男 好 18 790 T 7-Fil 1-1 到 2 剧 0 E 0) 1] -7= 专 一 永 相 C 2 () 省 坊 福 二 構 恶 1: あ 1-け 戲 四 001 想 0) 30 11 かい 1-作 12 F 角 6 -/1 認 就 要 0) 相 者 超 菊 上 戲 1 苦 1-剪 當 池 3) 13 3. は T 1-作 寬 5 11. 1 1 3 買 皆 者 T 0) 13 氏 えて は 2 3 3 10 iE 立) 相 1 11 THE STATE OF 他 えし 應 6 云 9) T 0) 100 0) 口 0 专 1-で 排 外 書 T 0) も \_\_\_ 3 心 車型 あ 3 10 0 7 代 ~ 護 7-彼 نے 2 る えし -// 3 は 7 努 50 Ch 136 べつ えし 2 5 江 (2) 年 3 カ 700 0) 0 2 T 1-1 Ti. えて で 彼 T 学 は は 人 18 一大 あ 拂 0 あ 10 甲 \$11] \$11] -15 1= 10 下 3. 0 T から 111 0 馬 7= T 3 が 說 短 2 3 其 篇 2 德 5 家 記 えし る か 思 るの 111 彼 2 鉱 他 的 家 記 著 in i 時 2 0) ---代 ブウ 述 50 2 T し 5 0) に 0) 至 0) 1-< 西 作 隨 作 1 現 創 20 限 妈 者 筆 T れ 0 رژه カ 品 0 等 ナニ 家 1-3 T 苦 誤 2 一 T C は 苦 方 3 心 10 -3 は 15 2 5 心 5 彼 0 C 7 10 村 素

3 代 女と に 相 應 五. L 人 女 20 渾 2 男 然 ナ 163 3 大 經 鑑 3 0 0) T あ は 懷 3 作 硯 ET ET 2 置 18 土 示 1 產 15 0) L 或 7-さい け 0) オし な 3 3 8 1-他 於 T 0 彼 多 < 0 0) 好 作 1) Ⅱ 2 1-精 於 進

よ

0

輕

震

3

れ

T

15

7

3

0)

で

は

な

か

0

た。

け

えし

3

E

西

鶴

は

そ

0)

作

品品

構

成

0)

能

力

1-

於

T

は

必

3.

2

3

惠

316

72

T

3

から

ラジ

0

7-0

-

() 金竹 於 L 省 常 餘 r.h. الح -1 专 1) 10 から -[ T () 得了 1+ 1 3 4 3 1-0 シ -31 は 1 --きり 微 T 5 3. 家 T -tj 3 10 1/1 7 か 1-5 3 3 -) 3 -) 3 7 すり THI 災 7= 派 題 完 入 7= 0 0) 1 加 1 流 < 3 支 け () 放 -10 7-0) 當 部 徹 -[: 14 技 2 えし 細 0) 能 1 7 分 70 F. TP L 沙山 作 あ 彼 ---分 11 行 的 的 3 Tin. な 3 1-2 0) 6 60 えら < 描 け Ti 40 外 L 0) E 15 1 1: ) المرا 北 CJ, 7=0 故 -[ 5 えし 0) 7 -) ---1-て、デ な ば 合 0) 2 こ 2 先 本に im 1-數 0) 所 えし 氣 [1] 肚宇 往 -; 陷 って 3 は 丰艺 1-かい 72 0) 丹李 1--31 ()) 1/5 170 35 河南 < 112 733 \_\_ ^ Ti \_\_^ は 1= 泛 . 神 篇 から 10 で Til. +16 111 ., 3. 無 沙 初 4 14 誤 採 一 0) 0) 0) な は か () (1) えし 用 19: 構 11: 味 3 114: 13 心 彼 か 他 3 ひ 的 1= 3 HI 想 非 放 1 0) imi 0 1-18 至 2 作 7= 彼 以 常 17 111 ( えて ihi. 1 3 1 4 3. -[11] 133% 10 6 1111 14 0) 3 T 1-1-Hal 150 心 (1) 识 而又 强 10 校 1: 15 至 5 微 11= 4:11 31: 1 は 底 2 響 題 告日 ---1 せら 加方 Jul 似于 1111 (1) ---111 樂 1= 你 T で 0) 方 3 3 10 0) ----的 会に -(" は Ti 7 村 3. 前 (III -) 73. 1-11: 70 U ま 大 祖立 \*: 11: . 2 --心 1 1 部 松石 The same ME 15 13 1) 1111 10 (下) 雛 から 擂 3 3 1 服 3illi ·14. (U) -) 11: 1-1-な -糸に . . 1 から ( \*\* 127 11/2 --1-35: 構 144 1 2 30 11. 連 62 72 \_-----12 6 1 11/3 想 - [3 能 Ti 30 1-冷 -1) 相 分 7 2 U) 11 1-111 村原 \_\_\_ 6, 小 75 11 401 11 (2) 合 1 - 3-MI --13 允 - ) T -12. 1 1-1= 12 21. 14 -. 1 L -こ 11 111 140 13 (E 3. (.) : .00 -

1/2

Fi.

3,1

1/2

術家

2

-

()

强

沙門

32

975

一節

藝術

P.U

炒

25

11

uit.

構

成

能

73

174

· E

刻 5 3. 題 0) 意 0) な £, 數 3 0) ~ 4 技 分 あ 矢 巧 かっか 0 裂 < 6 から 3 5 張 7 7 彼 な 2 +16 0 () て、作 で 2 て 0 筈 齎 まり えし 作 か 品 口口 0 は 6 か 7-し 0) 0) 彼 0 7-5 7= 價 か (1) 複 値 2 藝 ち 雜 1-结 18 思 術 元 家 5 數 果 增 が、一 3 2 は ~ 5 し ---云 2 は 7 面 えし 篇 8) ナニ 700 彼 有 3 2 L け 彼 0) 0 13 T 作 2 T 72 自 四四 0) 3 3 1 1-0) な 主 分 3 價 西 0) 弱 題 0 有 2 値 ナニ 0 鶴 0) に で 0) 0 分 7 3 あ で 裂 \_\_\_ 5 3 0 0 ま 0) 2 3-7-るっ 多 1-强 7= 40 點 2 は 纒 或 3 其 は 相 5 ~ () 物 0 達 0 隨 1 1-3. 7-悪 明 \_\_^ 10 躓 1-中 40 瞭 3. 數 け 作 10 心 -えし 主 留 ~

## 第 Ξ 節 文 章

る

3

0

7

あ

る。

即 彼 集 は 114 的 2 鹤 に 0) 0) 表 4 カ 現 产 1) 4 T paj 3 す 0 3-3 \_ 表 3 か 2 現 0) 出 1-200 來 力 ナラ 1 3 -オし 彼 3 1-無 芸術 は Tie. 彼 0) 3 茲 適 術 1 10 家 10 2 超 L 自 T 0) 然 界 强 昨 14 دي 0) 1 \_\_\_ 73: 0 3: T 1) あ 鮮 0

代 女の 卷 諸 一門兒 女 丽 筆 0) 節 に 云 3 文 程 情 知 3 便 外 1-あ 5 其 國 里 遙 な

-

1-か -文 獲 ik 文 地 T 3 T 15 3/2 流 11: 土力 5 2 th 拾書 1= (1) 10 えし 不 "F 祀 化 寺 6) 15 觀 7,5 0 3 停 -0 かう T 7-易 11/2 义 思 10 風 10 , . べ - ) 情 71/2 伴 流 觀 開 0) は 5. ni i 戲 0) 117 III 文 えし 士の 18 む 2 作 彼 Gili 流 11: 1: در は -3-(1) ,L' 13 觀 管 1-契 鬼 苦 iii 美 11 (1) えし Hij 楼 113 1-以 T 1-か 物 Mi 111 12 (1) か 到 1: き 0) 0 3 1-術 10 40 與 拼 ik 達 0) 3 て T. 作 は 1/5 觀 底 10 から し 好人 部 4 から 己 0) it. (1) THE. 得 他 得 2 け 1-步 け 1) 2 11-就 て 1-1--7-2 产 72 弘 3 四各 (): 元 1= 北九 () 0) 精 ば T 1 來 HE. 10 五 術 1-は は 1-淮 0 60 得 T 遊 3 3. 本 7 5 1 自 か 7-通 から 级 盛 L 1 3 T 1= H よ (1) () 3 ー 没 60 为 7 11: 13 2 () 12 13 給 75 潮思 覺 小子 入 0) 13 IIF 5 茶 1 き -1-0) 1= 1) 彼 -3--) 2 人 1-1-1 1 -[ 了 まり 11: 6 13 () (1) 10 嘭 0) 13 (1) ま 1-FE 文 ま 0) 3, 真 淮 14 11: -) 2 烂 产 13 1 5 II. 或 17 £, か 齐 1-[1] 當 ip 1 () L' 70 19: 拙 低 1. えし 人 描 0) 73. 3-1= - Ti 1\_ 11 F. 0 --3 文 10 10 50 惨 7-1, ナニ 去. 常 ---知 () 3 えし 3 えし -1: 3.00 な 1 彼 1 [ILj THE ... 3. すい から 113 -[-0 20 13 < 7, えし 40 . . 其 (5 113 斗 5 心 - ) - ) は 13 1) . 1 115 1 -1 -报 10. 11/1 -Wij. 5 11: 献 1:1 1-儿 11 :) 5 ま 111 () 111 Il: 心 -, 1 .11 1 14 1) 相 -, ili. 0) . \_ 泊 0) 17 1 -[ (1) 15 . }. 41 13 7 345 Total . 3. 11'1 1 -111 1.6 1 U) 二. H

1/3 Hi. 3,0 经 術 家 2 L -U) 强 34 39 子人 第三 简 文 3,0 10

in

從

75:

CH

1

1

1-

2,

0)

T.

き)

- ,

7-

1

相

達

3.

1 1

L 苦 け ブニ 物 دې 思 1 部 に 1-3 け か 語 活 5 15 7-な 心 T 類 40 0) 然 4 か 2 は 7 異 す 當 か 四 1) L 鶴 13 7 が 常 3 な 酒 7 るつ 1 必 か 0) ナニ、 す 灾 心 4: 好 然 た 好 3 か 要 7= 軈 文 し 5 は 则宛 ナノ ナリ 3 實 验 で 3 T 矢 E 0 \_\_\_ 0) 0 78 数 あ 優 優 面 際 は 文 汧 注 彼 \_\_\_ \_\_\_ 技 滨 か 15 何 俳 7 えて 72 代 え 面 40 75 7= 7-術 諧 は 18 T 0) 1-3 反 5 灾 て 俳 對 700 遺 付: 5 0) 1 3 奇 1111 3 浐 文 計 あ 悠 7= 驕 1: L で 1) 18 1-るつ 7= 者 7 10 T 兒 け あ 3 構 は 2 2 試成 3 6 破 3 3 上 1) 成 7=0 L 18 成 就 統 發 7= は M 1= ---- A て、 L 尙 0) 0) 今 0) 5 编 0 揮 秋 な h 他 得 0 0) [III] 5 H 成 洞 前 \_\_^ ナニ 10 な 1-1-あ 郎 か 此 濁 成 日 72 俳 たっ 才 2 专 1-西 る。 1-环 10 共 鶴 計 半约 萬 (0) 偃 78 3 70 云 處 = は 7 は 整 L 弘 外 < 悖 推 0 1-70 ナニ 1: 千 又 同 田 敲 理 3 知 む は 木 け 共 樣 < 路路 3 6 5 2 2 Fi. 失 T T 定 6 0) 1-作 5 に オレ L 百 もた 稿 技 張 II L < 热 11= えし 何 氏 T () 巧 后. はま ナニ る T 前 1-7= (1) 心 思 雷 7. 5 實 幾 文 4 放 云 好 3 で 郎 U 剧 50 -遣 際 あ -1-0) れ 18 11 18 2 は 0) 1-で 業 琢 傳 王家 2 0 U 無 3 西 精 ナニ 文 ナニ 作 0) は 1-~ 2 技 胩 か 造 破 か 7 鶴 淮 5 18 nn 巧 1-縮 人 3 8 脑 か 推 3 7 700 14 ナニ 0) 顾 惠 文 0) 御 敲 78 40 0 18 示 技 司成 7= 答 すか 0) [11] 0) 3 溷 は £ 雄 IJ 嘆 1= 澄 0) 精 指 濁 材 1-亦 えし か 2 塊 ナニ 0) 2 3 は 35 西 彼 進 1=

His 1.5 1, 71 j-1: 1 illi -か か 2 -1-2 12 3 とう 2 13 -) ---() 3. 敢 13 700 旗 () 11: 1 溢 外 我 175 原 松沙 美 () 学 14 打きっとつ 1----汪 14 人 11 1-15 ij's - 1 [4] 0) 州 1 侧 17 TH 宁 +1 13 的 - ) 00 15 (1) 1111 2 15. 汉 前 か 1 14 15 胡 () T. 4 15 0) F 194 11 J. -此 3. 1 11] は 11 果 文 in ווינ か [11] 1-1 . 4,5 1-3 % 10 12 11 限 12 -[ 北 11 - ) 14 1 1 T. ] 01 W. 1/20 1: 3. 13 1, 一下 11: 1in E 水 ( . 12 70 Y I 41 3. 15 5 20,

0)

2

云

0

T

3

T

で

は

あ

6

36

40

7

思

ئ.

THE 12 177 10 114 0 门 かた 0) 12 えし 0) 2 7: 3 他 13 5 文 11/2 は は 790 10 'itri. 12 17 11: 3 16-0 3 IE 1. 知 15. 付: 宁 -0) オし \_\_\_ 質 文 一 51 7: オし 1-1 3/2 75 -31 1 就 15 15 板 から 学 111 反 10 か 加 T 對 VE 3 5 0) 3 0) 5 広 ++ 100 辽 て 1-育 10 --Pir. 作 對 しさ -ME 正 37 方令 無 限 illi 1-2 17 かい 0) 4: 面 告 10 0 情 M 白 ナニ 1-Jel UN 3 40 وي ا 0) ip 2 1 洪 含 -西 - ) -強 116 他 智 \*\* 之 ナデ 14 0) -}-か 引持 声 7) 26 12 120 肝 2 1-行 lic 13 \_\_ 1-15 12 (1) 30 130 常 少 方 ż, 1 -) 3 T 1 0) E T 料 T 悲女 -27 1 , 3 ~ 5 3 17! かっ たっ 11. 1 - 5 -) 左 5 7-7= 13 1-西 1100 c' ----训 . ;-E 御 111 -) 文 --(1) (1) えし 一泛 3. 思 1 滋食 11

الأا 们 117 0) Ti. 文 i,i N. K. Ú 1.5 :30 沙 レーしー ----家 0) Te 强 3. 3% 143 すっ 70 46 T. 小儿 前 In The 炒; 文 宅 1,1 3 江 漫 1 礼 (1) Till 3. く、恰 ['4 3 11-1:1 1--14=

T

1背

用

す

3

洋 200 ば て、 3 花 1 70 加 如 < 10 黑 1-10 -E-7-流 美 か < 1-船 义 我 遲 岩 1-此 字九 岩 む る 沙 0) 愈 K F か 1-大 刹 0) 知 2 1 か 81 K L -紫 逢 训练 72 那 111 妙 3 加 二、山 T 1-舟 1-3 杏 岩 U 1 も 界 2 H かい 遲 仙 中 1 所 15 3. 幾 :#: -細 7, 是 T 利台 境 見 (1) () 7 1-L 如 1-初 徒 3 间 2 百 0) 1= 尺 岩 所 見 何 於 3) 6 0) 如 日 7-兆 1 0) 10 T -走 1-0 0 5 1) III 時 111 未 20 えし 14 111 3 il. 面 花 顧 祀 ナニ 10 ix 1-はず 記 18 白 水 寸 過 は 得 草 收 Ł, 見 過 111 () しの し 草 寸 相 200 3 3 す 樹 3) 0 -कुं: 岩 1--لئ ا 是 變 73. () III 水 2 6 1 3 15 逢 12 H 12 .[lij. 都 === 花 -1: ひ 順 雲 3 10 此 3: 奇 1 評 精 हे 景 讀 見 0 0) 度 E, T -1 細 む 知 1 1-舟 世 18 清 切日 1-10 3/5 < よ 界 得 草 fiis 0) 3 ラッ 3. 當 路 見 3 走 3. 1-3 方) 70 同同 0 12 () 故 當 老 () 7-念 3 3 --1-樹 -は 250 所 埋 () 间 2 追 唯 西 1 2, 岩 3 1-TY 3) 3. 其 過 T 常前 双 皆 此 鶴 1 0 是 前 नं 舟 ·流 夫 0) 1 (1) 0) 0 1 1 途 とこ 如日 1-文 えし えし ful 79. えし PI 流 1 10 < 乘 は 70 0) 如 3 那 讀 F えし 唯 樹 fai] かく 0 通 3. 烟 产 231 1 者 1-0 (1) K 何 茫 们 過 世 74 Z, 遡 (J) 0 如日 -2 界 載 10 境 草. 111 5 < 0 星 子 1-か 0) 产 3-後 ip 何 T 見 汪 見 形 1 如 如日 0 (1) 72 0)

四

鹤

0)

文

章

O)

强

<

激

L

<

テ

L

术

0)

速

40

1

2

78

ľj

1-

譬

~

得

7=

2

も

亦

名

文

7

あ

3

2

思

5 11: TE 0) 0 ·艾 1/1 1 1 犯 -紀 11. -31 か 41 1-北 75 1-70 1 から 心 [ri] 119 ET. 2 調 彼 通 (1) 15 -[ 2 1 1 門等 3. 他 1-13 候 () T. 7160 1 1 ; J: -11): 1: 12 (1) [[]] 文 利 2. 3 的 餘 10 义 Li 2 文 TE 111 TI (1) -) かっ = ガ 2 此 激 流 1-瓷 文 3-15 0) 2 13 12 很 1) 1 (1) 方) J. 御 常 强 会に (1) 73. III. 10 12 10 300 12 公 1-دي 部 C 21 1 -如 锐 他 -明 1-. - -ララ・ L 行 する ま) 1) fol H-7 大人 1 2 於 رز 17 かう 5 か -, 3. 3. が 7= TH -15 し 4= 3 物 13 此 IIL 性 ŧ, وي 7-< 文 III. 12 -117 -TE (1) 1-13 III. 7-反 報 終 3-~ 1 13 文 は 15 7 15 彩 古 0) 73. h 1-他 17 - -的 から 12 (1) < 7: 拮 75 5 وع in 怕 0) ili. -₹, か 13 旭 彼 蛇 11 如日 彼 113 14 0) 紀 ま) 7-リ 0) Tu 0 袋 0) 記 fol -[ 白勺 () ブ 11= 此 12 -計 P --1)1 か。 か な 10 3 (1) 1111 1 5 被 ];1 话 到走 1= 75 拮 んの 1 III. 折 な 13 缩 得 01 5 ---1: 屈 火 彩泉 から 15 5 in. 1 00) 1 1 1-- ) 3 完 11:1 10 方) 11-17 197 0 心 1) 彼 18 な 7 15. 3. 12 袋 T 1/2 . , , L 7 (1) 示 7-1 鉳 35 3 廻 33 3,0 4.3 -- --文 1 よ 7-5 15 10 叙 1) П 2 - (0 0 验 --6) かり H 1) 7= -1-1 -12 10 方 13 0 (7) 6, 15 か 調 0 7. 把 THE STATE OF ズ .) = 1 13 0 -[: 111, --えし 1 7-. , 1 21 11+3 た 1 Thi 南 \* 1 13 か 1 - 1 1 1 1-- ) ---730 (1) ---file た 12 1: 息 5 13 114 11: 7 III 700 能 5) 19 1 iii 湛 0 113 創 0 3 -11 1) () 3 t = 人 أأأز 1--0) 14 11: -(F) 35 か 計 他 祖 11-3 义 1) 1-÷ , 13 - ) 化 特 15 JE 7: 0) 11 1 1 ń. (1) T (1) - -

71. Ti 1h 315 家 とし 7 U) 强 27 33 31 游 三節 文 Ti

113

1 6 2 ナット えし 0 沙 \_\_\_ 氣 \_\_ 1-11] 讀 \_\_\_ 司 句 1 0) 寸 間 2 0) 3 短 えし 10 (ざ. 從 岩 1 1-T 激 [1] 3 温 دېر 3 THE REAL PROPERTY. 然 THE LIME 點 Ty 9 1 無 3 昭音 から 1-如 多 から 10 文 テ 造 1 で 木, 0 方 무. 1 20 ix 感 月\*

U

. 3

せ

5

72

寸:

1=

は

3

な

か

0

4-

0)

7

あ

75

簡 5 5 葉 0 洪 必 永 る 1 か 認 文 處 60 L 外 對 間 同 1 -7-空 自オ 1-任: 泉 20 0) 非 非 5 15 2 時 2 か 0) 俳 芸作 -當 味 能 for 彼 15 r[1 ni: 7 以 4-勢 處 0) 1-1 3 11 1-語 師 深 相 700 辿 文 750 2 1-當 0) 似 验 6 2 مت 6 = 1 寸 文 T は 15 2 えら 1 1 T 0) も 7 章 簡 7-3 基 心 0) 7-0 簡 دېد 1 潔 某 2.6 ~ 修 7-01 素 5 3 で II () 3 行 3. ال 16 適 あ 榔 無 () 連 か -破 用 餘 念 時 カウ 0 2 7=0 彼 1-合 縮 5 5 的 0 西 1= 蓝 70 75 部。 えし ま 館 さ 3. 10 1 () 含 廻 3) 0 5 -一次: i, TH () 所 文 1 3 40 L 日日日 ----副 か < 謂 弯 オレ ナニ 10 F 3 2 足 3 3 感 (3 含 6 12 一大 10 交 砂 700 30 覺 3. 15 蓄 彩 1: -3 記 0 0) 自 7-3 0) 730 7-明 論 5 12 4 3 か 43 業 償 \* 0) 理 -) 新台 3 5) う 江 此 1 2 出疆 簡 !-て T 0) 黑 切 10 が 潔 か 餘 さり 西 歌 たう T â 3 10 伊 () 2 齞 彼 省 1-か TP 势 手 あ حرك 0) 評 0) か 似 0 法 5 学 文 L 文 えし 7-3 1-3-沙 五百 堂 價 验 T 發 獲 Mi 1-紀 10 2 西 (1) 3 展 得 て 鶴 文 3 貫 伊 3 (1) 0) 50 至 2 勢 時 0) 会だ ま 0 船 40 文 75 物 T -0) 路 是禮 0 かい 0) ان 5 Hi ま 1-

勢 (1) 省 د م 色 起 自 () よ オし \_\_ 界 -[: 证文 13 共 () ひ 征 ifij () \_\_\_ 10 T 7 E 1-方) 此 1 -ME 10 tili 0) 高 男 今 3 近 1) 专 14 ま) 2 使 所 省 1-师 31 訂 1 7= 1 2 1: 調 11 前文 < 10 12 件: 1-3 ナー 15 0) 1-底 11 3 160 10 1: 进 2, 文 11. 文 思 TH 3) 1 0) 牆 流 4) 23. 1 j= 7 怎 -50 Ш 北 脈 0) て ナン : 1 2 迄 北 艺 見 あ L 2, 3-41 1 TP 文 () 不因 部 3. 1 T -[: 法 3 例 7 出当 思 10 -3 方 ME 证 む . -U 此 1-15 他 -) E 视 14 写: UJ (.) 1-0) から 0) 1-は 木 交 3. 1--[ 破 4[11] 彼 (1) 10 蒯 - ) 松 训 7-村里 () -0 () 0) まり THI -) 1 文 か -) 創 大 82 0) 1/2. [1] 林 原 tiji 派 200 N. るい ナニ (1) 0) 0) 11: け 914: 1-1) . . 75: 文 な 机台 - 10 15 省 版 大 (1): ,iii 评 彼 70. 310 えし 学 3 絕 1 HIL []] ?-0) E (1) () 3. 3. 3-等 1. 15 [1:1] 文 3 70. 膜 -[ E [4] 流 L 1, il. 省 E 1 0) 2 家 1-0 慢 11 Ti: 12 築 U) ラクシ 30 て、冷 12 特 () 排 ---的 强 き (,) 11) 政 原學 家 UJ TE 3 fili 1 (0) < 省 引言 113 3 林 儿 -:-MIX 弘人 5 (1) 1 HZ 13 iffi 1.2 0 L 水 1 45 \_\_\_ - ) . -114 < 1-W.X 守 7-助力 Thi 4 -10 [iii] 13 U) 3. 北 1 17 (1) - ) 1 1-11. 1-種 省 就能 115 4 15 3) 义 是 111 170 11: 3 7-Hi - ) E W. WE 额 . 70 0) 1-11/ 0) ·J. U) 1 [[i] 13/2 11 3. 13 き 13 () ž, 走 11/1 113 11 U) 111 110 ilt. 义 (1) 125.

省 作 2 43 相 Ti WE Thi in 藝術 で 家 Thi とし 1 7 义 0) () 强 生子 21 弱 假 24 14 2. 第三節 -5 3 0) 文 1-3,7 II. 庭 1-描 3 込 35 えし 7= 74 14 1:5 0) 他 41 3 6

す

原

因

L

T

3

7=

2

思

3

15:

4. 史 2 T 氏 敢 あ 彼 6 15 ~ 0) (ブ) 文 か 彼 0 ナニ あ 2 T 0) 文 T 0 3 参 そ 章 弯 U 人 1 あ 0 3 40 西 7-5 文 光 1= かい 0 額 9) 0) 5 60 描 か 作 場 VD 产 1= ह 5 1/1 5 5 3 一二四田 西 中 30 彼 う か 10 2 は 合 0 to 1-1-1 T 2 1= 3 る 0 鶴 1= 2 か 書 復 取 0) か 角 \$ 5 文 は 云 取 10 聋 込 15 反 雅 的 5 -ふてっと ip 0 15 入 30 込 對 50 3-1= は えて .16 \_\_\_ 72 67 -1-2 掬 2 10 點 容 以 T 0) えて 'n 作 出 7 が 易 上 0 時 6 1 5 3 に 1-To 0 用 口口 兆 多 が 3 ね 之 ば 40 澤 完 ひ 亡 0) 3 0 ま 元 15 0) かん 源 6 融 +: 3 山 全 るつ えと け 文 近 に 氏 22 か 時 題 前 1-5 かん 地 物 -代 0) 章 1-松 は 彼 TP ま 語 精 中 述 ラット な わ 言 (J) ip 3 3 口 か 童 か 密 1-0 ど 葉 文 反 1: ~ 7: 藤 章 3 網 3-5 謠 は 映 時 か 從 羅 かん 3 原 勿 9 方 -5 息 6 0 論 40 2 彼 比 T 5 期 構 3 渡 is 0 期 26 3 0 +16 0 衣 成 あ 却 13 40 5 ナニ 言 裳 要 5 L 文 3 3-江 250 1 T 7= 2 け 章 3 2 戶 0 葉 流 素 10 2 か 2 0 3 3 了 西 0 えし 文 行 12 3-問 ナジ 氣 複 鶴 屈 えて 學 かん 風 3 251 曲 か 1 分 俗 雜 程 13 題 け 18 5) 1 37 رنی C 5 老 0) --大 (1) 多 か 7 当 T 10 10 7-う し 胆管 3 0 < 巧 台 专 10 2 1-3 10 面 破 元 々 11 () 格 たい 3. あ < 多 献 1-入 الم 何 深 H 3. 0) 3 专 0 200 讀 時 1 3 えし わ 200 3-1 省 う 代 < T 5) 5) 700 Ш 0 0) -2 0) 研 5 TP 花 12 笔 ま で #6 袋 彼 -自参 歷 究 な す T 30 TP

10 点 1: 字[] 3 -順 -步 胀 [ri] -1-3 8) 12 F 作 果 L 1:[] 時 1 (1) 0) 14: 胎 時 る 1 1111 13 泉 1-6 ·艾 1 か。 1-7 144 0) 7 1 1 (1) 彼 15 岸 流 まり E, すり 彼 Tr えし 0) か Thi. 11 0) -0) (1) 1) 0) 5) 水 Fo 113 ---7 文 1 L 到 か 全 75 3 门 完 名 宣言 煙 樹 所 敦 5 6 10 心 - 3-1 [in] 1-養 0) 水 附 全 --えし (1) 1 茫 他 ريد 是 1 11 随 Kili け 1-えし 12 -:-وي 所 0) 2 技 川 彼 الح 福地 0) 12 10 13 -[ 10 7-大 1-1 俳 0) 古 1 文 ip 1-0 切用 15 以 遑 H 用资 歌 3.5 43 込 40 12 1-10 [11] 1451 T 7 in 7 11 n 13 1-俗 (1) 兒 贝 1-1 -L -[. 元 挑 10 L 4, 萱 3) 3 消 ---献 li. 2 业 3 21 1:0 111 \*1 13 Ch 彩 jiii. 10 肥皂 11 顶 1-時 ^ 應 11: 2 呼 5 (1) 1 اذم H 化 3 11] 1 3 55 3. 1-序 76 = 11: در. (i) えし (1) 1: 雏 金七 山能 彩礼 5 ( 11 T 1 は きり 7, ---1 < 果 7-か 3. 惯 彼 -5. 12 -15 却 13 L 112 1 2 遊 62 13 12 U) 12 15 部 宁 THE 10 1--) 14 作 义 離 11 12 1 3 かい --論 版 分 も IE 彼 惯 流 (11) 歌 LLY in 5 H: -37. 6 1 -えし 0) Illi (1) (1) 0) 1 5 外 11= 處 3 所 文 T 5 1/2 1:1 .10 7 己 答 2 79. (1) 111 瓷 3 抄 3 []] 12 专 15 1 7-6 FX. は 1-1= 135 11/2 車至 15 \_\_^ 1 部门 米 1 11: 4 1 步 舟 他 111 76 Ť, 1 7-羅 羅 - [ 部 -135 ... 1-13 - ) 13 10. 15 如 113 3 分 0) 5 2 1 13 1/6 -1-えし 1-J'E 1 拉 5 高 10 3,1 U Hi 2: 米冬 1 -: () (1) 12 0) 1 19 IN も、た 16 -) 位文 -2---附 1 7-込 - (: [1] 3 1-(1) (1013 弘 顺 1 えし 端 技 1 は ナニ L 15 IF. 7 3 10 から ( ريد -3 11/ 接 兴 13 5 啊 11 ·K 解 .10 17 2 4 1 F

115

fi.

1,1

沙

15

195

i

ていり

强

34

43

34

43

[ii]

文

1,0

114

著 15 ने T. L 7-し 泛 3 经 猛 2 複 10 0) 雅 特 烈 部 T 10 質 1-分 3 追 TY 要 5 0 7-集 L 及 茶 T せ 2 3) 18 彼 5 思 7-微 妙 0) 6 全 031 體 1-文 1: ने 3 1-彩 章 對 ご 1-专 115 す 特 0) 0) 合 殊 T. 3 13 暗 把 35 10 は 側 か 握 T 们 面 調 兎 か 10 0) .1. 2 1= 0 例 3-確 3 複 0 雜 3 2 徹 绚 2 1-10 思 底 味 10 7 وقه 好 ひ 3 か 渾 10 然 产 0) 齎 11: () 3 格 高 L 5 L が 5 7-4= 評 文 B 價 验 h 1 1= 1-5 缺 72 經 温 第 T 3) 2 然 E ---け 3 3 Ť= 5 1:

崖 U き) 喻 U L が、一 るの 11: 2-6 6 3 7 スし 499 他打 () T 世 えし 3. 活 竹 0 3 7.6 前 18 2 5 云 1-10 彼 彼 共 7 0) 2 ã 文 云 2 1-0 元 0 1 共 验 专 T 18 文 1) 1) 3-注 は 肯 7-造 0) TP 意 些 1 U 通 發 0 0) 华宇 溂 3. دي 喻 ば 10 () 1 其 常 徵 T= 5. 75. えし は 物 1) 1-5 3 ね 7=0 1= 50 15 か 譬 物 1 10 T = 汉 喻 2 命 舉 感 5 MI 1-廻 形 10 1-17. 12 031 10 5 走 () 1-3 即 1 DJ. き 4 1 1 3-10 T 0) 感 3. 1 えし 彩 覺 T 7 10 前 7 1) 前 1-共 說 文 13 TP 7-から 例 3 鬼 處 明 70 0) 學 近 1 10 3 C 20 は した 1-3 嫌 0 き 1) 1-1----刺 爭 6 彼 0 う 具 えし 怖 戟 7-0 西 か 鶴 體 寸 抽 彼 えて 主 60 5 35 3 象 10 10 描 對 加 義 5 111 70 2 2 1 界 嫌 象 象 10 同 j -T -70 (1/1) II: 0 7-時 遣 於 具. 1-確 且 主 1-T 氣 體 龍 手 お 0) 0) 持 的 (ま 義 50 的 2 う 70 光 弘 か 1-3) 野 選 感 感 か たい 790

水水 から 3 TIS 6 5 は -15 1-0) カシ 1-情 产 禮 1 TY. 15 其 L えし THE T 味 加 17 7= 5 七 えん 體 60 か 4 1 3 + 50 技 2 II は 1= 0) (1) 3) 纸 II T TE 3 7 去 15 恶 3 亦 -1-3 5 10 -15 2 اذر 0) () 10 思 0) Fi. 3. IL 14 3 C 18 13 13 額 141 徹 人 11 沙漠 1) は Mil 段 近 底 t 文 2 に リウ な 浩 3 0) 10 L / 111 連 10 至 750 T 學以 7-10 栈 特 -31 1 10 1) 11: 加门 厅 は 3 喻 35. 性 JE. 介 3-强 12 し 更 دېد 確 質 (1) 切门 \_\_\_ ひ T 1-数 15 2 E 3 分に 15 殊 深 1) : ;: JE. 洪 -14 --1-えし 能 专 0) ip (1) 学さ 3 60 1-3 0) ---人 他 1/5 使 -1. えし ---HI えし 文 えし 11: 1 Ш 0) [9] ・ナニ U) 一世 5 流 75 5 10 15 灾 1 -15. 文 1-0) 75 111 0) i'i te F. 滨 ti えし 17 īij 1: 打 13 0) (1) ろう 11/2 1-----完 5 h - ) 3 3. 1 -31 1-山町 1---0) 味 意 5 1till = 1: 1 時 から 終 1-1-示 T-(1) 合 TE 红 5. 1-24 师 3 12 0) 1 119 L. 他 陷 0) 15 合 1= (IT ---1-T 111 1/2 --伊 -) - ) 1 = えし [[4] (1) 10 1: -[ 1-Fin -30 ill. 75 E (1) 1-10 えし - • 1-1.5 1-他 2, 174 100 腰 12 . 1 3. 1. は 方 福 间 C lili 清 13 常 15 1-文 1 滑 6 رز -1/1 1 1-() 1-13 穩 12 1 3 1 えし H JIII 中語 13 义 ale. 0) ili 1 2 1/16 12 131: 3 1 合 1 13 111 6, 111 - 1 1 (1) -1 见 学 , 1: 7 1-. [ 3 113 际 III -53 Ti 12 日本 問 11/2

(1) Ŧi. 1,1 為領 派 1 -) 强 34 13.3 24 143 文 1,1 ひ

18

挑

~

T

る

3

5

3

注

意

3

72

ね

はざ

な

5

10

40

-

E

T.

3

1,

う。

かい

13/2

1

-

シ

7-

生

叮

1-

15

夫

12

D).

iiii

1-

130

少

15

7

13

觸

えし

--

北

-

2

10

30

6

IL

湛

1-

12

3

四二九

時 以 #6 立 2 無 3 えし 7 0 T えし 74 1-7-ち L かい 1-整 E 0 T E 0 は 3 3 賜 L h T 0 顿 0 拘 で 0) ナジ ナニ 0) で ナニ T 名 7 20 泥 7= 洞 調 0) 見 C 3 3 響 5 18 5 3 あ 含 T 2 ま 云 及 18 L 洗 0) から 76 0 10 3-ば 专 純 羅 h 複 ま 得 0 0 7-か C 雜 < 列 るつ 7= 0) T 0 0 -で T 崩 足 1= 3 な 2 Thi 专 6 3 敢 オレ 0 瞳 3 諸 えて 7= 餌 2 あ 0 3 7=0 - ) かっ 寸 要 7-は 7 7. は 35 6 T 5 此 43 3 0 3 + 6 過 は 3 素 示  $\equiv$ で 2 5 7-守 17 言 點 3 18 3 ゾン 2 代 10 1 あ 型 彼 自オ で で 3 元 10 T 5 0) 3: は 男 か るの 3 0) あ ス ã. 20 渾 其 で か 0 0 0 5 10 文 3 7-10 すこ 13 5 が 章 西 餘 成 0 は 同 か から 材" 70 0 な 6 全 3 村 () 時 1-ナニ 11 700 場 1 彼 體 72 料 西 10 何 鶴 時 4 7-18 300 文. か 闾 0 合 0 18 7-1-觀 C 3 文 彼 的 2 章 2 0) 右 0) 文 衞 去 T 聋 3. 0) 確 思 家 思 た 文 1-237 章 門 氣 3 事 3 3 250 加 0 L 彼 場 菲 宁 柄 常 0 其 持 何 か 描 T 他 0) 1ip 1-合 何 2 長 0) 汉 出 h 0) n 所 西 於 文 同 如 1-1 3 75 18 蓝 も 彼 は 鶴 1 h 3 は 時 何 t= 1-1-1-0 無 36 摸 統 路 1-0 5: 響 複 づ 13 表 2 ने 天 論 倣 弘 3 \_\_\_ 雜 禀 第 2 は 現 洗 重 7 丰 彼 0 不 大 3. 整 う 透 1 練 10 月% 3 有 0) ---2 1-1 3 か 象 頓 26 产 木十 非 刻 明 10 直 3 料 常 苦 此 無 2 T 5 えて 3 -3 2 ナニ 點 溷 線 與 1-7 象 18 18 2 的 で 3 1= か 保 文 統 推 濁 1 か 6 2 1. 敲 あ 逆 章 は T は 2

四三

は 3 ろう 15 15. 夫 1) 199 う K 缺 えし 7. 1 0) 此 17 15 3 10 點 -1) 174 T 好 T 1 3 师 7: 鹤 美 21 て 3 1-1 は 彼 ひ 研 ون すり 0) 4. JE. \_\_\_ 北 1-5 文 彼 15% 確 3/2 0) 於 5 0) 16 HE T (t 長 は 性 TE オレ - ) から 九 1001 松 7-1 F. 196 ず) -2 鏡 ' " £. 近 -ME 人 -31 13 ihi 迅 0) 松 双 生 1-らす 觀 假 て 1-1-0) 肝史 13 近 1 - ) 们 0) ---3 3. 松 (i) -4. 3-步 0) 1: 0) 色 fi. 3) 4. 1-75 提 オレ 文 彩 合 文 1-ث fu] 7 15 0) 3 元 私 表 2 か 美 随 方) 其 1-えし 現 は L 13. 門部 11 泄 應 (FA は 3 1-15 L 思 Tr 際 元 自非 は L 5 トン 5) . 1 3 15 1/3 1 - ) えし 33 ii 1--[ 10 -1-對 12 ---0) 111 日先 2 HB ... で 37 13 人 TH 水 11 まり -[: 3. 11/2 えし 1 - ) زز uf すり L 7 1 -[ 1 -) T 3 . . 0 mini 12 7-5 0 10 1) UI 7 0) 泥 -31 70 Mi. HI --II -[: 人 FI -17 -31

## 卷尾

L 人 16 寺 目 2 云 表 1= 時 7= 10 72 生 かり \_\_\_ 1-直 18 2 T せ 茶 人 歸 10 0 に 等 は 心 0 から 0) 菓 悲 1: 心 往 從 閑 然 境 0) 戲 哀 住 1-は 1 -5. で K 作 20 1 地 2 最 5 1/5 に 18 あ 3 奥 者 JE. 1) L 典 ~ る 2 ~ -T L 5 處 西 0) 不 3 1 40 Ŀ 鹤 安 3 1-誤 T < III 3 in 2 住 포미 死 13 0) 解 早 面 測 0 C T 達 考 實 足 18 から で 3 7 其 察 泛 72 1ts あ 2 は 天 あ たっ 2 5: 0) け 0) 50 3 Jr. 100 る 性 ナニ 0 T 去 か 40 支 戲 5 富 格 管 3 は 0 12 配 \_\_ 作 に 7= 70 士 的 世 5 切 無 0) 10 者 高品 あ が ]1] 必 2 か 冷 儘 置 ら、「只 0) 然 4== 的 0) に 偶 か 淡 3. 邊 0 涯 然 40 かん 氣 土 重加 故 產 身 持 0 0) 是 0 3 で 1-1-屈 振 1-で に 天 1 3 E 夏 容 折 0 は 更 に 現 0) 心 7., 1 易 礼 10 0) 10 えし で 然 あ L 1-1-4-經 奥 10 徹 T で 6 あ ī 议 de 住 彼 T 1-3 か 3 邃 L 700 ナニ か き 0) 3 から 36 無 得 氣 1-< 關 专 非 叫 觀 40 1 寧 35 か 持 教 3 U 0) 1 心 0) 訓 13 えし 3-3 觀 な が 捨 790 7 か ナニ 其 ナニ 兒 0 例 か 偶 1 0) 18 ナニ 道 人 然 7-で 處 な 1 故 所 義 4= に、一 T に 3 見 ば 人 E 7-謂 ip 覗 あ 1-あ 11: か Ti 5 0) な 岜 0) 切 40 は あ 3 0) 蕉 俳 眞 け な 3 相 オレ ~ 18 2 か 諧 絕 ナニ 面 放 同 1-人 るの

1 75 1) 3 似 か 1 7-0 ---1-中場 人 び (1) دن 2 (1) だ 会活 (1) [1] 3) 芝 75 11. 計 1 1-119 FIL 持 開催 -INE 1-か 11 魔 えし 沙 順 3 10 浦 1) 1 1) 1-7-7-版 1 5 GE 2 iti 0) T 自 2 - }-鸽 15 已 0) 13 微 TP 無 (1) ---底 天 1] 儿 的 0) JF) 341 77 ردز 人 1-11= 行 那是 1-1/2 2 - ) 照 任 11E 13: · ... 1 -3 21 = 3 し -1 - 5 7 1 1--1 12 [13] - }-(1) 5 146 13 1/E 湿 0 洲 4 0 7 14: 1 (1) 宝 13 意味 60 7 1 か。 ائي 3 Mi. 1-5. 5.

程

10

秦至

T

永冬

1-

730

5

し

3-

1-1

1

1

申号

ごい

دير

300

دي

1-

法

11:

L

得

7-

0)

-[

か

1)

7-11: ナン に () 5 Hat 1-11 3 无 2 果 1115 野 もっこ 間 だ 政 えし -11(8) 12 11:4 好 弘 7-於 7-%. 1 33) ويت 人 オし 近 紀 ·C -700 1: 1.5 亦 公 行 1, 無 10 ----Ilt 1 (1) () 250 20 135 ihî () . < 111. 制 3.4 75 () Ti 111 界 代 -[ 想 心 えし 3) 177 1-念 2 330 -[ -----1-は 11: i, 见 3 产 . , 11: وي 1 思 北 (1) TIC .... -117 5 ナニ 18 形之 献 時 13 73 胆 2 L 時 11 10 1 人 160 < 1 10 ニン (1) (1) -[: 持 牖 1 0) 1 時 -700 5) 世 JHE. 人 ft 7 源 EE Pt -) 119 的 1 4 品 7-火 0) 7. 1-15 福 3 腹 11: 0) 訓 ---1111 1-() 達 [] 110 -[: 17 - • 月長 32 12 11 ī; 11: (1) 71 训 念 [#] 3. 产 -,) 17 - ) 1 11 2 ナー 被 1-10 (1) 部门 1= 想到 10 1 illi : 1 Mt. 12 (1) -[ 1-() (1) THE . -1116 -1-119 产 3 思心 [:] 72 :K 7 1-想 常 ومند 儿宇 15 11: 19hd This から JE -11 - 4 fife 樵 43 1 PIF 1 II -[ 13 1--(-(i) 111 45 2 113 \_\_\_ 3 12 1/2 ---好 種 131 U) 11: 2 15 (1) 1-0 111. 的 晚 131 - 5 想 (1) し 非 回 THE 1, 13 3 農

18 的 思 潮 で あ 0 7= 3 思 50

ナニ る 0) 猶 に 向 屈 人 < すり 水 0) か 13 1-生 1-から L 40 か 力. () から 5 6 H. 光 7 人 0) か E 4= T 1 よ し 所 8 4: 信 ~ 人 3 40 11: [11] 左 5 人 過 在 () (i) 40 C \* 7 人 IF. 人 3 生 只 に 境 0) か 調 7 (1) 1 H: ip 3 謙 向 地 景。 が 天 關 が 产 方 遜 和 3 1 3 15 0) ナニ 係 支 人 酒 で 1-T 吾 2 4: 意 自 天 か 78 配 3 1 : 1 あ E K 1= 志 欸 誤 T 3 0) 寸 力了 步 2 牛 7 0) 思 認 で 自 理 0) 思 命 2 13 は 運 50 L 3 方 身 想 けりい 召 0) 0 别 T 2 2 伸 T 行 3 3 0 1 75. 天 情 1-713 果 2 3 0) 0) 展 えし 意 7 は 7-開 鋫 2 從 cg. L 3 7,5 志 图 人 2 3 か T 0) 1/5 分 1-2 な 正 を 問 6 1-人 T 3 で (1) 1 與 か 10 3 76 生 發 L は 人 れ 3 人 ~ 30 な か 10 任 0 1= 生 展 40 간 5 1= 1. 3 -置 0 18 目 10 3. 堂 72 程 的 人 3 的 カル 79. あ T 餘 意 5 私 間 斯 0) えし 0 2 C 7-得 あ 義 思 は 龙 追 2 裕 < 0 求 儘 か る 6 12 何 人 5) 0 30 人 0) 追 1= 10 か あ 5 3 78 0) 求 1-13 導 歷 0) 何 ŧ 3 或 か 0 意 か 矢 大 3 子 從 3 開 5 は 3 張 6 3 0) 義 人 か 方 天 屬 人 相 0 70 意 0) 7 ---生 が か 1= E= 分 云 志 支 裆 3 隨 0) 5 天 7, ~ 永 0) 蕉 道 な 3 5 遠 順 0 配 3 0) 支 C 3 18 Ł, 0) 導 换 0) L 相 10 T C 置出 南 孕 ~ is 山山 5 10 理 靍 7 えし 想 行 あ 右 fu 1/5 0) 3 1 筈 行 ば 追 5 に で 第 3 3

1

部分であるのだから。

训 5 -[. 12 1: -彻 ŧ, 是 恋 ま 天 0) かう 1-1: 1-0) III HE 觀 1) 然 人 111 えし 1= 1111 HK this -) し 11: t= 家 -人 法 据 3 E 7 彼 1-天 7, 34 5 心 から 0) 等 印积 あ 尚门 えし 1 人 U 支 0) 到 3 15 7= 13 ナー -利温 1 ti. 人 FIL 根 か。 119 から 黑溪 7 Ł 11: 水 15 5 意 历史 洪 1-113 0) () 1 洪 11: 11: 0 5 前 於 1-75 L T 1-T HE 3 1100 (1) ち T 7/4 彩色 3 1-は 11135 -50 13 7-0 人 15 は 計 人 () \_\_\_ 人 1116 えし 1111 致 15 -[ 111 0) 4-+= 100 Mi L 5 は 造 頹 道 カル C T 7-15 人 3 歷 Jil; る 7). JE 5 11: あ 4-0 18 1= II È 和定 的 0 5 態 是 1-0 從 停 意 5 11/2 15 認 -) 15 志 L 3 1-人 1 ---5 [ ] íji 14 120 1 3 は 的 11: 75. 1-(J) 抗 60 11/ 1 专 1+ 0) 0) 他 () 5 は + -門官 格 5 15 \_\_ 411 11: 700 15 は 1 ini. 人 淀 3 1--) 3 1 - : . から 依 7 は 12 ---L 汇 10 15 11: \_\_ まり 3. 5 から () -5 U 切 オルニー 1) 1-う 龙 Z, 1 te 云 . ) U) 1.3-買 IIIE 人 0 y -な な 30) 11 1 40 T 17 11 11: T 71. 13 10 3 16 ili 流 C, 人 6 心。 る L -けた 12 111 オレ 1

10 10 1:11 790 ూ 11. -) き RU えし 人 彼 4: 11: 4: - 1 -儿选 0) 記 -人 U は () 得 人 得 13 11: 4= 版 () 心 60 J.) 143 心 5 は 計 (7) 人 3 12 4: か 想 1-3. 劇 方个 U 1-15 えし 耐 13 (J. 1 ---沙 11. 1) 5 73 0) な 强 112 وي 後 ナッ - ) 1 0) 立 微 底 6, 人 (2) 113 13 7 11: (1) 3. 7: 江 I,T 13 191 Ł 12 Fili 341 (1 1 is ---ふ

卷尾

四三五

はな 點 阳 0) 0) オレ 5: K に な 却 作 0) 26 性 ば ik < な 久 111 響 50 111 性 松 三 境 5 1-來 3 1-地 格 0) 15 えし 與 7-傳 2 な 0) 7373 な 1-72 40 T ^ かい 1 到 强 3 ~ ることだが、此 6 ナニ 0) 2 3 0 1 0 3 寫 1-故 思 Y= 得 12 3 0) 17,1 250 拿 0) で 0 0) 7= 被 ナニ 重 あ で 0) に は 3 0 無 まり で 道 0) 2 当人前間 憲 12 思 7-1 あ 程 0) 7-0 に 室 寂 T 20 120 に ---行 相 面 樣 所 整 师 < 蓮 少 に 彼 3 , E 1-で < な は 0 5 0) 住 -あ 2 作 1 惱 住 5 彼 1 5 7 E 0 13 -5 1 司 うこと 彼 作 から -共 こて うと 得 か 1-品 殌 0) ---5 境 過 0 後 あ 1 1 -----は、ま O) () 去 面 も 地 0 T 0) 作 0 幾 1-ナニ 幾 震 づ 者 複 日 百 到 去 度 雜 此 か・ 雜 75 0) 年 0 0) 75 點 毁 な 得 此 产 7 躓 3% に 譽 斷 0) 通 1-割 . . 西安 原 褒 深 U か U 面 合 因 貶 た 5 T 故 容 き) 後 te を に 何 0) 易 0 西 :ŧ 離 味 世 時 深 1-鶴 漸 0 12 人 0) 到 は 1 ) 0) T 1 0) 胪 味 70 7 で 今 11 7 151 U 逐 0) 蕉 1-な 後 1= た、そ 3 5 答言 13 U な (f) F T 7= < =

井原西鶴終

### 輯編室究研學文國學大國帝京東 編 五 第 書 叢 究 研 學 文 國



(關印社會式株廟印協三)

東京 帝 図

篇

版五忽、

定價金 送 金 參 圓 拾 五 四 拾 錢 錢

的木で從 に質萬家 た入造研 との眺の等民赤 のそいの 成の署多 を萬的な人憶と 説葉意るを良作 き派義問對 系何從と そ歌見をと人間 に拘成註 の人る考 纒東説釋 めたも提信 研をた察て 特和 究説めす も感はと 登て 
能葉蟲抒達萬記度集麿情 のずれど るずまつ あると全て を薬紀をの等的 も集のと詩の精 な自る。 眺の歌つ形萬神 、葉を め流をた てれ概で神集見 専の本 ら高書 批處は での主5 非見し 評にて 礎よて的う萬 思なと 的立の 想る 態つ點 研と葉 歌た 度てに を深る 究し集 古人こ とくき 代やと にたを つそた もて産 のま てのら ふと出れてす 傅た 根内ず 說女 本容し

くに木

荷一書

く新はも牛こ

で面れ

てを等

の開か 國拓新

的た地

歌もに

集の立

のでつ

眞あ前 相る人 を 、未

知萬言

ら襲の

ん研考

と究説 す者で

る上あ

人代な。

の學質

為にに

に興本

は味書

無をに

二有よ

のすつ

伴るて

侶人萬

でに薬

あは集

るいの

いふ研

ま究

では

も確

なか

一れてつ從 の止た来 てを浮現全切も観の に見世象體實に切特 版五忽 し表まる時

第六高等學 東 國帝 交回 校敦 火 學學 授 研发 文學 究學 麻 叢 書 編 生 選 番 一磯次二

定價

金

[11]

Ŧī.

合

17

金

るの人者た階め武 級義理素 草のとに止た權 う紙特 てせぬ衆の 識人町 生し浄を文ら民の文と活た理見學なの観点 考慮し通数 遊 で時代がある。 H の安て四人 生 稽た表渉徳襲っ 活 で現た別の子より で全く一 精る 1 • 神び行 俳 の機僧性性と 譜 等 て面學脫般 1/ 生 考質生る衆 性 活 展 2 • 開 へにんが低手 を諷遊 解刺冶 計 0 元人つて加 一局時に さしても はない で数さしても で数さしても で数さしても で数さしても で数さしても で数さしても である。 剖等則 姿 池 しの等 1= 0 4:順い 活 下 生活見生活見 活味對 等 51 展あ立 考 0 の諸にしている。 諸 開るに ~ 事柄に就 事柄に就 5 相 飞 iL ただけし 力: を主質立て 朓 世 23 で活むし 相 かのいく 述べる姿 よう 2 5 るさた仲 OCK. 0 文 15 0 ごか得 へた。認 學 特 交 . 5 15 沙 的 そしか

です前著

る人米は

○に踏新

はり進

無境為

- 1 234

のたり

作問士:

あいのりよ多

うく事

WIN O

に家研

现止究

代活に

のかよ

生会つ

活頭で る複

常弹

采拓多

のし様 文でな

襲める

にる徳

酬 이川

味德文

た川恩

有時の

可代中

るり心

人文法

2.195.01

に世た

1-11175 多の言

大判預

W) 11 /2

暗沙相

示知是

たら提

合んへ

んさて

倡加 てしての

東 京 兒山 帝 國 大 信 國 先生蓍 研 究 宝 或 叢 書

刊新最

送 定 價 料 參 金 圓 拾 五 四 拾 錢

雑止にて和 多つ俟各歌 詩何か發た なるべ代俳 ちらう。 選、衰滅の 等の問題を のを分學上 で傾的の方 あ倒研研 るし発光で 。日のはあ M 本外そる。 を單たる 歌出大そ 種 ので半し 類 全ずをここ かっ 0) 詩歌 に面れなし 旦皮等等 り相詩は 1 極の歌其 め研の量 對 て究研に 象 本如たのれ 複に発於

に般詩日は國歌本方

示者を民

あの更と

るるに共

づば新に

りいえ で問る

な顕も くなの `堤で 荷唱あ くしる

廣も本 の書

歌ある

にるの)

ひ目史

を本的

寄詩根

せ歌爆

興のの

味研上

を究に

有者立

すはつ

る勿て

人論日

尽一本

。歷 思

な根

據

ち

科

學的

をに開

篇

河新最

文

源氏物語の新研究

送料金拾四錢定價金參問參拾錢

線も結に研見た釋る語大をし世源 にのと關究るる書 な見た界氏 すのべもがさ度文た物にる結ぎの續れ出學の語が も過作評果もう の去家論遂のみ刊源、有正し での的考にがに行氏國 あ成見證本甚てさ物文る る説地の書だ れ語學 によ研を少そてのの 捉り究ななのる研主を増組説年 は深史すい評る究流誇の織の 論のははと-ず原背至著考で古全し大於 つ者證あく こるよそ心異そ 多者とたはし 新關がりの强での而學 `實進す `行跡くあ叙も上 こ篤る何はを思る述あの 出心も本學總れれ追ふ 理創書の論も現つも吾於時異 上的先にての々て代 源立に過こ方人年展では ゝ面の々開あ細か人 つす九にの舊殆しる先く情る 百見研説どた のま展ば 研研者年る究を大とか中で開か究完がの所に繼同らくに完めり 史評當源あ至承小 の論然氏りつ墨異 てか備過 前た鯖語年はし註れ物偉者寫

版五忽 東 京帝 國 大 學 教 授 文 學 博 土 藤 村 作 生

# 學 と江

貮

圓 八

趣徳味に俳リ徳味川の國語と川 を 文る 文やリ 期 愛 學 題 學 、 の の しの日中酒色女 云江し謂於の 言ぶ人の低に無二の。信件な云び「通」さ稱する當時のなりである。本書は徳川女師や本頭に論述とるである。本書は徳川女師を中頭に論述といる。 芭蕉や種 きのの花でりる。 浪華から江口の花でりる。 浪華から江口 はたる事は云ふまでもな論達したるもの、特職階級 に対するとの、特職階級に対すを は一文學の研究に於て現代を は一文學の研究に於て現代を は一文學の研究に於て現代を は一文學の他の所謂戯作者と作品とは吾が徳川期の た町 るに の文達の は絶好の資料であり、浮船時や、浮船時や、浮船時や、浮世市の民衆の手に海湾をあるものであり、 波博り草珍

き士「子つ

元れが同やて

歳た興時

京帝 本抄 國 大學 敎 授 文學博 永 藤村 作 先生編 藏

拾

、教授の資料に供せらる、機會の少かつた為であらう。本書は、教授の資料に供せらる、機會の少かつた為であらう。本書は、生原西鶴の作で、所謂町人物の代表的なものである。元祿文思・中を通さなければならの 新定 教授要目はこれが為に近極外が蔵」はその一である。弊堂この度、藤村先生に請うて、顧次にを通さなければならの 新定 教授要目はこれが為に近極外が蔵」はその一である。 弊堂この度、藤村先生に請うて、顧次にを通さればはしまり我が國文學の粹であらう けれども國文學 に國松學 出文西大銭収字等系 るの馬を

く日こ逸琴知高

多蔵たみ品他校

一次近極が作品の一二に接したものも少れ表的な著作にも! を通さなければ言いまでもなく、井原西鶴の作で、所謂所表計 | 一下数科用書に適當なる教材さして示してめる計画書に適當なる教材さして示してめる | 一下数 | 一下数 | 一下数 | 一下数 | 一下数 | 一下数 | 一下数 | 一下数 | 一下数 | 一下数 | 一下数 | 一下数 | 一下数 | 一下数 | 一下数 | 一下数 | 一下数 | 一下数 | 一下数 | 一下数 | 一下数 | 一下数 | 一下数 | 一下数 | 一下数 | 一下数 | 一下数 | 一下数 | 一下数 | 一下数 | 一下数 | 一下数 | 一下数 | 一下数 | 一下数 | 一下数 | 一下数 | 一下数 | 一下数 | 一下数 | 一下数 | 一下数 | 一下数 | 一下数 | 一下数 | 一下数 | 一下数 | 一下数 | 一下数 | 一下数 | 一下数 | 一下数 | 一下数 | 一下数 | 一下数 | 一下数 | 一下数 | 一下数 | 一下数 | 一下数 | 一下数 | 一下数 | 一下数 | 一下数 | 一下数 | 一下数 | 一下数 | 一下数 | 一下数 | 一下数 | 一下数 | 一下数 | 一下数 | 一下数 | 一下数 | 一下数 | 一下数 | 一下数 | 一下数 | 一下数 | 一下数 | 一下数 | 一下数 | 一下数 | 一下数 | 一下数 | 一下数 | 一下数 | 一下数 | 一下数 | 一下数 | 一下数 | 一下数 | 一下数 | 一下数 | 一下数 | 一下数 | 一下数 | 一下数 | 一下数 | 一下数 | 一下数 | 一下数 | 一下数 | 一下数 | 一下数 | 一下数 | 一下数 | 一下数 | 一下数 | 一下数 | 一下数 | 一下数 | 一下数 | 一下数 | 一下数 | 一下数 | 一下数 | 一下数 | 一下数 | 一下数 | 一下数 | 一下数 | 一下数 | 一下数 | 一下数 | 一下数 | 一下数 | 一下数 | 一下数 | 一下数 | 一下数 | 一下数 | 一下数 | 一下数 | 一下数 | 一下数 | 一下数 | 一下数 | 一下数 | 一下数 | 一下数 | 一下数 | 一下数 | 一下数 | 一下数 | 一下数 | 一下数 | 一下数 | 一下数 | 一下数 | 一下数 | 一下数 | 一下面 | 一下面 | 一下面 | 一下面 | 一下面 | 一下面 | 一下面 | 一下面 | 一下面 | 一下面 | 一下面 | 一下面 | 一下面 | 一下面 | 一下面 | 一下面 | 一下面 | 一下面 | 一下面 | 一下面 | 一下面 | 一下面 | 一下面 | 一下面 | 一下面 | 一下面 | 一下面 | 一下面 | 一下面 | 一下面 | 一下面 | 一下面 | 一下面 | 一下面 | 一下面 | 一下面 | 一下面 | 一下面 | 一下面 | 一下面 | 一下面 | 一下面 | 一下面 | 一下面 | 一下面 | 一下面 | 一下面 | 一下面 | 一下面 | 一下面 | 一下面 | 一下面 | 一下面 | 一下面 | 一下面 | 一下面 | 一下面 | 一下面 | 一下面 | 一下面 | 一下面 | 一下面 | 一下面 | 一下面 | 一下面 | 一下面 | 一下面 | 一下面 | 一下面 | 一下面 | 一下面 | 一下面 | 一下面 | 一下面 | 一下面 | 一下面 | 一下面 | 一下面 | 一下面 | 一下面 | 一下面 | 一下面 | 一下面 | 一下面 | 一下面 | 一下面 | 一下面 | 一下面 | 一下面 | 一下面 | 一下面 | 一下面 | 一下面 | 一下面 | 一下面 | 一下面 | 一下面 | 一下面 | 一下面 | 一下面 | 一下面 | 一下面 | 一下面 | 一下面 | 一下面 | 一下面 | 一下面 | 一下面 | 一下面 | 一下面 | 一下面 | 一下面 | 一下面 | 一下面 | 一下面 | 一下面 | 一下面 | 一下面 | 一下面 | 一下面 | 一下面 | 一下面 | 一下面 | 一下面 | 一下面 | 一下面 | 一下面 | 一下面 | 一下面 | 一下面 | 一下面 | 一下面 | 一下面 | 一下面 | 一下面 | 一下面 | 一下面 | 一下面 | 一下面 | 一下面 | 一下面 | 一下面 | 一下面 | 一下面 | 一下面 | 一下面 | 一下面 | 一下面 | 一下面 | 一下面 | 一下面 | 一下面 | 一下面 | 一下面 | 一下面 | 一下面 | 一下面 | 一下面 | 一下面 | 一下面 | 一下面 | 一下面 | 一下面 | 一下面 | 一下面 | 一下面 | 一下面 | 一下面 | 一下面 | 一下面 | 一下面 |

教も代語

あも永さ品等る等

るの本さかのに諸 ○は代し選作は學

れ一つにはこれが作品は言ふまでもなっ

3

會を多くすることに貢献

た書:女

間はの學

く引はの

信讀蓋名

ずきした

る川稀関

けご験をの金数ご現版三 識の質す流たでにも本版五祭東 - た學能べ飲育はい 常根にる直らあ解廣書 道指派しルて門事は なな本さちしる説はは い摘のたかあ題ら哲 もm内共にめ°に下折 光心第一ソテは哲學 の善にそん更て旦恩 倫 國 明か一大ンで介學の て導邦 'のミに 'り倫 たれ人潮の本や的時 あ法人進・亡本に神理 ESI, 與て表流を書そ思代 へ人、で學にの素で るたのん領た書れめな Di "標子でをこったて以 理 た生そきな収扱にあ 修には命ぎ主正公で る以むなよる す方人得で眼常平我 の活別°てるよつ るれ生せあざにに學 での匝面に所りて質 絶るのしるす。取界 あ原にもたはののに 好治しむ一る別扱に 則亡我。現解为哲 、ん學る随 すつ重 學 ○たて學質今次得學 落と的こつはるだき 開徹界に世をらは 古唯思さて ともた 明底にこ界要れ人 で一家にそそ同のな しせ於のた望る生 概 まのい心のの時でせ 大 てれて課風しつの る信格 解説にある 品 9,問用說蓋 る記ししむふ化 E 更得過びに の論言語つるにて に祝にた原領者本が 論 德 是明れつい哲現あ 本部計でて風精音 れはて折む學代り 書きすこもで自の共 やよ居界を的に真 はもるれ川る。 生成 がくるは英思於理 郭云金に文宝意命等 てこ一門来家けの 門ふたよにの見ざな 哲の面準のはる殿 作べたの於りをする 校く他てての以る知送 的派自の職事切で 倫思 者平方串はな料 理想るは明く質各以料 のっ若さ竹。独 科問こ自をてす他で 放題さ已旨 るの倫金 金 科 かのさ家・倫理を 書喧出反しろ忘理學 さしサ省、倫化學上 演 -6 じいる三何理な説し武 て時で質人學かか諸 拾 もにの底さのつ最間 極からき個人なし閲覧 いてもにも門こ底を "我一片毛 电放

帝 [] ナニ III. 助力 致 派 FAI. 上 IE 德 光

學

展出气派视此一堂送 思める竹派諸のあれ 全く者川県の問言金 野前は東を解画の指に現我立主決、自拾 買拠がしてに社出 つ一回てし対立され て特に四加す問例 理官等性はも関係 何とけのる唯一と全 を供き分に一乃主 助机器對傳力至限

躍し處善本だ世時版五廿 京 帝 國 大 學 助 教 泛 文 學 士 大 島 IF. 德 先 生 者 價 哥 年 教 育 河 發 行 圓

# 公 民 道 德

京 ご會のにはで根は 帝 **・闘方努多は本参** 國 て係針め年到はつ あをから<br />
國底道た 大 る重提れ民今德 學 一視示た道口で新 助 般ししも徳のあし 國たたのの如るい 效 民るるで改く 一時 授 の事事あ造複此代 修等っるを深には 養で第一提な於來 上新二本唱るてた 學 の人着書し社新 讀さ限が來會し新 物しに從れ生きし さて於來る活世い このての大にに時 著所修島適は代 誠者說身交當新に にのに消學にしば 無風於德士處い新 二
州
て
書
が
す
道
し のご新ご時る徳き 巨時品級勢事を考 書代面をには必を でにル景鑑出要以 あ先開にか來さて るん折す其のす世

じしるの

敢たた黔新

てるるは道

湖省第第を

にの三一説

龍識人新い

む」格時で

~ さ 観代 國

は念の民

卷を青思

中明年想

ににのの

江老事

-るに

削し

心底

ちて 金

從行

來か

OR

道ば

徳な

説らにぬ

20

る處

錢

如前世導書けの代

大 島 IF. 德 著 青 红 致 育 會

11/2 行

しいい。 俟分家の たる人思判此時じず著格ひといにて の此さ ず者給ひして 大島第七新道 兩於變 島第む道想賞さ 文三る徳をにり 金 金 士代著術がで者が 融なじ 宓 那才哥 斯道亦立 V. 圓 すべが 界徳遊ざるき國貳 II. の的に には尺 拾 3 可は善思 事改見 先が思銭 鎮造る 鎮造るら先が想 た、所ず、図は る第あ、図民歐

事四日新民思洲今版八忽

新

は自て思思想戦や

世務本想想さ後吾

既教書のを外のが

に育な批開來外思

定さ公判別甲來想

評自にさし想思先

あ続す新國のに一 り道。道風のに一

本の容の想和響危書四は樹されて機

が現第立があらに 

の成解に思想かり

典十連務 た二世

二識祭にあ

こさ全上の書く下

長思混三

さの年

の歌に

あり連

考合にり

無り放刻二更、下

のに社の

典十進に利たこので

許細第て

たに図者

通内徳思調影大

素し以心るな活つ交思も本 に對のば古人 生ててに今最のて明想の書 版三 澤 豐す要其般生 活人我日やも根思の間では にる諦所のは た心が間時意本素普題あ著 し無此に事業 Till ! よの學的代義義に及よる者 て二の大象党 り励界ではあで存にり 趣の外自は無 Te 深細に人大らあすよ實本人 時指に在無で くず重生動じるるつ際書生 に南川がさあ って生のの 文 根るきの揺め 富事で得콅る 本所を根よる然こ人活所高 めてぬらず Til 的なな底りからの生に滴慮 るあ本れる無 博 に明せよか、ほ思たまはに かる許る事一 並示るい動思何素高で文立 は著は。に物 -1-幕し著思搖案如にめ立化つ 兹者禪大依で すて考索にがなよ人人いて -11: に忽の自つあ 忽 Tüt るねのし、如るつ生つ本廣 整滑見在てる 絕る該深改何思てたて買く 清 言谷地で解 好。博く壞に想思信わまそ す博よあ決無 谷 の賃方新よ人に想値るりの る士りるさな 快 ○人思 なはし onる 著にるにり間よをづ 天 書本智改建生っ深け實生想 須嗣で故るが で最識造設活てめんにの生 ひ門遺に、故的第般一無に Ĥli あはなのにに自そご歐法活 る精傾道、重らのす溯則の 彩 一の切の一 流大を前切 の神倒な衝要も思る大に各 扼或 の趣包にで 文し求動な生想に職關難 明ため化るきに他後すに 斧意含はむ のるんよか社よなのる亘 悲言さり、會つら改一リ 宿をす不る ご提る満 礎說し合是なての造般内 をはて理れも自°は的面 上明 七無 汇 てし即な一 門たちく物 決快る化本導与而畢理的 定刀るに書くもし意論に にる無煩な す聞の移が一生て特を根 定し点 作の識しが 100 る麻此り提きき精神初め 31. でな故 しよの進唱か社神文めて 3) 世思わいに のく時ませ、食文明更深 E.U. 3 - M で人にんん如を明のに刻 本混修凡恭 生富さご何もの提進に L 書観養で藏のののなで 同のりしずな享要別人思 拾 時新野 るるく素にて に生學人大思是はお現し 内現極無む 金金 谷代致ごる 流活的々眼素れ一る代批 か副: り!!! 者な。世は目が文に °の判 如食虚ず計 の開索そで人化か精所し 何に問れ會 思拓なのあ生生が劇調な

補增 111 121 11 京 帝 國 大 Fil 则 蓝文 投 FIL -1: 大 النان IF. 信 沈 4:

片

H

IL

流流

J. 74 16

素也たたシ中年農斎甲版四 早 ~る一や所中村 亡在 : 鍵と製民調行を歸の 書玑 言籍にせ族過事のれロ 田 た 也論んの 景等生るシ 口 なさ思派に活精ヤ 大 た著くす想の至の細は す者眞 生思る實的世 學 はに混活思ま狀確界 致 文》地は的で、な最 藝下た、意、思る大 竹城 授 批のる單義用想用の 評実ロにをそ上開不 境緊シ世論自文の安 片 の事や界じ然教記也 權 た 國の た さ 上 錄 威り民不る人のに置 0/1安が事例し異 伸 書本活に如さ向て也 が書の止きを 新は奥まは間女草本 生 時正秘ら『は壇命書 著 代にたずこす劇のは 越滑よ のこ究 'の '壇前著 に谷り故無切 露ら明將著廣の後者 替師しにのて 西世すに者く近にが 亜界る世に深況可 印不は界しく 130 象安、思て內下政世 記のそ想獨面ル治界透 Ш 本 さ根カのり的ス上的 鼎 し源經典と思い社不料價 てを世襲を想ィ會安 書 伯 趣で見た能用の上の 味む意識く観事の母金金葉 装 溢る条憾す祭 '觀验 武凾 る者たしるな口祭ロ かのるても下シはシ 指 ば為さ、のせヤ勿ヤ 圓 かめ思慮也るの論の 想止。自治本 なの女の今の然都國銭銭本 る照藝生や『乃會よ は明家活口就至さり

り混のさ社人版 विष् 鼠極觀 守生 本の致す百は 制 れ後畢 の代處ぼの竟 かった 内社世共事無 容明の所象で 大 がに要にはも 如到某大無る 學 何す此自己 にるの在観無 長 提無外がすー に二に得る物 盡 しの出ら事で 勿 て指でれにあ 越南ぬる依る 滑 味車本<sup>0</sup>つ 谷 にで書大て無 快 富力は自解力 天 める禪在決る る著のできが 師 か者見られ故 著 は忽児ろるに

言はて一前あ す禪遺切にる お門覧をは を事の包不無 須一大合滿一 び流返すも物 的の意るなな c者たっくる 福提即 順が さ哨ち悶放 しし無もに てた盡な無 世る藏 にもで。藏 定のあって るてあ 評思修なる

か 想 資 無

近 金 圓 拾

ग्रा 京 Ting 等 師 節 學 校 敎 授 鹽 谷 祭 先 生著

### のが 賞詩 龍文 10 3 あ 3

示見作妙 快业地者味 著らよりは語 想 111 300 3 0 其解 文說 米二二 交話のあ 學文上 ろ を豪に 0 爱 の建 好名 13 8 せ篇れ 75 5 11 7 17 る 作居れ たろば L 諸 抄 作 72 子譯者法 は論 4) 9 問評手例 亡 振 196 よ UE (1 1) 1=

ざましな之いな本 るいてるにつ受害はたい 地下れしる 如波の一趣間・ あ何則量く叫たが さにの露 沖陵一 し背に懸々か々 て朝心味 心質 きに 活女工人候む號 #A(例 一)こ うな別 月一修 して 差目のれ さて後の語言で 有損な某間旬發 趣島措をそのじ 味にく之れ間な に迷能しくにる現場は求く維書 は者ざむにけ輸 すのらべ川の ・、川にこの の特 き後む 妙城集 かた。例をすに たる正線極らし 知べじ め所て らきくして版 んも明て その治教者りの (代)大めな分別 す方面なな分別 THET: 等:方即 者がわり往 世官方 0117: 就々れ没 じる いいるいし悲風 て用第等むみ味

送定原 荷代さあ 0 % 作 3 11/2 形状 0) 77. 811.8 2, 研界處 1 金金像 乳のに 75 に當あい 港に 6 洪 あ執 る本語 五 べ評句 拾师 きはか 郊 PAI 透

i

述 料 金点 [11] 沙

早

稻

田

大

E

至红

授

Ji.

--

嵐

力

光生

岩

€,

实

3

-1-

It

見研谷

违党先

6

ろ

あ

版四

我

から

翰

金

一亦: ` 'は

ば生の皆作其燦

ざ活書著女日さ

ベ想変か模√で

か其學母範等自

らのに殊な、然

る感情者の /

すの生現英

か法如れ英

Te 1: 1:

ざ物のる

方がは時

文

0

東京帝國大學國文學研究室編輯

元

禄

文

學

號

文 定價企壹圓 五拾錢 送料 企參鏡

11-

學 定價金壹圓五拾錢 上 0 女 送料企參錢 性 號

或

語 號

の災

賞質

そ

>"

3

あ

3

ह

鹽

谷

源

氏

物

五十嵐力著 定價 **派**圓 送料企参錢

文學博

1:

11

等

新 作 文

定價金參圓

送料金拾四錢

無

東京女子高等師術學所教授艾母博士 女 子 文學士 定何企参問 新 堀尾越上 喜肉郎共著

作

文

途料金拾四錢

伸著 t 0 現 實

樂著定價企武園參拾錢 泛料 命拾錢

口

駒澤大學長文學博士 定價企壹圓 五拾錢 送料金拾錢

忽滑谷快天著 盡 藏

送料企八錢

定價企壹圓七拾錢







### UNIVERSITY OF TORONTO LIBRARY

## WILLIAM H. DONNER COLLECTION

purchased from a gift by

THE DONNER CANADIAN FOUNDATION

